

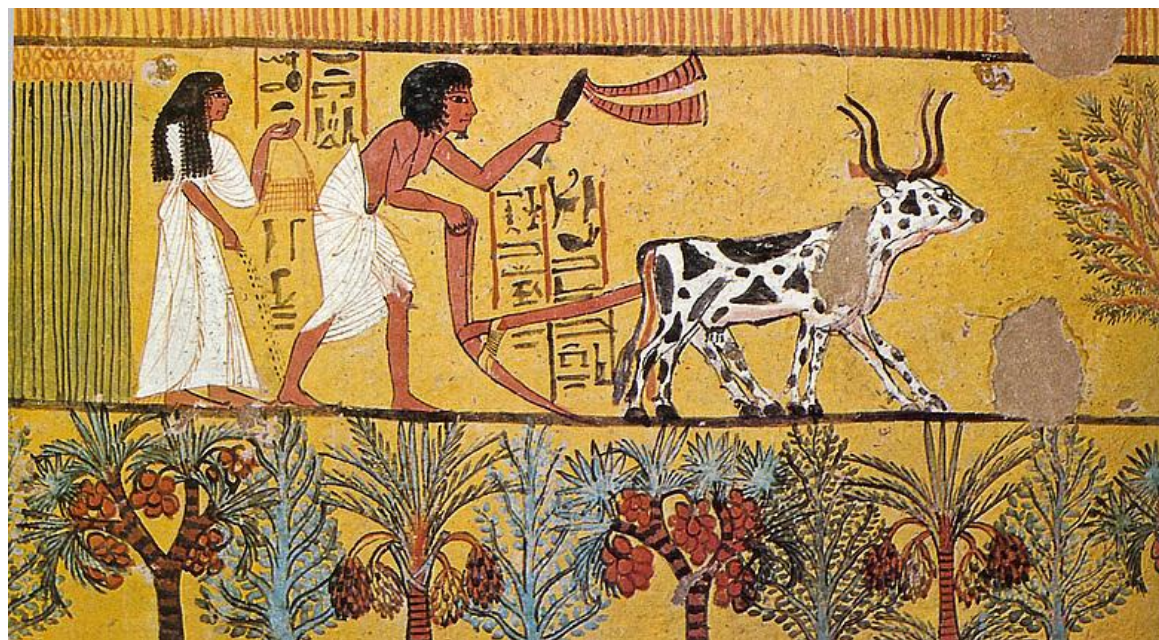


Мистецтво Давніх цивілізацій

Презентацію підготувала Ставська Анастасія



Мистецтво Давнього Єгипту



Періоди мистецтва Давнього Єгипту

- Мистецтво Стародавнього Царства (XXXII ст. — XXIV ст. до н. е.)
- Мистецтво Середнього Царства (XXI ст. — XVIII ст. до н. е.)
- Мистецтво Нового Царства (XVII ст. — XI ст. до н. е.)

Мистецтво Стародавнього Царства (XXXII ст. — XXIV ст. до н. е.)

- У першій половині III тисячоліття до нашої ери склався монументальний стиль єгипетського мистецтва, виробилися образотворчі канони, які потім свято оберігалися протягом століть.
- У цей період створюються такі архітектурні споруди як Великі Піраміди і Великий Сфінкс.

