



Длительности нот.

Длительности нот



Название	Обозначение	
	звуки	паузы
целая		
половинная		
четверть		
восьмая		
шестнадцатая		
тридцатьвторая		
шестьдесятчетвёртая		

Целая нота

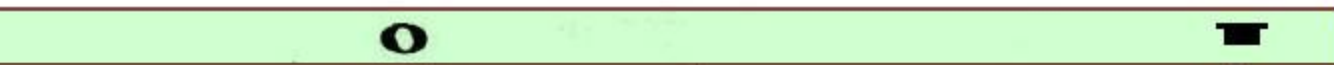
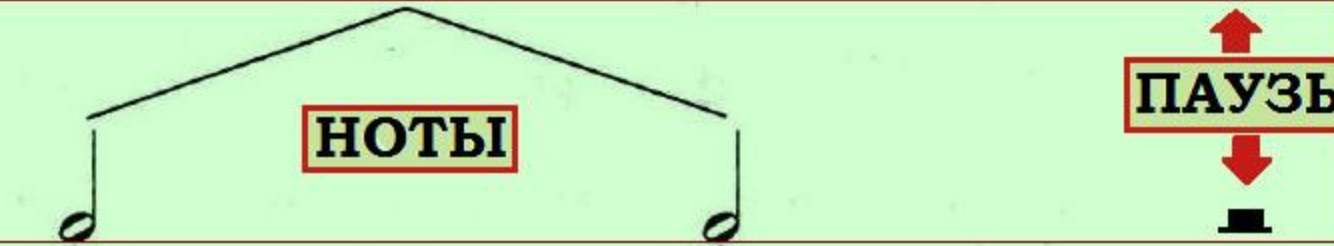
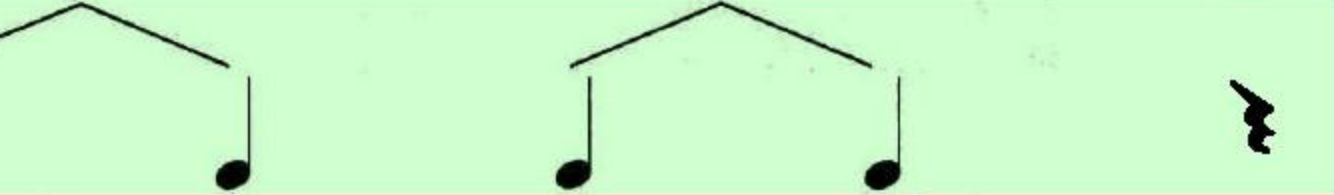
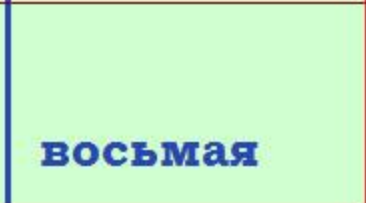
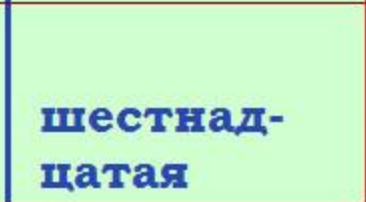
Половинная нота

