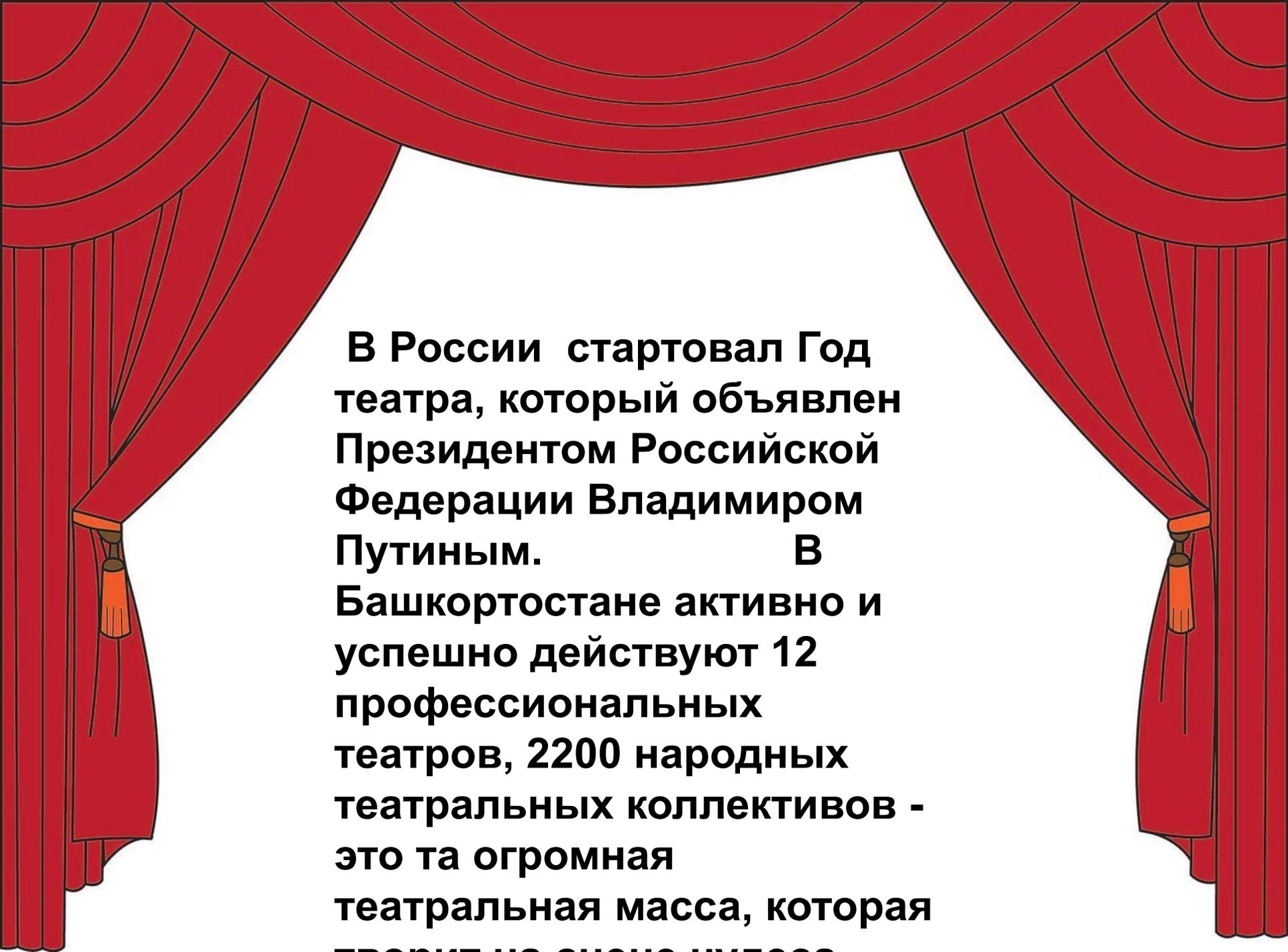




**ТЕАТРЫ  
БАШКОРТОСТАНА**

**ГОД ТЕАТРА В РОССИИ**

The image features a pair of red theater curtains with gold tassels, framing a central white area containing text. The curtains are drawn back, revealing the text.

