

**ДОСТИЖЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
ДРЕВНИХ НАРОДОВ
ЗАПАДНОЙ АЗИИ , КОТОРЫЕ
СОХРАНИЛИ ЗНАЧЕНИЕ В
НАШИ ДНИ**

Алфавит

Алфавит

Первый алфавит, получивший широкое распространение (буквенно-звуковое письмо) создан финикийцами.

א	'aleph	[ʾ]	ל	lamedh	[l]
ב	beth	[b]	מ	mem	[m]
ג	gimmel	[g]	נ	nun	[n]
ד	daleth	[d]	ס	samekh	[s]
ה	he	[h]	ע	'ayin	[ʕ]
ו	waw	[w]	פ	pe	[p]
ז	zayin	[z]	צ	tsade	[ʦ]
ח	heth	[ħ]	ק	qoph	[q]
ט	teth	[t]	ר	reš	[r]
י	yodh	[y]	ש	šin	[ʃ]
כ	kaph	[k]	ת	taw	[t]

Финикийское письмо



Это древнейшая фонетическая система письма, в которой каждый значок соответствовал определённому звуку и был буквой. В его составе было 22 буквы.

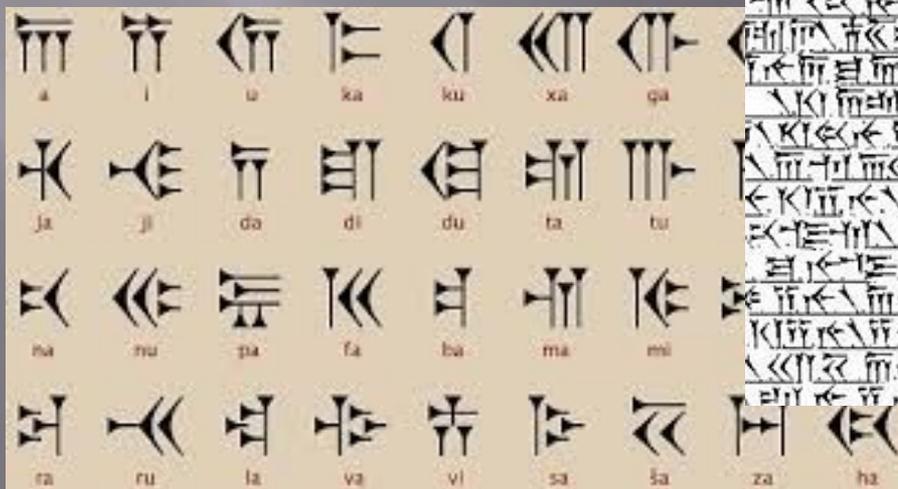
Буквы называют земные предметы : рыба , рука , вода , гвоздь , глаз .

Финикийское письмо является одной из первых алфавитных письменностей в мире, однако именно финикийская письменность дала начало нескольким ветвям алфавитных письменностей, и на сегодняшний день практически все алфавитные письменности мира (за исключением японской каны и, возможно, корейского письма) имеют корни именно в финикийском письме. Другие письменности, имеющие алфавитную структуру — древнеперсидская клинопись, мероитское письмо — не пр

