

КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА В
СОВРЕМЕННОМ МИРЕ



Понятие «классической музыки» очень размытое с точки зрения терминологии понятие. В общепринятом понимании, классической называют музыку, выдержавшую проверку временем и оставшуюся популярной на протяжении многих лет после момента своего создания. В историческом плане к понятию «классической музыки» относят музыкальную традицию классицизма, а точнее 18 и 19 веков

НАПРАВЛЕНИЯ КЛАССИКИ В ЭПОХИ РЕНЕССАНСА

Церковное

❖ **Основные жанры:** месса и мотет (многоголосные полифонические произведения для хора без сопровождения или в сопровождении инструментального ансамбля).

❖ Предпочтение отдавалось органу

Светское

❖ **Мадригал** (итал. madrigale — песнь на родном языке) — многоголосные хоровые сочинения, написанные на текст лирического стихотворения любовного содержания;

❖ **Шансон** (во Франции) — полифоническая песня;

❖ **Баллата** — танцевальная песня.

❖ Инструментальная музыка

НАПРАВЛЕНИЯ БАРОККО

- ❖ Опера
- ❖ Токкаты
- ❖ Сонаты и сюиты
- ❖ Концерта



НАПРАВЛЕНИЯ КЛАССИЦИЗМА И РОМАНТИЗМА

❖ Симфония

❖ Соната

❖ Концерт

❖ Романтизм



МУЗЫКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

- ❖ На данный момент музыка является развлечением. Её можно услышать отовсюду: в транспорте, на дискотеках, по радио, в играх и т.д.
- ❖ На музыкальный вкус подростка влияет: воспитание, кружок, интернет.
- ❖ Длинные работы могут не подходить для людей с более коротким периодом внимания, особенно когда они не понимают, что музыка пытается им донести.

ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА ПОДРОСТКОВ

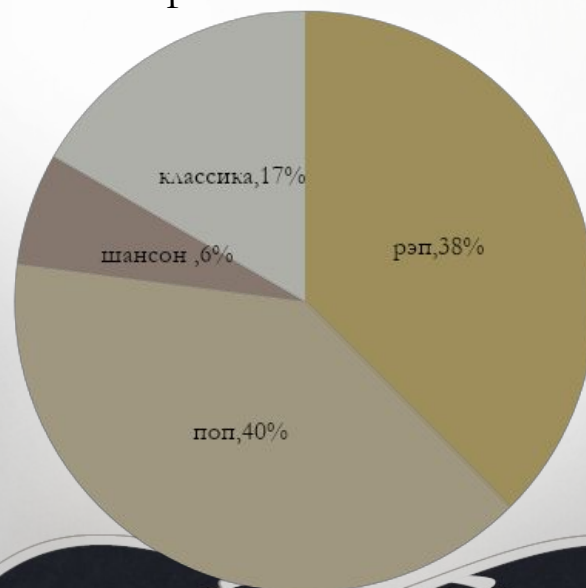
❖ Чтобы заинтересовать подростка в прослушивании классической музыки, в общеобразовательных учреждениях преподают такой урок, как , Музыка или МХК на котором подростку пытаются показать сколько смысла в классическом искусстве и насколько оно интересно.

