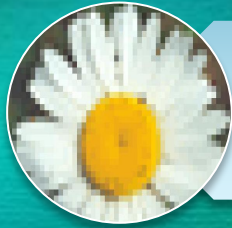


Проектна робота з інформатики на тему: “Графічний редактор Фотошоп”



*Роботу виконала:
Учениця 10 класу
Скрипник Вікторія*

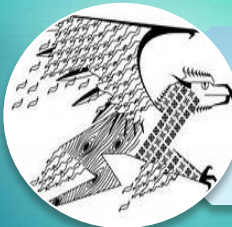
Види комп'ютерних графік



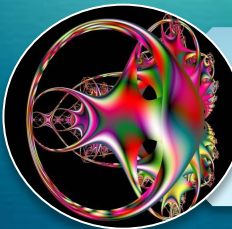
Растрова



Фрактальна



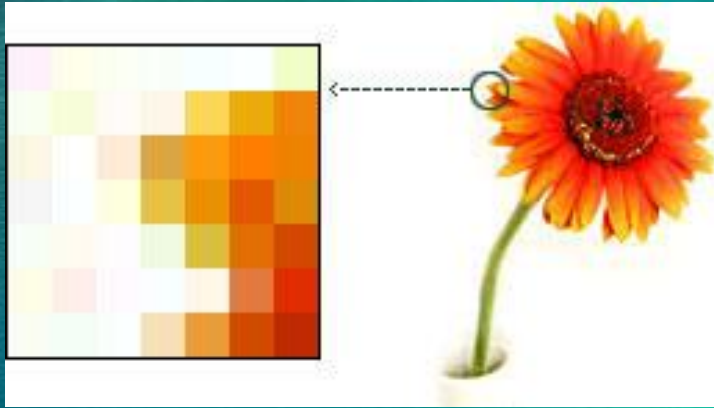
Векторна



Тривимірна



Растрова графіка



Часть изображения
при увеличении в 7 раз



Растрова
графіка застосовується у
випадках, коли графічний
об'єкт представлено у
виді комбінації точок
(пікселів), яким
притаманні свій колір які
певним чином
розташовані у
координатній сітці.



Фрактальна графіка



Фрактал —
нерегулярна,
самоподібна
структура. В широкому
розумінні фрактал
означає фігуру, малі
частини якої в
довільному збільшенні є
подібними до неї самої.



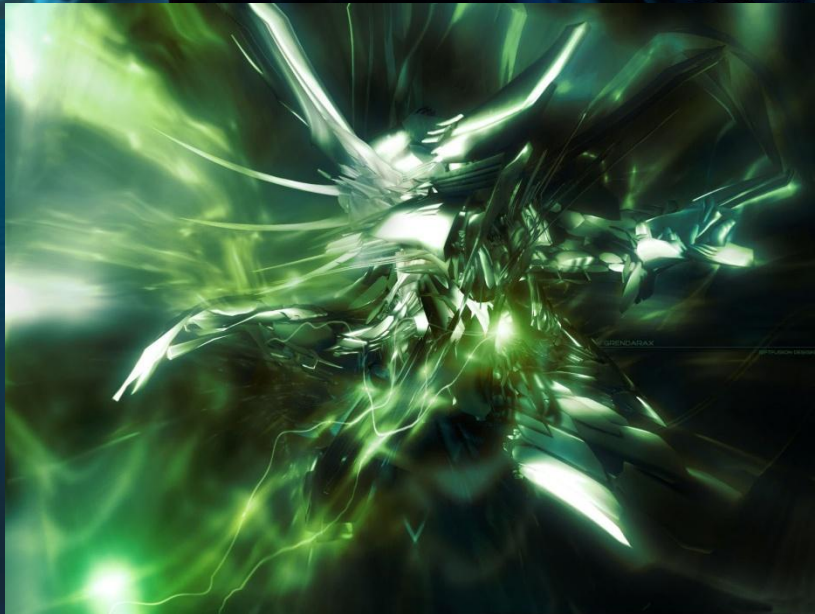
Векторна графіка



*Векторна графіка –
створення зображення з
сукупності геометричних
примітивів-
(точок, ліній, кривих),
тобто об'єктів, які
можна описати
математичним
рівнянням.*



Тривимірна графіка



Тривимірна графіка — розділ комп'ютерної графіки, сукупність прийомів та інструментів, призначених для зображення об'ємних об'єктів



Види графічних редакторів

Растрова

Adobe Photoshop

Corel Painter

Фрактальна

Art Dabbler

Adobe Illustrator

Тривимірна

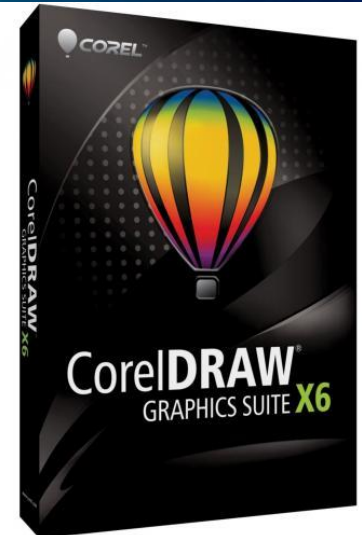
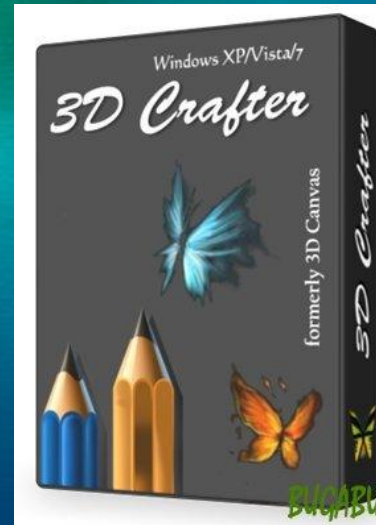
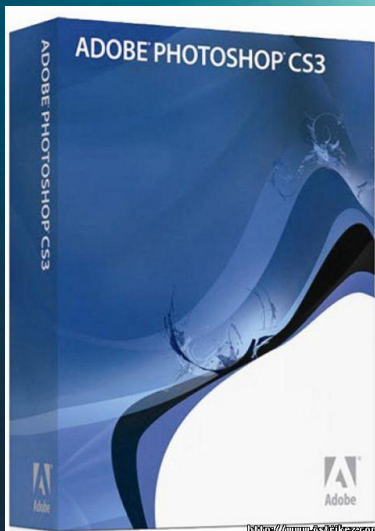
3DCrafter

MachStudio Pro

Векторна

Adobe Illustrator

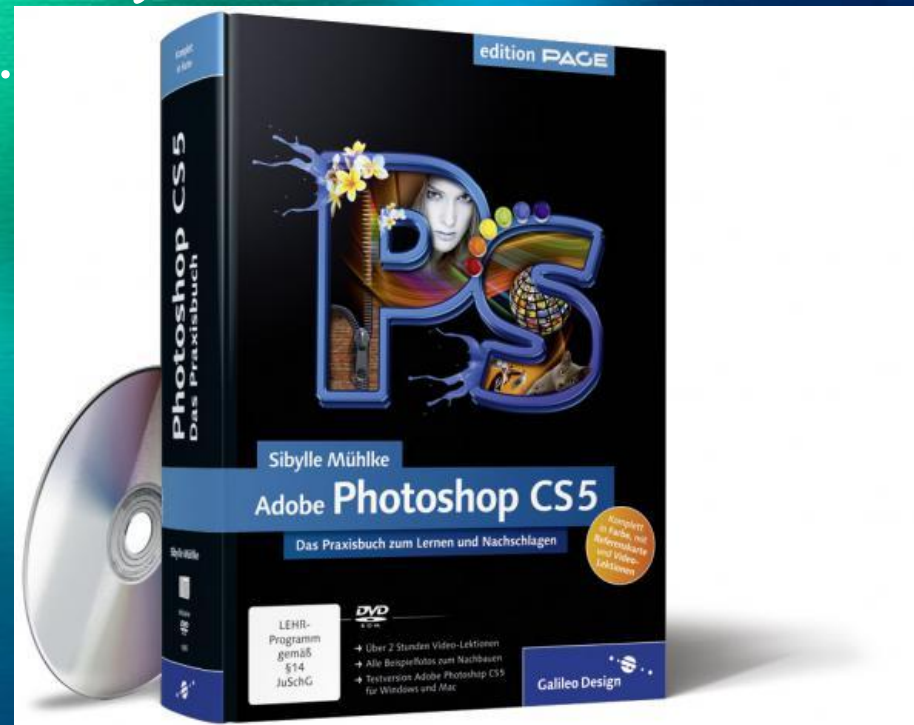
Corel Draw



Adobe Photoshop

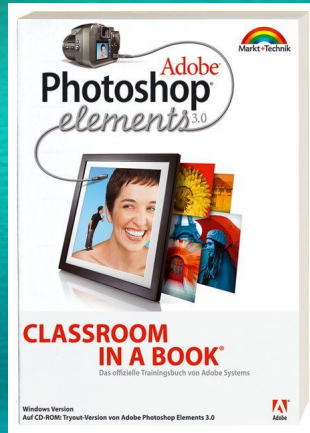


Adobe Photoshop є найкращою програмою для обробки зображень. Графічний редактор призначений для всіх, хто хоче опанувати редагування растрових зображень.





Історія версій Adobe Photoshop



Adobe Photoshop 1.0



Adobe Photoshop 2.0



Adobe Photoshop 3.0



Adobe Photoshop 4.0



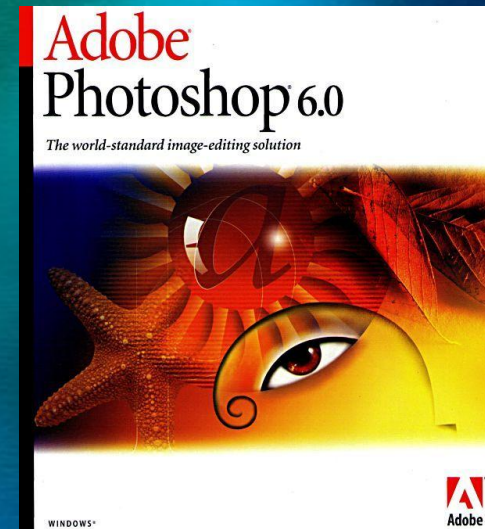
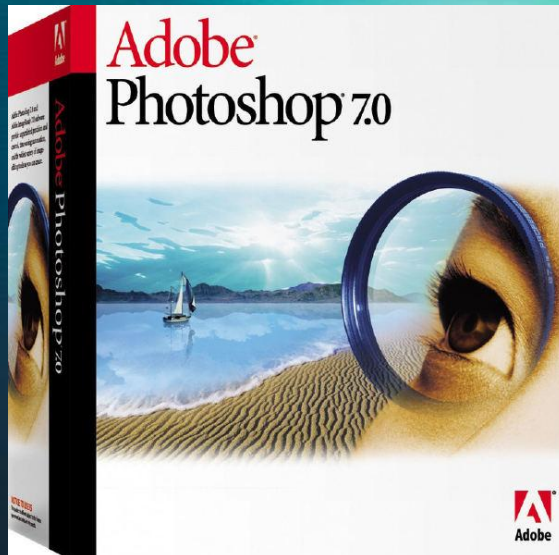
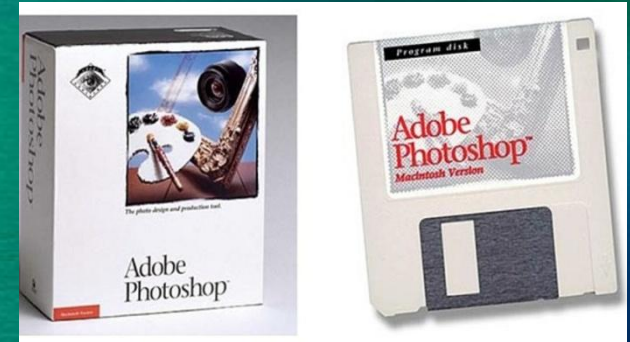
Adobe Photoshop 5.0



