

«О незабвенное столетие!
Радостным смертным даруешь ты истину,
вольность и свет» (А.Радищев)

КУЛЬТУРА ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

...они совершенно
искренне верили в
общее благоденствие,
искренне желали его.

В этот исторический период произошли две крупнейшие революции в Англии (1688г) и Франции (1789г), которые утвердили капиталистический строй, «они представляли не победу определённого класса общества над старым строем; они провозглашали политический строй для нового европейского общества».

Предпосылки революций:

Кризис феодалного
строя в экономике,
общественной жизни,
идеологии, культуре.

Учёные, писатели,
художники, композиторы-
все передовые люди
разных стран-
испытывали ненависть к
феодалным порядкам и
считали своим долгом
бороться с ним.

- В конце 17-нач.18 веков в Европе вспыхнуло мощное культурное движение, известное в истории под названием Просвещение.

Культура Просвещения
возникла в тот момент,
когда на арену истории
выходил **капитализм**.

Создаваемая деятелями
Просвещения новая,
передовая культура помогла
его утверждению.

Английская буржуазная революция 17 века - процесс перехода в Англии от абсолютной монархии к конституционной, при которой власть короля ограничена властью парламента, а также гарантированы гражданские свободы. Термин Английская Гражданская война является общеизвестным названием революции, однако историки часто разделяют её на 2 или 3 различные войны. Несмотря на то что понятие описывает события происходившие в Англии, конфликт также включал в себя войны против Шотландии и Ирландии и их гражданские войны.

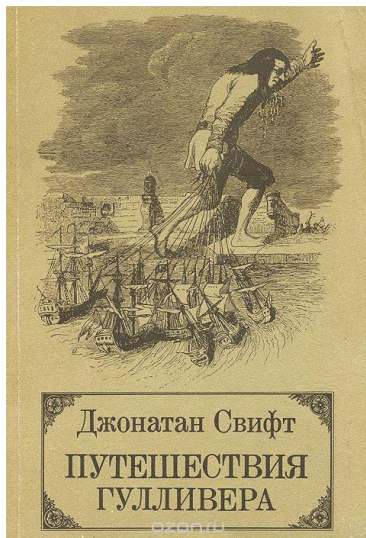


Революция приняла форму конфликта исполнительной и законодательной Революция приняла форму конфликта исполнительной и законодательной властей (король против парламента Революция приняла форму конфликта исполнительной и законодательной властей (король против парламента), вылившегося в гражданскую войну, а также форму религиозной войны между англиканами Революция приняла форму конфликта исполнительной и законодательной властей (король протившегося в гражданскую войну а также ны между анг

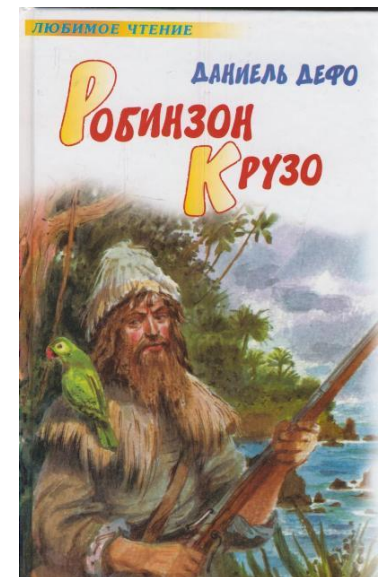


Прогрессивных деятелей 18 века, своим творчеством боровшихся с феодализмом, современники называли
ПРОСВЕТИТЕЛЯМИ

Джонатан Свифт
(Англия)



Даниэль Дефо
(Англия)



Французская революция (часто называемая «Великой»), представляет собой крупную трансформацию социальной и политической систем Франции (часто называемая «Великой»), представляет собой крупную трансформацию социальной и политической систем Франции, произошедшую в конце XVIII века (часто называемая «Великой»), представляет собой крупную трансформацию социальной и политической систем Франции, произошедшую в конце XVIII века, в результате которой был снесён Старый порядок (часто называемая «Великой»), представляет собой крупную трансформацию социальной и политической систем Франции, произошедшую в конце XVIII века. в результате которой был снесён Старый порядок. В этот период Франция стала республикой, теоретически открытой для всех, революции охватили все соседи, и многие из важнейших с



ии в 1789 В республикойскойю, так и на еёим из

Просветители уверены, что народ терпит рабство потому, что их держат в невежестве, и надеялись, что **просвещение народа**, освобождение его сознания от религиозных и классовых предрассудков приведёт к торжеству Разума, к установлению царства **свободы, равенства и братства** на земле



ВОЛЬТЕР

16941694-1778

Париж; урождённый — Франсуа-Мари Аруэ,
один из крупнейших французских
философов- просветителей XVIII века, прозаик, поэт, историк,
публицист, правозащитник.



