Урок: 01.04.2020
Тема: «Роспись по дереву»

Преподаватель:
Камзолова Евгения
Сергеевна

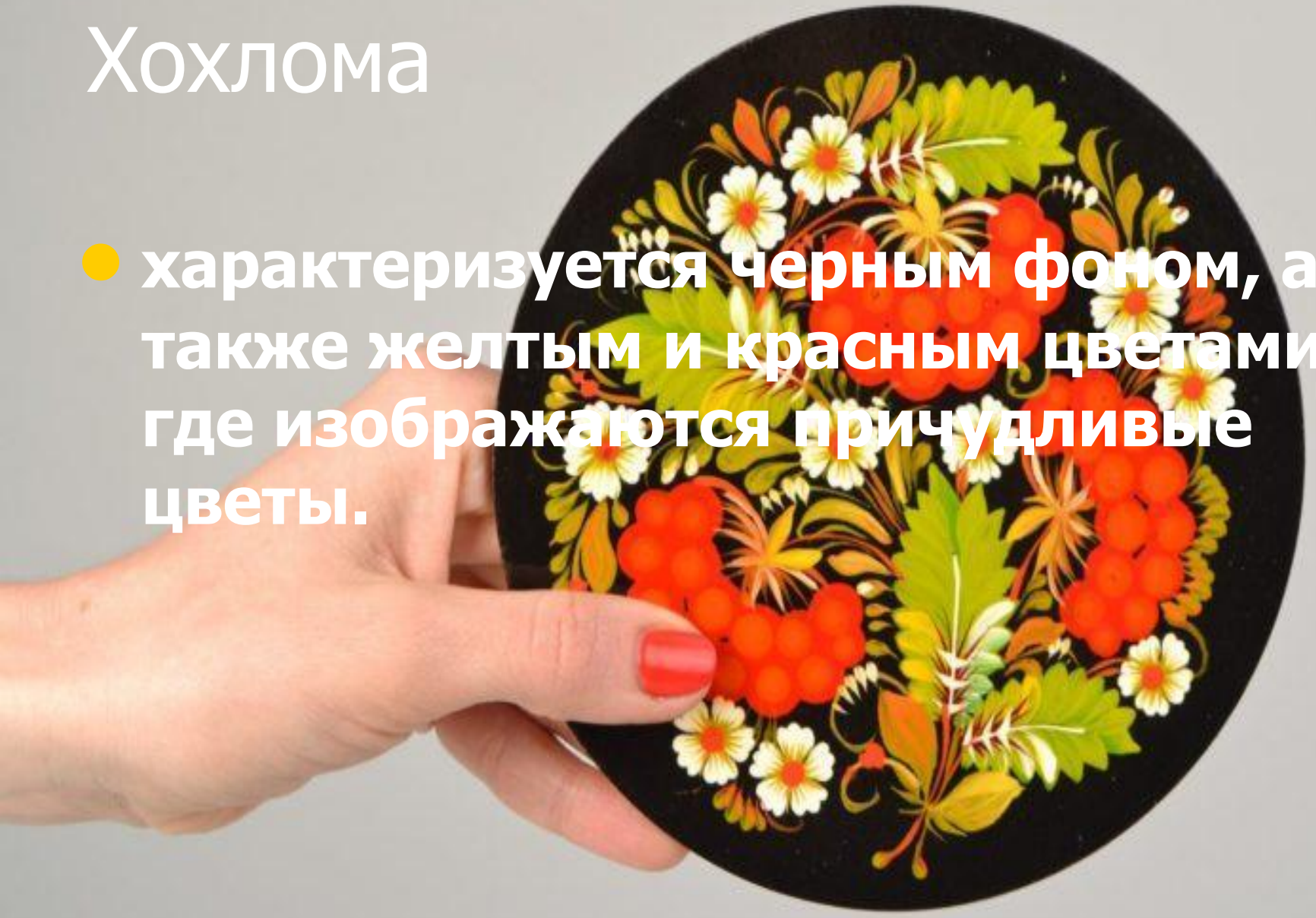
- Одним из старейших видов творчества и рисунка считается роспись по дереву. Данный способ декорирования был широко распространен на Руси, с помощью красок расписывали деревянные доски, оформляли панно, подносы и шкатулки. Чтобы научиться самостоятельно декорировать деревянные предметы, нужно лишь изучить основные техники росписи

Основные виды росписи

- Данный вид декоративно-прикладного искусства передавался из поколения в поколение. Взрослые вместе с детьми изображали оригинальные узоры по народным мотивам, которые позже обрамлялись в рамы. Популярным считалось декорирование с помощью росписи различных предметов интерьера. В таком виде дошло данное искусство до сегодняшних дней, когда декоративной росписью по дереву украшают мебель, посуду, игрушки, музыкальные инструменты.