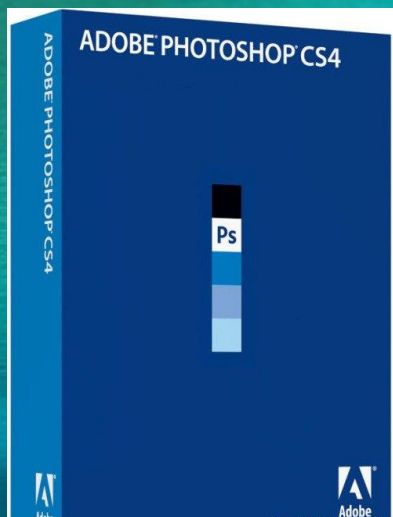
Adobe Photoshop 6.0



Adobe Photoshop 7.0



Історія версій Adobe Photoshop



Adobe Photoshop CS



Adobe Photoshop CS2



Adobe Photoshop CS3



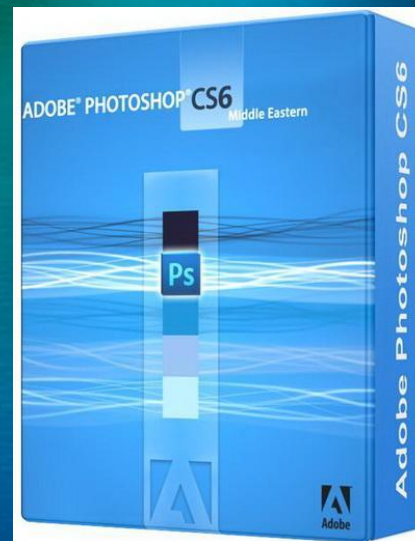
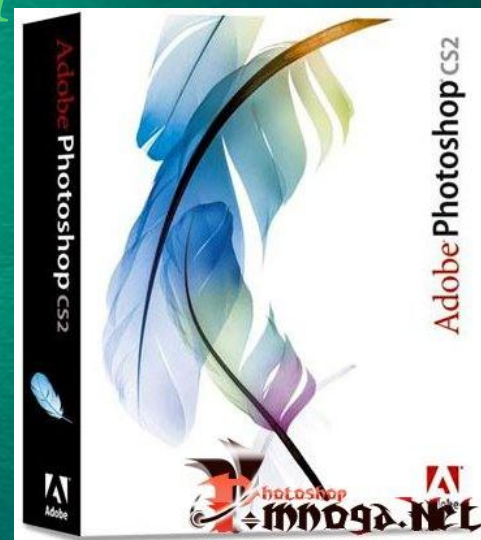
Adobe Photoshop CS4



Adobe Photoshop CS5



Adobe Photoshop CS6





Adobe Photoshop™

Macintosh version 1.0.7

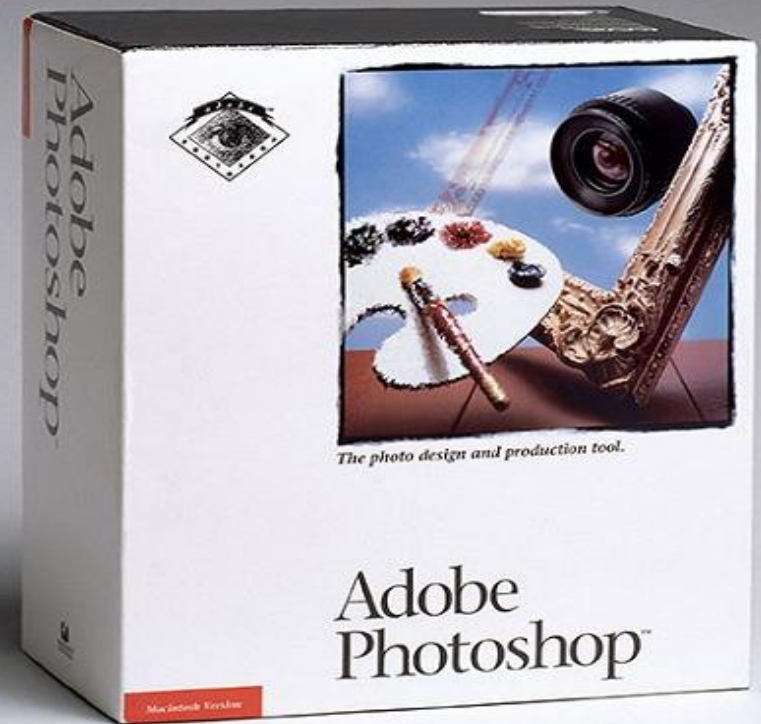
Thomas Knoll, John Knoll, Steve Guttman
and Russell Brown

Copyright ©1989-90 Adobe Systems Incorporated.
All rights reserved. Adobe Photoshop and the
Adobe Photoshop logo are trademarks of Adobe
Systems Incorporated.

Personalized for :

MacApp™ ©1985, 1986, 1987 Apple Computer, Inc.

Adobe Photoshop 1.0





Adobe Photoshop™

Limited Edition 2.5

Licensed to:

**Jim Midnite
Setec Astronomy**

Scanning for plug-ins... Lens Flare...

U.S. Patent 5146346. ©1989-1993 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved.

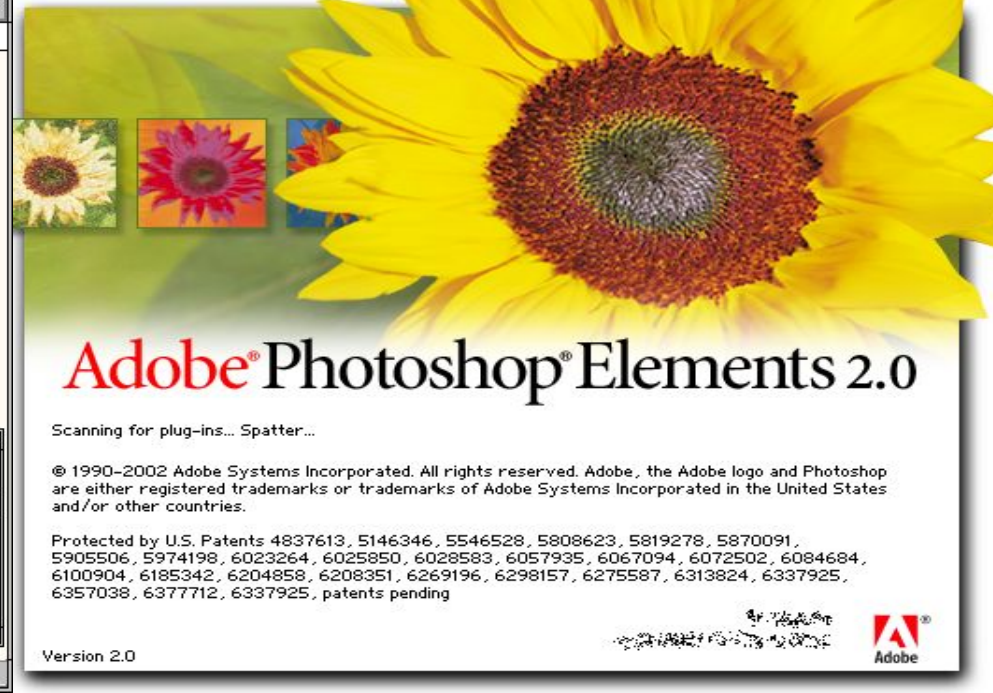
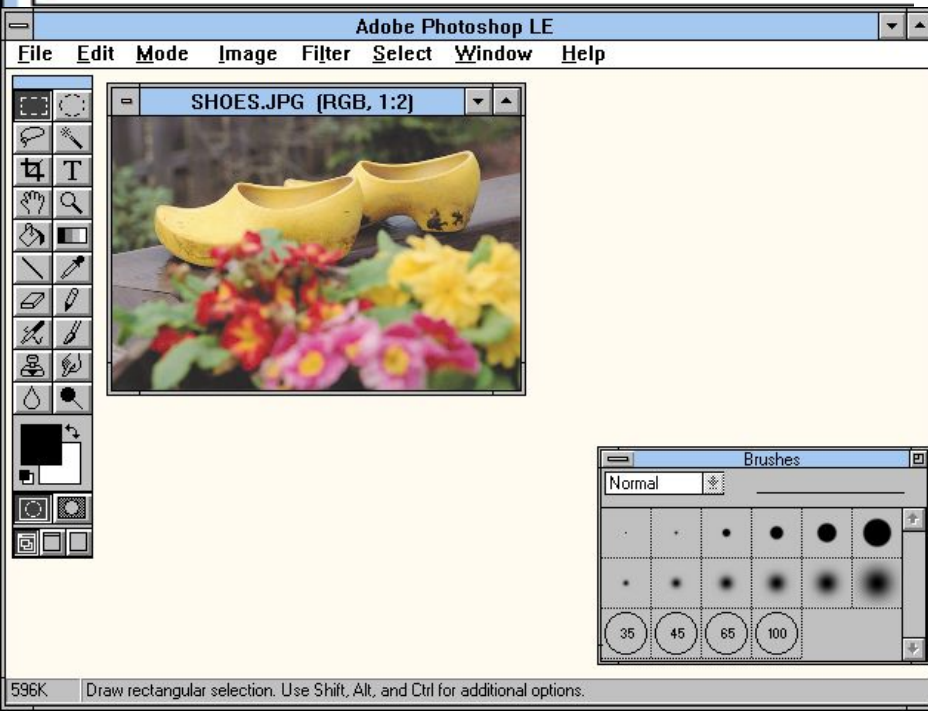
Adobe Photoshop is a trademark of Adobe Systems Incorporated which may be registered in certain jurisdictions. PANTONE® and the PANTONE MATCHING SYSTEM are trademarks of Pantone, Inc.

MacApp® ©1985-1993 Apple Computer, Inc.

Lawrence G. Ralston, Ralph R. Ralston, Steve Ralston, Thomas Ralston, Ryan Ralston, Peter Ralston, and the Ralston family are trademarks of Ralston, Inc.

PANTONE Inc.'s check-standard trademark is a registered trademark of PANTONE, Inc.

Adobe Photoshop 2.0



Adobe® Photoshop® Elements 2.0

Scanning for plug-ins... Spatter...

© 1990-2002 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved. Adobe, the Adobe logo and Photoshop are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.

Protected by U.S. Patents 4837613, 5146346, 5546528, 5808623, 5819278, 5870091, 5905506, 5974198, 6023264, 6025850, 6028583, 6057935, 6067094, 6072502, 6084684, 6100904, 6185342, 6204858, 6208351, 6269196, 6298157, 6275587, 6313824, 6337925, 6357038, 6377712, 6337925, patents pending