Великі піраміди в Гізі



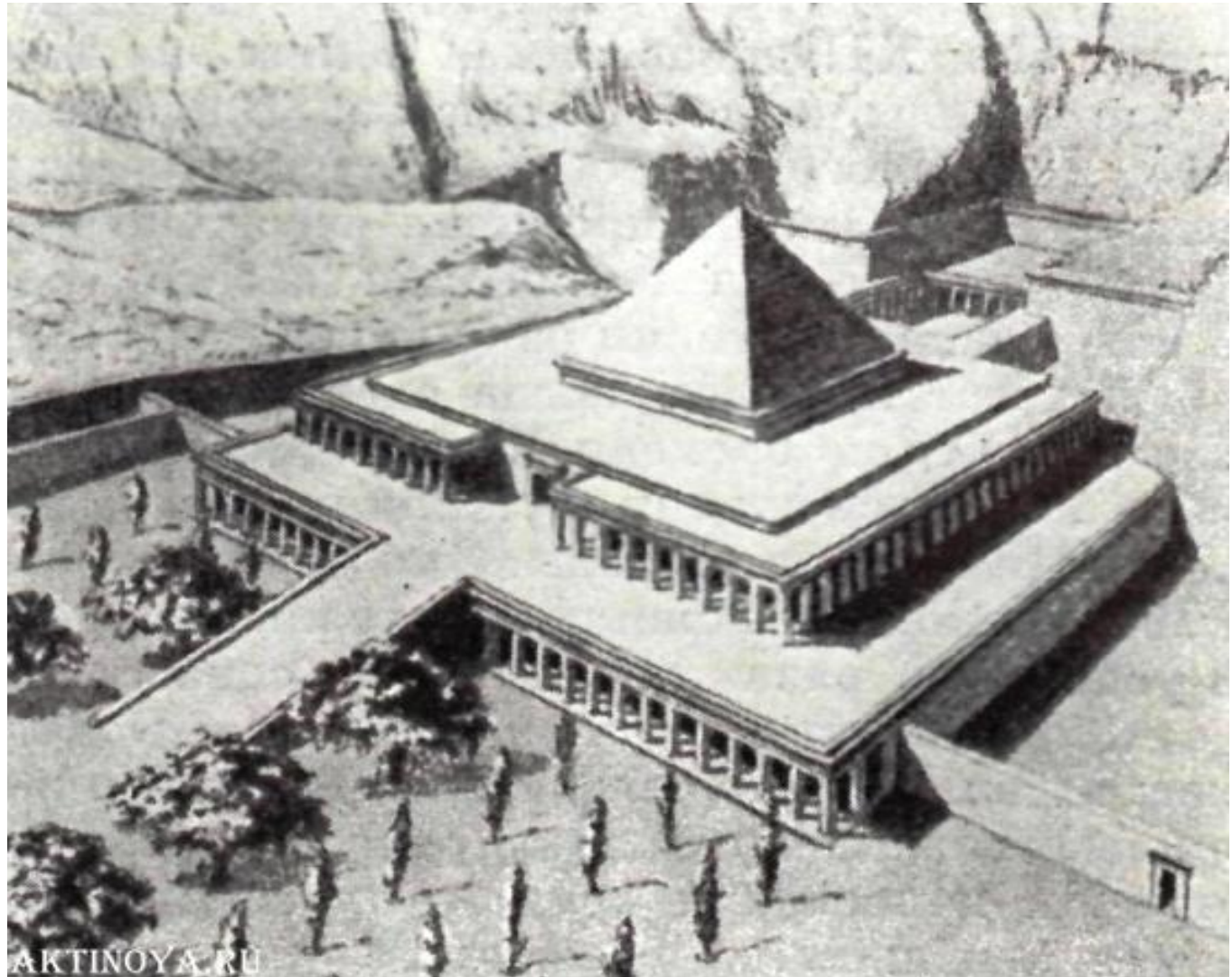
Сфінкс на тлі піраміди Хефрена



Мистецтво Середнього Царства (XXI ст. — XVIII ст. до н. е.)

- в мистецтві місцевих шкіл проявляється відтінок повсякденності.
- посилення жанрових «вільностей» у трактуванні сюжетів, в композиції.
- У портреті посилюються риси індивідуальної характерності.
- знижується пафос монументальності.

