



Уважаемые арбитры Федерации футбола Пермского края,

В первую очередь, эта презентация предназначена для самостоятельного изучения, знакомства со стандартами в работе судьи, запоминания практических рекомендаций для применения в матче.

Во время семинара мы сможем быстрее и эффективнее пройти курс обучения, если вы внимательно ознакомитесь с предлагаемым материалом. Мы сможем больше времени уделить просмотру и анализу видео.

Желаю удачи.

До встречи.

С уважением, Волнин Евгений



**Семинар судей Федерации футбола Пермского края
07- 09 июля 2019 г. Инструктор: Волнин Евгений, ассистент ФИФА
1995-2007 гг., участник ЧМ-06, инструктор ДСИ 2011-16 гг., г. Сочи**



Чемпионат мира-2006 в Германии



Руководители ДСИ РФС в 2011-2016 гг. :

Роберто Розетти



**Хосе Мария Гарсия Аранда –
советник президента РФС**



Валентин Иванов



Инструкции ФИФА, УЕФА, ДСИ РФС



Пьерлуиджи Коллина



Роберто Розетти



Валентин Иванов

Правила игры

**Правила игры
2019/20**

Изменения и уточнения

Диск УЕФА Критерии нарушений



UEFA 2018:1

A-G

DECISION MAKING

H-K

MANAGEMENT ISSUES

L

LAWS OF THE GAME

M

OFFSIDE

N

TEAMWORK

O

POSITIONING

P

MATCH SITUATIONS VIDEOTEST

Q

MATCH SITUATIONS ANALYSES

CHALLENGES (A1 - A40)

DOGSO-SPA (B1 - B17)

HANDBALL (C1 - C23)

ILLEGAL USE OF ARMS (D1 - D13)

PENALTY AREA DECISIONS (E1 - E13)

HOLDING (F1 - F16)

SIMULATION (G1 - G14)



Судьи – лицо футбола





Федерация футбола Пермского края

Судейство как работа

Стандарты качества

Соревнования:

- Детских и юношеских команд
- Любительских мужских команд
- Женских команд
- Профессиональных команд

СТАНДАРТЫ В РАБОТЕ СУДЕЙ ПО ФУТБОЛУ

- ЭКИПИРОВКА
- ФИЗИЧЕСКИЕ КОНДИЦИИ, ВЕС
- ВЫБОР ПОЗИЦИИ
- ДВИЖЕНИЕ
- КРИТЕРИИ ПРАВИЛ ИГРЫ
- ПРОЦЕДУРА РОЗЫГРЫША ШТРАФНОГО И 11-М УДАРОВ
- АДЕКВАТНАЯ ОЦЕНКА СИТУАЦИЙ
- ПОЛНАЯ САМООТДАЧА
- ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Квалификация судей по футболу

- Обучение инструкторов/инспекторов
- Обучение судей
- Обучение команд
- Наставничество
- Самостоятельная подготовка

Семинары, онлайн-обучение (видеоклипы и комментарии), практика, разбор матчей

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА СУДЕЙ ПО ФУТБОЛУ

- ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
- ИНТЕЛЛЕКТ
- ПАМЯТЬ
- СКОРОСТЬ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ
- АДЕКВАТНАЯ ОЦЕНКА СИТУАЦИЙ
- ПОНИМАНИЕ ИГРЫ
- ЛИДЕРСКИЕ КАЧЕСТВА
- УПРАВЛЕНИЕ
- КОММУНИКАбельность
- УМЕНИЕ ПРОТИВОСТОЯТЬ ДАВЛЕНИЮ
- КРИТИЧЕСКАЯ САМООЦЕНКА
- ОБУЧАЕМОСТЬ

УРОВЕНЬ СУДЕЙ ПО ФУТБОЛУ

Первая группа

Судьи, по возрасту, физической подготовке и способностям имеющие перспективу вырасти в главного судью ФНЛ.

Вторая группа

- Судьи, не имеющие перспективы, но в течение нескольких сезонов показывающие нормальное, надежное судейство.**
- Судьи, показавшие способности к судейству, но не имеющие достаточного опыта или стабильности.**

Третья группа

- Судьи, не показывающие надежного судейства (ошибки в очевидных ситуациях, своеобразная трактовка Правил игры, плохой контроль и управление, плохая обучаемость).**
- Новые судьи.**

Таланты и наставники

Поддержка и обучение, воспитание молодых, способных судей опытными наставниками – эффективная для судей и интересная для наставников форма подготовки квалифицированных судей.