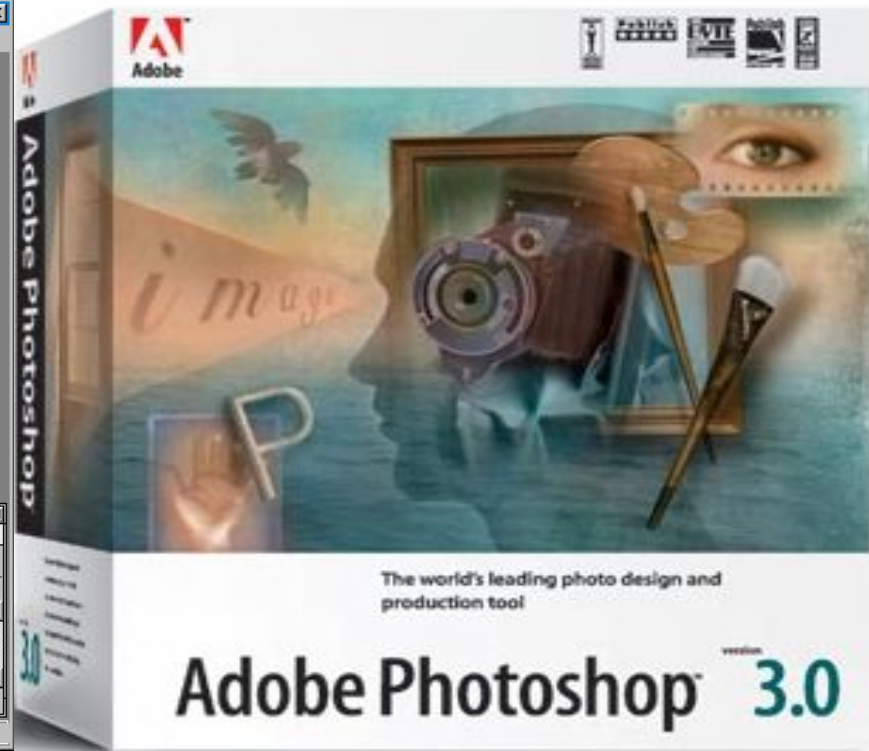
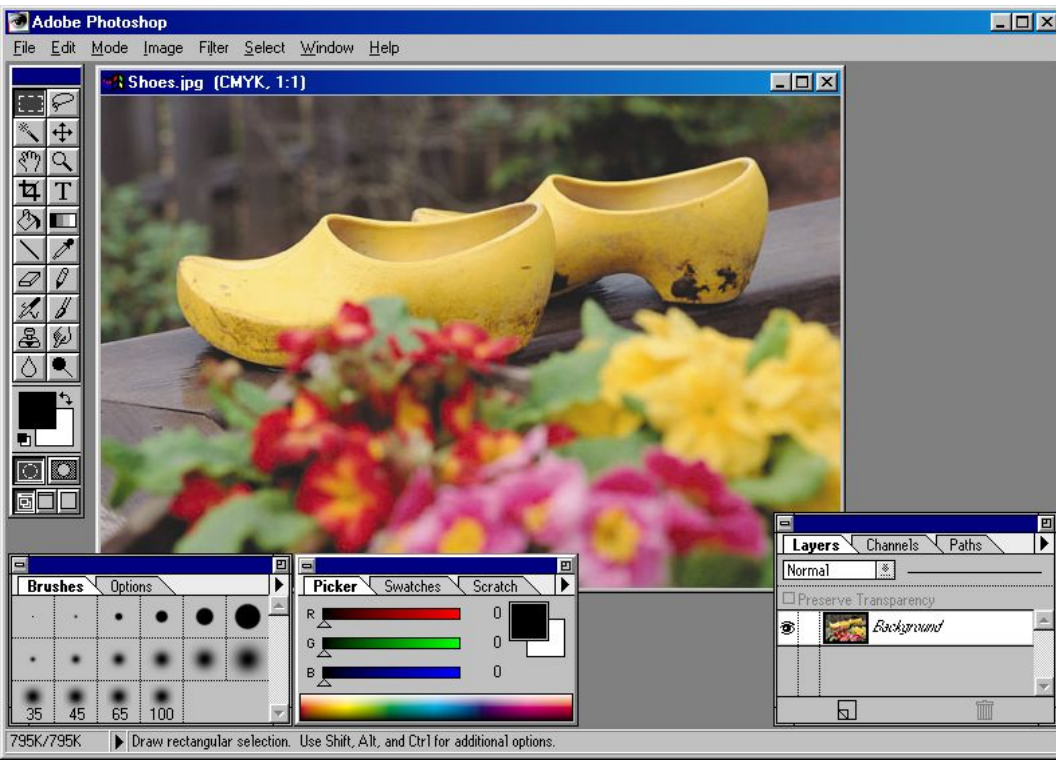
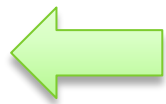
Version 2.0





Version 3.0.4

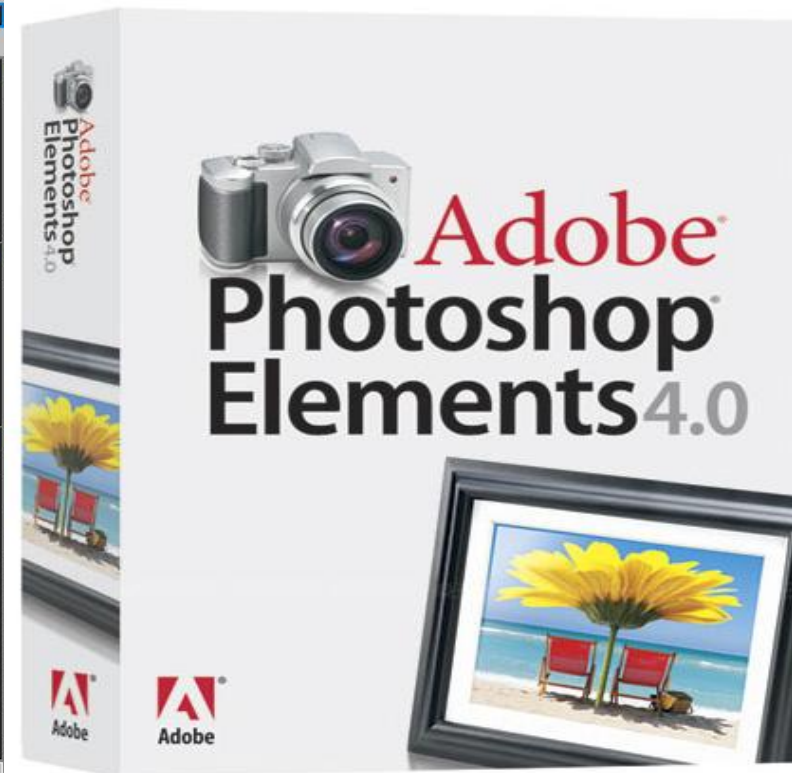
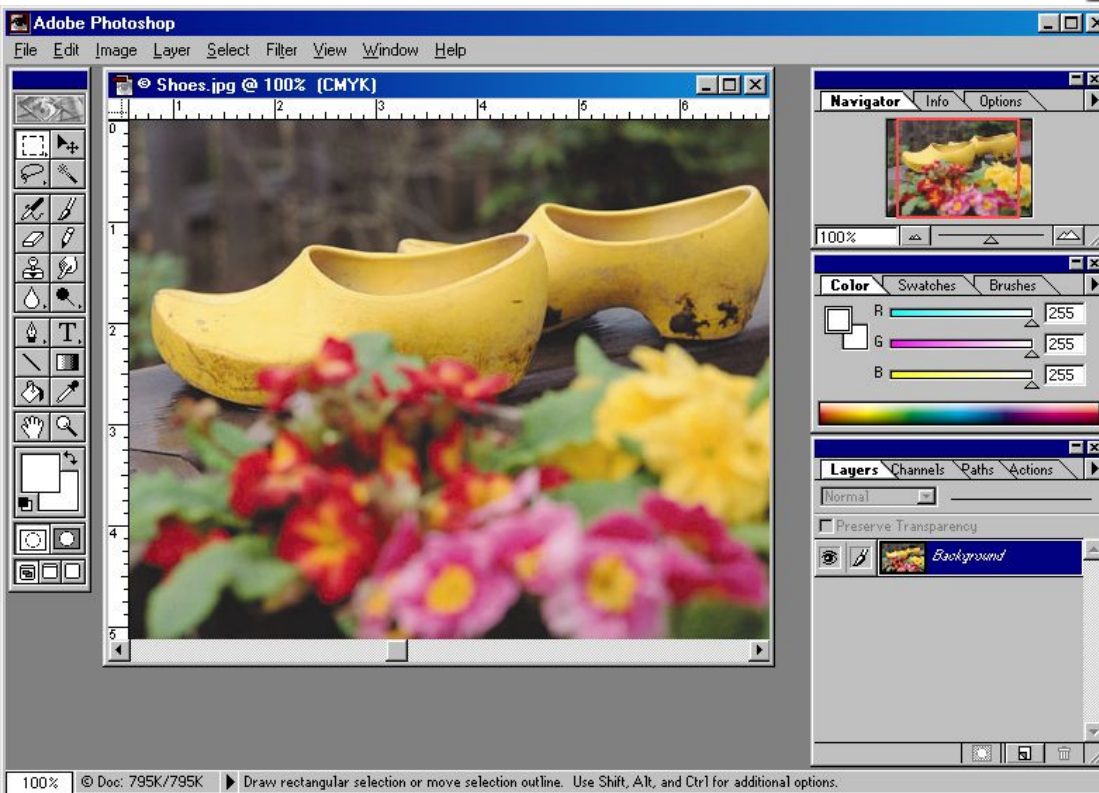
Adobe Photoshop™ 3.0





Version 4.0

Adobe® Photoshop® 4.0

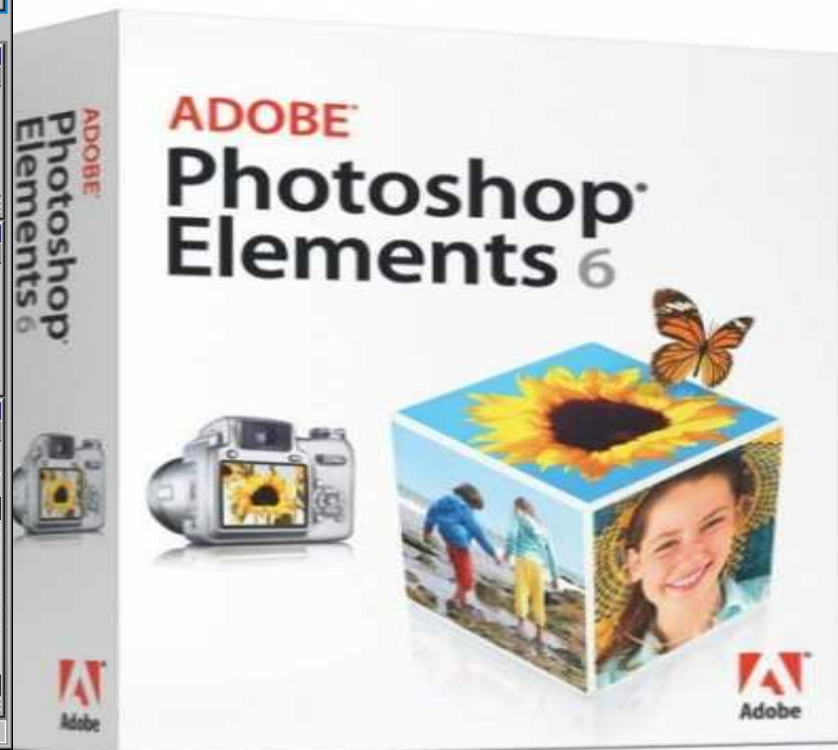
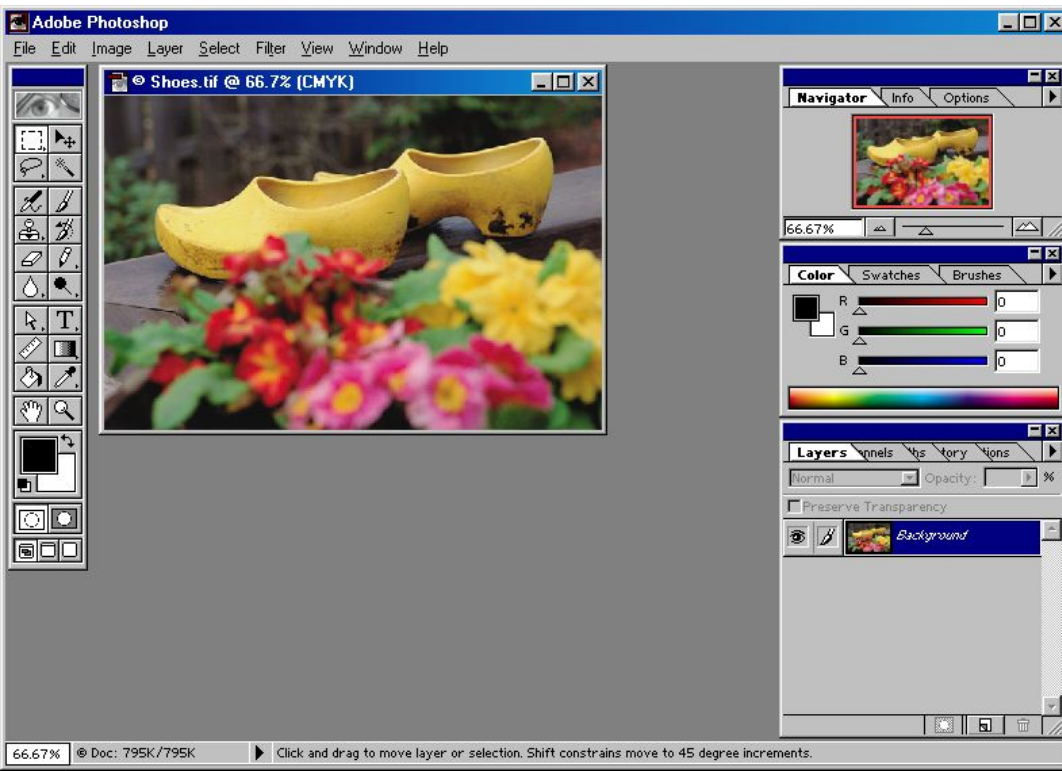




Scanning for plug-ins... Export Transparent Image...

