

**МИХАИЛ
ЕВГРАФОВИЧ
САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН**
«История одного города»

История создания

- Оставив службу в 1868 году, М.Е. Салтыков-Щедрин работает над созданием литературного произведения.
- ❖ Накопленные за годы службы впечатления нашли отражение в этом произведении.
- ❖ Образ города Глупова как воплощения самодержавно помещичьего строя возник у писателя еще в очерках 60-х годов.
- В январе 1869 года сатирик создает первые главы «Опись градоначальникам», «Органчик», которые печатаются в первом номере журнала «Отечественные записки».
- Работа над произведением продолжена автором в 1870 году.

Знакомимся с терминами

◦ Гротеск – изображение действительности в преувеличенном, уродливо-комическом виде, переплетение фантастики и реальности.

Перед нами роман исторического плана, гротескный.

◦ Главный герой – город Глупов.

◦ Сюжет – смена правителей.

◦ Основной художественный прием – гротеск.

◦ Сам город условен, он то похож на «северную Пальмиру», то на город на семи холмах, как Москва.



ГРАДОНАЧАЛЬНИКИ ГОРОДА



Брудастый Дементий Варламович

Назначен был
впопыхах и
имел в голове
некоторое
особенное
устройство, за
что был
прозван
«органчиком».



*Пфейфер
Богдан
Богданович
Гвардии
сержант,
голитинский
выходец.
Ничего не
совершив,
сменен в 1762
году за
невежество.*



Негодяев Онуфрий Иванович

*Бывший
гатчинский
истопник.*

*Размостил
вымощенные
предместниками
его улицы и из
добытого
камня настроил
монументов.*



*Перехват-
Залихватский
Архистратиг
Стратилатови
ч*

Майор.

Въехал в Глупов
на белом коне,
сжёг гимназию
и упразднил
науки.



*Грустилов
Эраст
Андреевич*

*Статский
советник.*

Друг Карамзина.

*Умер от
меланхолии в
1825 году.*

*Дань с откупа
возвысил до пяти
тысяч рублей в
год.*



Угрюм- Бурчеев

«бывый прохвост»

Разрушил
старый город
и построил
другой на
новом месте.

❖ Прохвост —
искажённое от
профос.

(Так называли
при Петре I
палачей в армии,
а затем
смотрителей
военных тюрем.)



Бородавкин Василиск Семёнович

*Градоначальство
сие было самое
продолжительное
и самое
блестящее.*

*Вновь
ходатайствовал
о заведении в
Глупове академии,
но, получив отказ,
построил съезжий
дом.*

Вопросы для размышления.

Ответьте письменно:

- Перечислите всех градоначальников. Какие общие черты можно выделить при их описании?
- Что можно сказать о городе, в котором такие правители?
- Что значит «гротеск», «гротескный роман» ?



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ !