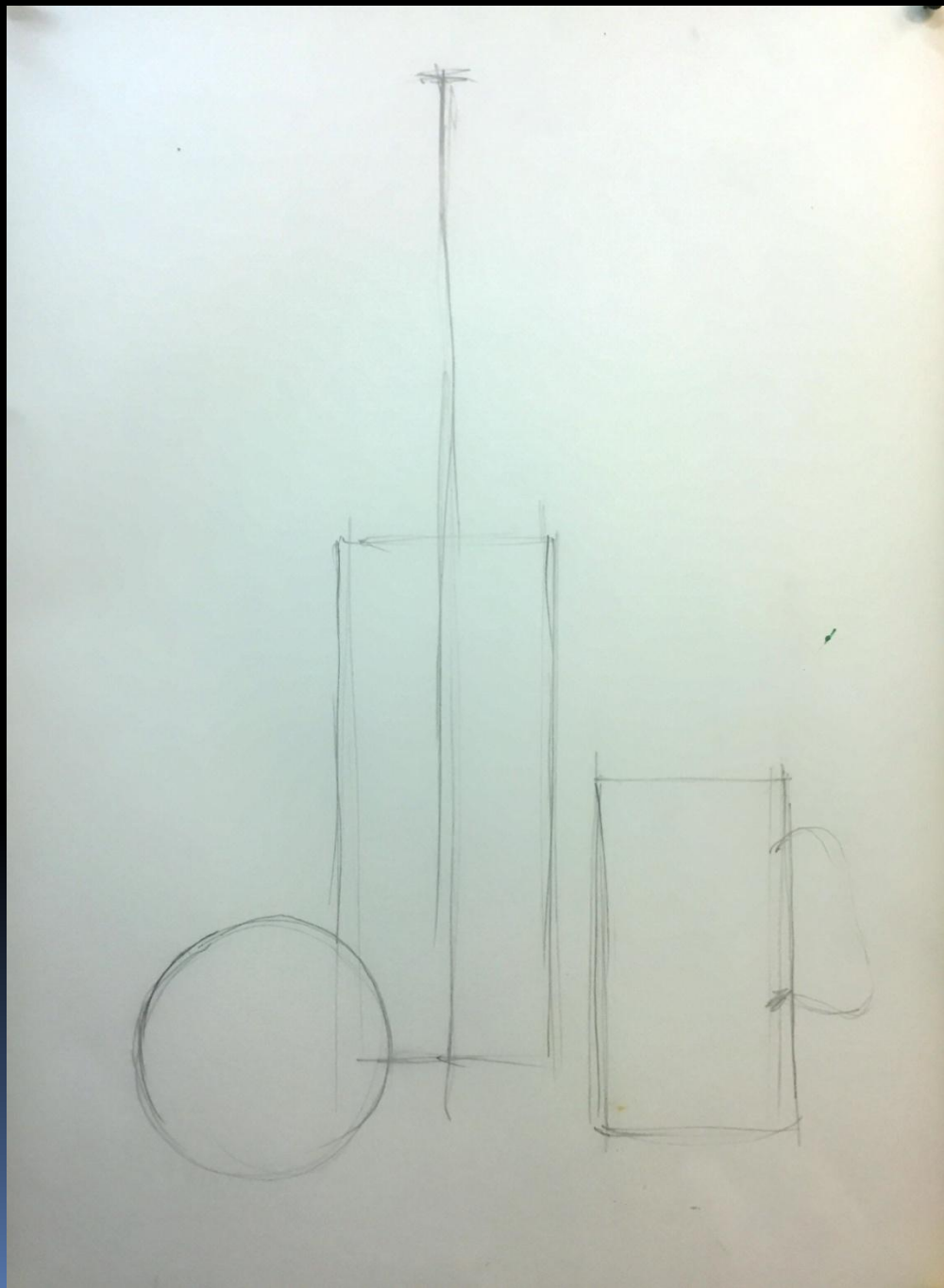


НАТЮРМОРТ В ХОЛОДНОЙ ГАММЕ



Начинаем компоновать
предметы на листе.
Проводим оси
симметрии.



Строим
симметричные стенки
бутылки и кружки. А
круг превращаем в
грушу.