Version 5.0

Adobe® Photoshop® 5.0

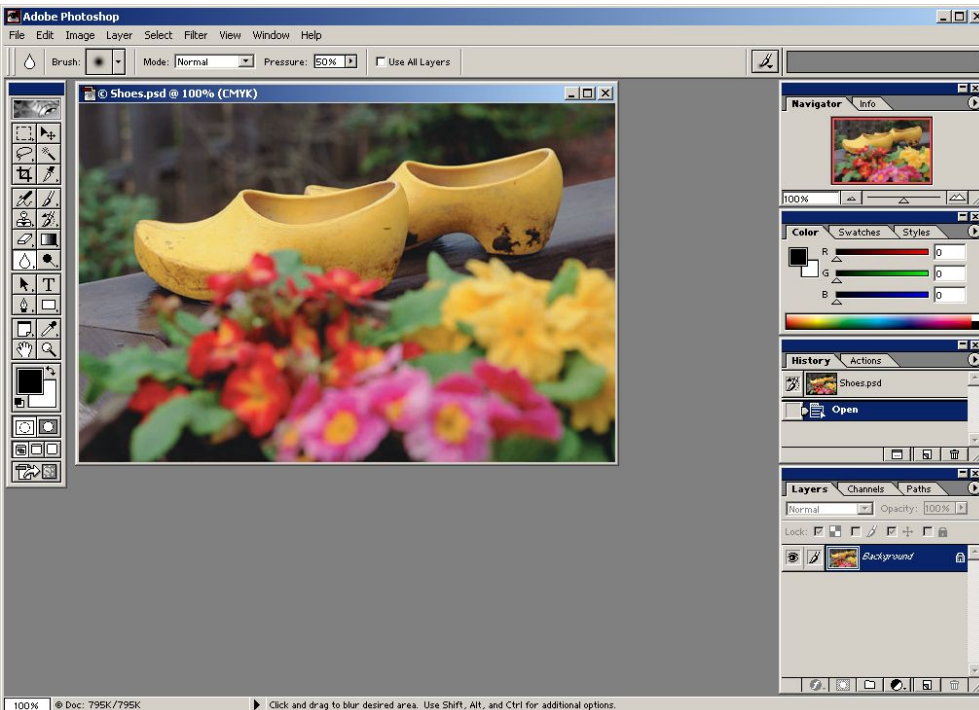




Scanning for plug-ins... Multi-Page PDF to PSD...

Version 6.0

Adobe® Photoshop® 6.0



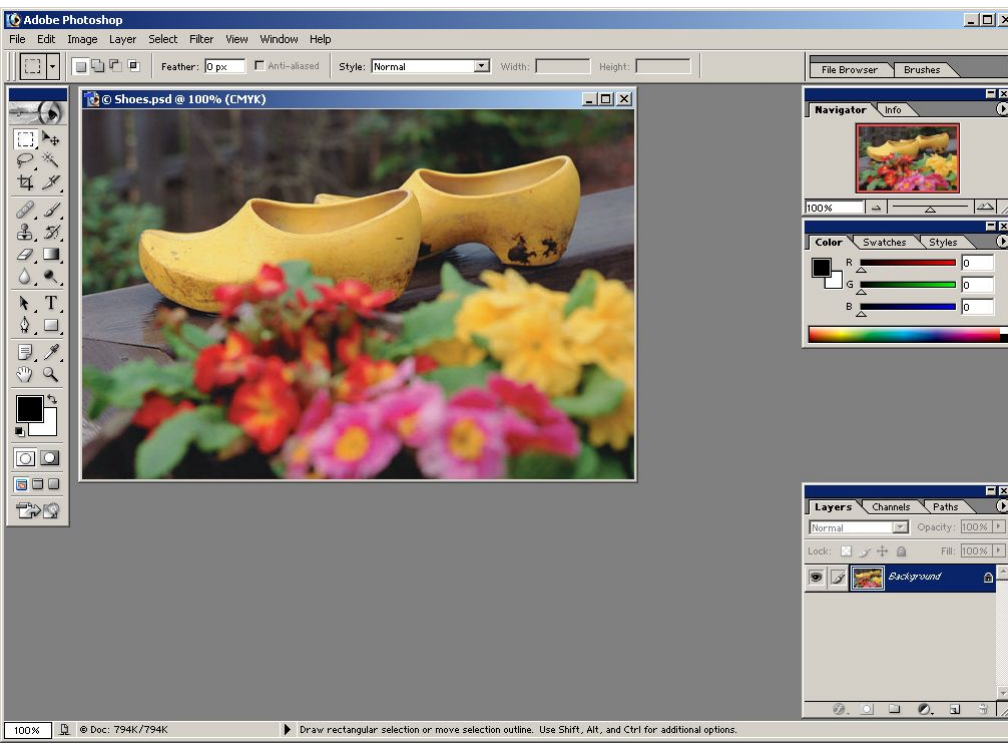
Adobe® Photoshop® 6.0

The world-standard image-editing solution



WINDOWS®





Adobe
Photoshop 7.0



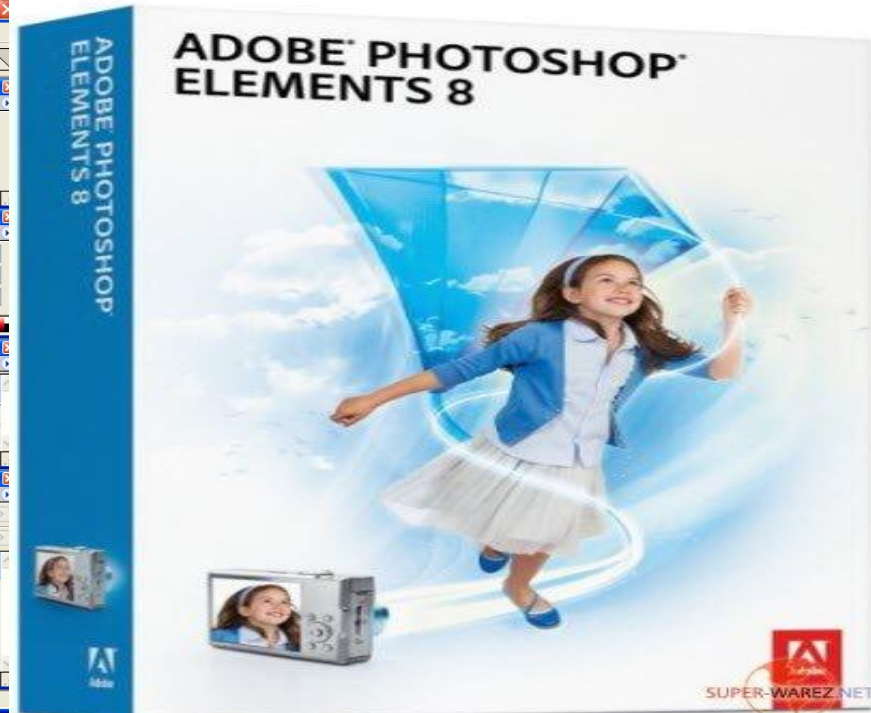
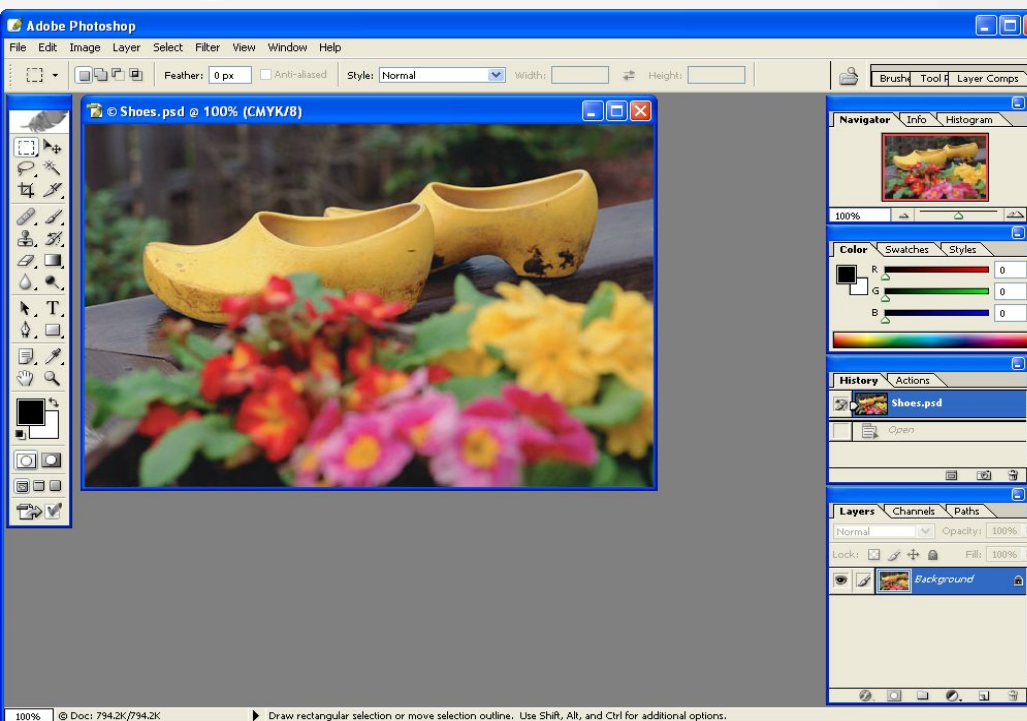
stefan-te
Adobe

CLASSROOM
IN A BOOK

The official training workbook from Adobe Systems, Inc.

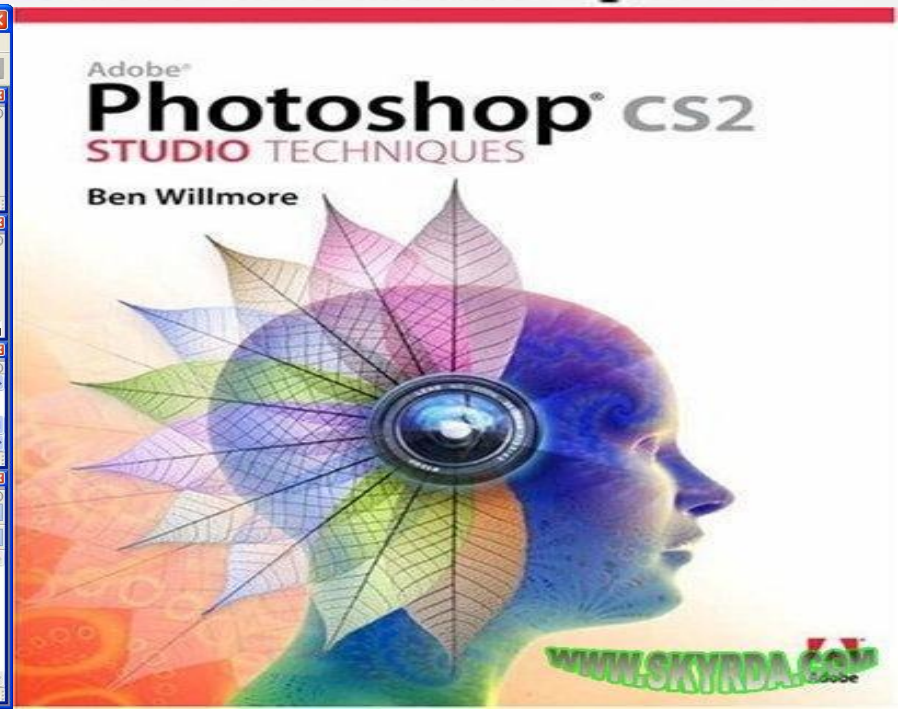
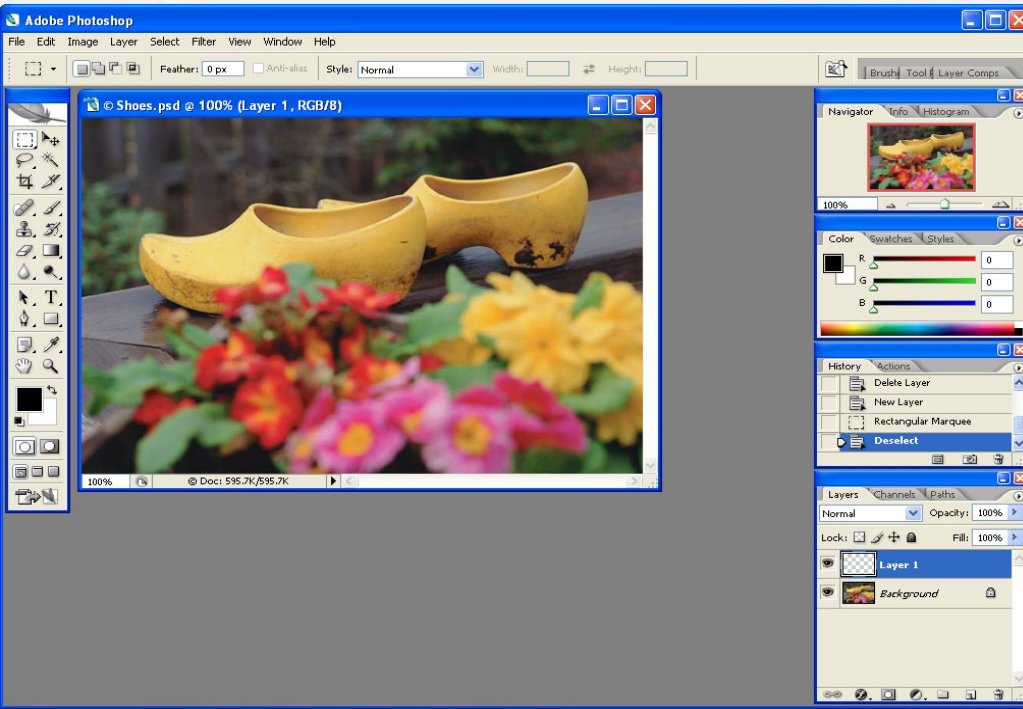