**В России стартовал Год театра, который объявлен Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным. В Башкортостане активно и успешно действуют 12 профессиональных театров, 2200 народных театральных коллективов - это та огромная театральная масса, которая**



*Театр – это  
волшебство...*

Театр - одно из направлений искусства, в котором чувства, мысли и эмоции автора (творца, художника) передаются зрителю или группе зрителей посредством действий актёра или группы актёров.

Разновидности театра:

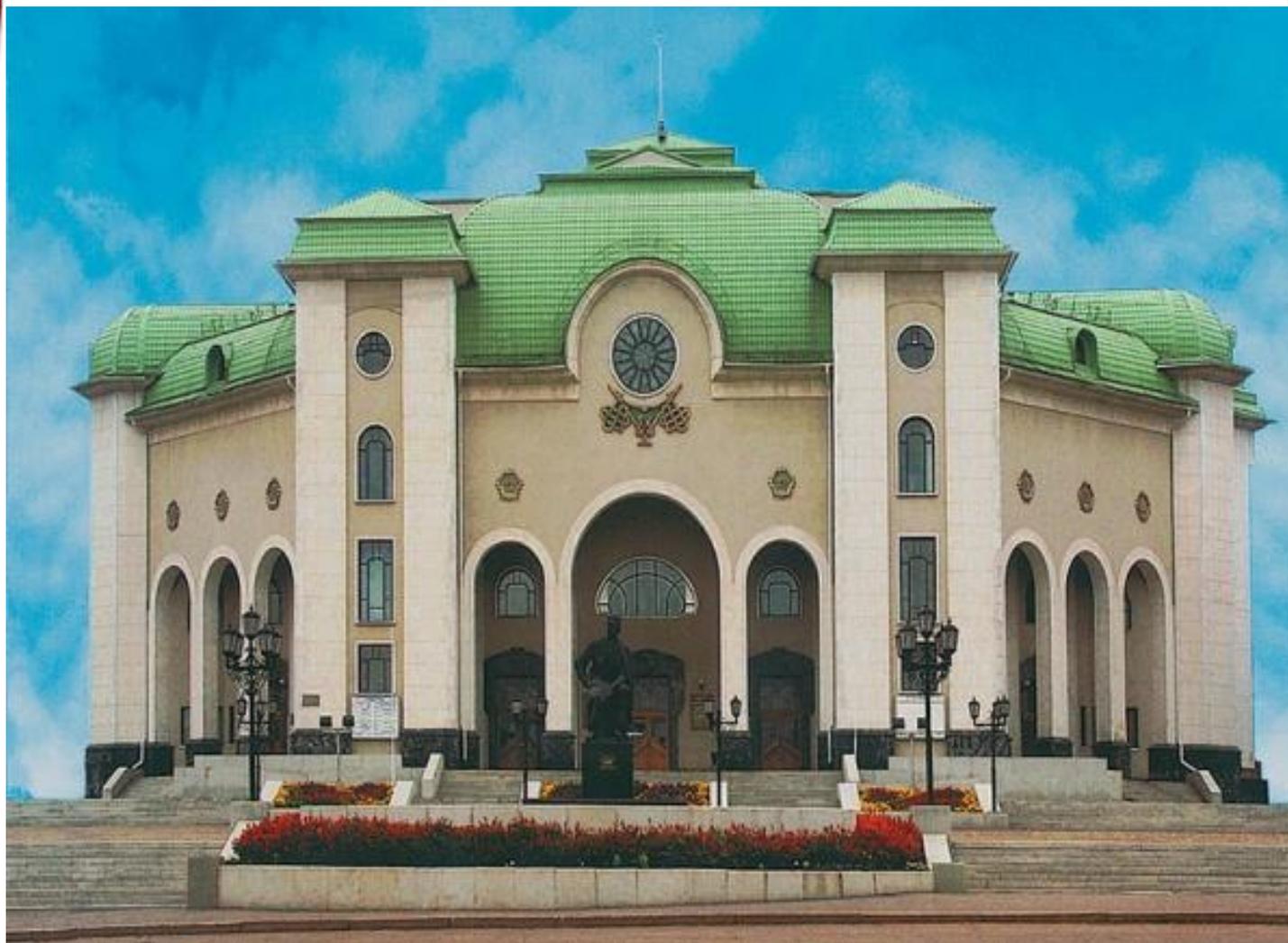
- драматический
- оперный
- мюзикл
- балет
- пантомима
- оперетта
- детский
- кукольный
- театр поэзии
- театр танца
- театр теней
- театр зверей
- театр абсурда
- театр пародии
- театр песни
- театр эстрады
- театр одного актёра
- уличный театр
- театр инвалидов