или толковый словарь наук, искусств и ремёсел»

французский писатель, философ-просветитель и драматург, основавший «Энциклопедию, или толковый словарь наук, искусств и ремёсел» (1751).

Вместе с Вольтером Вместе с Вольтером, Руссо Вместе с Вольтером, Руссо, Монтескьё Вместе с Вольтером, Руссо, Монтескьё, Д'Аламбером Вместе с Вольтером, Руссо, Монтескьё, Д'Аламбером и др.

энциклопедистами, Дидро был идеологом третьего сословия и создателем тех идей Просветительного века Вместе с Вольтером, Руссо, Монтескьё, Д'

и др.
третьего
сословия
Франции



ми, Дидро
создатель
подготовил



Шарль Луи Монтескьё

1689- 1755

французский правовед и философ, автор статей из
«Энциклопедии, или Толкового словаря наук, искусств и
ремёсел».

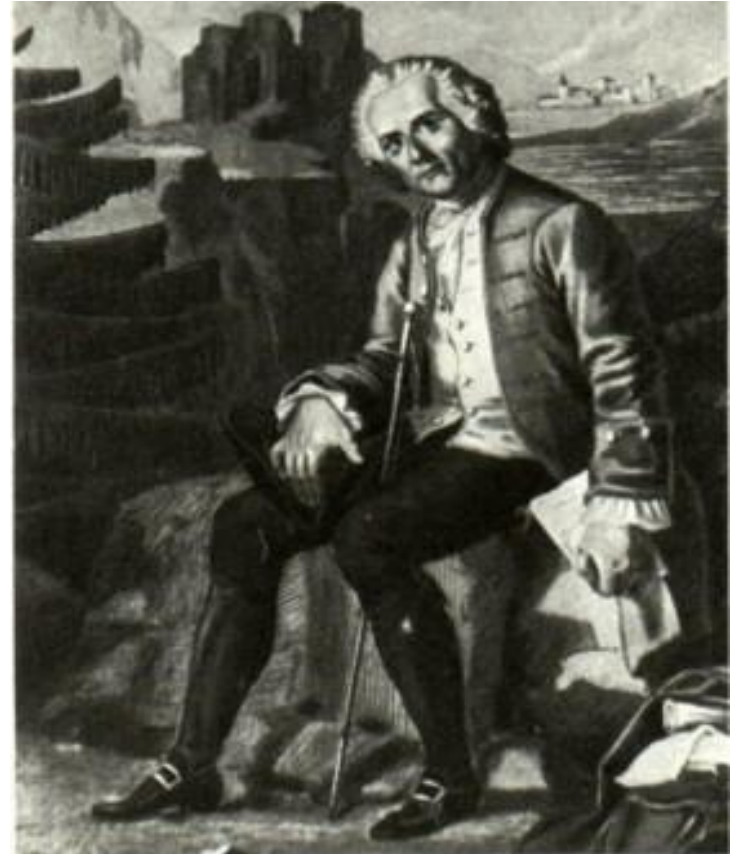
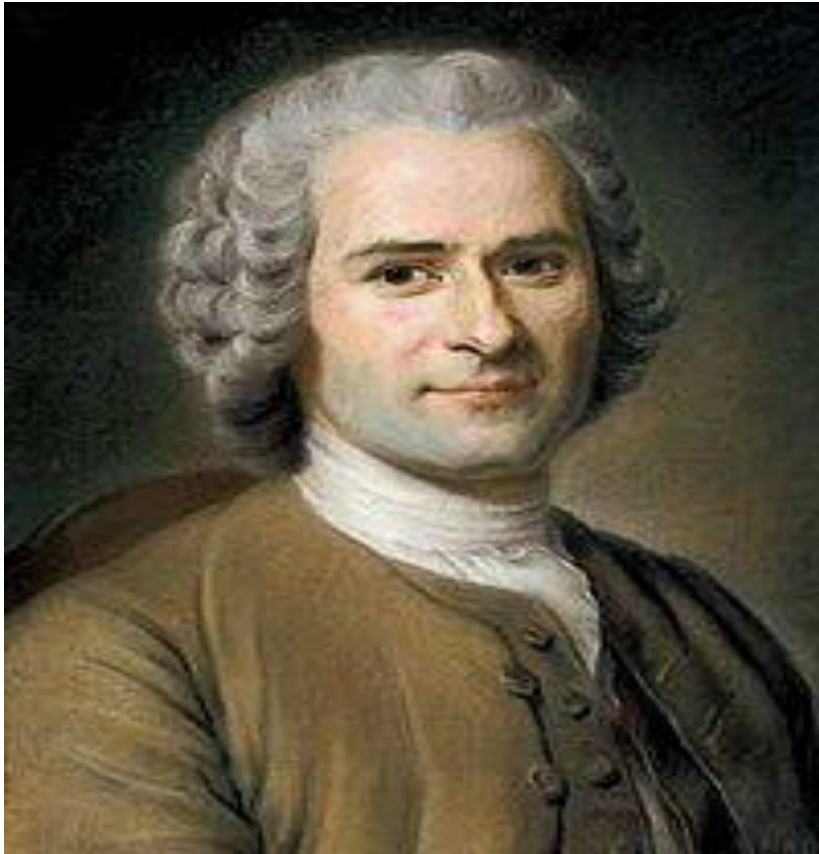