Adobe Photoshop[®] CS



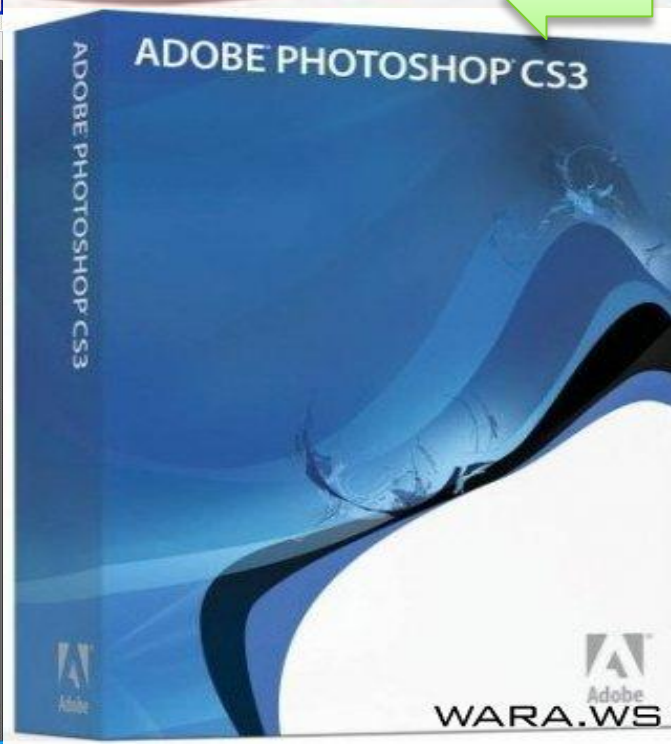
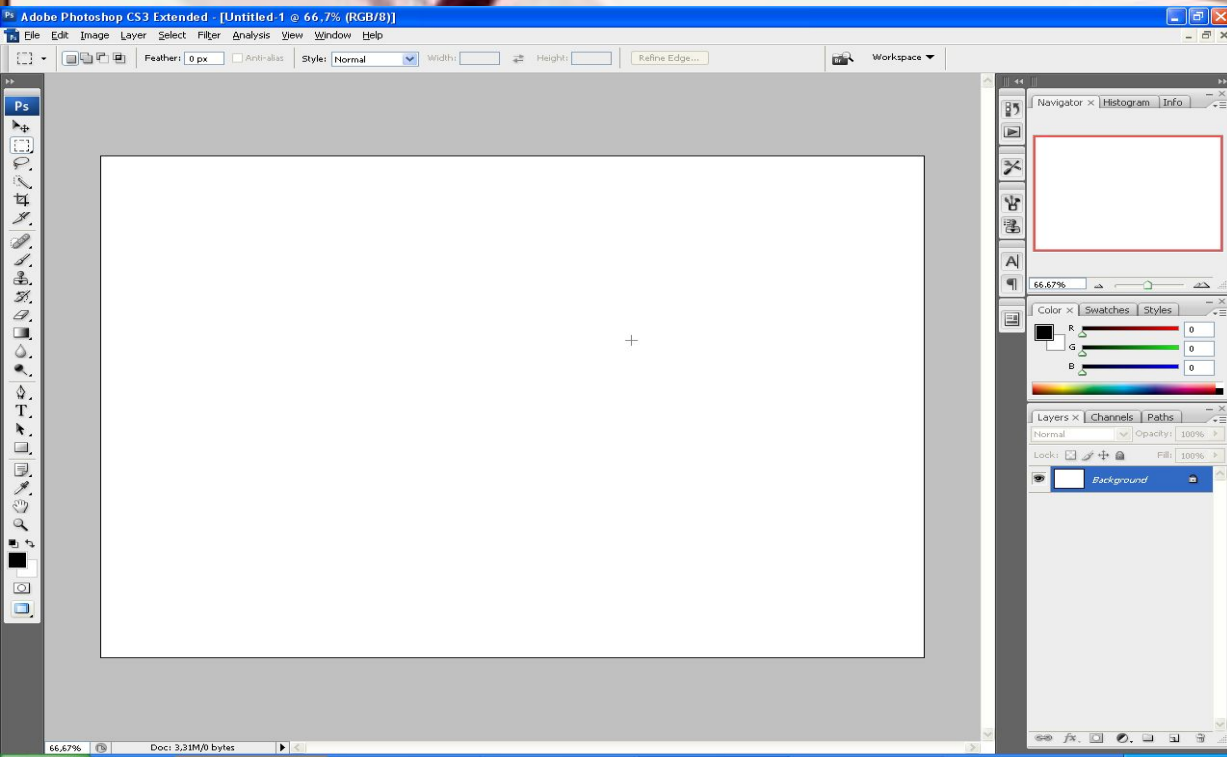


Adobe Photoshop CS2





Adobe CS3



Ps

ADOBE® PHOTOSHOP® CS4 EXTENDED

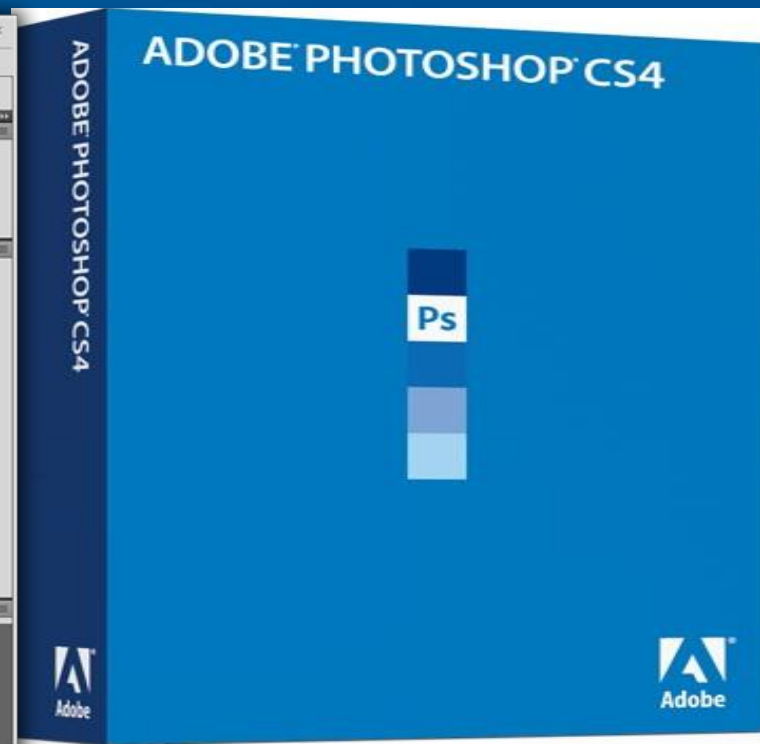
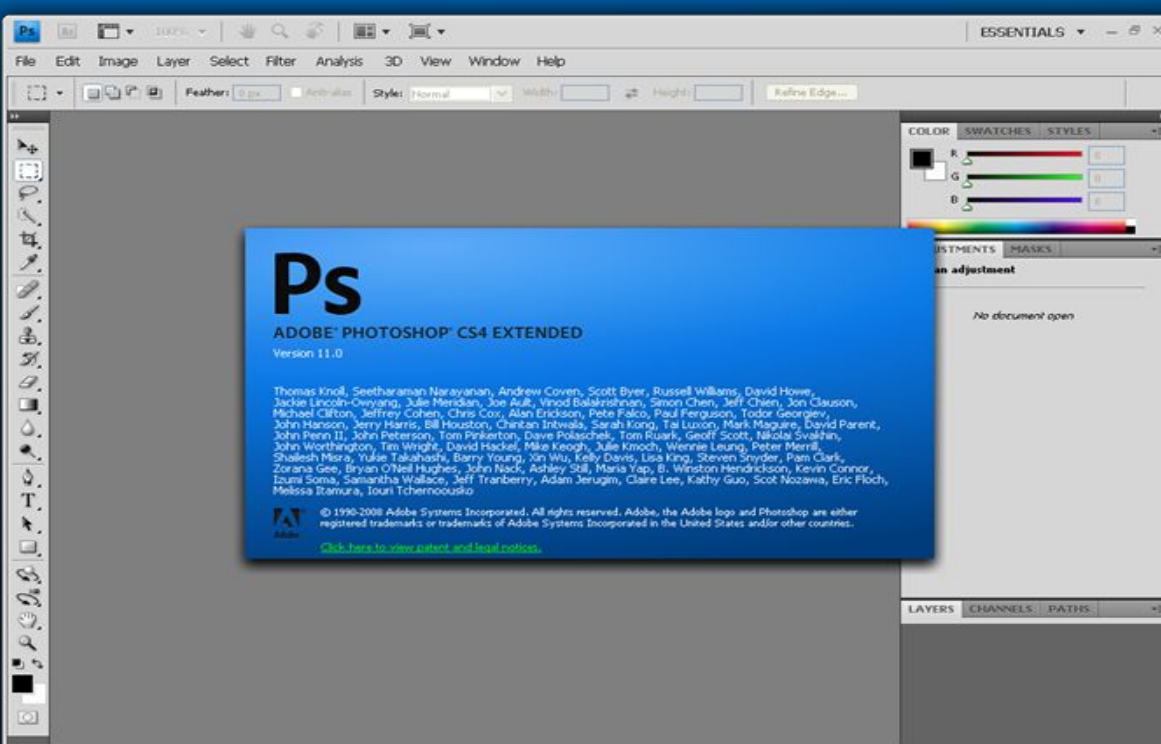
Version 11.0

Starting-up plug-ins... ScriptingSupport

Thomas Knoll, Seetharaman Narayanan, Andrew Coven, Scott Byer, Russell Williams, David Howe, Jackie Lincoln-Owyang, Julie Meridian, Joe Ault, Vinod Balakrishnan, Simon Chen, Jeff Chien, Jon Clauson, Michael Clifton, Jeffrey Cohen, Chris Cox, Alan Erickson, Pete Falco, Paul Ferguson, Todor Georgiev, John Hanson, Jerry Harris, Bill Houston, Chintan Intwala, Sarah Kong, Tai Luxon, Mark Maguire, David Parent, John Penn II, John Peterson, Tom Pinkerton, Dave Polaschek, Tom Ruark, Geoff Scott, Nikolai Svakhin, John Worthington, Tim Wright, David Hackel, Mike Keogh, Julie Kmoch, Wennie Leung, Peter Merrill, Shailesh Misra, Yukie Takahashi, Barry Young, Xin Wu, Kelly Davis, Lisa King, Steven Snyder, Pam Clark, Zorana Gee, Bryan O'Neil Hughes, John Nack, Ashley Still, Maria Yap, B. Winston Hendrickson, Kevin Connor, Kellisa Sandoval, Jeff Tranberry, Dave Dobish, Chenlong Ao, Heather Dolan, Melissa Itamura, Nobuyuki Takimoto, Kaori Mikawa, Naoki Hada, Samantha Wallace



© 1990-2008 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved. Adobe, the Adobe logo and Photoshop are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.



