



Мастер-класс

«Узелковый батик»



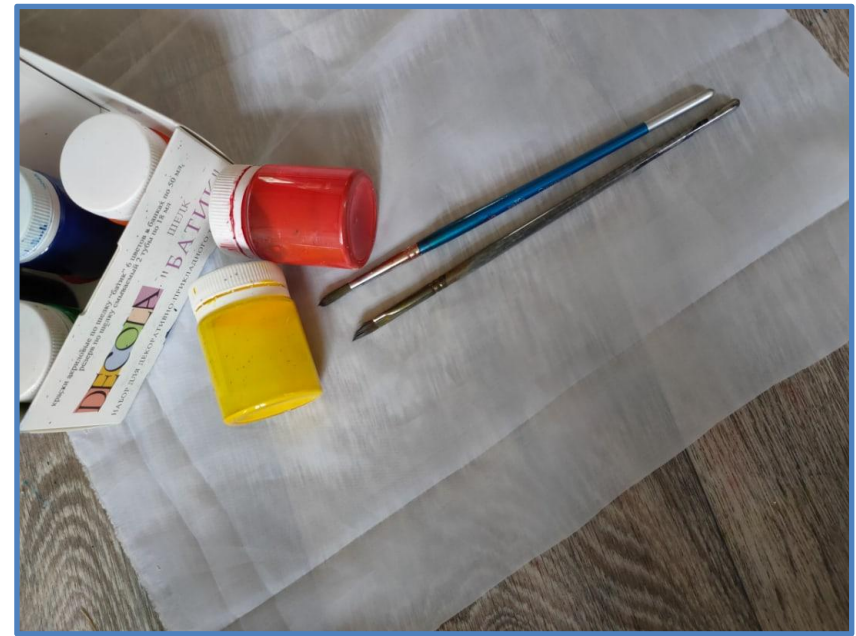
Для работы нам потребуется:

- *Краски для батика*
- *Кисти*
- *Ткань белая, х/б*
- *Вода*



Подготовка ткани

Для узелкового батика используют хлопчатобумажные, шелковые или шерстяные ткани и соответствующие для них краски. Ткань готовится по общим правилам подготовки ткани к росписи (ткань стирают, высушивают, гладят). Перед скручиванием на ткань иногда наносят цветные полосы, брызги или пятна.



Скручивание

Результат росписи - рисунок на ткани - напрямую зависит от узлов: можно получить круги, только границу круга, различные полосы. Можно так скрутить ткань, что после окрашивания и разворачивания можно получить стилизованный цветок или листик и т.д. Если внутрь узелков поместить мелкие предметы (термостойкие пуговицы, камешки, горошины, стеклянные шарики и т.п.), в результате получается различная фактура ткани.



Окрашивание

Узелковая техника позволяет производить окрашивание разными способами:

Окрашивание кисточкой. Для этого заготовку с узлами размещают в неглубокой емкости, а затем наносят необходимое количество красителя. Можно использовать несколько цветов, нанося их один за другим. Следует учитывать, что соседние цвета могут смешаться и дать новый оттенок.

Окрашивание погружным способом. При таком способе также можно производить многоцветное окрашивание.



Закрепление красок

При использовании красок «под утюг», работу сначала высушивают, затем освобождают ее от узелков и проутюживают с изнаночной стороны. После чего ее нужно прополоскать в чистой воде, удалив излишки красителя.





Узелковый батик – техника, не сложная в исполнении, которая позволяет в короткий срок создать эксклюзивный принт, применимый для одежды или интерьера. Кроме того, эту технику можно использовать при окрашивании отшитых предметов одежды. Так, например, часто можно увидеть футболки, окрашенные в этой технике.

Успехов и продуктивной работы!