Четвертная нота

Восьмая нота

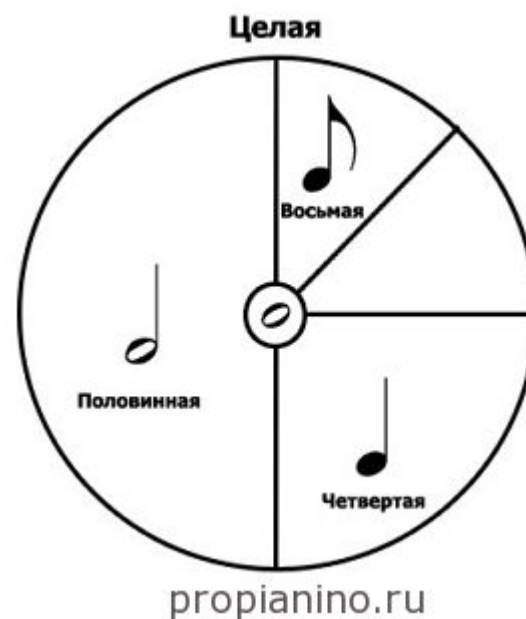
раз и, два и, три и, четыре и

The diagram illustrates the relative durations of four types of musical notes: a whole note (целая нота), a half note (половинная нота), a quarter note (четвертная нота), and an eighth note (восьмая нота). The notes are shown filling a horizontal bar, with vertical lines indicating the division of time. The whole note fills the entire bar. The half note fills half the bar. The quarter note fills a quarter of the bar. The eighth note fills an eighth of the bar. The counting sequence at the bottom, 'раз и, два и, три и, четыре и', corresponds to the duration of the notes shown.

		Целая	4 счета
		название половинная	длится нота! 2 счета
		четвертная	1 счет
		восьмая	половина
		шестнадцатая	четверть

Счёт длительностей.

- Целая -1и2и3и4и
- Половинная -1и2и
- Четвертная-1и
- Восьмая- 1, (и)
- Шестнадцатая –
- две ноты на 1.



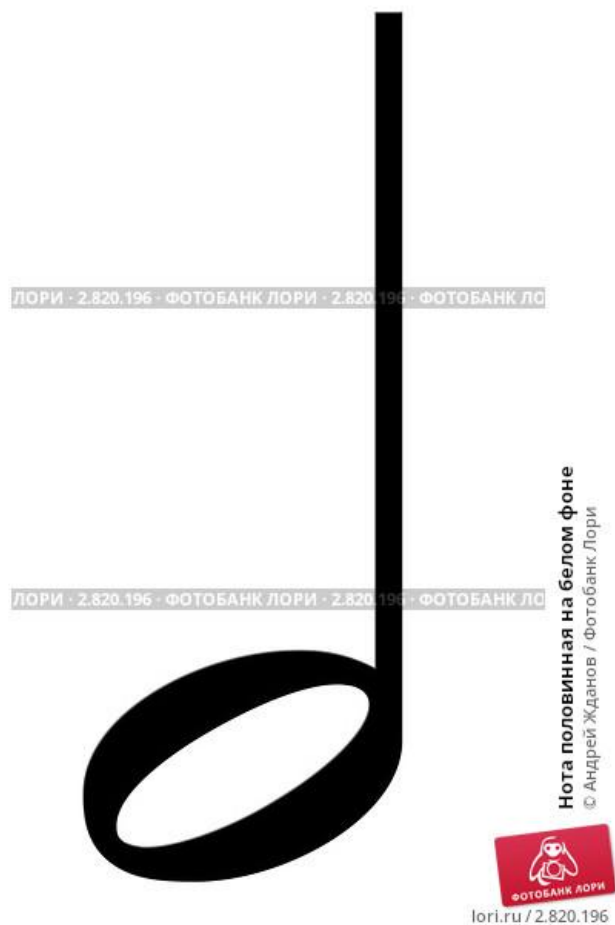
Целая нота (1и2и3и4и)



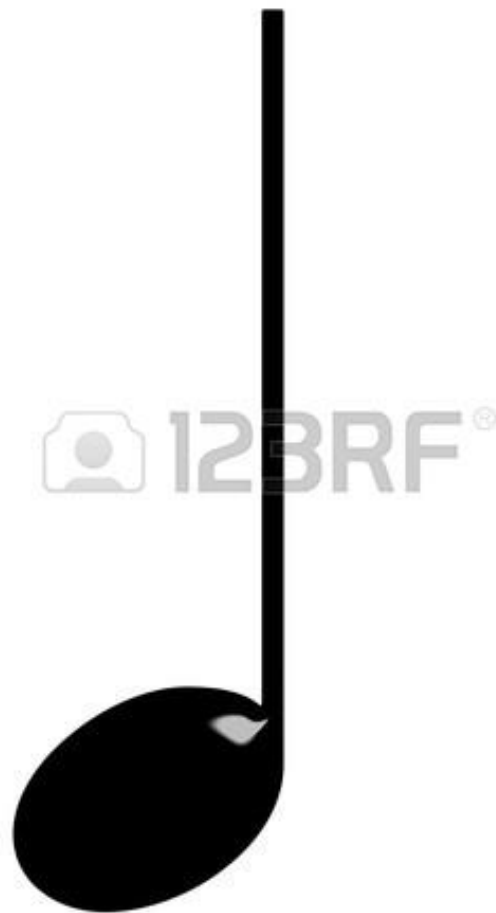
Нотная запись целой ноты



Половинная нота (1и2и)



Четвертная (1и)



Сколько половинных нот помещается в одной целой?