Ps

ADOBE® PHOTOSHOP® CS5 EXTENDED

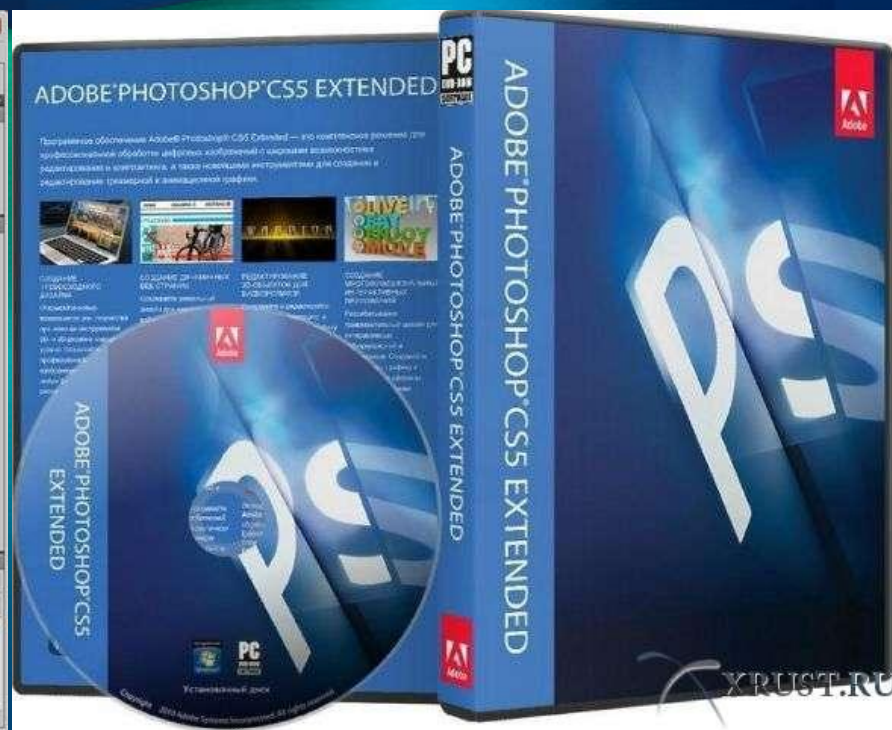
Version 12.0 x64

[Click here for legal notices.](#)

© 1990-2010 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved.

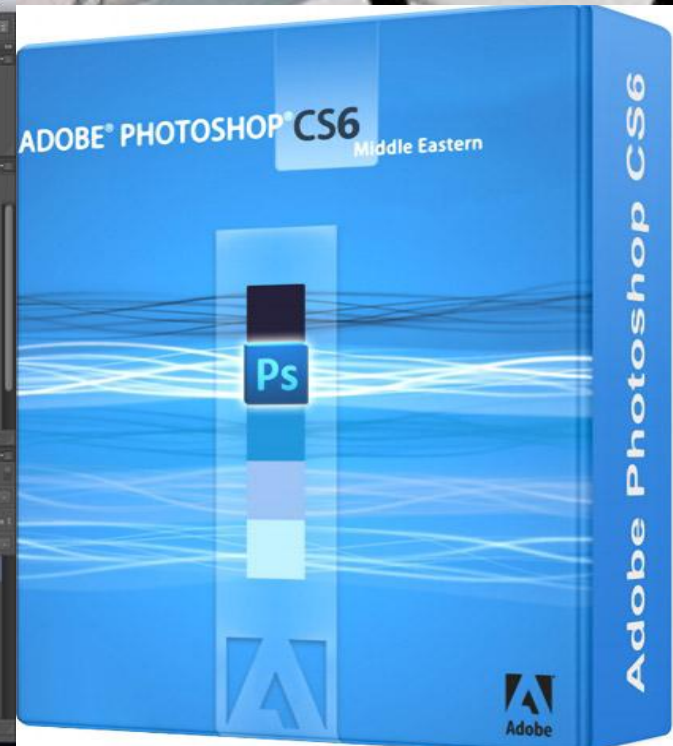
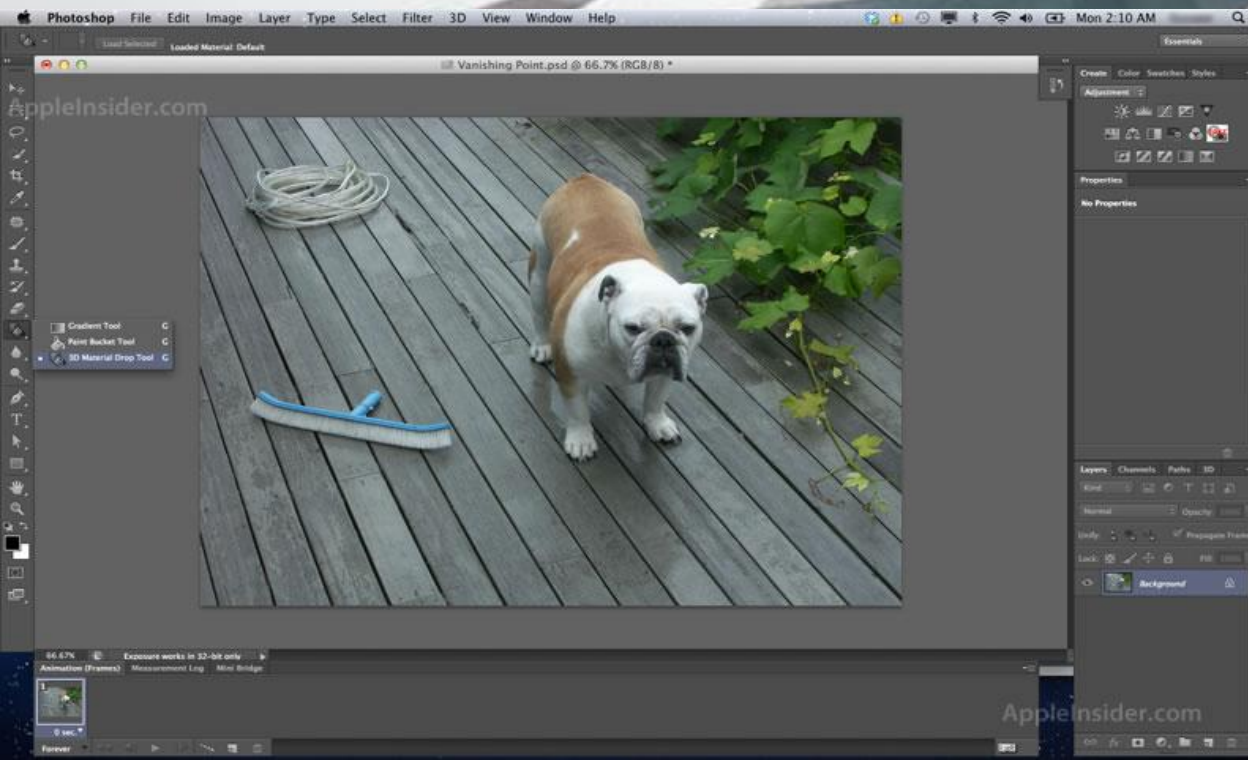


Thomas Knoll, Seetharaman Narayanan, Andrew Coven, Russell Williams, Scott Byer, David Howe, Jackie Lincoln-Owyang, Maria Yap, Matthew Bice, Joe Ault, Barkin Aygun, Vinod Balakrishnan, Foster Brereton, Simon Chen, Jeff Chien, Jon Clauson, Jeffrey Cohen, Chris Cox, Alan Erickson, Pete Falco, Paul Ferguson, Todor Georgiev, John Hanson, Jerry Harris, Kevin Hopps, Bill Houston, Chintan Intwala, Sarah Kong, Xinju Li, Tai Luxon, Mark Maguire, Christoph Moskalonek, John Ojanen, David Parent, John Peterson, Dave Polaschek, Thomas Ruark, Yuyan Song, Nikolai Svakhin, John Worthington, Tim Wright, David Hackel, Mike Keogh, Wennie Leung, Peter Merrill, Yukie Takahashi, Barry Young, Ning Lu, Shailesh Misra, Kelly Davis, Steven Eric Snyder, Lisa Holleran, John Nack, Bryan O'Neil Hughes, Zorana Gee, Pam Clark, B. Winston Hendrickson, Kevin Connor, Zhiqin Yao, David Mohr, Tony Demanuele, Jonathan Lo, Fei Wang, Yoko Sekiguchi, Adriana Ohlmeyer, Pronil Sengupta, Shawn Cheris, Anshum Arora





Photoshop CS6 Beta



Єволюція інтерфейсу Adobe Photoshop



Photoshop .87
(Barneyscan XP)



Photoshop 1



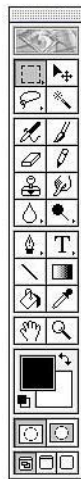
Photoshop 2



Photoshop 2.5



Photoshop 3



Photoshop 4



Photoshop 5



Adobe
Photoshop™
Macintosh version 1.0.7



Photoshop 5.5



Photoshop 6



Photoshop 7



Photoshop CS



Photoshop CS2



Photoshop CS3



Photoshop CS4

Історія створення ADOBE PHOTOSHOP



Програма раніше належала двом братам - Томасу і Джону Нолл . З дитинства батько прищепив синам любов до мистецтва і комп'ютерній техніці . У фотолабораторії батька , Томас вивчав основи кольорокорекції і контрасту , а Джон з цікавістю копирсався в старенькому Apple.

Історія створення ADOBE PHOTOSHOP

Браття Нолл



Джон Нолл



Томас Нолл

У 1984 році батько купив один з перших Макінтошів, функціональні можливості якого дуже розчарували братів - саме це і поклало початок створенню програми, яка в майбутньому принесе прибуток в мільйони доларів.



Adobe
Photoshop™
Macintosh version 1.0.7

Thomas Knoll, John Knoll, Steve Guttman
and Russell Brown

Copyright ©1989-90 Adobe Systems Incorporated.
All rights reserved. Adobe Photoshop and the
Adobe Photoshop logo are trademarks of Adobe
Systems Incorporated.

MacApp™ ©1985, 1986, 1987 Apple Computer, Inc.

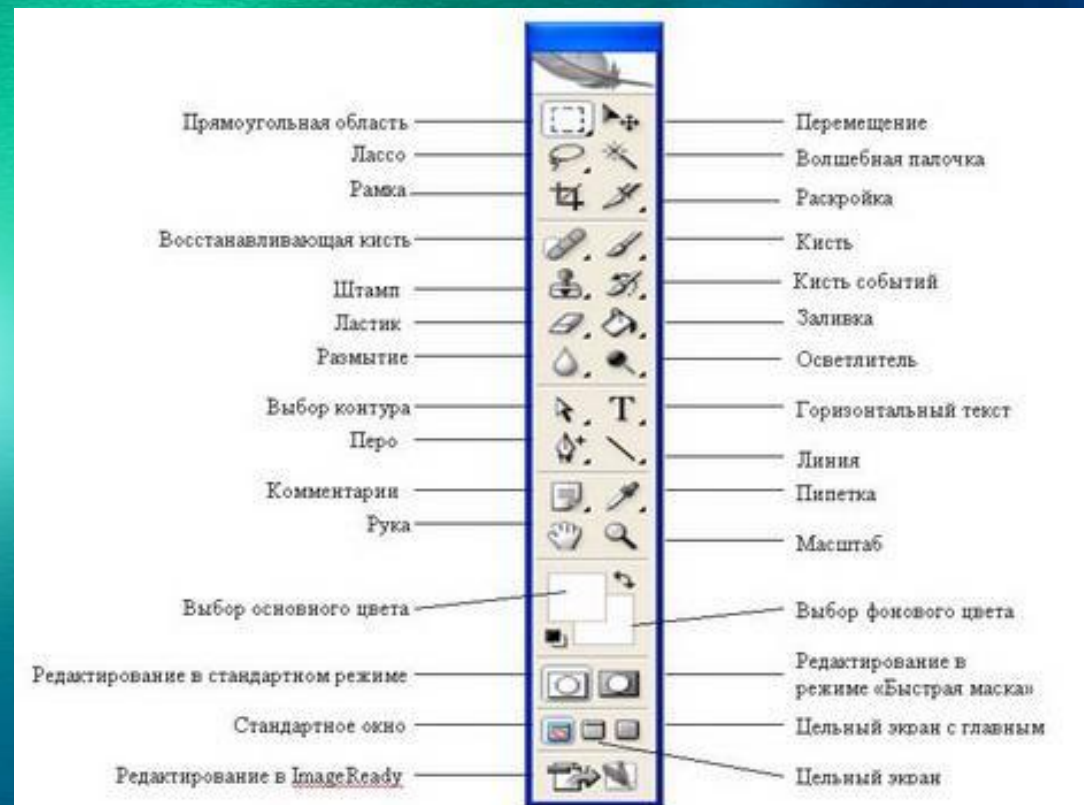
Personalized for :



