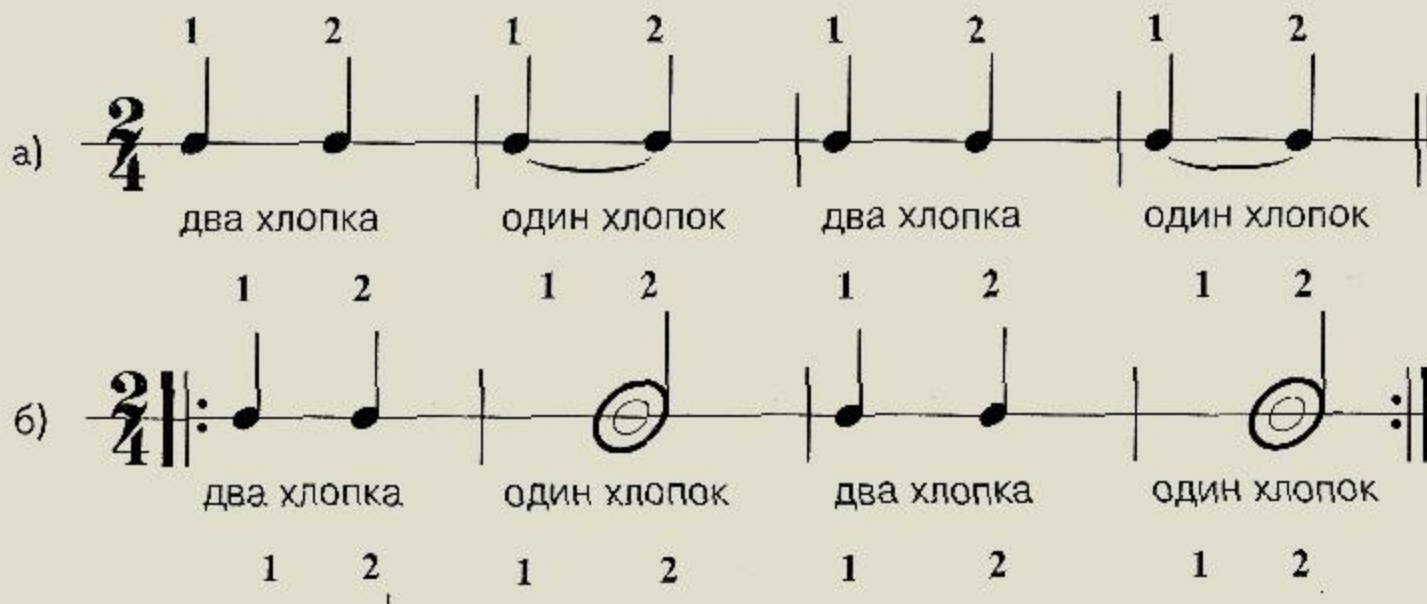


Работа в размере 2/4

- Простучи ритм карандашом, считая на «два» и выделяя сильную долю на счёт «раз»



- Половинная длительность в размере 2/4

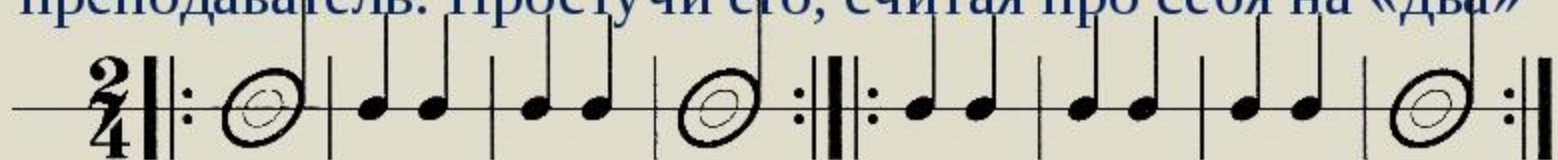


Работа в размере 2/4

- Считай на «два» и простучи ритмический рисунок



- Определи, какое из двух упражнений простучал преподаватель. Простучи его, считая про себя на «два»



Работа в размере 2/4

- Дирижирование
- Допиши гамму До мажор вниз и и спой её с тактированием



Two staves of musical notation in 2/4 time, illustrating the exercise:

The first staff shows a descending C major scale (C4-B3-A3-G3-F3-E3-D3) with rhythmic markings above each note: a downward arrow with a dot and '1' (strong beat), and an upward arrow with a dot and '2' (weak beat). The notes are grouped in pairs, with the first note of each pair marked as a strong beat. The notes are: C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2.

The second staff shows the continuation of the exercise, with the first two measures filled with notes and rhythmic markings, and the remaining measures empty for completion.

Работа в размере 2/4

- Спой мелодию с тактированием



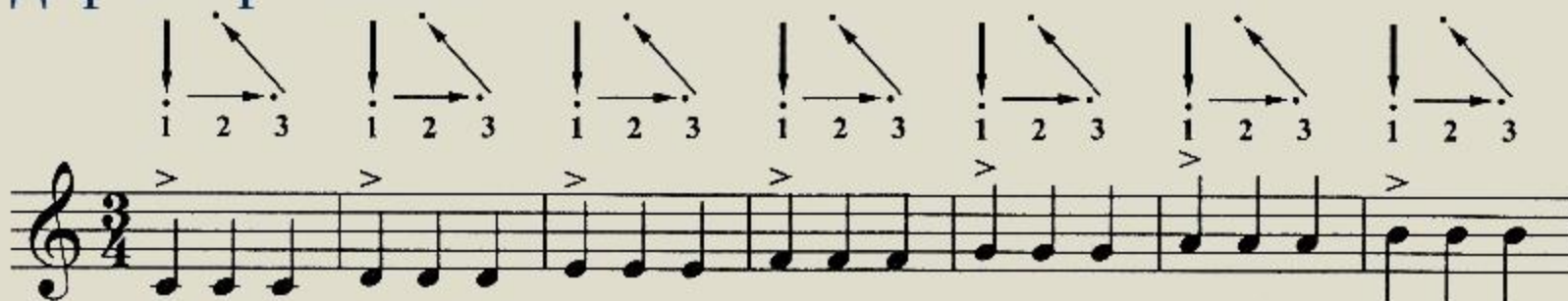
- Восьмые в размере 2/4. Просчитай вслух на «два» и прохлопай пример восьмыми