Защита на стадионе, запись матча на видеокамеру, разборы игр, анализ судейства и практические советы по улучшению, обсуждение клипов и комментарии по интернету.

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ СУДЬИ

- **Перед началом каждого матча судья находится на ожидаемом уровне, в своей группе.**
- **Проведя нормально матч, но допустив одну ошибку в очевидной ситуации или одну-две ошибки в сложной ситуации, без серьезных последствий, судья остается на своем уровне.**
- **Не допустив ошибок в очевидной ситуации и приняв верное решение в двух-трех сложных моментах, судья поднимается на следующий, более высокий уровень.**
- **Для того, чтобы подняться на следующий уровень, необходимо показывать надежное судейство на протяжении одного сезона.**

КОНКУРЕНЦИЯ

Назначение на матч – это привилегия, в первую очередь, для надежных судей. Для каждого судьи – это возможность доказать право на перспективу и на следующее назначение.

- Проведя матч с ключевыми ошибками, судья должен быть уверен в том, что встретит понимание, но его место займет более успешный конкурент.**
- После неудачного матча, уже в следующем судья должен доказать, что это была случайность.**
- После хорошего матча уже в следующем судья должен доказать свою надежность.**



ГЛАВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ В СУДЕЙСТВЕ

«Легкие» пенальти и ошибочные не назначения пенальти

Отсутствие защиты безопасности игроков

Неровное отношение к командам

Затяжка времени

Практические рекомендации для судей по футболу

СУДЬЯ

- Судейство как образ жизни
- Характер
- Мотивация
- Профессиональное отношение
- Подготовка (тренировки и обучение)
- Практика судейства

СУДЬЯ

Успешный матч = состояние тревоги во время матча +
уверенность в себе и в помощниках

РАБОТА С ПОЛНОЙ САМООТДАЧЕЙ

Все судьи ошибаются, и рано или поздно ошибется каждый.

Во-первых, нельзя ошибаться в очевидных ситуациях – для этого нужно быть собранным и сконцентрированным.

Во-вторых, если судья в матче выкладывается - много двигается на поле, делает рывки и ускорения, быстро и четко принимает решения, на пределе сил старается занять лучшую позицию - все увидят это. И тогда поймут и простят ему ошибку в сложной ситуации.

Видеоклипы

- а) Движение и позиция
- б) Скорость принятия решений
- в) Единоборства
- г) Дисциплинарные санкции
- д) Управление и контроль
- е) Положение «вне игры»
- ж) Взаимодействие

Движение и позиция

Умение занимать лучшую позицию на поле – является основным качеством судьи. Понимание игры, чтение ее развития, предугадывание намерений игроков, ожидание, что нападающий выиграет борьбу у защитника и войдет в штрафную площадь, усилие воли для выполнения рывков и спринтов, запас выносливости помогают судье вовремя находиться в нужном месте.

ПОЗИЦИЯ – ЭТО ТО, ЧТО СПАСЕТ СУДЬЮ

:

- Целью передвижения должна быть лучшая позиция в момент принятия решения (слева от единоборства)
- Обдумывание игровой ситуации, предвидение намерения игрока с мячом сделать обостряющий пас, ожидая, что защитник проиграет
- Своевременный старт рывком в верном направлении
- Способность выдержать и прибавить скорость
- Ориентир – угол штрафной площади
- Своевременно изменить направление движения
- Движение на длинной, ломанной диагонали
- Своевременное возвращение на диагональ
- Вход в штрафную площадь (в левую и правую части)
- «Ртутное» передвижение – своевременное начало
- «Нависание» над штрафной площадью
- Эффект присутствия судьи
- Приближение к единоборству нападающего с вратарем
- Ускорение на рекомендуемую позиции у средней линии при ударе от ворот

ВИДЕО

а) Движение и позиция

СКОРОСТЬ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ

Практические рекомендации

Следующим, после умения выбрать позицию, важным качеством судьи является скорость принятия решения.

В матчах высшего уровня любых соревнований играют самые быстрые игроки.

Судьи не могут отставать от игроков в скорости принятия решений.

ВИДЕО

б) Скорость принятия решений

Розыгрыш штрафного удара атакующей командой вблизи штрафной площади

Получив право на штрафной удар, атакующий игрок стремится разыграть его как можно быстрее, поэтому, чтобы не снижать темп атаки или не вводить в заблуждение защитников, судья не должен сразу бежать или подходить к месту нарушения. Следует посмотреть, остался ли мяч поблизости, есть ли рядом его партнеры, сможет ли атакующий игрок реализовать свое право на быстрый удар, или у нападающего есть намерение произвести удар после установки «стенки». При необходимости со своей позиции судья громким голосом просит игрока защищающейся команды быстрее отойти от мяча на положенные 9 м, не ожидая такой просьбы от нападающего и конфликта.