Мероитское ПИСЬМО



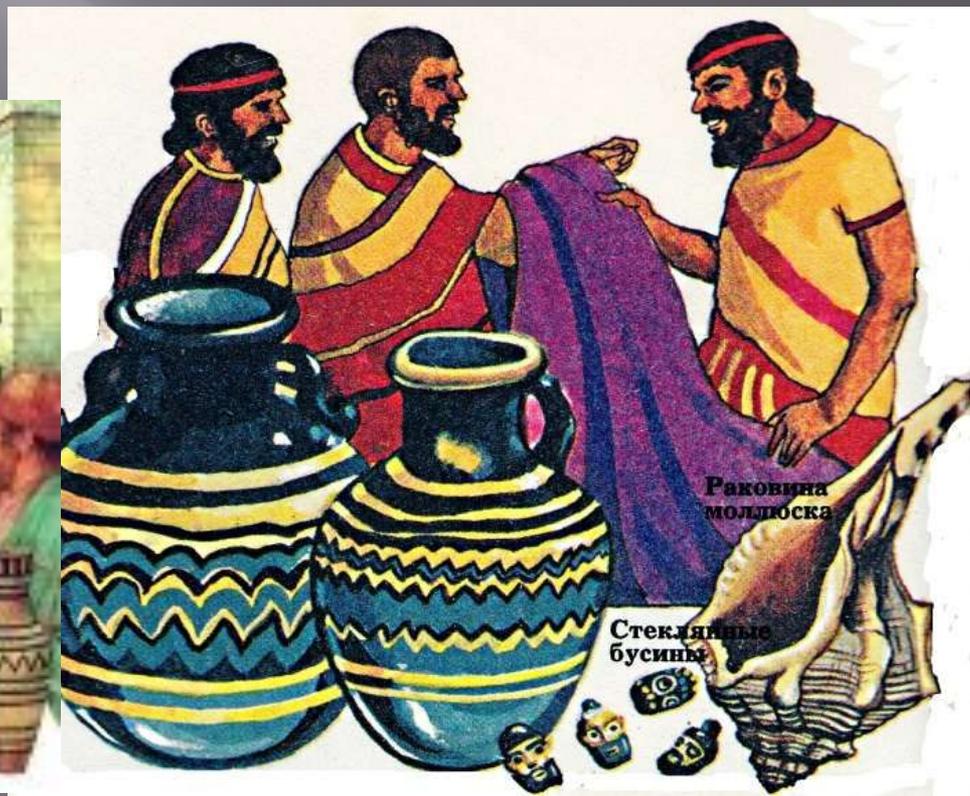
Древнеперсидская КЛИНОПИСЬ



Зачем финикийским мореплавателям алфавит ?

Торговцам необходимо было знать грамоту , чтобы вести свои счетные записи . Но им вовсе не требовалось владеть премудростью иероглифов и клинописью .

Около 3000 лет назад придумали более простое письмо . Запомнить все значки было легче .



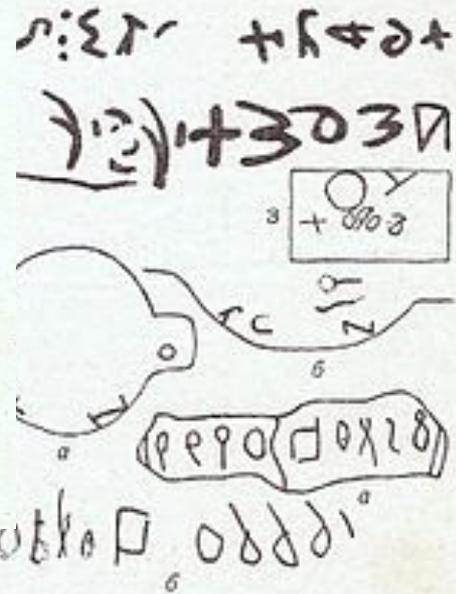
Теории происхождения

Египетская теория

Согласно одной из самых распространённых теорий, алфавитное письмо зародилось в Египте. Эта теория была предложена Франсуа Ленорманом и изложена Эммануилом де Руже в 1874 году. Как правило, сторонники египетской теории делятся на три группы. Первая группа склоняется к теории, что алфавитное письмо происходит от иероглифического письма. Вторая группа учёных склоняется к версии о происхождении алфавитного письма из иератического письма. Третья теория, соответственно, предполагает происхождение алфавитного письма из демотического



Р и с. 127. Древнеегипетские надписи: 1 — черепок из Гелы; 2 — сибирская пластинка; 3 — керамика из Лакхиса; 4 — надпись из Тебь аль-Хоси; 5 — надпись из Тебь аль-Адаула; 6 — острак из Бог-Шесета (листая и оборотная стороны).



Р и с. 128. Древнекретские надписи: 1, 2, 4 и 5 — надписи из Лакхиса (о; б — различные варианты); * экспедиция Уэллтона; 3 — знаки, нанесённые краской или вырезанные на камнях из фундамента Перусалинского храма.