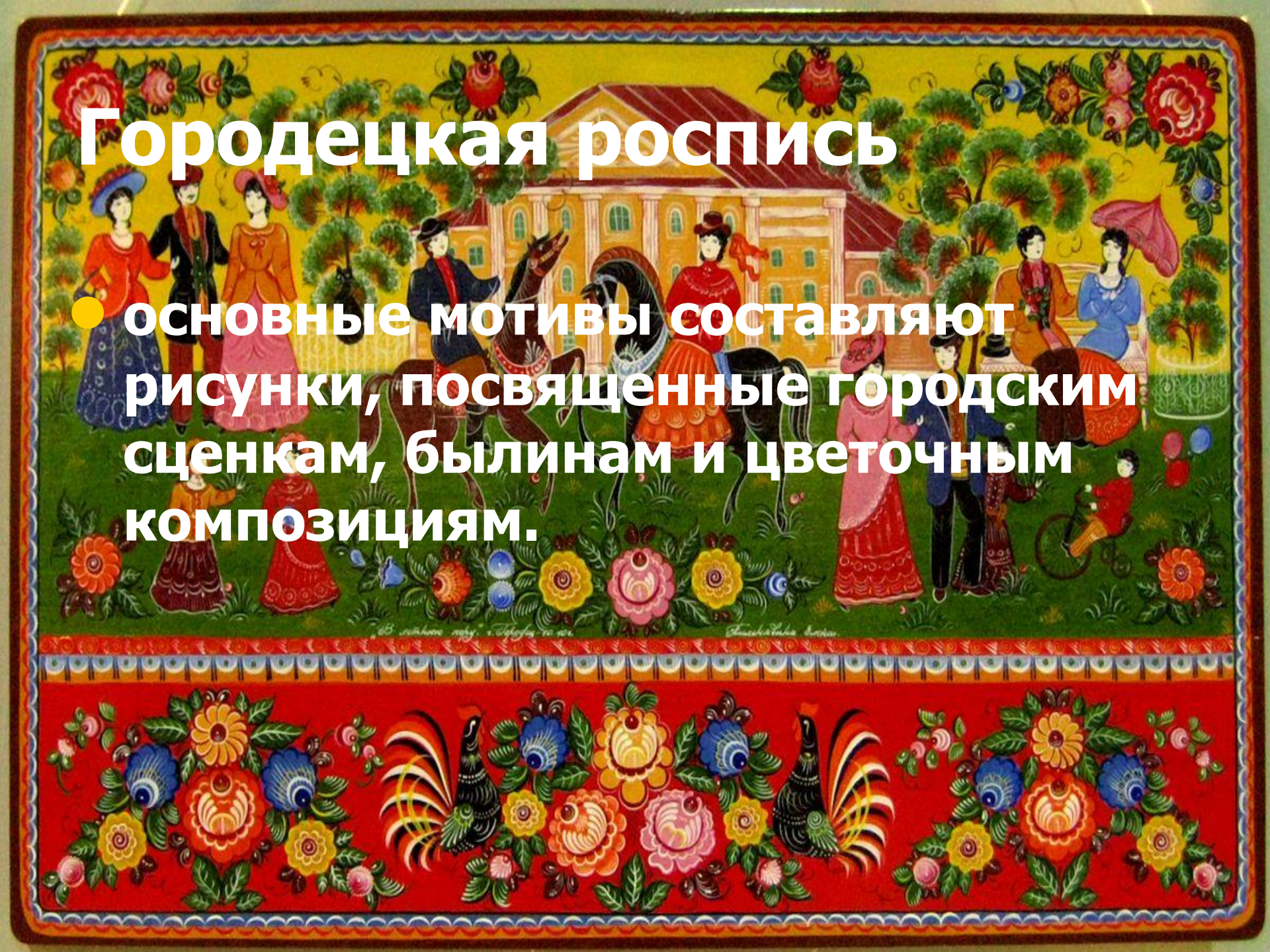
Хохлома

- **характеризуется черным фоном, а также желтым и красным цветами, где изображаются причудливые цветы.**



Городецкая роспись

- основные мотивы составляют рисунки, посвященные городским сценкам, былинам и цветочным композициям.