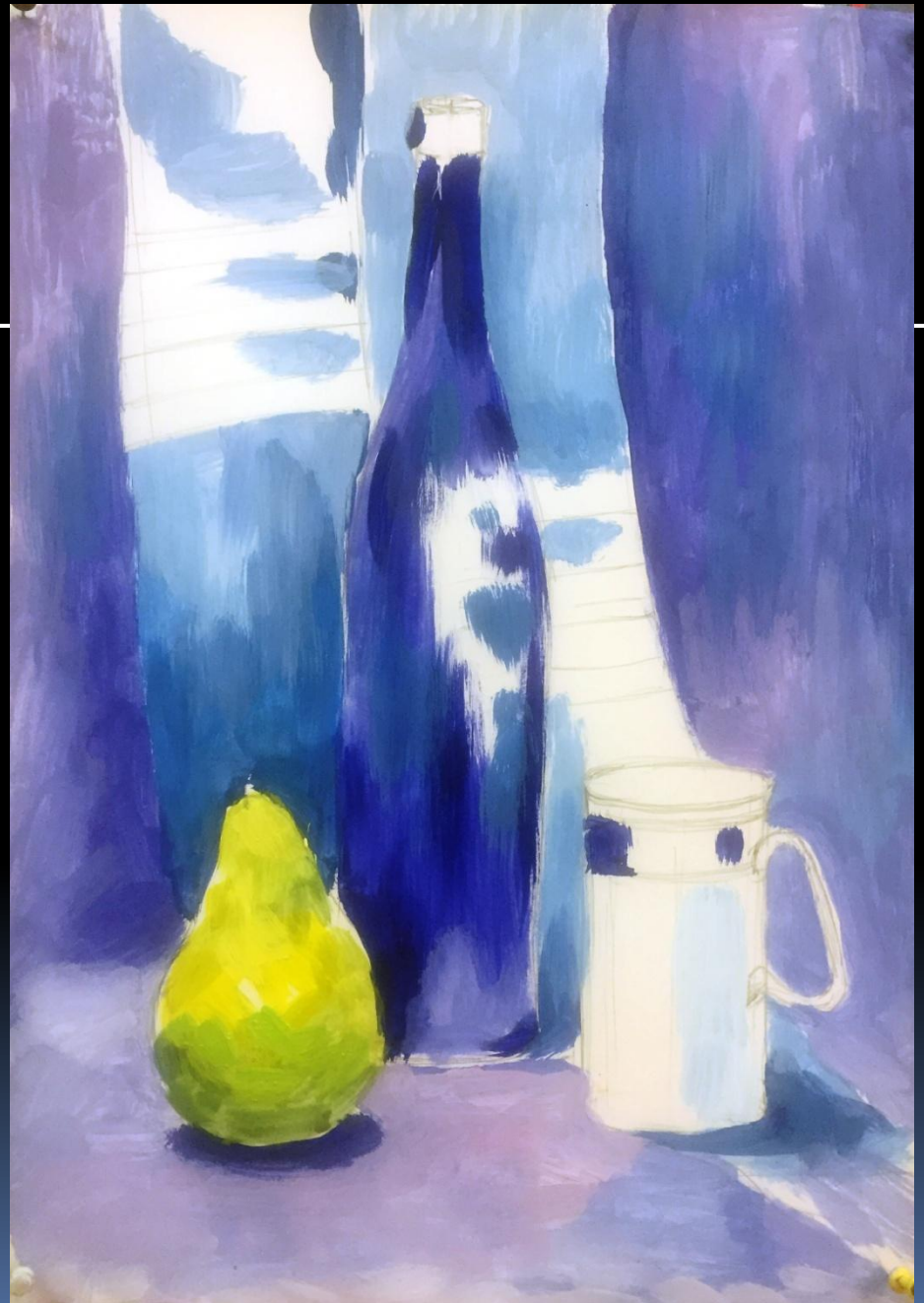
Начинаем
подбирать цвет
бутылки и
шарфика



Шарф голубой,
бутылка тёмно-
синяя, а фон
фиолетово-
синий.



Самое яркое
пятно в
натюрморте – это
груша.



На свету груша
лимонная , а
тень у неё
зелёная. На
кружке тоже есть
свет и тень.



Бутылка прозрачная
и блестящая.
Сквозь неё видно
полоски шарфа, а
справа на ней
отражается кружка.



Не забываем про
падающие тени под
грушей , кружкой и
бутылкой! Всем
творческих успехов!