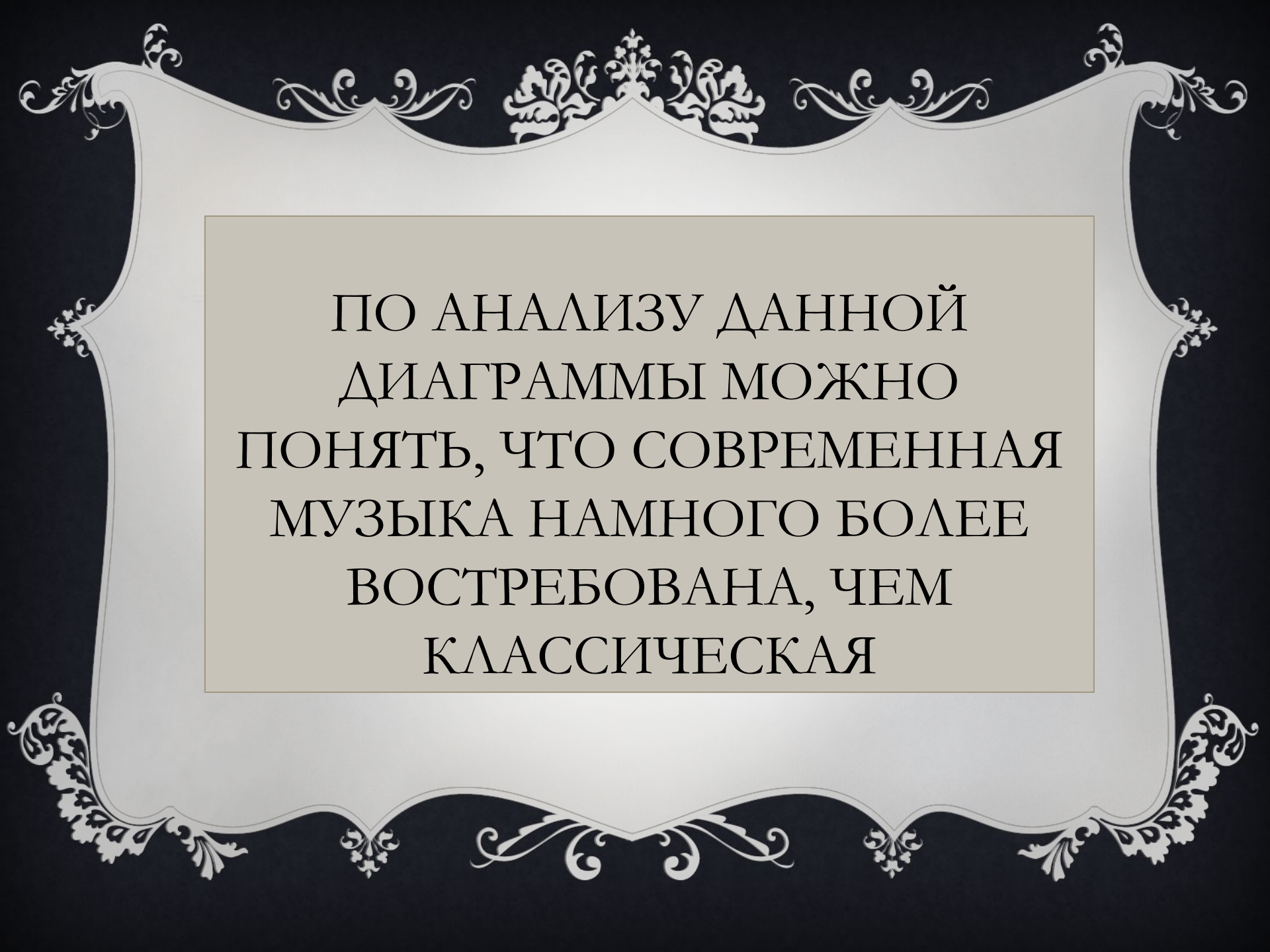


Большинство подростков, являются приверженцами современных музыкальных направлений, и часто не догадываются о том, что их любимые музыкальные треки - это цитаты академического искусства, то есть «нелюбимой» ими классической музыки, в основном звучащей в современных обработках (разнообразные ремиксы, рок- и клубные стилизации произведений классической музыки).

АНАЛИЗ ПРЕДПОЧТЕНИЙ

❖ Мы провели исследования ^{музыка} с помощью которого выявили, что на данный момент востребовано.





ПО АНАЛИЗУ ДАННОЙ
ДИАГРАММЫ МОЖНО
ПОНЯТЬ, ЧТО СОВРЕМЕННАЯ
МУЗЫКА НАМНОГО БОЛЕЕ
ВОСТРЕБОВАНА, ЧЕМ
КЛАССИЧЕСКАЯ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- ❖ Очевидно, что к классической музыке интерес снижается. Всё потому, что появляются новые мелодии и жанры, а людям интересней познавать новое.
- ❖ Человечество по этой причине постепенно утрачивает свои духовные ценности, общество становится более черствым, теряет способность сопереживать ближнему.
- ❖ Чтобы развивать культуру , советуем вам ходить на концерты классической музыки, в театры !

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