# История театров Башкортостана



**Башкирский государственный  
академический  
театр драмы им. М. Гафури.**

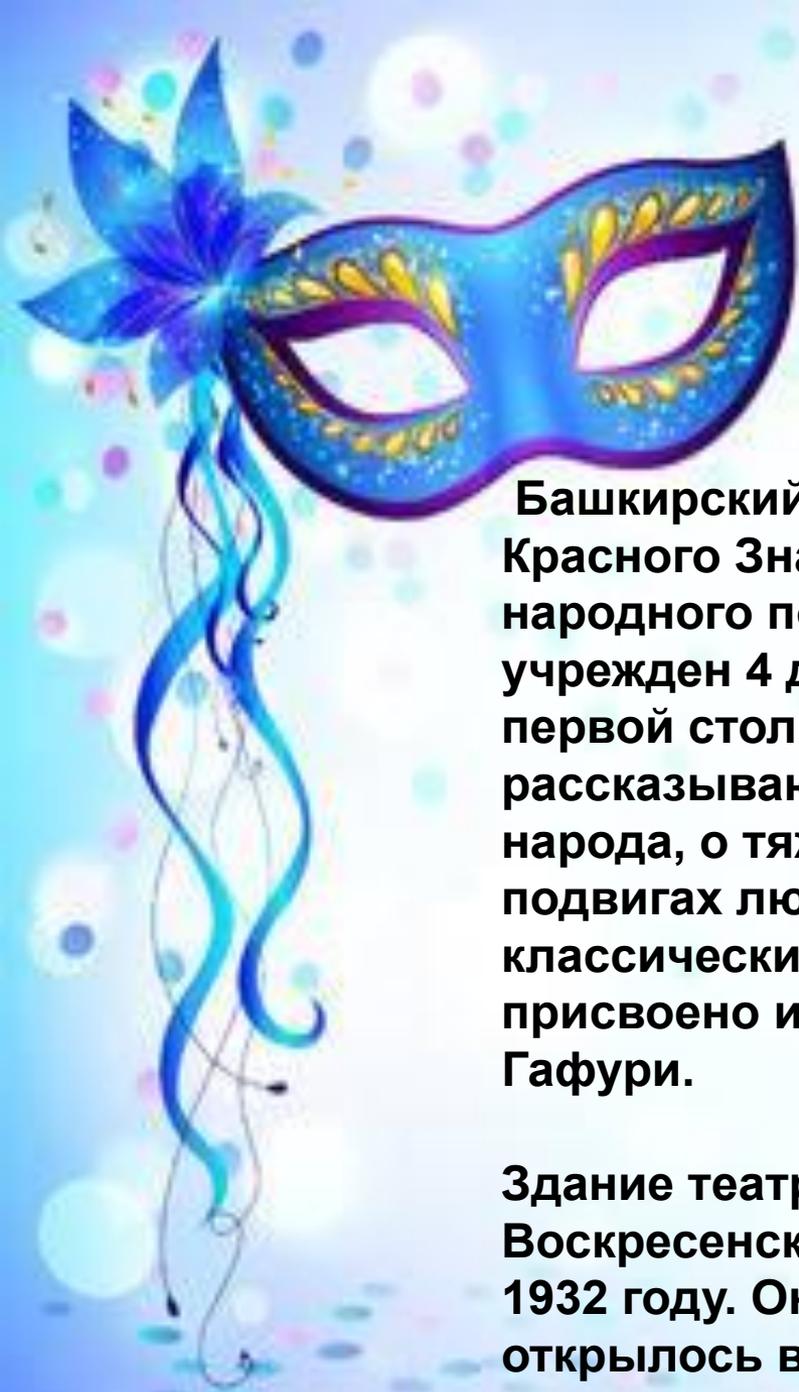












**Башкирский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр драмы имени народного поэта Башкортостана Мажита Гафури учрежден 4 декабря 1919 года в городе Стерлитамаке, в первой столице БАССР. В театре ставились спектакли, рассказывающие о судьбе и истории башкирского народа, о тяжелых революционных годах и о трудовых подвигах людей. Ставились спектакли по известным классическим произведениям. В 1971 году театру было присвоено имя народного поэта Башкирии Мажита Гафури.**

**Здание театра располагается на месте бывшего Воскресенского собора, который был разобран еще в 1932 году. Оно было построено специально для театра и открылось в 1965 году. В 1978-м перед зданием драмтеатра появился памятник Мажиту Гафури, который**