Работа в размере 3/4



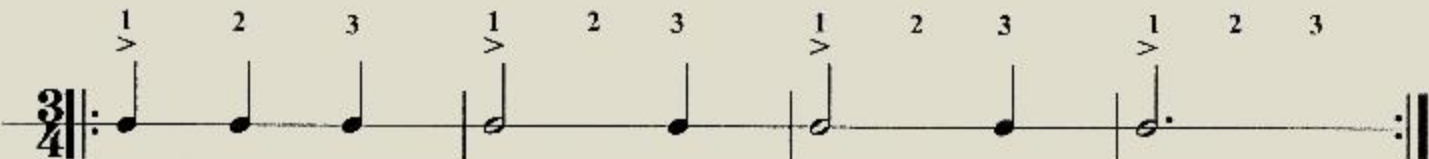
- Спой гамму До мажор с тактированием и дирижированием



Работа в размере 3/4

- Простучи ритмический рисунок, считая на «три»

1 

2 

3 

4 

5 

Работа в размере 3/4

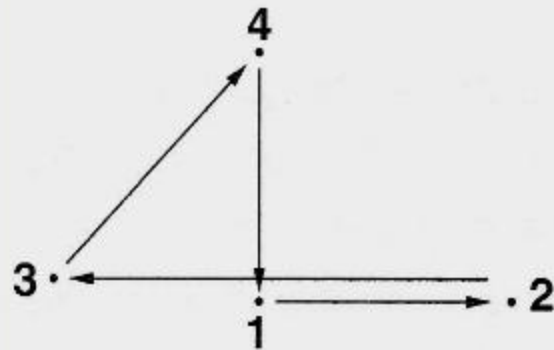
- Спой гамму Соль мажор половинными с точкой.
Пой с дроблением (стучать доли)



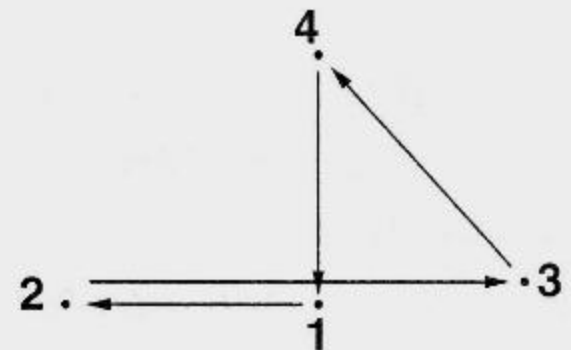
Работа в размере 4/4

- Дирижирование двумя руками

Левая рука

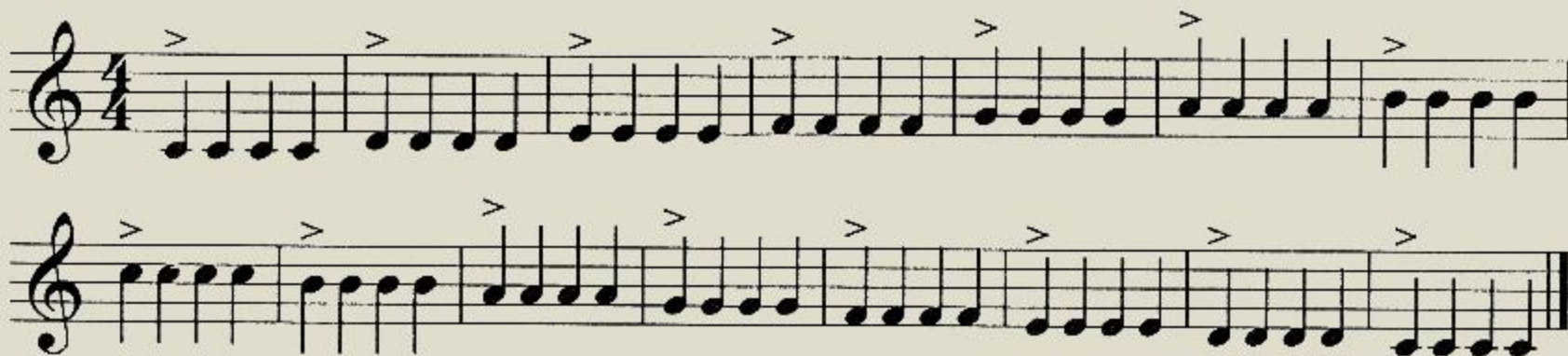


Правая рука



Работа в размере 4/4

- Пой гамму До мажор с акцентами на первую долю сначала с тактированием, затем с дирижированием



- Спой с тактированием и четвертным дроблением



Проверь себя:

1. Что такое доля? **Пульс**
2. Сколько долей размере $2/4$? **Две доли**
3. Сколько долей в половинной? **Две доли**
4. Сколько восьмушек в одной доле? **Две**
5. Какие размеры будут простыми? **$2/4$ и $3/4$**
6. Назови сложный размер? **$4/4$**
7. Сколько долей в размере $4/4$? **Четыре**
8. Что такое сольмизация? **Ритмическое чтение нот**