Сразу, как только судья увидел, что мяч улетел далеко от места нарушения или рядом с нападающим нет партнеров, или у нападающего нет намерения сделать быстрый розыгрыш, следует начать рекомендованную процедуру пробития штрафного удара по сигналу судьи.

Не защитники или нападающие, а только судья, исходя из игровой ситуации, определяет, будет быстрый розыгрыш удара или по свистку.

Судья должен «на автомате» выполнять следующие стандарты в процедуре штрафного и 11-м ударов

Процедура выполнения штрафного удара

Определив, что штрафной удар должен быть назначен, судья выполняет следующие обязательные действия:

- дает свисток на остановку игры**
- если требуется вынести ЖК, судья, запомнив место нарушения и удерживая взглядом нарушившего игрока, быстро приближается к нему, доставая карточку из бокового кармана шорт или кармана рубашки (на усмотрение судьи)**
- остановившись перед игроком на расстоянии около 2-х метров, поднимает карточку над головой**
- вернувшись к месту нарушения, берет под контроль мяч и игроков**
- записывает номер игрока, команду, минуту, нарушение**
- обращается к атакующему игроку с мячом и его партнеру и, указывая на свисток на уровне их головы, показывает им, что игра будет возобновлена только по свистку судьи**

Процедура выполнения штрафного удара

- просит игроков защищающейся команды отойти на положенные 9 м**
- быстро отсчитывает шагами расстояние 9 м и устанавливает «стенку»**
- предупреждает игроков в «стенке» держать руки в естественном положении**
- занимает позицию, чтобы хорошо видеть мяч, единоборства в штрафной площади, ассистента**
- при необходимости делает упредительные замечания игрокам против захватов**
- дав свисток, начинает улучшать позицию**

**ВАЖНО СОХРАНЯТЬ ДИНАМИКУ ИГРЫ, ПОЭТОМУ СУДЬЯ ДОЛЖЕН
СТАРАТЬСЯ ВЫПОЛНИТЬ ВСЮ ПРОЦЕДУРУ КАК МОЖНО БЫСТРЕЕ**

ВИДЕО

Процедура выполнения штрафного удара

Процедура выполнения 11-м удара

Приняв решение, что 11-м удар должен быть назначен, судья совершает следующие обязательные действия:

- дает сигнал свистком**
- жестом указывает на 11-м отметку**
- если требуется вынесение ДС, быстро подходит к игроку и показывает карточку, записывает номер игрока, команду, минуту, нарушение**
- походит к 11-м отметке и определяет бьющего игрока**
- следит за правильной установкой мяча**
- предупреждает бьющего игрока, показав на свисток, что удар должен быть выполнен только после свистка**
- подходит к вратарю и предупреждает о правильной позиции и движении до удара по мячу**

Процедура выполнения 11-м удара

- смотрит на ассистента и напоминает ему его обязанности контроля линии ворот и выхода вратаря**
- быстро подбегает к дальнему игроку у линии штрафной площади и, упреждая вход в ее пределы до удара по мячу, проходит на рекомендованную позицию**
- занимает позицию, не оставляя игроков за спиной**
- вспоминает о своих действиях в случае нарушения Правил, когда удар перебивается и когда назначается свободный удар)**
- дает сигнал свистком, одновременно жестом вытянутой руки и голосом предупреждая игроков до удара оставаться на месте**
- внимательно следит за действиями игроков**
- принимает решение остановить или продолжить игру**

ВИДЕО

Процедура выполнения 11-м удара

ПРОСТЫЕ И СЛОЖНЫЕ СИТУАЦИИ

Ситуации бывают простые (очевидные) и сложные (пограничные):

- Простыми (очевидными) называются ситуации, которые хорошо видны, и всем сразу понятно, какое решение должен принять судья.
- В сложных (пограничных) ситуациях какие-то критерии могут быть проявлены нечетко или момент произошел очень быстро, поэтому решение вызывает споры.

Сложной ситуация для судьи становится в результате:

- плохой позиции (удаленное расстояние или плохой ракурс)
- плохой концентрации
- незнания критериев нарушения

Видео

Очевидные и пограничные ситуации

Принимая решение, остановить или продолжить игру, судья должен определить:

1.Очевидная или пограничная ситуация?

