



Пальчиковые игры

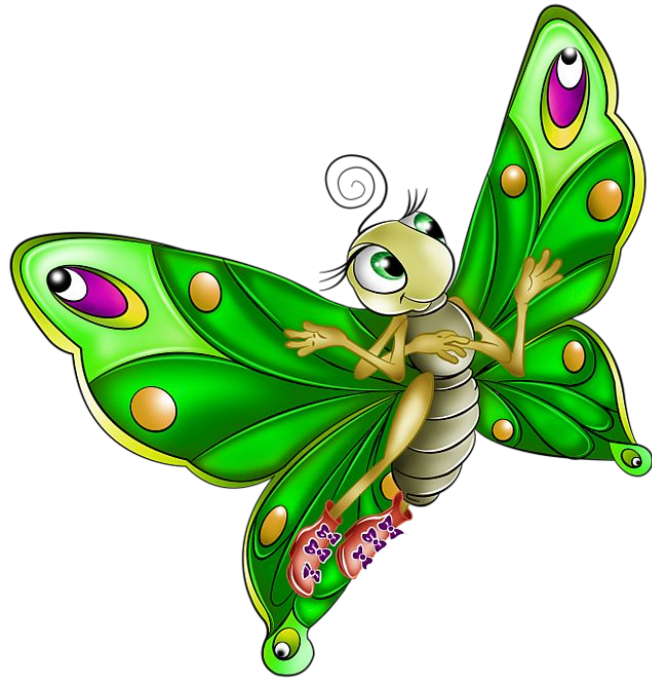
Липунова М.В.

***«Ум ребенка находится
на кончиках его
пальцев»***

В. Сухомлинский



Для чего нужны пальчиковые игры?



-стимулируют развитие речи и способствуют улучшению артикулярных движений.

-кисти рук и пальцы приобретают силу, хорошую подвижность и гибкость, исчезает скованность движений.

-развиваются воображение и фантазия малыша;

-малыш развивается память;

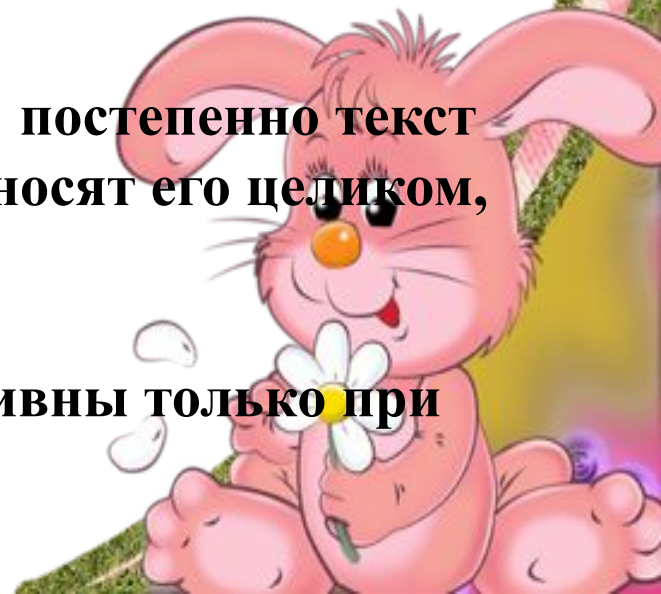
-малыш учится концентрировать свое внимание и правильно его распределять;

-малыш развивает умение подражать взрослому;

-малыш учиться вслушиваться и понимать смысл речи;

Рекомендации по проведению пальчиковых игр:

- Перед игрой с ребенком необходимо обсудить ее содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев.
- Выполнять упражнения следует вместе с ребенком, при этом демонстрируя собственную увлеченность игрой.
- Не ставьте перед ребенком несколько сложных задач.
- Выбрав 2-3 упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своем репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша.
- При повторных проведениях игры постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.
- Никогда не принуждайте ребенка.
- Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях.





*Группы
пальчиковых игр*





Упражнения для кистей рук:

- Развивают подражательную способность, достаточно просты и не требуют тонких дифференцированных движений.
- Учат напрягать и расслаблять мышцы.
- Развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время.
- Учатся переключаться с одного движения на другое.