Храм Ментухетепе III в Дер эль-Бахри



Фрагмент східної стіни гробниці Хнумхотепа II



Сфінкс з обличчям Сенусерта III



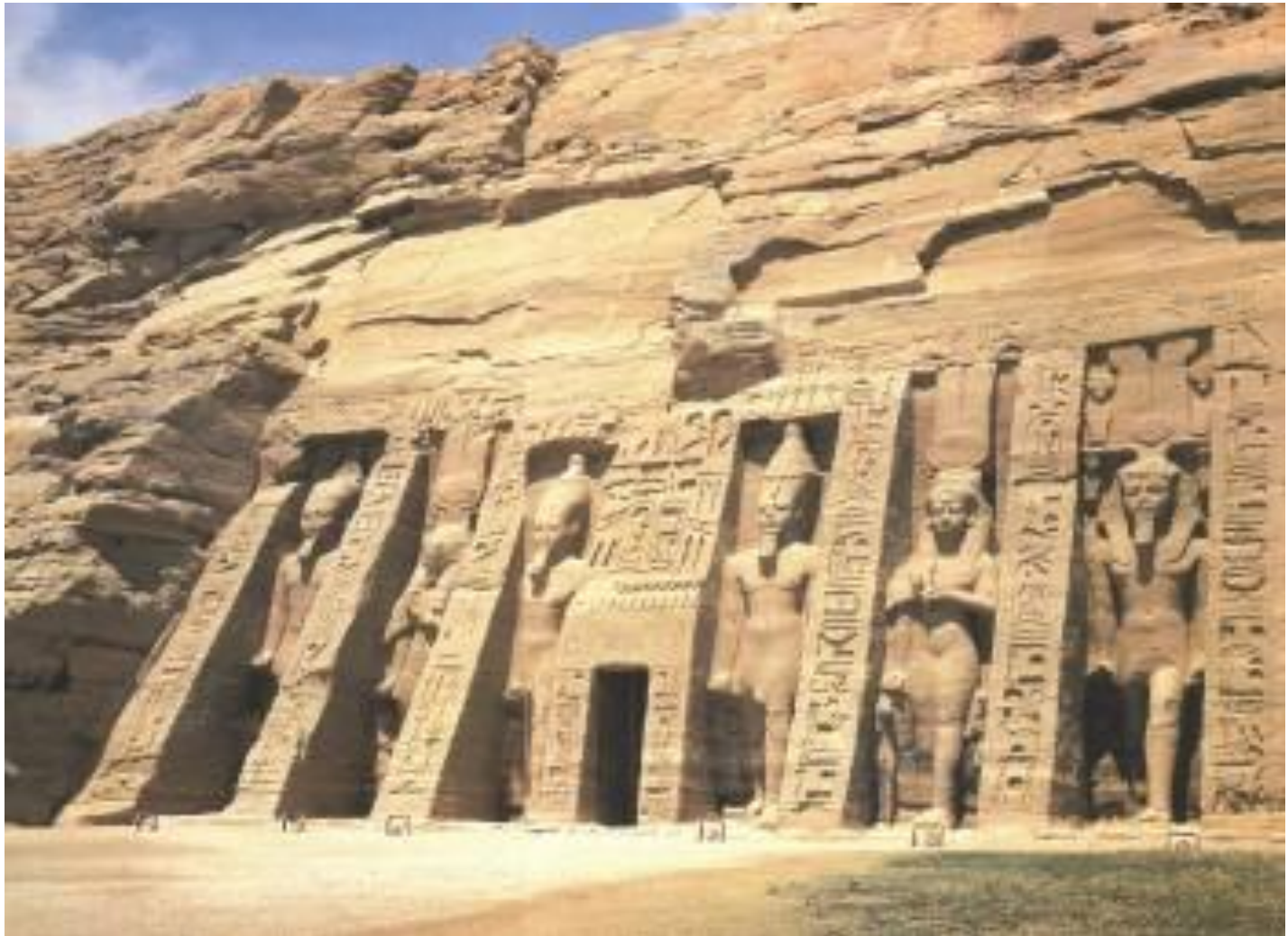
Піраміда фараона Аменемхета III в Дахшурі. XII династія



Мистецтво Нового Царства (XVII ст. — XI ст. до н. е.)

- Замість архітектури гробниць розквітає архітектура храмів. храми-святилища, присвячені різним втіленням бога Амона, визначали архітектурний вигляд Єгипту.
- Рамсес II став культивувати урочисто-монументальний стиль, який тепер уже не був таким органічним, як колись у Стародавньому царстві.

Фасад храму в Абу-Симбелі (Нубія)



Бюст фараона Ехнатона



Бюст цариці Ніфертіті



Свято в честь Небамуна