Мезенская роспись

- **вид рисования по дереву, основными сюжетами которого являются орнаменты и кони.**

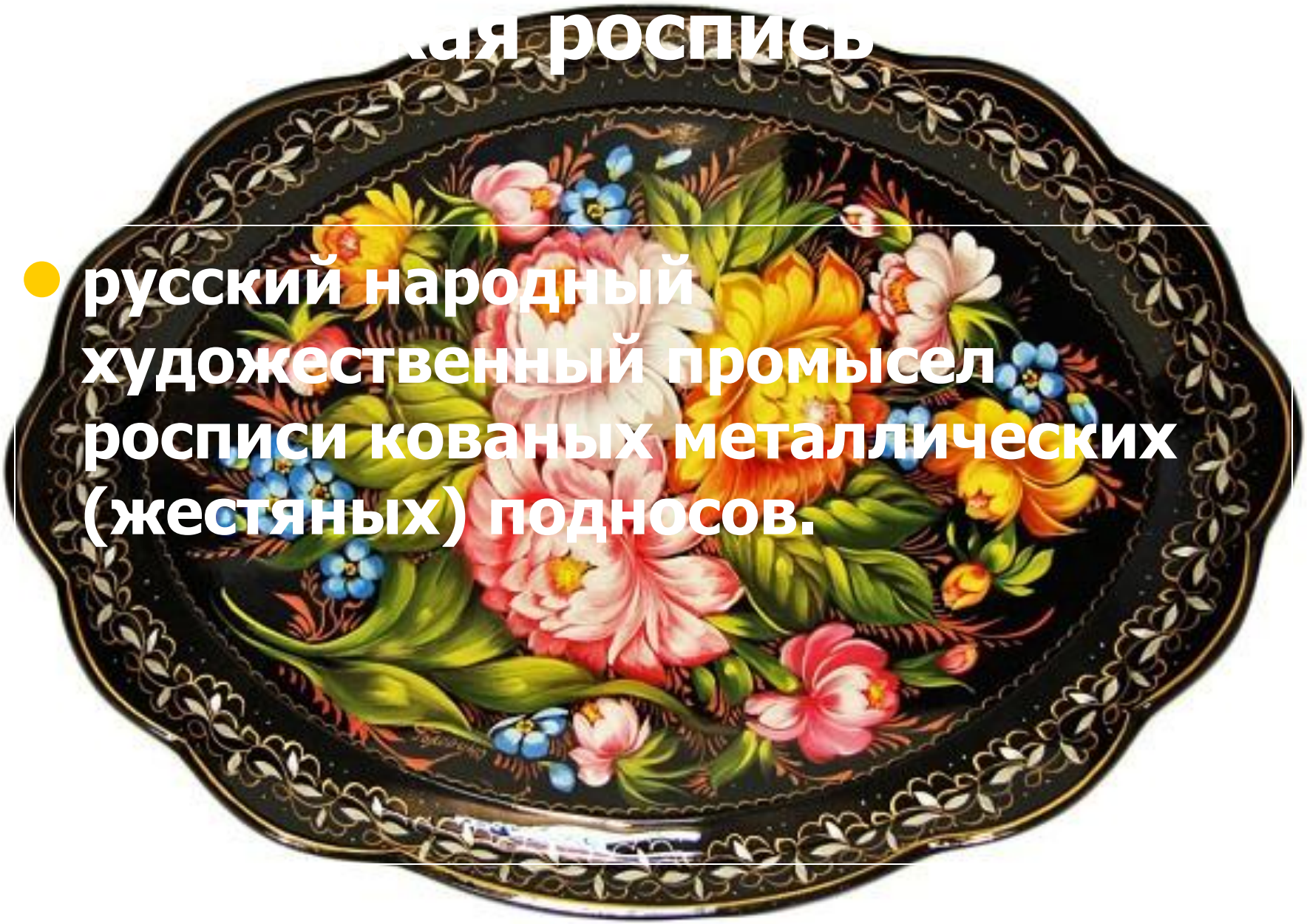
ПЕТРИКОВСКАЯ РОСПИСЬ

- Для петриковской росписи характерен растительный цветочный орнамент, продолжающий традиции украинского барокко. Разнообразие колористических и композиционных решений, применяемых материалов и техник.
- Может быть выполнена цветными глинами, растительными красителями, анилиновыми, масляными, акварельными, акриловыми красками, темперами, гуашью, с добавлением яичного желтка, молока, спирта, самодельными (особенно из кошачьей шерсти) и фабричными кисточками, а также пальцами, пипетками, камышовыми палочками, на светлом, цветном или чёрном фоне, часто у каждого мастера собственный почерк, подход к стилизации, своя трактовка традиционных элементов росписи.

Гжель

- Традиционная роспись на керамике, получившая известность, благодаря насыщенным кобальтовым оттенкам, яркой майолике и удивительной гармонией рисунков и орнаментов.

кая роспись



- русский народный художественный промысел росписи кованых металлических (жестяных) подносов.