Упражнение «Капуста»

Цель: для развития движений руки и снятия мышечного напряжения в кисти.

Мы капусту рубим-рубим.

(двигают прямыми ладонями вверх-вниз)

Мы капусту солим-солим.

(поочередно поглаживают подушечки пальцев)

Мы капусту трем-трем,

(потирают кулачок о кулачок)

Мы капусту жмем-жмем.

(сжимают и разжимают кулачок)





The background of the slide is a soft-focus image of green leaves, with some leaves in sharp focus and others blurred. There are also small, out-of-focus light spots (bokeh) scattered across the background, giving it a natural, organic feel.

Упражнения для пальцев условно-статистические.

- Совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.



Пальчиковые загадки

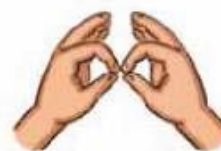
— А сейчас пальчики будут загадывать интересные загадки. Я буду показывать, а ты отгадывай; потом повторяй движение за мной.

«Очки». Обеими руками изображаем «колечки» — соединяем большой и указательный пальцы, остальные пальцы выпрямлены или немного согнуты. Поднимаем руки и подносим их к глазам.

«Домик». Прямые ладони соединяем под углом, кончики пальцев соприкасаются.

«Лодка». Ладони с прижатыми друг к другу пальцами поставлены на ребро, соединяем их «ковшиком». А если в этой фигуре поднять большие пальцы, то получится «пароход».

«Цепочка». Большие и указательные пальцы соединяем — получаются колечки, одно колечко обхватывает другое — получается цепочка. Цепочку можно делать и из других пальцев — большой и указательный, большой и средний и т. д.



«Очки»



«Домик»



«Лодка»



«Цепочка»

Упражнения для пальцев динамические.

- Развивают точную координацию движений.
- Учат сгибать и разгибать пальцы рук.
- Учат противопоставлять большой палец остальным.

Упражнение «Апельсин»

Цель: для развития движений руки и снятия мышечного напряжения в кисти.

Мы делили апельсин,

Много нас, а он один.

Эта долька для ежат,

(поочередно загибают пальцы на правой руке)

Эта долька для стрижат,

Эта долька для утят,

Эта долька для котят,

Эта долька для бобра,

А для волка - кожура.

(Разводят руки.)

Он сердит на нас, беда!

Разбегайтесь кто куда.

(имитируют бег пальцами по столу)





Игровой самомассаж в детском саду.



САМОМАССАЖ МЫШЦ ЛИЦА

1. «Рисуем брови». Проводить по бровям от переносицы к вискам каждым пальцем поочередно: указательным, средним, безымянным и мизинцем.

2. «Глазки спят». Закрыть глаза и легко прикрыть пальцами веки. Удерживать в течение 3 — 5 с.

3. «Нарисуем усы». Движение указательными и средними пальцами от середины верхней губы к углам рта.

4. «Веселый клоун». Движение указательными и средними пальцами от середины нижней губы к углам рта, а затем вверх к скуловой кости.

5. «Грустный клоун». Движение указательными и средними пальцами от середины верхней губы к углам рта, а затем к углам нижней челюсти.



САМОМАССАЖ УШНЫХ РАКОВИН

1. «Погрели ушки». Приложить ладони к ушным раковинам и потереть их.
2. «Потянули за ушки». Взяться пальцами за ушные мочки и потянуть их вниз 3 — 5 раз.
3. «Послушаем тишину». Накрывать ушные раковины ладонями. Подержать их в таком положении 2 — 3 с.



САМОМАССАЖ МЫШЦ ГОЛОВЫ И ШЕИ

1. «Я хороший». Расположить ладони обеих рук на области головы, ближе ко лбу, соединив пальцы в центре, и затем провести ладонями по волосам, опускаясь вниз через уши и боковые поверхности шеи к плечам. Движения рук должны быть одновременными, медленными, поглаживающими

2.«Наденем шапочку». Исходное положение рук то же. Движения обеих ладоней вниз к ушам, а затем по переднебоковой части шеи к яремной ямке.

