



Вид проекта: познавательный, художественно-творческий.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Актуальность: Дети мало интересуются книгами. Многие родители думают так: зачем ребенку читать, если он может посмотреть кино, мультфильм.

Читающий человек – мыслящий человек.

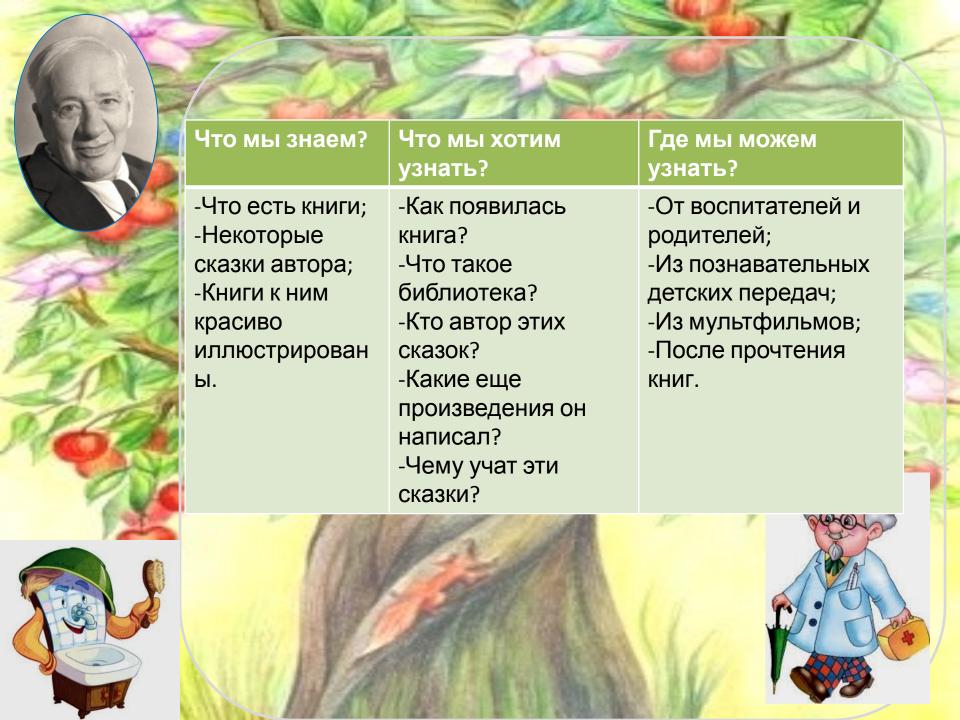
Очень важно прививать любовь к книге с дошкольного возраста, книга способствует расширению знаний, формирует представление о прекрасном.



Цель: Приобщение детей к чтению художественной литературы через знакомство с творчеством К.И. Чуковского, воспитание любви и бережного отношения к книгам.

Задачи:

- Познакомить детей с творчеством К.И.Чуковского;
- Формировать интерес к чтению через совместные мероприятия;
- Развивать творческий потенциал у детей, уверенность, самостоятельность, фантазию;
- Совершенствовать технические навыки в изодеженый сти;
 - Воспитывать сострадание к слабым и беззащитным, пюбовь к животным и умение ладить с товарищами.