Жан-Жак Руссо

17121712-1778,

французский писатель, мыслитель, композитор.

Разработал прямую форму правления народа государством (прямую демократию) Разработал прямую форму правления народа государством (прямую демократию), которая используется и по сей день, например в Швейцарии.



Поль (Пауль) Анри Тири Гольба́х

([1723](#) (1723 - [1789](#)),

французский [философ](#) французский философ немецкого происхождения, писатель, [энциклопедист](#), просветитель, иностранный почетный член Петербургской Академии наук.



Пьер-Огюстен Карон де Бомарше





М. Н. Пonomarev

Передовые люди России
направили борьбу
с крепостничеством.
Они стремились
раскрыть
в человеке его
природную духовную
красоту, воспитать в
людях чувство
собственного
достоинства, уважение к
человеческой личности.

Пётр I Великий (Пётр Алексеевич)

1672 1672 — 1725

царь царь Московский царь Московский и первый
император всероссийский.

В российской историографии считается одним из наиболее выдающихся государственных деятелей, определившим направление развития России в XVII веке.



Екатери́на II Великая (Екатерина Алексе́евна)

императрица всероссийская императрица всероссийская
(1762 императрица всероссийская (1762—1796)).

Период её правления часто считают «золотым веком»

Российской импер



Распространение идей П. вызвало противодействие российского правительства и церкви. Екатерина II, состоявшая в переписке с многими западноевропейскими просветителями и прославившаяся среди них "мудрецом на троне", с русскими просветителями вела борьбу в печати и путём репрессий.

Фонвизину было запрещено издавать задуманный им журнал (1788), Новикову — продолжать книгоиздательское дело, сам он был заключён в крепость (1792). Вынуждены были прекратить издательскую деятельность И. А. Крылов (1793) и И. Г. Рахманинов, предпринявший издание сочинений Вольтера (из 20 томов вышло 4).

Выход из тупика, в котором оказалась просветительская мысль, был найден А. Н. Радищевым. Он отверг упования на "просвещённого монарха", на благотворную силу просвещения, выдвинул идею народной революции против самодержавия. Его книга "Путешествие из Петербурга в Москву" (1790) стала вершиной русского П. 18 в., а автор её — родоначальником революционного направления в русском П.

