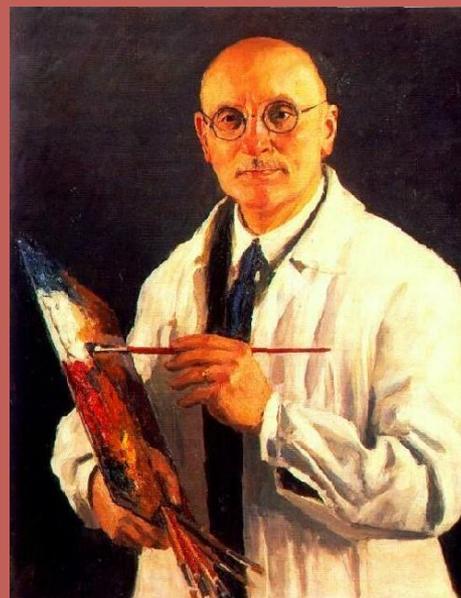
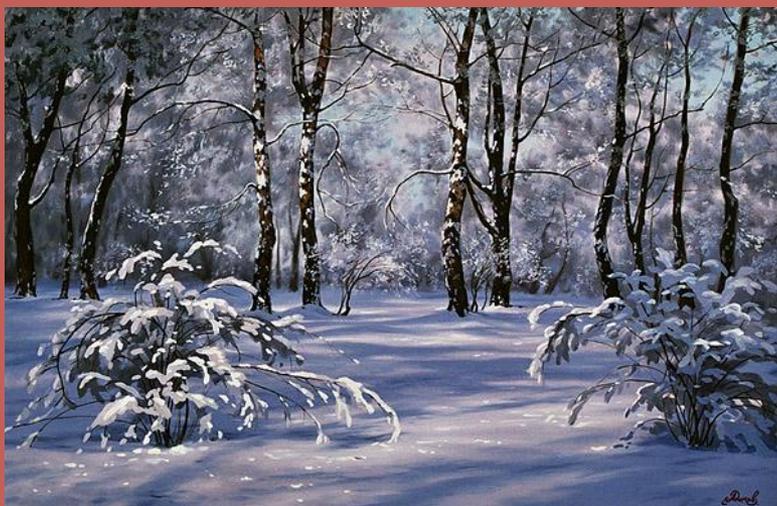


Подготовка к сочинению по  
картине Е.В.  
Сыромятниковой  
« Первые зрители»

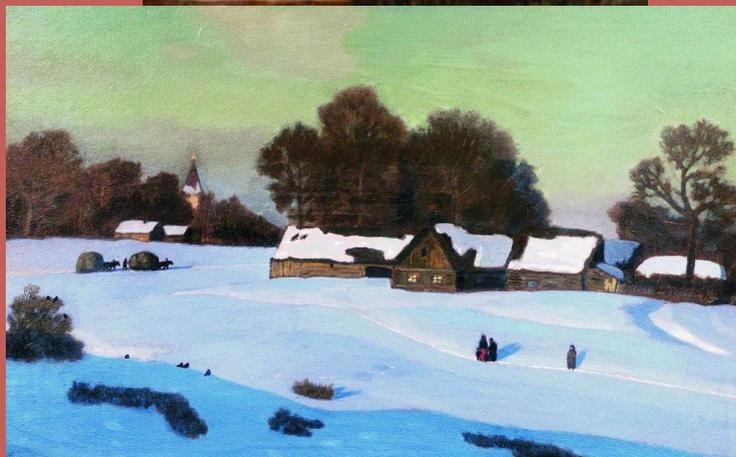
6 класс



# Жанры живописи – натюрморт, бытовая картина, пейзаж, портрет.

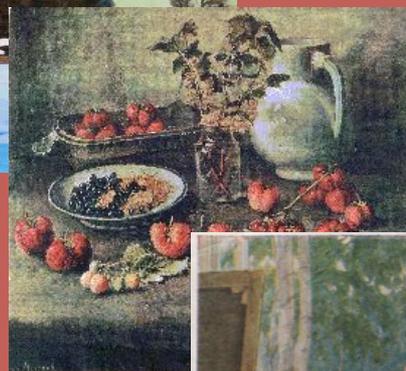


# Определите жанры живописи



# Проверьте себя

- Портрет
- Пейзаж
- Натюрморт
- Бытовая картина



**Мастерская или студия – помещение, предназначенное для работы живописца, скульптора, графика.**



# Сыромятникова Е.В. «Первые зрители»



# План – схема описания картины

I Вступление. Художник и его картина

II Основная часть

1) Кто герои картины, что изображено?

2) Передний план, задний план, центр картины.

3) Краски, свет, тень. Колорит картины.

III Настроение, которое создаёт картина.

Моё отношение к ней.



# Редактирование текста сочинения

- (...) Самое интересное здесь – то, что это картина в картине.
- Мы рассматриваем картину художника Сыромятникова, а ребята – герои этого полотна – смотрят на картину неизвестного нам художника. Причём, мы этой картины не видим. Мы можем только догадываться, что же изобразил на ней художник. Может быть, это пейзаж, который виден из окна – белоствольные берёзки и тёмный лес вдаль? Может, это натюрморт – букет ромашек, который стоит на столе? А может, художник нарисовал их самих – непоседливых мальчишек?
- (...)
- Мальчики заглядывают в раскрытое окно мастерской. Наверное, они живут по соседству и давно интересуются, как работает художник. На лицах их написаны любопытство и живой интерес.
- Старший мальчик больше смотрит на картину, а младшего больше привлекает сама обстановка мастерской.
- Мальчики рады и горды, что приобщились к тайне. Ведь настоящее мастерство – это всегда тайна.(...)



Домашнее задание : написать  
сочинение по картине.  
УПР.499.

Сдать можете либо в пятницу  
17.04.20, либо в понедельник  
20.04.20 на электронную почту.



# МОЛОДЦЫ!!!

- Спасибо за урок!