Критская теория

Согласно теории Артура Эванса, алфавит был заимствован финикийцами у филистимлян, которые якобы занесли алфавит в Ханаан с Крита. Однако это невозможно ввиду того, что побережье Ханаана было завоёвано филистимлянами около 1220 года до н. э., когда алфавит существовал уже

Библейская

теория
Согласно этой гипотезе, первый в мире алфавит был изобретён Моисеем, получившим в детстве прекрасное воспитание/образование в Египте при дочери фараона и пополнившим свои языковые познания благодаря своему тестю Иофору — князю и священнику мадиамскому. После выведения израильского народа из Египта, Моисей насаждал среди евреев новую идеологию и даже новый алфавит, на котором были написаны как священные тексты (каменные скрижали и Пятикнижие), так и административные распоряжения, разносимые грамотными письмоводителями.

Теория доисторических геометрических знаков

По мнению Флиндерса Питри, северносемитское письмо, а также письменности Малой Азии, южносемитские алфавиты, греческий алфавит, кипрское письмо, письменность ряда нерасшифрованных надписей из Египта и синайское письмо происходят от доисторических геометрических меток, употреблявшихся народами Средиземноморья с древнейших времён. Эта теория не нашла большого количества сторонников, однако исключать вероятность влияния некоторых знакомых изобретателю алфавита меток не следует.



Синайская

теория

В 1916 году Адам Гардинер и Курт Зете в ходе исследований по изучению древнесинайских надписей, открытых в 1904 – 1905 гг. Флиндерсом Питри пришли к выводу, что синайская письменность является промежуточным звеном между египетской иероглификой и алфавитным письмом. Однако, в ходе дешифровки синайских надписей, более или менее уверенно можно говорить о дешифровке лишь одной надписи, отождествлении имени богини Ба'алат. Тем не менее, разумных доказательств происхождения алфавита от синайского письма нет, а само синайское письмо разумнее рассматривать как один из древнейших опытов по созданию



Другие теории

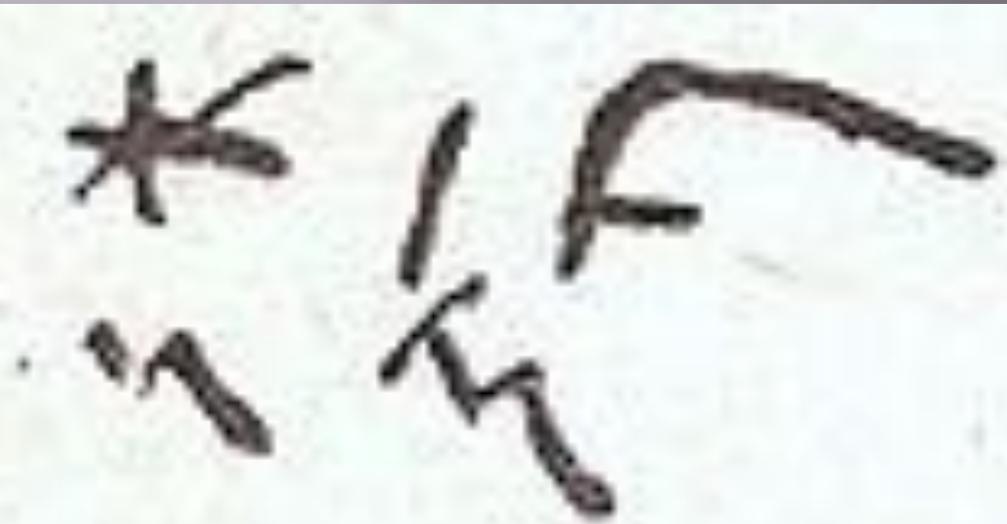
Согласно мнению Джона Эванса, выдвинутому в 1875 году, буквы алфавита происходят от изображений предметов, соответствующих названиям букв. В 1914 году аналогичная теория была выдвинута Люсьеном Готье. Акрофонического принципа придерживается также Василий Струве.

Оригинальную концепцию предложил Г. Ф. Турчанинов, расшифровавший библские таблицы на основе протоабхазского языка и составивший исчерпывающий силлабарий для этих текстов.

Также выдвигался ряд малоуспешных гипотез о происхождении алфавита из клинописи, критского силлабария, хеттской письменности. Нацистами также были выдвинуты свои гипотезы, согласно которым алфавит — изобретение арийской расы.



Пять
древнейших
алфавитных
знаков



Р и с. 126.
«Минкунабула»
алфавита по
Дюнану.

**Спасибо за
внимание**