# Русский драматический театр

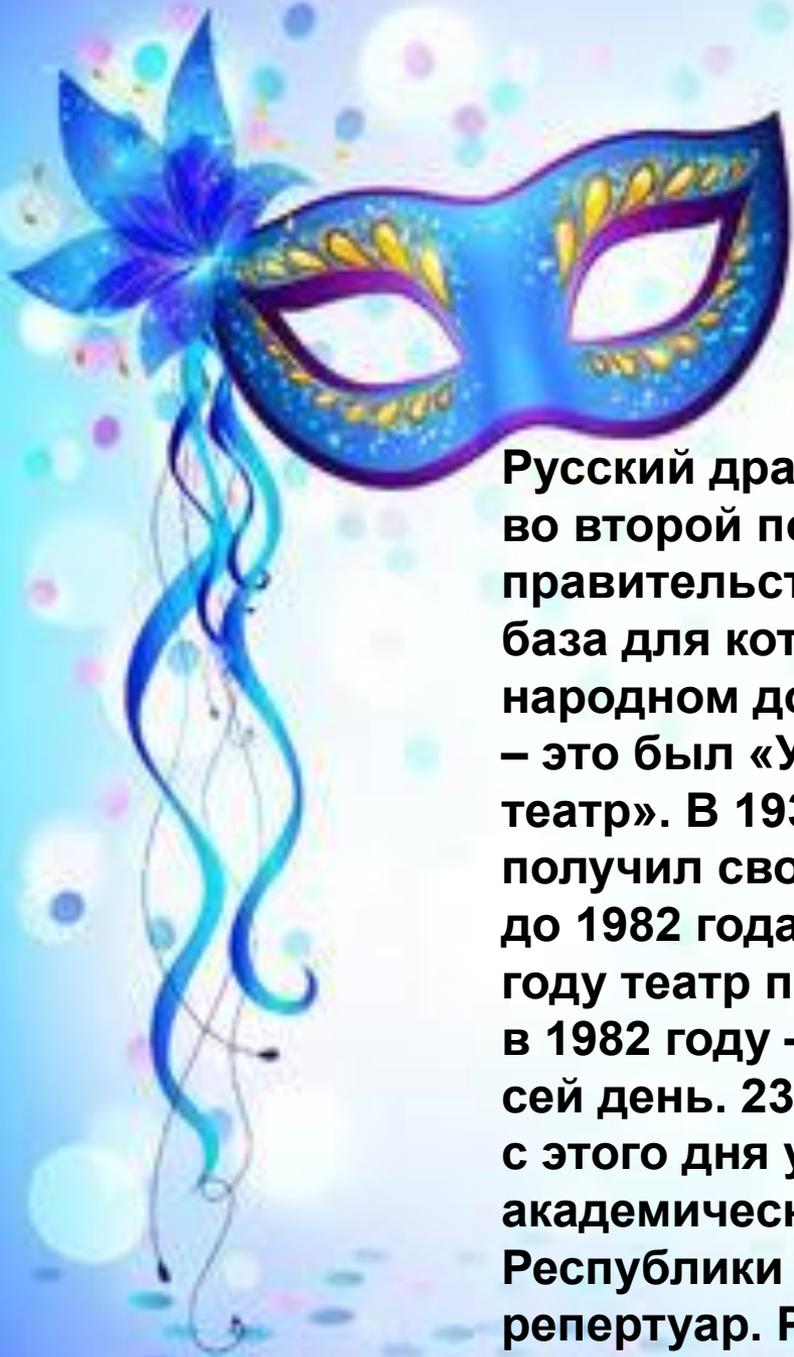












**Русский драматический театр в городе Уфе был основан во второй половине 19 века. В 1919 году Советское правительство учредило Русский драматический театр, база для которого была определена в Аксаковском народном доме. Только тогда название его звучало иначе – это был «Уфимский государственный Показательный театр». В 1939 году XX века Русский драматический театр получил своё здание по улице Гоголя, в котором обитал до 1982 года, теперь там находится филармония. В 1981 году театр получил орден Трудового Красного Знамени, а в 1982 году – новое здание, в котором располагается по сей день. 23 декабря 2005 года является значимой датой, с этого дня уфимский театр именуется Государственным академическим русским драматическим театром Республики Башкортостан. Очень разнообразен репертуар. Русский драматический театр предлагает постановки как по классическим произведениям, так и**