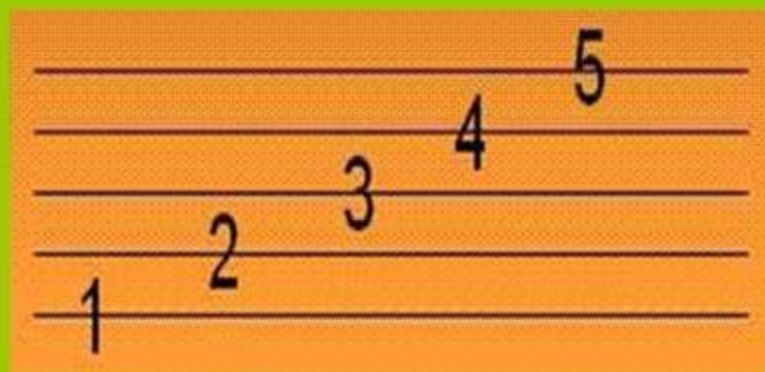
Две стоящие половинки яблока рядом

© Wavebreak Media / Фотобанк Лори



[lori.ru / 4.614.885](http://lori.ru/4.614.885)

ГДЕ ЖИВУТ НОТЫ?



НОТНЫЙ СТАН

НОТНОСЕЦ

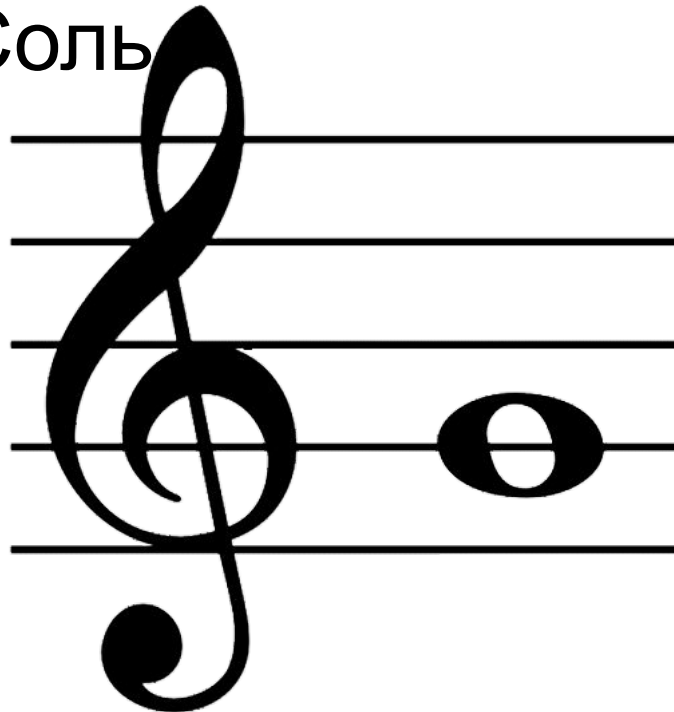


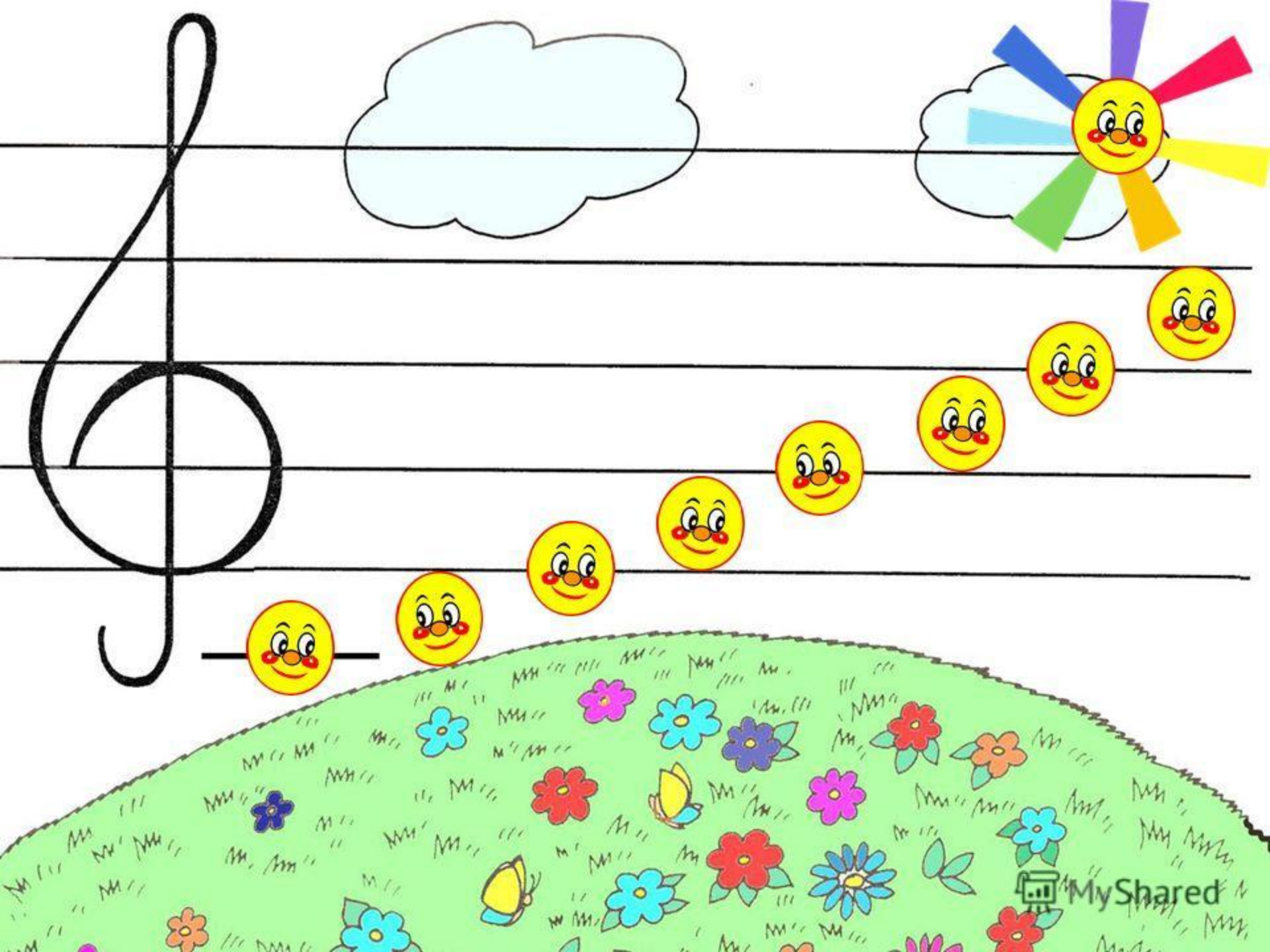
5 ЛИНЕЕК

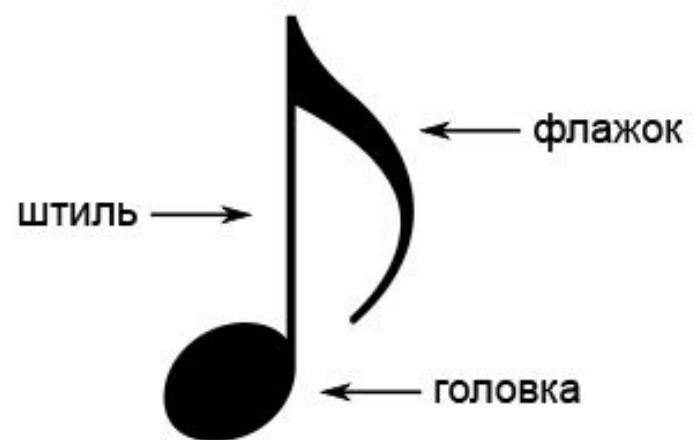


Скрипичный ключ,

- или ключ Соль







Счёт четвертных, половинных, целых

1и 2и 3и 4и 1и+2и 3и+4и 1и+2и+3и+4и

This musical staff illustrates counting for quarter, half, and whole notes. The first four notes are quarter notes, each with a syllable 'и' (ee) below it. The fifth note is a half note, with '1и+2и' below it. The sixth note is another half note, with '3и+4и' below it. The seventh note is a whole note, with '1и+2и+3и+4и' below it. The syllables for the half and whole notes are highlighted with pink and yellow backgrounds respectively.

Счёт восьмых

1и 2и 3и 4и 1 и 2 и 3 и 4 и

