

ПОРЯДОК
дистанционного проведения
вступительных прослушиваний
при поступлении
в МБУ ДО «ДШИ №3»
в 2020 году

Для поступающих
на инструментальное отделение

производится проверка уровня следующих способностей:

музыкального слуха, музыкального ритма, музыкальной памяти.

Музыкальный слух: оценивается точность интонирования.

Музыкальная память: оценивается точность воспроизведения формы в целом, деталей мелодической линии (направление мелодии, повтор звука, скачки) и ритма.

Чувство ритма: оценивается точность повторения ритмического рисунка.

Поступающим нужно выполнить четыре несложных задания.

Задание 1. Спеть один куплет песни (оценка музыкального слуха и музыкальной памяти)

- Предлагаем вам разучить песню А. Филиппенко на ст. Т. Волгиной «*По малину в сад пойдём*». Запись песни, а также фонограмму («минус») можно скачать по ссылкам: <https://yadi.sk/d/B2OmDK53jJtTwg>,
<https://yadi.sk/d/7fSwjWNxXeEhSg>
- Песня может быть исполнена как под фонограмму, так и без сопровождения, на ваше усмотрение. Также вместо предложенной песни ребенок может исполнить любую другую песню, исходя из своего музыкального опыта и предпочтений.
- Данное задание готовится ЗАРАНЕЕ.

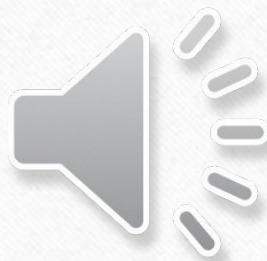
Задание 2. Повторить мелодию (оценка музыкального слуха и музыкальной памяти)

- Предлагается мелодия, которую нужно воспроизвести после двух прослушиваний (пример [здесь](#))



Задание 3. Повторить звуки (оценка музыкального слуха и выявление певческого диапазона).

- Предлагается воспроизвести в режиме реального времени отдельные звуки и интонации на разных участках диапазона детского голоса (пример [здесь](#))



Задание 4. Повторить ритмический рисунок (оценка чувства ритма)

- Предлагается воспроизвести в режиме «эха» два ритмических рисунка после двух прослушиваний (пример [здесь](#)).



Задания №2,3,4 высылаются вам В ДЕНЬ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОСЛУШИВАНИЯ. О дате прослушивания вас известят посредством электронной почты. Если вас не устраивает дата прослушивания, укажите, пожалуйста, в ответном письме желаемую дату (до 20 июня включительно).

Инструкция по отправке ответов на задания – далее.

Для поступающих
на обучение по дополнительной общеразвивающей программе
«Комплексное эстетическое развитие»

производится проверка уровня
артистических и музыкальных способностей, способности к
изобразительной деятельности.

Артистические способности: оценивается передача смысла текста, выразительность интонации, четкость произношения, артистизм.

Музыкальные способности: оценивается точность воспроизведения мелодического и ритмического рисунка.

Способности к изобразительной деятельности: оценивается творческая составляющая и зрительно-моторная координация.

Задание 1. Прочитать заранее подготовленное стихотворение или отрывок из прозы

(Оценка передачи смысла текста, выразительности речи, интонации, четкости произношения, артистизма)

- Выбирайте произведение игрового характера, где ребенок может раскрыться, показать себя, текст произведения должен соответствовать возрасту ребенка. Видео до 4 мин.
- Видеозапись высылается на почту в день экзаменационного прослушивания (ссылка на Яндекс-диск или YouTube)
- Данное задание готовится ЗАРАНЕЕ.

Задание 2. Спеть один куплет песни

(оценка точности воспроизведения мелодического и ритмического рисунка)

- Предлагаем вам разучить русскую народную песню «Где был Иванушка». Запись песни, а также фонограмму («минус») можно скачать по ссылке

<https://drive.google.com/open?id=1jTwGfsq22QX8lBYbtS7cObtXtNnuEK4h>

- Песня может быть исполнена как под фонограмму, так и без сопровождения, на ваше усмотрение.
- Данное задание готовится ЗАРАНЕЕ.

Задание 3. Выполнить рисунок на подготовленном поле (диагностика способностей к изобразительной деятельности)

- Критерии оценивания: 1. Творческая составляющая. Насколько ребенок наполнен информацией об окружающем мире и как пользуется ей, как проявляет фантазию на этой основе, включает ли в композицию сложные по форме объекты (люди, звери). 2. Зрительно-моторная координация. Сюда относится "чувство листа", как ребенок располагает главные объекты, соотносит ли их размеры с форматом. Как контролируется качество нарисованного, его форма и детализация.
- Диагностика пройдет в режиме тестирования на платформе zoom в формате ВКС.
- Потребуется лист офисной бумаги А4 и ручка, лучше черная (можно гелевая или линер).
- Приглашение на конференцию высылается на электронную почту заранее.

О дате проведения творческого испытания вас известят посредством электронной почты. Если вас не устраивает дата, укажите, пожалуйста, в ответном письме желаемую дату (до 20 июня включительно).

Каждое задание, выполненное ребенком, записывается отдельным файлом в формате видео и переименовывается с указанием фамилии, имени ребенка и названия задания, например:

- Иванов_Иван_песня.мр.4
 - Иванов_Иван_мелодия.мр.4
 - Иванов_Иван_звуки.мр.4
 - Иванов_Иван_ритм.мр.4
 - К видеозаписям добавляется файл Согласия на обработку данных (шаблон [здесь https://yadi.sk/d/xwBkDKPYpZf3og](https://yadi.sk/d/xwBkDKPYpZf3og)), заполненный от руки, в формате pdf или jpeg (скан или фото).
- | |
|--------------------------|
| Петров_Петр_стих.мр.4 |
| Петров_Петр_песня.мр.4 |
| Петров_Петр_рисунок.jpeg |

Все файлы с выполненными заданиями отправляются на электронную почту школы dshi-3@yandex.ru в виде АРХИВИРОВАННОЙ ПАПКИ (zip, 7z, rar) либо ссылки на Яндекс-диск или YouTube.

В названии папки указывается фамилия и имя ребенка, инструмент, на который подано заявление, например: Иванов_Иван_гитара.zip. В теме письма указывайте, пожалуйста, «прослушивание».

Задания должны быть отправлены В ТОТ ЖЕ ДЕНЬ.

Результаты вступительных испытаний и
решение приемной комиссии
публикуется в течение трех дней после
окончания проведения прослушиваний.

Т.е. не позднее 24 июня

ИТАК, еще раз:

1. Подаем заявление через РПГУ
2. Готовим песню (или песню и стих)
3. Получаем уведомление о дате прослушивания
4. Получаем аудиофайлы с заданиями
5. Записываем видео выполнения каждого задания, переименовываем файлы
6. Заполняем согласие на обработку данных, фотографируем его
7. Собираем файлы в одну папку, архивируем, правильно называем и отправляем по эл.почте с темой «прослушивание»
8. Ждем результатов!