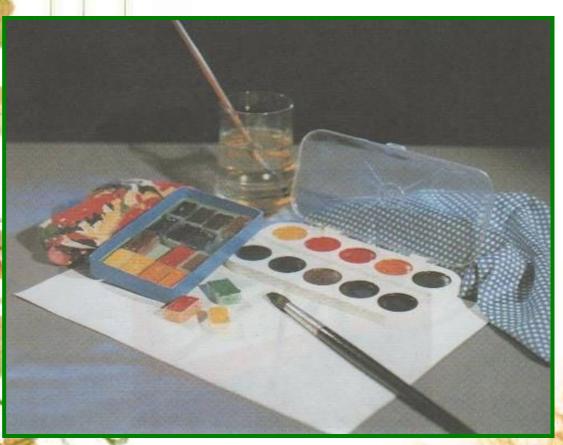


Для того чтобы передать в своем рисунке все разнообразие и многоцветие мира, надо научиться рисовать красками.







Нежная Прозрачная



Для работы с акварелью пользуются следующими принадлежностями:





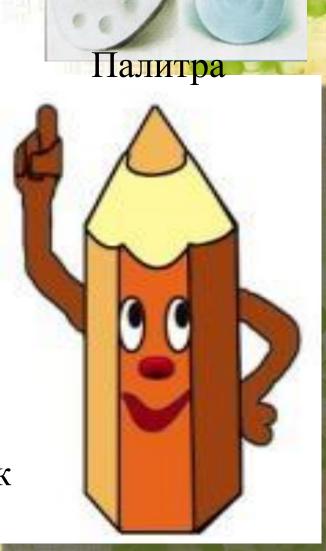
Вода