В очевидной ситуации принимать решение по Правилам, даже если оно трудное.

2.Защитник или нападающий был объектом воздействия или контакта мяча с рукой?

Продолжить игру, если нападающий падает, усиливая легкий контакт или иницируя контакт с защитником.

В пограничной ситуации: если на защитнике – назначить штрафной удар, если на нападающем – продолжить игру.

Контакт мяча с рукой в пограничной ситуации:

- рука защитника – продолжить игру**
- рука нападающего – назначить штрафной удар.**

3.Последовательность?

Показать ровное отношение к командам.

Видео

Трактровка единоборств с нападающим,
защитником, вратарем

Последовательность - ровное отношение к командам

Судья должен быть последовательным – в трактовке единоборств и вынесении дисциплинарных санкций показать ровное отношение к командам, в одинаковых ситуациях принимать одинаковые решения.

Непоследовательность рассматривается как несправедливость или предвзятость, она крайне остро воспринимается игроками, тренерами и клубами, особенно в важных, принципиальных матчах.

Видео

Последовательность

Практические рекомендации

- В пограничной ситуации нужно применить меньшее наказание:
- между продолжить игру и штрафным ударом – продолжить игру
- между штрафным ударом и ЖК – назначить штрафной удар
- между ЖК и КК – вынести ЖК и сделать игроку внушение

Видео

Меньшее наказание в пограничной ситуации

Практические рекомендации

Для нормального течения матча важно провинившемуся игроку вынести адекватное наказание, не перескакивая через ступени:

- Нельзя продолжить игру, если нарушение заслуживает предупреждения.
- Нельзя только назначить штрафной удар, если игрок должен быть удален.

С меньшим наказанием можно согласиться только при условии, что ситуация пограничная и судья сделал игроку внушение.

Практические рекомендации

Важный принцип успешного судейства:

НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ ИГРОКА НАЕДИНЕ С ЕГО ПРОБЛЕМОЙ

Для этого необходимо:

- быть бдительным
- не быть равнодушным
- быстро показать свое отношение к нарушителю способом: громким голосом, мимикой, характером свистка, быстрым движением к месту, внушением, энергичными жестами, при необходимости желтой карточкой
- воздействие должно быть направлено на нарушителя, защищая пострадавшего, это снимает психологическое напряжение в матче

КОНФЛИКТ ИГРОКОВ

Практические рекомендации

- Судья должен внимательно следить за характером единоборства, проявлением неспортивного поведения, тактическими фолами, затягиванием времени.
- В случае безрассудства или неспортивного поведения, если мяч перешел к другим игрокам, проследить за этими игроками, голосом и жестом показывая, что они под контролем судьи.
- При необходимости как можно быстрее приблизиться к месту нарушения.
- «Тревожным» свистком и громким голосом постараться повлиять на игроков.
- При необходимости встать между игроками, защищая от агрессии.
- Как можно быстрее вынести красную или желтую карточку провинившемуся игроку.
- Первой должна быть показана красная карточка, затем желтая.

Практические рекомендации

Если назначение пенальти или опасного штрафного удара вызывает у игроков острую негативную реакцию, не следует выносить дисциплинарных санкций за несогласие. Возможно, это было ошибочное решение и тогда дисциплинарное наказание только усилит ответственность судьи.

УВЕРЕН – ДЕРЖИСЬ. НЕ УВЕРЕН – ТЕРПИ.

ВИДЕО

в) Единоборства в штрафной площади

Практические рекомендации

В важном матче судья должен следовать следующим принципам:

- быстро принимать решения
- неустанно работать по упреждению нарушений, особенно при угловых и штрафных ударах, особенно в начале и конце матча
- применять внушение вместо предупреждения в начале матча в пограничной ситуации, в очевидной ситуации показать карточку
- не пропускать нарушений на защищающемся игроке
- не назначать «легких» пенальти и штрафных ударов в пользу атаки вблизи штрафной площади (усиление легкого контакта)
- вовремя и справедливо вынести первое и второе предупреждение
- быть последовательным – показать ровное отношение к командам
- быть готовым к изменению темпа игры и обострению в матче
- выносить предупреждения в конце матча, защищая безопасность игроков и имидж Игры, авторитет судьи
- удаление за второе предупреждение: карточка должна быть «оранжевой»
- быть собранным до финального свистка и ухода команд с поля