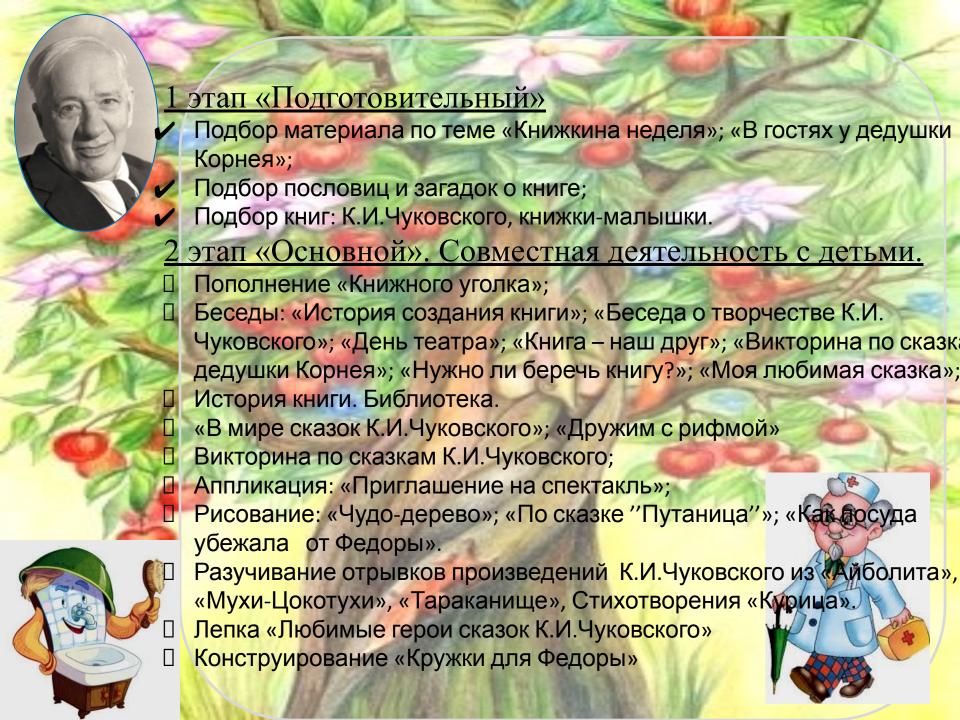
Предполагаемые результаты

Дети:

- Узнали из чего были сделаны первые книги;
- Познакомились с творчеством К.И. Чуковского;
- Смогли описать характер и поступки героев сказок;
- Узнали что такое театр, познакомились с правилами поведения в театре.
- Получили и реализовали в театральном и художественном творчестве положительные эмоции и умения, а также учатся работать сообща.

Родители:

- Участвовали с детьми в изготовлении поделок и рисунков по теме «Мои любимые сказки дедушки Корнея»;
- Получили рекомендации по чтению книг;
- Познакомились с памяткой «Как привить ребенку любовь к чтению?»;
- Участвовали в выставке «Книги К.И.Чуковского»;
- Участвовали в подготовке костюмов к спектаклю «Муха-Цокотуха»;
- Участие в викторине «По сказкам дедушки Корнея».





- □ Трудовая деятельность «Книжкина больница»;
- □ Сюжетно-ролевые игры: «В гости к Цокотухе», «В магазин за подарками», «Книжкина больница»; «Книжный магазин»; «Кафе-Кондитерская».
- □ Дидактические игры: «Из какой сказки герой?»; «Сложи картинку»; «Можно/нельзя»; «Собери сказку»; «Разрезнае картинки»; «Чудесный мешочек»; «Узнай героя по описанию».
- □ Речевые игры: «Доскажи словечко»; «Скажи наоборот»;
 «Закончи предложение»; «Испорченный телефон»; «Какой?
 Какая?»; «Подбери правильный ответ»; «Один много»;
 «Четвертый лишний».
- □ Чтение художественной литературы:
- К.И.Чуковский «Тараканище»; «Путаница»; «Мойдодыр»;
 «Айболит»; «Муха-Цокотуха»; «Бармалей»; «Федориногоре»; «Чудо-дерево»; Стихи.
- □ Просмотр мультфильмов:
- <mark>♦ «Муха-</mark>Цокотуха»;
- «Айболит»;
- <mark>♦ «Приключения Бибигона».</mark>



3 этап «Заключительный»

- Выставка детских рисунков и поделок на тему: «По сказкам Чуковского»;
- Изготовление детьми книжек-малышек совместно с родителями;
- Выставка книг К.И.Чуковского;
- Викторина для детей «По сказкам дедушки Корнея»;
- Аппликация из ткани (коллективная) «Чудо-дерево»;
- Коллективная работа «Приглашение на спектакль»;
- Спектакль: «Муха-Цокотуха»
- Реализация проекта осуществлялась в игровой форме: с включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности.

Мы читали книги, играли в с/р игры, д/игры, рассматривали портрет К.И.Чуковского, знакомились с историей книги, с библиотекой, с театром.

Вывод: в ходе реализации проекта «В гостях у дедушки Корнея» дети стали любознательнее, у них повысился интерес к книгам, у детей появилась потребность в семейном чтении книг, а это значит, что вся проведенная работа не прошла даром.









































Trackloo 3a

С ранних лет сті кі І ї ї у, од ті гот р ш к ті в ед і ам радость. Не только вы, но и ваши родители, ваши дедушки и оабушки не представляют своего детства без "Айболита", "Федорина горя", "Телефона"...

Стихи Корнея Ивановича воспитывают драгоценную способность сопереживать, сострадать. Без этой способности человек – не человек. Стихи Чуковского великолепно звучат, развивают нашу речь, обогащают нас новыми словами, формируют чувство юмора, делают нас сильнее и умнее.