# Уфимский государственный татарский театр «Нур»

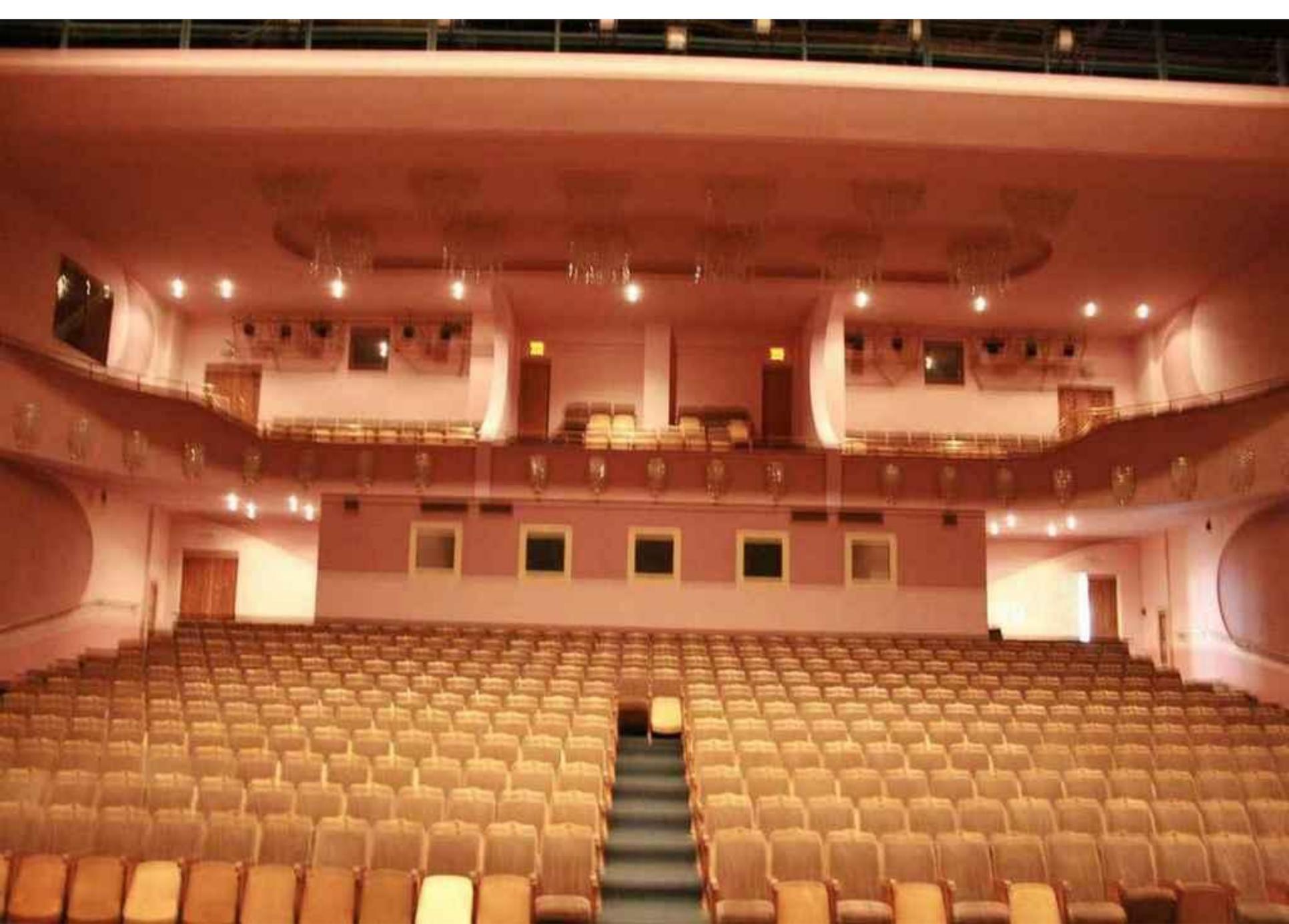












Национальный татарский театр «Нур» появился в Уфе еще в 1912-м году. Его организатором стала Сахипжамал Гиззатуллина-Волжская. В этот момент ей было всего 19 лет. Созданная ею театральная группа позволила в сложный для страны и народа период сформировать солнечный луч (именно «луч» - перевод слова Нур). Начавшаяся Гражданская война положила конец гастрольным турам коллектива, который был вынужден прекратить свое существование.

В течение практически всей советской истории театр «НУР» не существовал. Только на фоне перестройки второй половины 80-х годов и постепенного развития национальной культуры и творчества, нашлось место и для возрождения татарского театра. театру было присвоено его нынешнее название – Уфимский государственный татарский театр «Нур».

Сегодня театр выступает в качестве одной из визитных карточек творчества республики. Он регулярно ставит постановки в Уфе, а также гастролирует как по Башкирии, так и за её пределами. В настоящее время театр специализируется на классических национальных произведениях и современных направлениях. В общей сложности в составе труппы 46 артистов. В 2016 году в театре открылся музей, где представлены афиши, архивные документы, письма, костюмы со спектаклей, словом всё то, что связано с историей театра.

# Башкирский государственный театр оперы балета













КП  
КРРУ

Театр оперы и балета был открыт в Уфе в 1938 году. В годы войны в здании разместилось объединение «Башнефть», а после войны — республиканский совет профсоюзов и библиотека.

В годы Великой Отечественной войны в Уфу были эвакуированы артисты из Киева. По воспоминаниям современников, слияние двух групп дало прекрасные творческие плоды.

