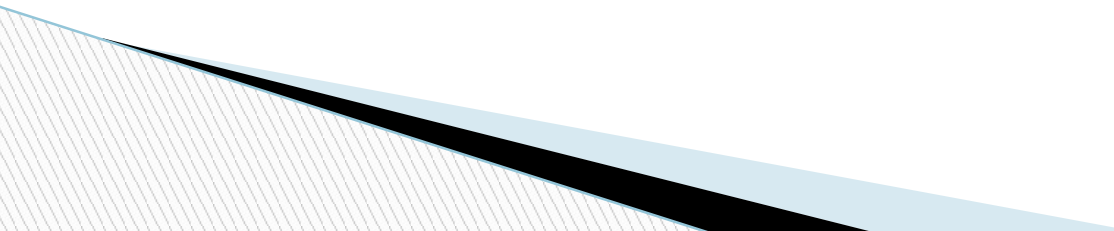


Виды оркестров

Джазовый оркестр

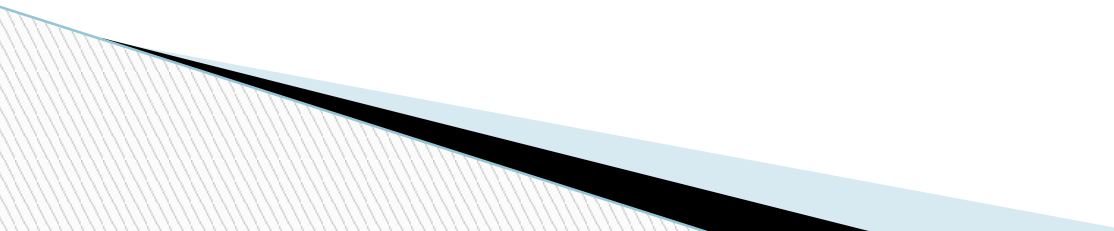
Урок музыки в 4 классе по теме: «Виды оркестров. Джазовый оркестр»
Муниципальное общеобразовательное учреждение города Горловки «Школа № 50»
Учитель музыки Чернонос Оксана Ильинична

Цели и задачи урока:

- 1. способствовать закреплению знаний о видах оркестров;
 - 2. познакомить обучающихся с новым видом оркестра – джазовым оркестром;
 - 3. способствовать расширению знаний обучающихся об истории возникновения джазовых оркестров; об особенностях джазового оркестра;
 - 4. развивать умения слышать и узнавать звучание разных видов оркестров;
 - 5. воспитывать музыкальную культуру обучающихся.
- 

ЗАДАНИЕ

**Определить вид
оркестра по входящим в
его состав музыкальным
инструментам**



Картинки музыкальных инструментов.



Гусли



Балалайка



Домра



Флейта Пана

Ложки



Трешотка



Свирель



Бубен

Оркестр русских народных инструментов



СТРУННЫЕ	ДУХОВЫЕ		УДАРНЫЕ
	Деревянные	Медные	
СКРИПКА	ФЛЕЙТА	ТРУБА	ТАРЕЛКИ
АЛЬТ	ГОБОЙ	ВАЛТОР-НА	БАРАБАН
ВИОЛОНЧЕЛЬ	КЛАРНЕТ	ТРОМ-БОН	ЛИТАВРЫ
КОНТРОБАС	ФАГОТ	ТУБА	КСИЛОФОН
АРФА			ТРЕУГОЛЬНИК
ЧЕЛЕСТА			КОЛОКОЛА

Симфонический оркестр





Деревянные духовые инструменты



кларне



гобой



фагот



флейта

Ударные инструменты



кастаньеты



треугольник



барабан



бубен



тарелки



литавра



ксилофон



колокола

Медные духовые инструменты



валторна



тромбон



туба



труба

Духовой оркестр.



Составляем определение

Джаз – это направление в музыке,
возникшее в начале XX века в
Америке в результате объединения
африканской и европейской культуры



ЗАДАНИЕ

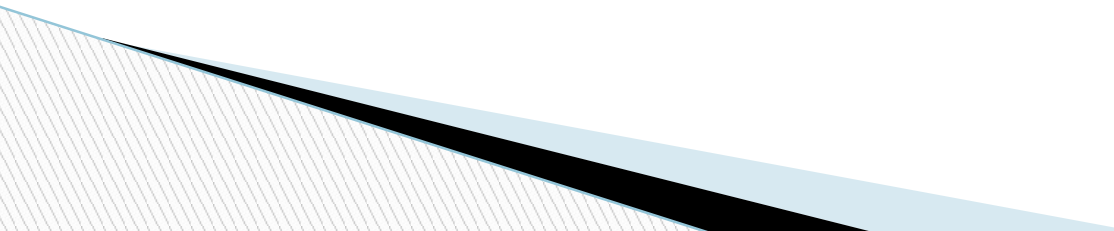
Составить предложение из данных слов:

1 группа: джаз, конец XIX века, Соединённые Штаты Америки, возник

2 группа: вместе, прибыть, негры - рабы, из Африки, он

3 группа: джазовый оркестр, называть, джаз – бэнд, получить

4 группа: инструменты, джазовый оркестр, солирующая группа, ритмическая группа, состоит



ПРОВЕРЬ СЕБЯ

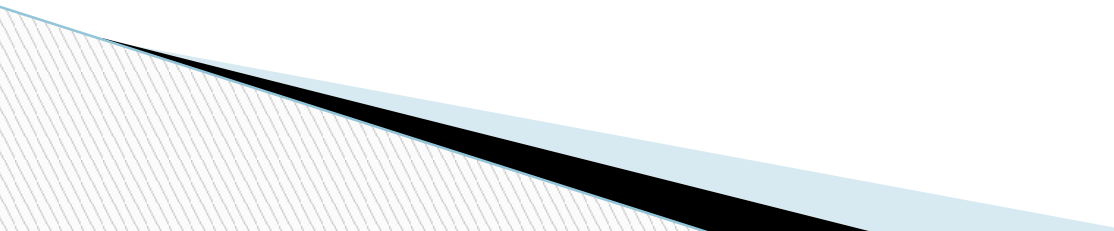
Составить предложение из данных слов:

1 группа: джаз, конец XIX века, Соединённые Штаты Америки, возник (Джаз возник в конце XIX века в Соединённых Штатах Америки).

2 группа: вместе, прибыть, негры - рабы, из Африки, он (Он прибыл из Африки вместе с неграми-рабами).

3 группа: джазовый оркестр, называть, джаз – бэнд, получить (Джазовый оркестр получил название джаз - бэнд).

4 группа: инструменты, джазовый оркестр, солирующая группа, ритмическая группа, состоит (Джазовый оркестр состоит из солирующей и ритмической группы инструментов).





Джаз возник в конце 19 века на юге Соединенных Штатов Америки. Он действительно «прибыл» из-за океана вместе с неграми-рабами, вывезенными из Африки.

Американский джаз рождался в бедных негритянских кварталах. Точнее сказать, в негритянских парикмахерских.

Коротая время в очереди, нетерпеливые посетители настукивали разнообразные ритмы из негритянских песен и танцев. «Инструментами» для такого занятия могли служить ножки стула, пол, а порой консервные банки.



- В джазовом искусстве **ритм – основа основ**. Для него характерна постоянная изобретательность: сбой акцентов, несовпадение ритмических рисунков в различных голосах.
- Оркестр джазовой музыки (джаз-банд) составляют солирующие инструменты, а также инструменты, образующие ритмическую группу.

ИНСТРУМЕНТЫ ДЖАЗОВОГО ОРКЕСТРА

РИТМ-СЕКЦИЯ



Рояль



Ударная установка



Электрогитара



Контрабас



Бас-гитара



Вибрафон



Синтезатор



Midi-клавиатура

ПЕРКУССИОННЫЕ инструменты



Конги



Тимбалес



Джамбе



Бонги



Маракасы



Темп-блок

Тамбурин



Гуиро

СЕКЦИЯ МЕДНЫХ инструментов



Сузафон



Тромбон



Труба



Флюгельгорн



Мини-труба

СЕКЦИЯ САКСОФОНОВ



Саксофон-сопрано



Саксофон-альт



Саксофон-тенор



Саксофон-баритон

Группа солирующих инструментов

Главные солисты

Труба



Саксофон



Группа солирующих инструментов

Помощники солистов

Кларнет



Тромбон



Ритмическая группа



Банджо



Контрабас

☎ Банджо – струнный щипковый инструмент. Около 17 века вывезен из Африки в США. Звук банджо резкий, острый, быстро затухающий.

☎ В джазовом оркестре звуки на контрабасе извлекаются щипком.

Ритмическая группа



Ударные

Фортепиано



Джазовый оркестр





ВЕННЫЙ
СИТЕТ



Джазовые мелодии и ритмы представлены
в опере «Порги и Бесс»
американского композитора
Джорджа Гершвина.

! Задание

- Послушайте вступление к опере Джорджа Гершвина «Порги и Бесс». Группа каких «звнящих» инструментов выделяется в звучании оркестра?

! Задание

- Послушайте песню Порги, в которой он поет о своей любви, простом счастье.
 - При прослушивании обратите внимание на звучание банджо, образующее ритмический аккомпанемент песне.

? Вопросы

- Где зародилось искусство джаза?
- Какие инструменты входят в оркестр джазовой музыки?
- Как вы считаете, Песня Порги – это только джазовое произведение?

Какие инструменты могут исполнять джаз?



фортепиано

тарелки



барабан



труба



тромбон



кларнет



гитара

Спасибо за урок!