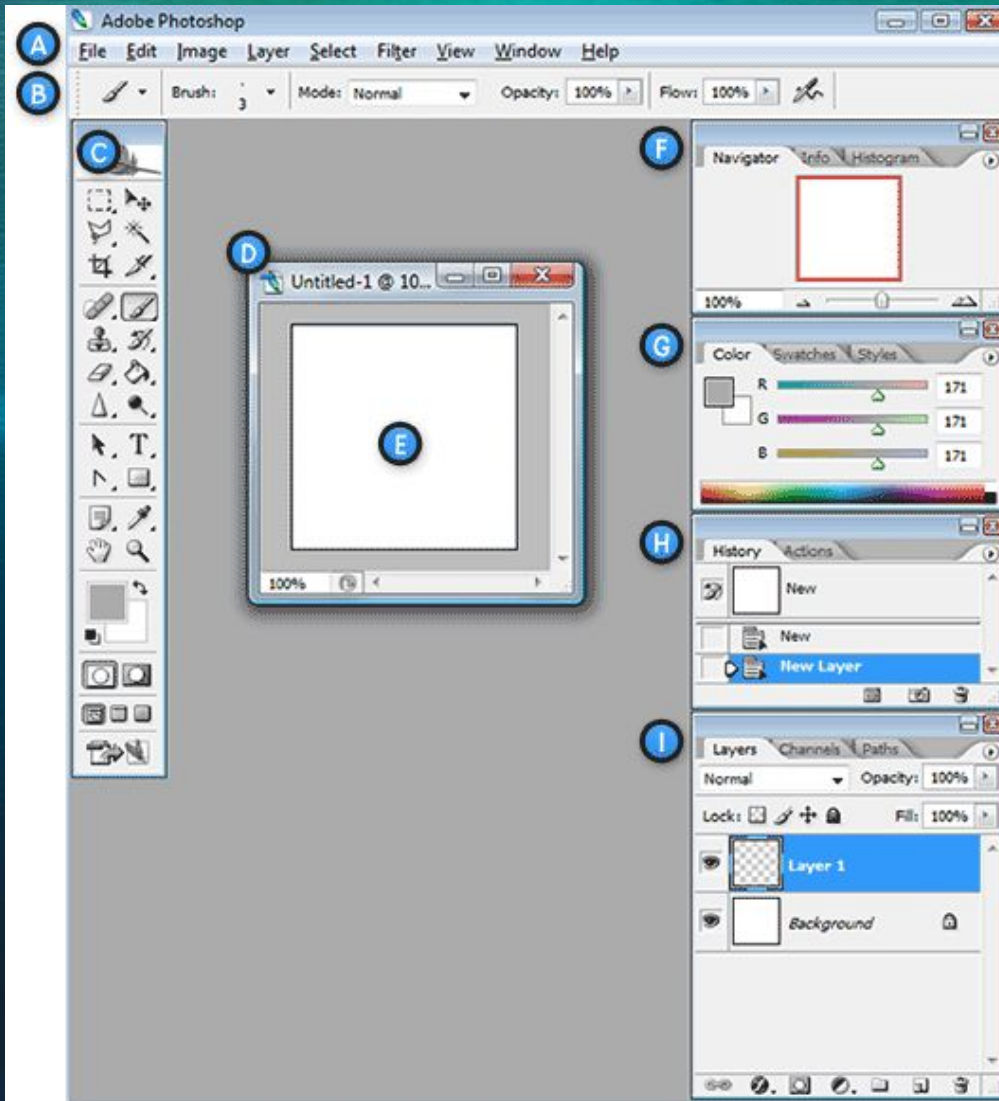
About Plug-ins...

OK

Огляд панелі інструментів Adobe Photoshop CS2



Робоча область Adobe Photoshop CS2



Робочі області дозволяють вибрати які вікна будуть з'являтися на екрані. Ви можете уявити собі робочі області, між якими можна перемикатись в будь-який час.



Горизонтальне меню та Панель налаштувань



А. Горизонтальне меню - Організована область меню, розділена за різними виконуваних типам завдань.

В. Панель налаштувань - Містить налаштування, можливі для обраного інструменту.

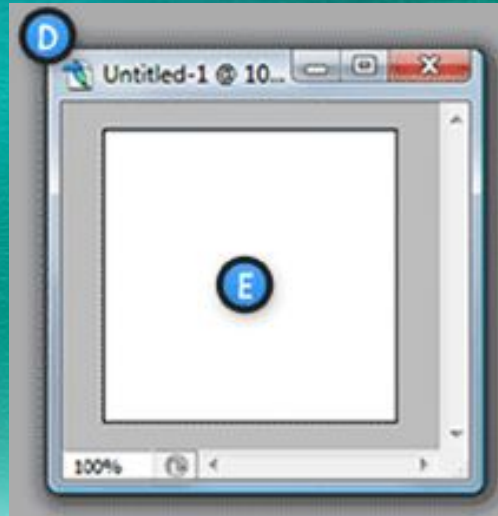


Панель інструментів

*С. **Панель інструментів** - Містить широкий вибір доступних інструментів в Photoshop, а також колір переднього плану, фоновий колір та інші функції.*



Вікно документа та Активна область зображення



D. Вікно документа - Вікно, яке вміщує редагований в Photoshop документ.

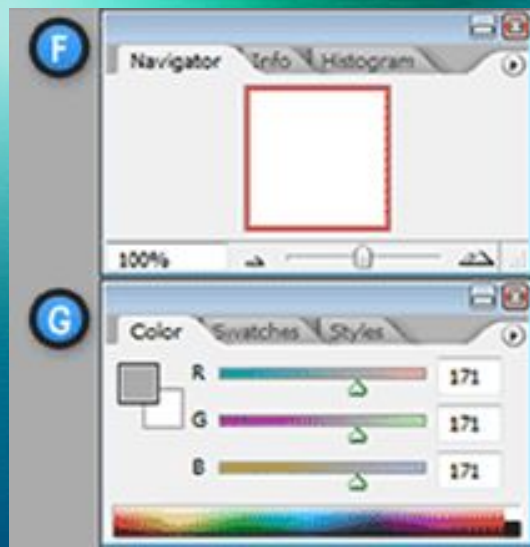
E. Активна область зображення - Вікно документа містить активну область зображення (показана білим зверху). Це область, в якій працює художник



Навігатор та Панель кольорів

***F. Навігатор** - Використовується для навігації по великих зображень.*

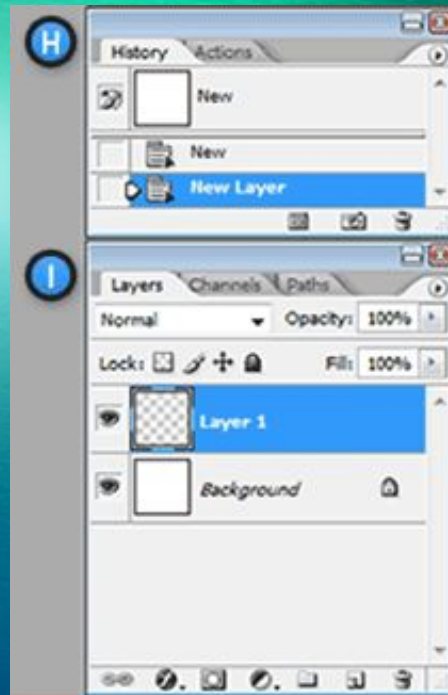
***G. Панель кольорів** - Панель, використовується для вибору кольорів переднього і заднього планів для малювання або заливки ними.*



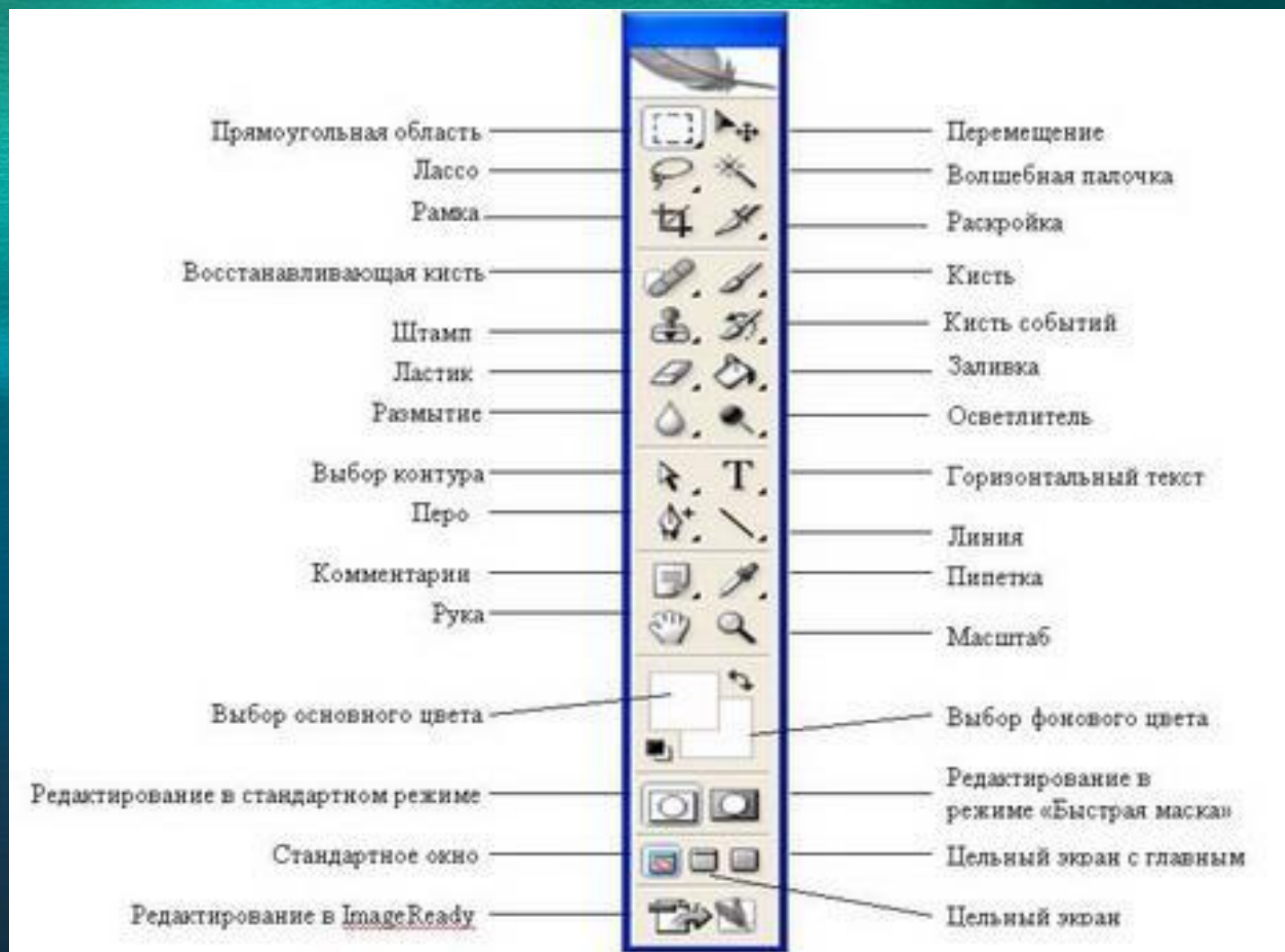
Історія та Шари

*Н. **Історія** - Постійно оновлюється запис попередніх змін внесених в документ.*

*І. **Шари** - Шари в Photoshop дозволяють вам працювати над окремими полотнами, дозволяючи різним речам проявлятися над або під іншими.*



Панель инструментов Adobe Photoshop CS2



Інструмент Виділення



*Виділення
прямокутної, овальної,
круглої, у вигляді рядка
і стовпчика областей.
Маленький чорний
трикутник справа
внизу вказує на те, що
цей елемент має
модифікатори.*



Інструмент Переміщення



За допомогою цього інструменту можна переміщати фрагменти на шарах зображення, переміщати шари та інші виділені області.