Видео

Управление - упреждение нарушений



ИГРА РУКОЙ

Презентация и видео ДСИ РФС



ЕДИНОБОРСТВА

Защита игроков

Нетолерантность / сильное воздействие

Неосторожность / безрассудство/чрезмерная сила

Критерии:

- элементы умысла или злобы
- возможность сыграть в мяч
- скорость / интенсивность
- направление ноги или использование шипов
- нет заботы о безопасности соперника

ЕДИНОБОРСТВА

Практические рекомендации

Критерии:

- намерение и возможность у защищающегося играть в мяч
- сыграл или не сыграл защищающийся в мяч
- неправильные действия защищающегося
- встречное движение в соперника
- физический контакт между соперниками
- атакующий является инициатором контакта
- атакующий усиливает легкий контакт

Частые остановки игры замедляют ее динамику, мешают игрокам бороться, снижают зрелищность матча, поэтому судьям рекомендуется останавливать игру только при очевидных нарушениях Правил.



ДИСЦИПЛИНАРНЫЕ САНКЦИИ

Неосторожность - означает, что игрок проявил невнимательность или нерасчетливость во время игрового единоборства или действовал неосмотрительно. Дисциплинарные санкции не требуются.

Безрассудство - означает, что игрок действовал, совершенно не думая о том, что играет опасно по отношению к сопернику. Игроку должно быть вынесено предупреждение.

Применение чрезмерной силы - означает, что игрок превысил необходимое усилие и угрожает нанести сопернику травму. Игрок должен быть удален.

Безрассудный отбор мяча. Чрезмерная сила. Агрессия

Критерии:

- скорость (большая)
- прыжок (фаза полета)
- положение ноги (использование шипов, прямой ногой)
- контакт (прямой или по касательной)
- место контакта (голеностоп или выше)
- легкое касание мяча или игра в мяч, но при этом другой ногой «срезая» соперника
- без возможности играть в мяч (расположение мяча и соперника)
- злой умысел (в соперника или в соперника с мячом как единую цель)
- безрассудство (не думая о безопасности соперника)
- сила воздействия (чрезмерная)
- агрессия (вне борьбы за мяч или во время остановки игры)

Нецензурная брань

Практические рекомендации

1. Если нецензурная брань со стороны игрока или тренера в адрес партнера, судьи или помощника была в виде эмоции - судья или помощник судьи должны немедленно показать, что это услышали. В момент ближайшей остановки игры необходимо сделать виновному игроку публичное замечание. Повторное нарушение любым игроком или тренером наказывается предупреждением.

2. Если публичная нецензурная, но не оскорбительная брань была в адрес партнера, судьи или помощника – игра останавливается, учитывая преимущество, виновному игроку выносится предупреждение.

В случае повторного нарушения этим же игроком – игра останавливается, учитывая явную возможность забить гол, игроку выносится второе предупреждение и он удаляется с поля, игра возобновляется свободным ударом с места нахождения игрока.

3.Если громкая нецензурная брань была в виде оскорбления соперника, судьи или помощника – игра останавливается, с учетом явной возможности забить гол, виновный игрок или тренер удаляется с поля, игра возобновляется свободным ударом с места нахождения игрока, если тренер – с боковой линии.

Комментарии:

Предлагаемые рекомендации расходятся с Правилами игры, но на практике, особенно в матчах взрослых любительских команд, судьям сложно удалить игрока за эмоциональный выкрик с матерным словом в адрес партнера, неудачно сыгравшего в матче, или даже судьи, допустившего очевидную ошибку. Поэтому вынесение предупреждения за эмоциональную ненормативную лексику позволяет дать понять всем игрокам, что судья не потерпит подобного поведения в матче. При этом прямая красная карточка за оскорбление судьи или игрока остается.



СИМУЛЯЦИЯ

Игрок пытается обмануть судью.

Симуляция может быть наказана в любом месте поля, когда:

- Между игроками нет контакта
- Использует легкий контакт.
- Иницирует контакт
- Ожидает возможный контакт с соперником.

Нарушившие игроки должны быть наказаны желтой карточкой и свободным ударом.

СИМУЛЯЦИЯ

Практические рекомендации

Игра должна быть продолжена, если игрок:

- усиливает легкий контакт без намерения обмануть судью
- совершает падение до контакта, избегая небезопасного столкновения с соперником.

ВИДЕО

г) Дисциплинарные санкции

Симуляция

НЕПРАВИЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РУК

Выставление руки сопернику в голову, лицо – это безрассудное поведение (предупреждение).