Тряпочка

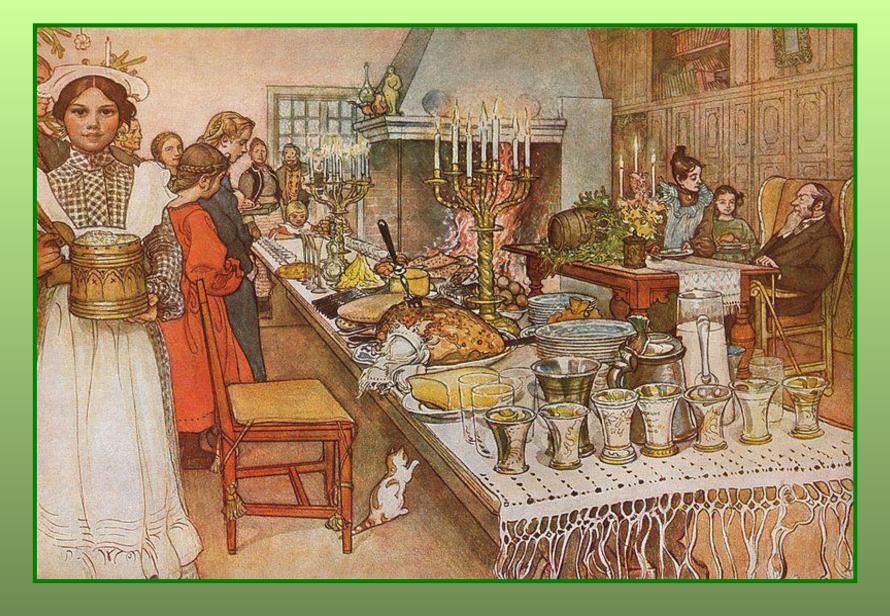


Фартук





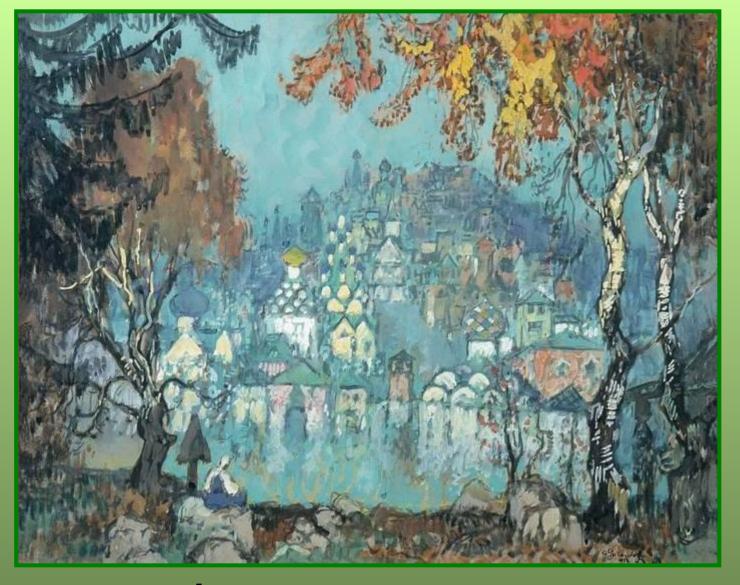
Виктория Кирьянова «Дачные



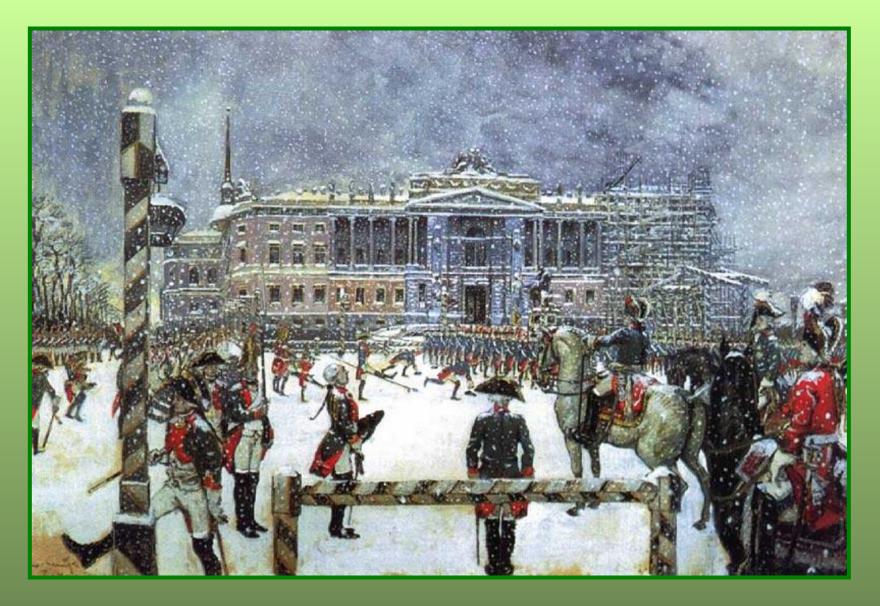
Карл Ларсон «Рождественский вечер»







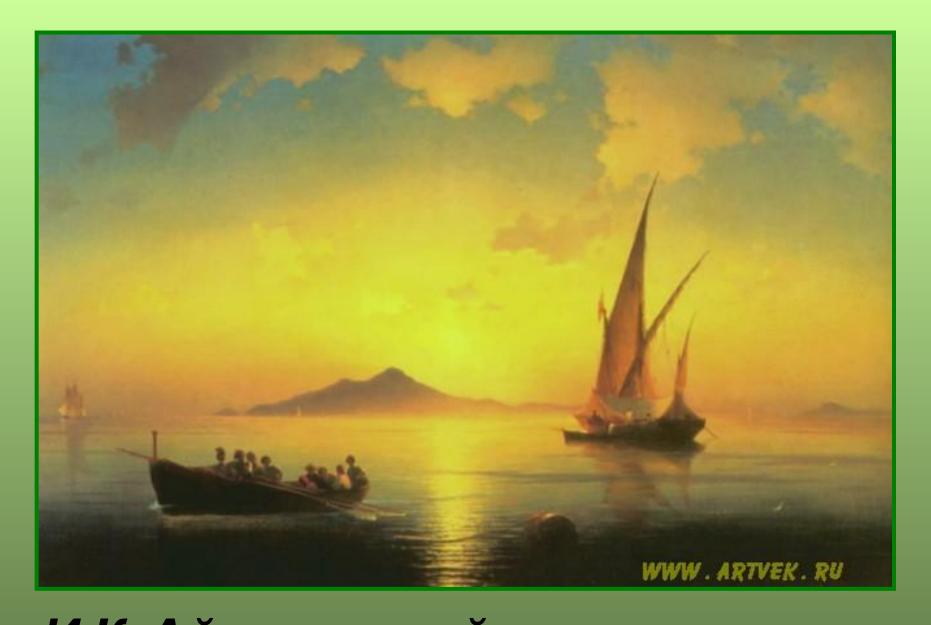
Горбатов Константин Иванович. «Потонувший