Інструмент Лассо



Дозволяє виділяти різні області. Даний інструмент має модифікатори: магнітне ласо (виділення ділянок з різними відтінками одного кольору), полігональне ласо (виділення за допомогою прямих ліній), ласо.



Інструмент Чарівна паличка



Також як і інструмент ласо дозволяє виділяти різні області одного кольору. Тільки вже не потрібно виділяти область, досить тільки клацнути по ній мишкою. Чутливість палички можна регулювати.



Інструмент Кадрування



Виділити потрібну область, клацнути по цьому інструменту ще раз, в діалоговому вікні натиснути кнопку ОК. Даний інструмент дозволяє вирізати потрібну область зображення.



Інструмент "Раскройка" або Фрагмент



*Дозволяє виділяти
деякі області
зображення. Має
модифікатори:
раскройка,
виділення
фрагмента.*



Відновлююча кисть та Точковий пензель відновлення



Інструмент (Відновлююча кисть) зафарбовує вибраним зразком для відновлення пошкодженої ділянки зображення.



Інструмент (Точковий пензель відновлення) швидко усуває плями і дефекти з фотографій, що володіють одноманітним фоном.



Інструмент Кисть



*Модифікатори:
олівець, заміна
кольору. Малює
мазками пензля.
Вибравши кисть, ми,
як правило, повинні
вказати її колір.*



Інструмент Штамп



*Відповідає за
клонування області.
Модифікатори:
візерунковий штамп.
Малює зразком
зображення. Дуже
корисний інструмент
для ретушування
фотографії.*



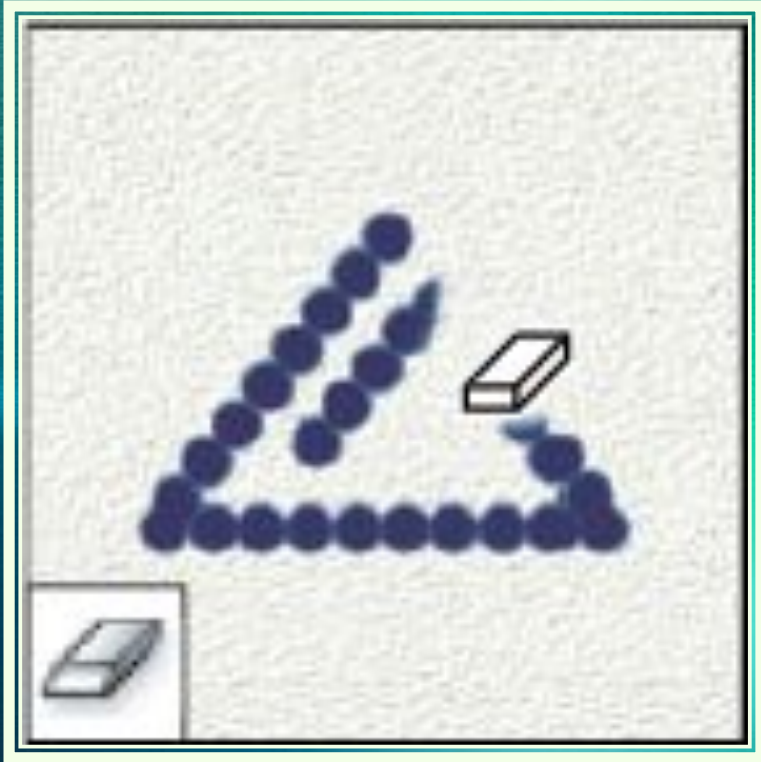
Інструмент "Історична" або "Архівний пензель"



*Модифікатори:
архівна художня
кисть. Копіює
обраний стан
зображення у вікно
поточного
зображення.*



Інструмент Ластик



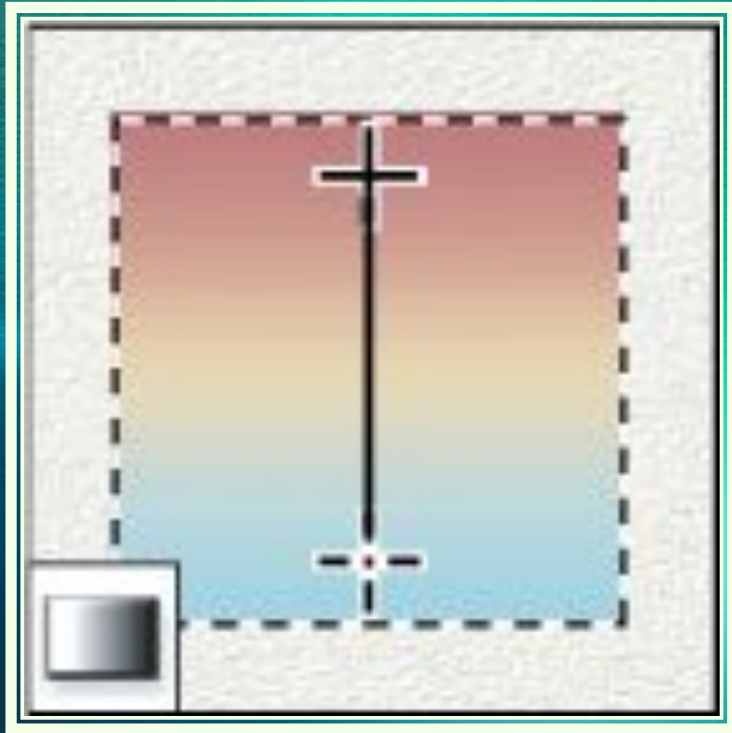
*Відповідає за стирання
непотрібної області.*

*Модифікатори:
чарівний ластик,
фоновий ластик.*

*Стирає пікселі і
відновлює частини
зображення до
збереженого раніше
стану.*



Інструмент "Градiєнт" або "Заливка"



*Зафарбовування області
кольором.*

*Модифікатори:
градієнт, заливка.*

*Створює лінійний,
радіальний, кутовий,
відбитий і
ромбоподібний переходи
між кольорами.*



Інструмент Розмиття



*Відповідає за
розмиття деяких
областей.
Модифікатори:
різкість, палець.
Розмиває різкі краї
зображень.*



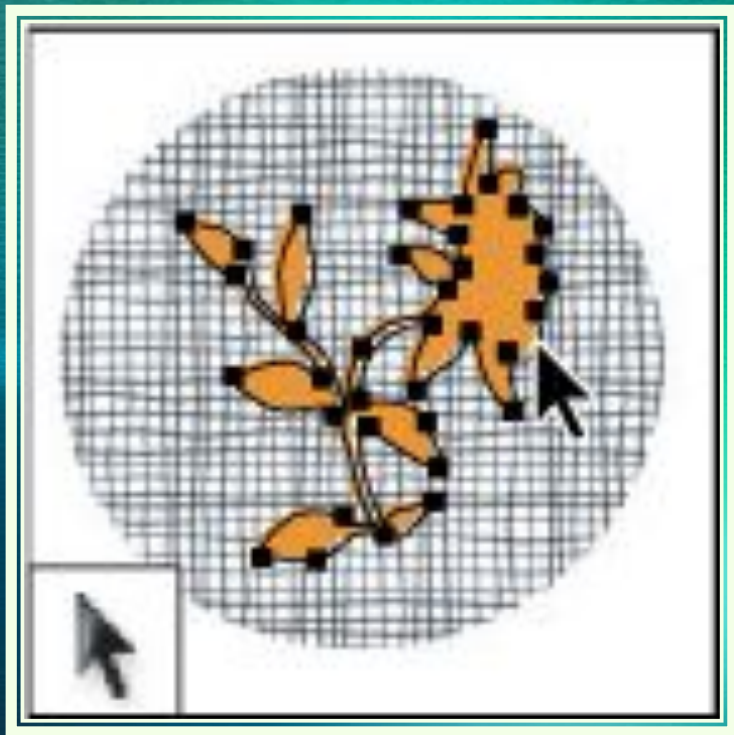
Інструмент Випалювання



*Дозволяє затемнити
або освітлити-яку
область зображення.
Модифікатори:
освітлювач, губка.
Затемнює області
зображення.*



Інструмент Виділення контура



*Модифікатори: стрілка.
Роблять видимими
опорні точки, напрямні
лінії і напрямні точки у
виділених фігурах або
сегментах.*



Інструмент Текст



Дозволяє додати текст на зображенні.

*Модифікатори:
вертикальний текст,
горизонтальний текст-
маска, вертикальний
текст-маска. Створюють
написи на зображенні.*



Інструмент Перо



Модифікатори: вільне перо, перо +, перо -, кут. Дозволяють малювати гладкі шляхи. Призначено для побудови і редагування шляху.



Інструмент Еліпс



*Додавання на зображення
геометричних фігур.*

*Модифікатори:
прямокутник,
прямокутник з
округленими кутами,
лінія, багатокутник,
довільна область.*



Інструмент Коментарі



*Дозволяє додавати
коментарі до зображення.
Модифікатори: аудіо.
Створюють текстові і
звукові примітки, які
можуть бути приєднані до
зображення.*



Інструмент Піпетка



*Вибір кольору.
Модифікатори:
колірний еталон,
лінійка. Обирає
зразок кольору на
зображенні.*



Інструмент Рука



*Необхідний для
переміщення по
документу.
Переміщує
зображення в межах
його вікна.*



Інструмент "Масштаб"



Відповідає за збільшення або зменшення масштабу.

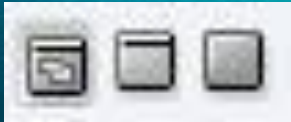
Інструмент масштабування документа (наближає / видаляє глядача).



Редагувати в режимі швидкої маски



- Робота в стандартному режимі і в режимі «Швидкої маски».



- Налаштування вікна редактора.

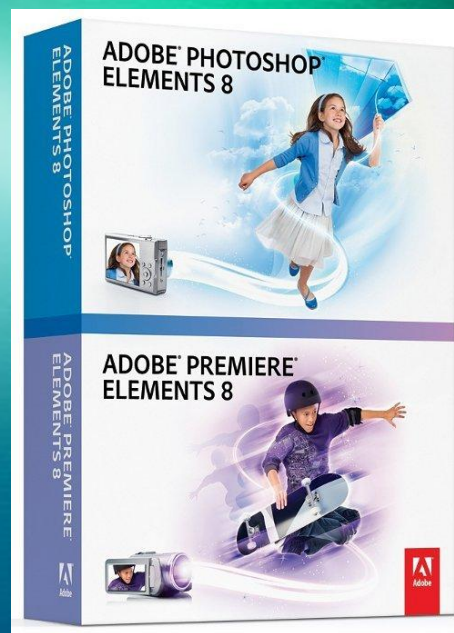
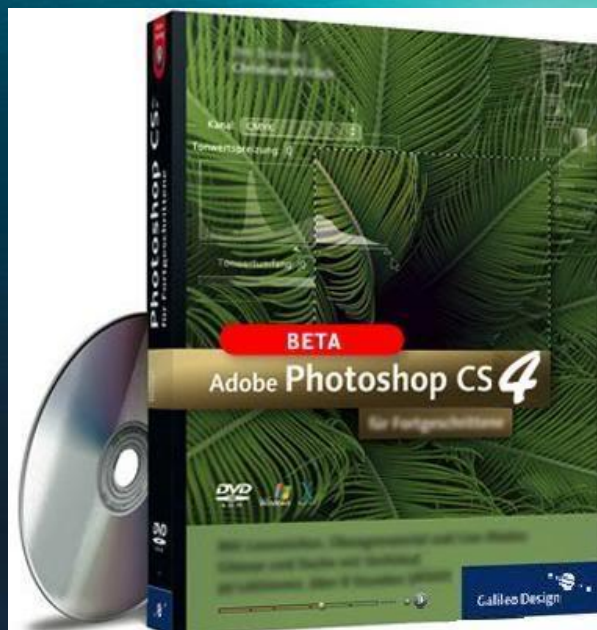


- Перехід в редагування ImageReady.



Заклучення

***Adobe Photoshop** - розширений графічний редактор для роботи з растровими зображеннями. Фотошоп є лідером ринку в області комерційних засобів редагування растрових зображень.*



Дякую за увагу!