Именно в Уфе, на выступлении в дворянском собрании, когда-то дебютировал юный Федор Шаляпин. В память об этом событии в театре проводится Международный фестиваль оперного искусства «Шаляпинские вечера». Гостями оперного праздника в разные годы стали яркие певцы и дирижеры Большого и Мариинского театров, Перми, Саратова, Воронежа, Екатеринбурга, Самары, Новосибирска, а также из Италии, Болгарии, Германии.

На сцене Башкирского государственного театра оперы и балета началась карьера великого Рудольфа Нуриева. Ежегодно в театре проводится Международный фестиваль балетного искусства его имени, который собирает множество творческих коллективов со всего мира. Авторитет нуреевских торжеств и их известность вышли далеко за пределы республики. Башкирский государственный театр оперы и балета стал победителем X Всероссийского конкурса «1000 лучших предприятий и организаций России-2009» в номинации «Лучшее предприятие сферы культуры и искусства России. Также был удостоен почетного статуса — «Национальное достояние России».

# Башкирский Государственный театр кукол









У Башкирского государственного театра кукол богатая и славная биография. Ее первая страница написана была 5 февраля 1932 г. В этот день в Малом зале Уфимского дворца искусств (ныне театр оперы и балета) состоялся его первый спектакль «Репка». Первые три месяца театр играл спектакли только на русском языке, а летом 1932 г. М.Н. Елгаштина привлекает к работе с куклами артистку Башкирского драматического театра Гамбару Мансурову, которая организует и возглавляет башкирскую труппу театра. Вскоре театр стал называться Республиканским объединенным театром кукол. Репертуар был широк и разнообразен: народные сказки. Но недолгим было безоблачное «детство» театра - началась Великая Отечественная война. Театр кукол начал перестраиваться на работу в новых условиях. Долгие годы у театра не было специального помещения. В ноябре 1976 г. театр пригласил зрителей в свой новый дом по адресу: проспект Октября, 158. С этого времени у театра начинается поистине новая творческая жизнь. В 1980 г. театр ездил с творческим отчетом в Москву. Это событие стало большим праздником в жизни коллектива. В 1988 году театр участвовал на фестивале в Индии. За спектакль