А.Н. Бенуа. Парад при Павле *I*.







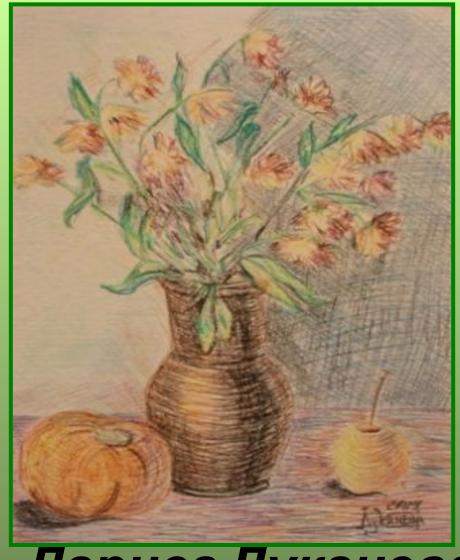
И.К. Айвазовский Неапопитанский запив



Николай Усов «Сухой







Лариса Луканева

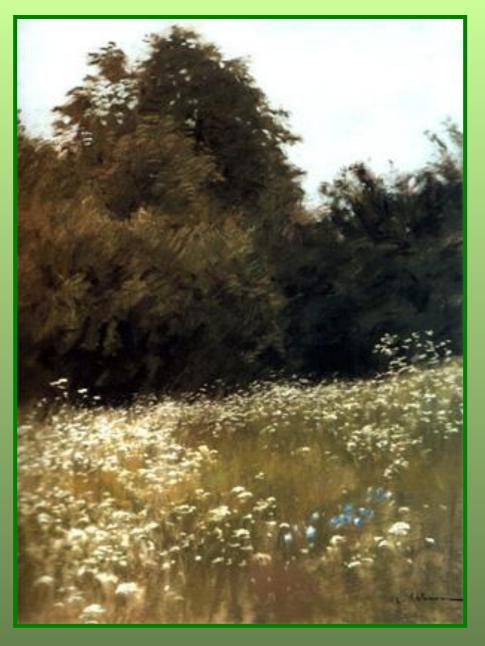
«Натюрморт с цветами и





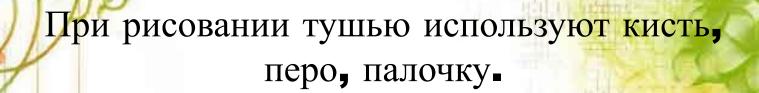


Paul Knight



И Левитан «Луг на

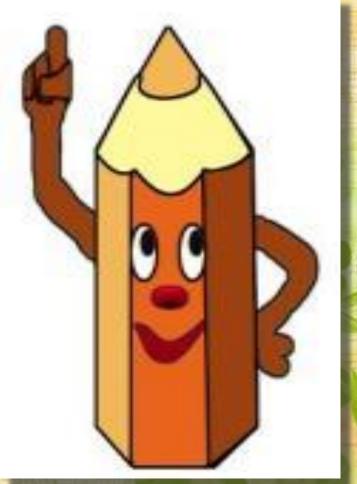




Изображение мягкое

Изображение тонкое и четкое

Изображение воздушное и изящное





Цзюй Ин. Пейзаж.

- 1. Нежная, прозрачная краска
- 2. Мягкий мелок
 - 3. Густая и непрозрачная краска
 - 4. Каких материалов не







Тряпочка

Какие материалы нам нужны, чтобы выполнить работу акварельными красками?

Фартук