Миха́йло (Михаи́л) Васи́льевич Ломоно́сов

1711- 1765

первый русский учёный-
естествоиспытатель мирового
значения, химик первый русский
учёный-естествоиспытатель
мирового значения, химик и
физик первый русский учёный-
естествоиспытатель мирового
значения, химик и физик,
основоположник физической
химии первый русский учёный-
естествоиспытатель мирового
значения, химик и физик,
основоположник физической
химии, поэт первый русский учёный-
естествоиспытатель мирового
значения, химик и физик,
основоположник физической
химии, поэт, заложивший основы
современного русского
литературного языка первый



Александр Николаевич Радіщев

1749-1802

русский писатель русский писатель,
философ русский писатель, философ,
поэт русский писатель, философ, поэт,

Петербургской
миссии по соо
законов.



Русские композиторы

**ДМИТРИЙ СТЕПАНОВИЧ
БОРТНЯНСКИЙ**



**Максим Созонтович
Березовский**



Каков он-18 век?

- !!!!Противоречивый и сложный.
- Чем незабвенно столетие?
- Деяниями людей!



Иммануи́л Кант

1724 1724- 1804 1724-

1804 немецкий

философ 1724- 1804

немецкий философ,

родоначальник

немецкой

классической

философии 1724-

1804 немецкий

философ,

родоначальник

немецкой

классической

философии, стоящий

на грани эпох

Просвещения 1724-

1804 немецкий

философ,

родоначальник

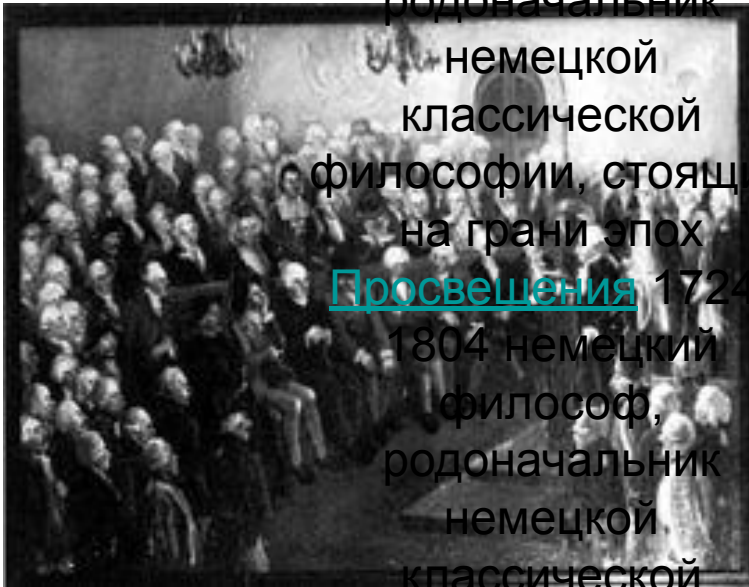
немецкой

классической

философии, стоящий

на грани эпох

- Немецкие просветители жили и боролись в феодальных государствах, в которых ещё не созрели условия для революционной ликвидации феодального строя. Они звали к объединению, верили в грядущее избавление от власти тиранов. Но герои их произведений зачастую погибали в неравной схватке с деспотизмом.



Писатели, поэты и драматурги

- Иогáнн Вóльфганг фон Гёте



- Фрiдрих Шiллер



Великие музыканты

- ЙОЗЕФ ГАЙДН



КРИСТОФ ВИЛЛИБАЛЬД ГЛЮК



Иоганн Бах Вольфганг Моцарт



Общие черты деятельности просветителей разных стран

- БОРЬБА ПРОТИВ АБСОЛЮТИЗМА ,ФЕОДАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ;
- БОРЬБА ПРОТИВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО И ДУХОВНОГО РАБСТВА;
- ОБЪЯВЛЕНИЕ ВОЙНЫ ЦЕРКВИ;
- ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ КУЛЬТА РАЗУМА , А НЕ БОГА; ВЕРИЛИ В ПОБЕДУ РАЗУМА;
- БОРОЛИСЬ ЗА ПРОСВЕЩЕНИЕ НАРОДА, ШИРОКОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ ЗНАНИЙ; ВИДЕЛИ В ЭТОМ ГЛАВНОЕ СРЕДСТВО БОРЬБЫ С ФЕОДАЛЬНЫМ СТРОЕМ.
- УТВЕРЖДАЛИ ВОСПИТАТЕЛЬНУЮ ЗАДАЧУ ИСКУССТВА