This musical staff illustrates counting for eighth notes. The first four notes are quarter notes, each with a syllable 'и' below it. The next four notes are eighth notes, each with a syllable 'и' below it. The syllables for the eighth notes are highlighted with a light blue background.

Счёт шестнадцатых

1и 2и 3и 4и 1__ и__ 2__ и__ 3__ и__ 4__ и__

This musical staff illustrates counting for sixteenth notes. The first four notes are quarter notes, each with a syllable 'и' below it. The next eight notes are sixteenth notes, each with a syllable 'и' below it. The syllables for the sixteenth notes are highlighted with a light blue background.

Маленькая ёлочка. М.Красев

- Маленькой ёлочке холодно зимой
- Из лесу ёлочку взяли мы домой



4/4

Ма-лень-кой ё-лоч-ке хо-лод-но зи-мой

Из ле-су ё-лоч-ку взя-ли мы до-мой

*Маленькой елочке
Холодно зимой.
Из лесу елочку
Взяли мы домой.
Из лесу елочку
Взяли мы домой.*

*Сколько на елочке
Шариков цветных,
Розовых пряников,
Шишек золотых!
Розовых пряников,
Шишек золотых!*

*Бусы повесили,
Встали в хоровод.
Весело - весело
Встретим Новый год.
Весело - весело
Встретим Новый год.*



М. ГЛИНКА



раз два три четыре раз два три четыре



раз два три четыре раз два три четыре

Как под горкой под горой

<http://bukashka.org/>



бе-гать бе-гать бе-гать шаг бе-гать бе-гать бе-гать шаг шаг шаг



бе - гать шаг бе - гать бе - гать шаг шаг

bukashka  *org*

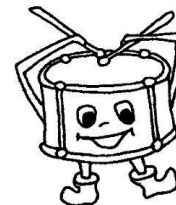
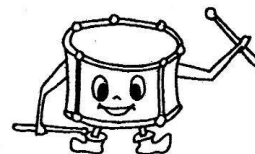
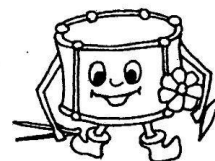
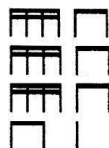
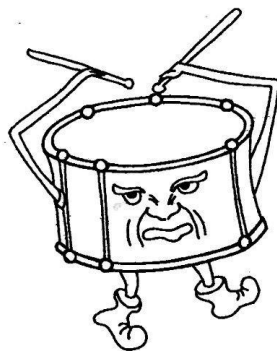
Во поле берёза стояла

- Простучите ритм песни

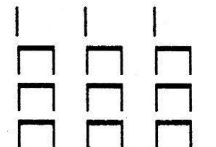


Ут-ром спо-за-ран-ку
 На лес-ной по-лян-ке
 Вдруг раз-дал-ся страш-ный
 Шум и гам:

Де-ти-ба-ра-ба-ны
 В лес я-ви-лись ра-но,
 Раз-бу-ди-ли ста-рый
 Ба-ра-бан!



«Бам! Бам! Бам! Бам! —
 Рас-сер-дил-ся Ба-ра-бан. —
 Что за шум и что за гам?
 Так шу-меть не стыд-но вам?»



затакт

В лесу родилась ёлочка



Какая длительность у этих веселых
ноток?