# Национальный молодежный театр Республики Башкортостан





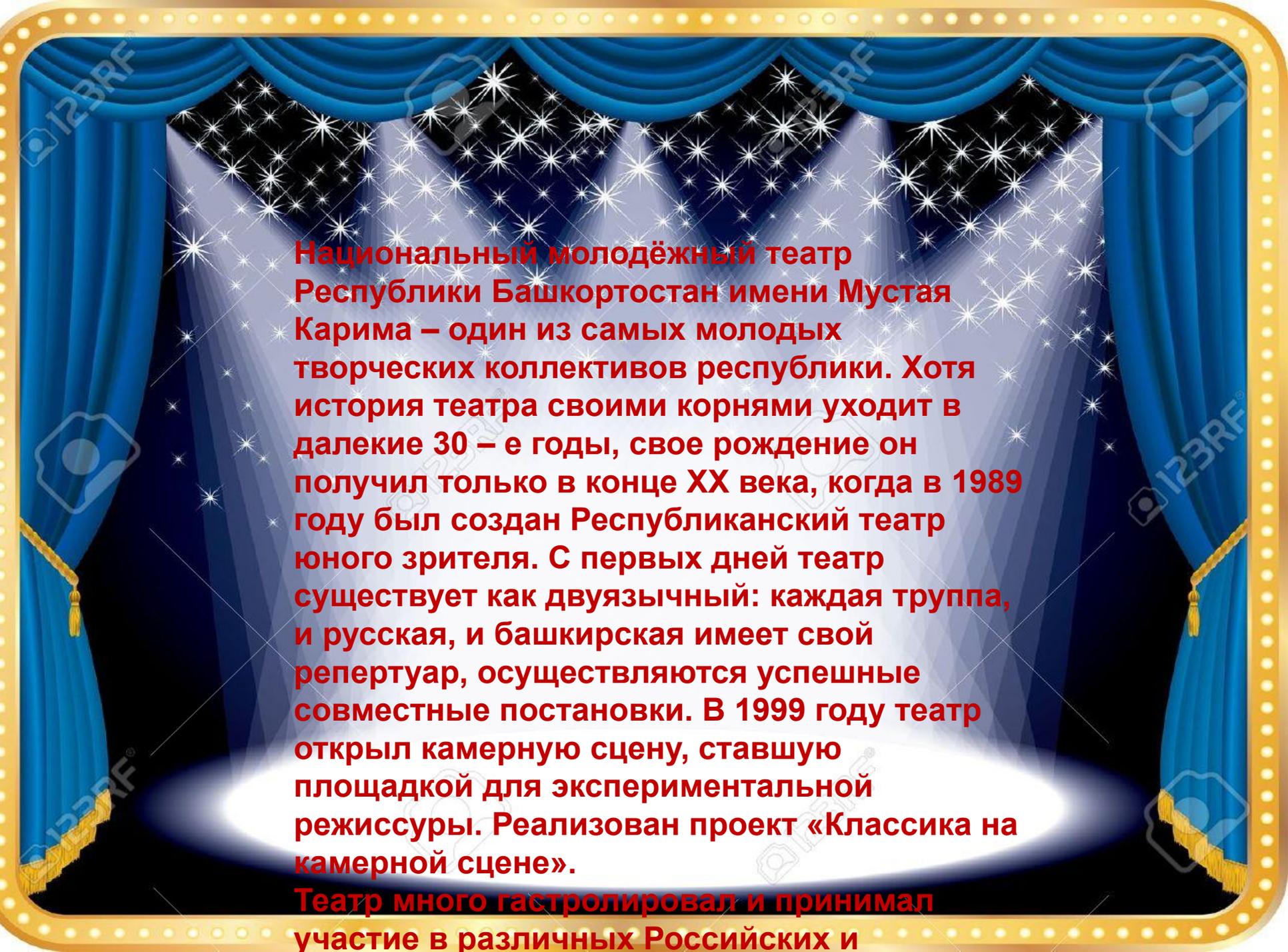


ГАРДЕРОБ

ГАРДЕРОБ





The image depicts a stage with blue curtains and spotlights. The text is centered on the stage floor, illuminated by a spotlight. The background is dark blue with white starburst effects. The entire scene is framed by a yellow border with a dotted pattern.

**Национальный молодёжный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима – один из самых молодых творческих коллективов республики. Хотя история театра своими корнями уходит в далекие 30 – е годы, свое рождение он получил только в конце XX века, когда в 1989 году был создан Республиканский театр юного зрителя. С первых дней театр существует как двуязычный: каждая труппа, и русская, и башкирская имеет свой репертуар, осуществляются успешные совместные постановки. В 1999 году театр открыл камерную сцену, ставшую площадкой для экспериментальной режиссуры. Реализован проект «Классика на камерной сцене».**

**Театр много гастролировал и принимал участие в различных Российских и**

# Стерлитамакский государственный башкирский драматический театр



# Государственный русский драматический театр г. Стерлитамака



# Сибайский государственный башкирский театр драмы им. А. Мубарякова



# **Основные театральные профессии**

**драматург**

**режиссёр**

**актёр, артист**

**звукорежиссёр**

**костюмер**

**гримёр**

**парикмахер**

**осветитель**

**композитор**

**декоратор**

**хореограф**

**художник**

**суфлёр**

**театральные критики**

*“Театр – это волшебный мир.  
Он дает уроки красоты,  
морали  
и нравственности.  
А чем они богаче, тем успешнее  
идет развитие духовного мира  
детей...”*

*(Б. М. Теплов)*