Умышленный удар рукой сопернику в голову, использование локтя как оружия:

- в борьбе за мяч – это серьезное нарушение (удаление)
- без борьбы за мяч – это агрессивное поведение (удаление).

Последствия (кровь) не являются критерием для вынесения дисциплинарных санкций - только характер действий игрока.

ВИДЕО

г) Дисциплинарные санкции

Неправильное использование рук

ОПАСНАЯ ИГРА

- Играть опасно - означает любое действие, когда игрок, пытаясь играть в мяч, угрожает нанести травму кому-либо (включая самого игрока), или мешает на игровом расстоянии сопернику, который отказался играть в мяч из-за опасения получить травму – свободный удар.
- При этом между игроками отсутствует физический контакт, в противном случае это будет грубая игра или опасное нападение – штрафной удар.
- Если игрок зажимает ногами мяч, находящийся на газоне, или лежа укрывает мяч телом – это считается опасной игрой для себя и наказывается свободным ударом согласно Правилам игры.
- Играть в мяч, лежа или сидя на газоне, Правила игры не запрещают.

Вратарь контролирует мяч, когда:

- держит мяч в руках или касается его руками (рукой) или при этом мяч находится между рукой и любой поверхностью (собственным телом)
- он накрывает мяч любой частью кисти рук или руками, за исключением случая, когда мяч случайно отскакивает от вратаря или вратарь отбил мяч, защищая ворота
- держит мяч на ладони вытянутой руки
- подбрасывает его в воздух.

Вратарь не может быть атакован соперником, когда он контролирует мяч руками.



СРЫВ ПЕРСПЕКТИВНОЙ АТАКИ

Критерии:

- расстояние от места нарушения до ворот
- направление атаки (ориентир – ворота)
- расположение и количество игроков защищающейся команды
- пространство перед атакующим игроком
- динамика развития атаки
- наличие партнеров у атакующего игрока
- владение мячом или возможность получения мяча под контроль

ВИДЕО

г) Дисциплинарные санкции

СПА



ЛИШЕНИЕ ЯВНОЙ ВОЗМОЖНОСТИ ЗАБИТЬ ГОЛ

Критерии:

- владение мячом (возможность овладения мячом)
- расстояние от места нарушения до ворот
- расположение и количество игроков обороняющейся команды
- направление развития атаки (ориентир – ворота)
- очевидная возможность забить гол (выход один на один с вратарем или на пустые ворота)

ВИДЕО

г) Дисциплинарные санкции

ЛЯВЗГ

СТОЛКНОВЕНИЕ ГОЛОВАМИ

Практические рекомендации

Когда оба игрока пытаются сыграть в мяч, который близко - нет нарушения.

Когда мяч находится далеко от одного из этих игроков или один игрок очевидно опаздывает – это нарушение, которое может быть неосторожным, безрассудным или с применением чрезмерной силы.

Судьи должны быть готовы немедленно остановить игру и вызвать на поле врача для оказания помощи пострадавшим игрокам.

ВИДЕО

Столкновение головами



ЧЕСТНАЯ ИГРА

- **Циркуляр FIFA № 1187 от 12 мая 2009 года**

Судья должен остановить матч только в том случае, если, по его мнению, игрок получил серьезную травму.

Во всех остальных случаях игроки сами принимают решение выбить мяч за пределы поля, если кому-то из них требуется медицинская помощь.

Контроль матча

Практические рекомендации

- Экипировка игроков.
- Начальный удар – расположение игроков.
- 6 секунд контроля мяча руками вратарем.
- Расположение мяча при угловом ударе, ударе от ворот. штрафном ударе (с места нарушения, на своей и на чужой половине поля).
- 9-м расстояние защищающегося игрока при штрафном/угловом ударе
- Вбрасывание мяча с места выхода из игры.
- Показанные желтые карточки.
- Замена игроков.
- Демонстрация добавленного времени.
- Время игры - свисток на окончание первого тайма, свисток на окончание матча, когда идет атака на ворота; после забитого гола.

Видео

д) Управление и контроль

Положение «вне игры»

Трактовка

Презентация и видео



Единая трактовка Правил игры Определения (критерии)

11.Положение «вне игры»

Евгений Волнин, ассистент ФИФА 1995-2007

2018

е) Взаимодействие

«Практические инструкции для помощников судьи»



«Лучшая слава для судьи – когда в понедельник никто в команде не может вспомнить, кто судил наш матч в воскресенье».

сэр Алекс Фергюссон, тренер «Манчестер Юнайтед»



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!
УДАЧИ!