

312 г. – Миланский эдикт (снятие запрета на исповедание христианства)

381 г. – объявление христианства государственной религией

395 г. – разделение Римской империи на 2 части – западную и восточную

Искусство Византии

1. Кон. IV – VII вв. Ранневизантийское искусство
2. VIII в. Иконоборчество (726 – 843)
3. IX – XII вв. Средневизантийское искусство
1204 г. – захват Константинополя крестоносцами
4. XIII – XV вв. Поздневизантийское искусство
1453 г. – захват Византии турками

Искусство Византии кон. IV – VII веков

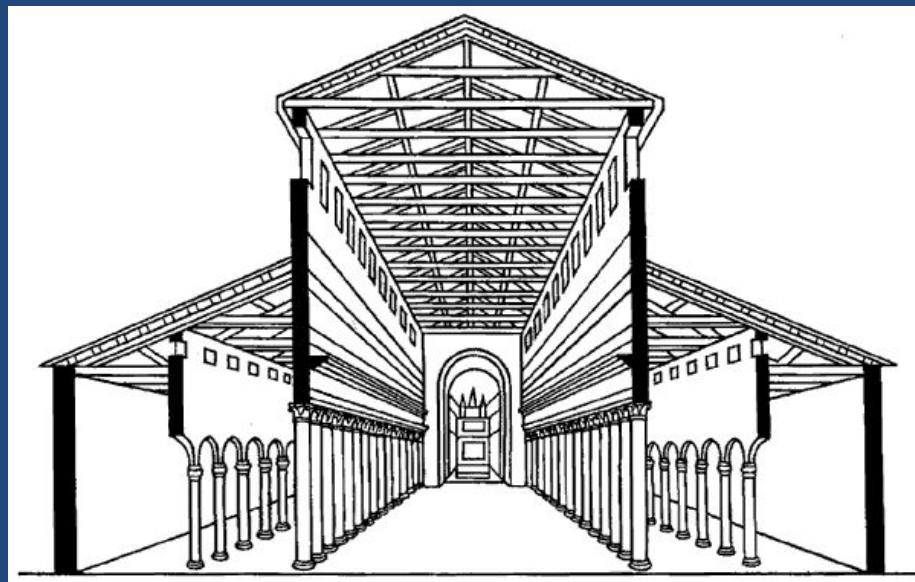
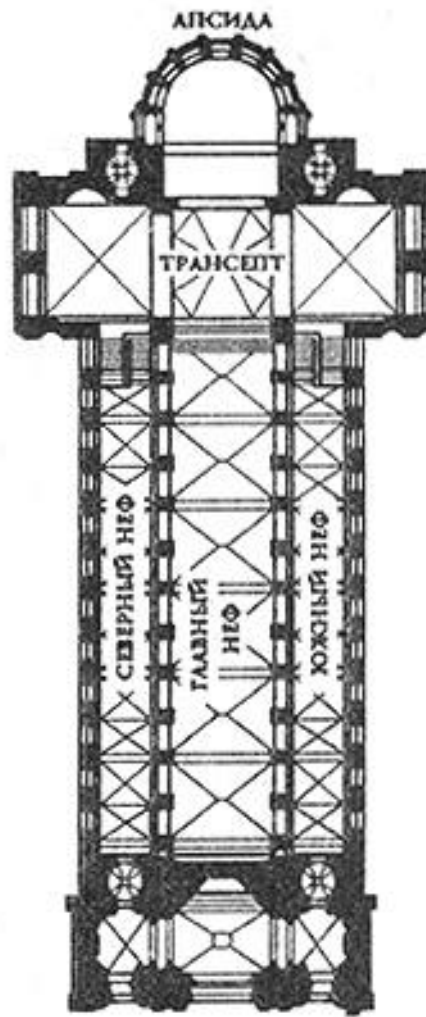




Баптистерий Православных в Равенне. 451 – 473.



Мавзолей Галлы Плацидии в Равенне. V в.





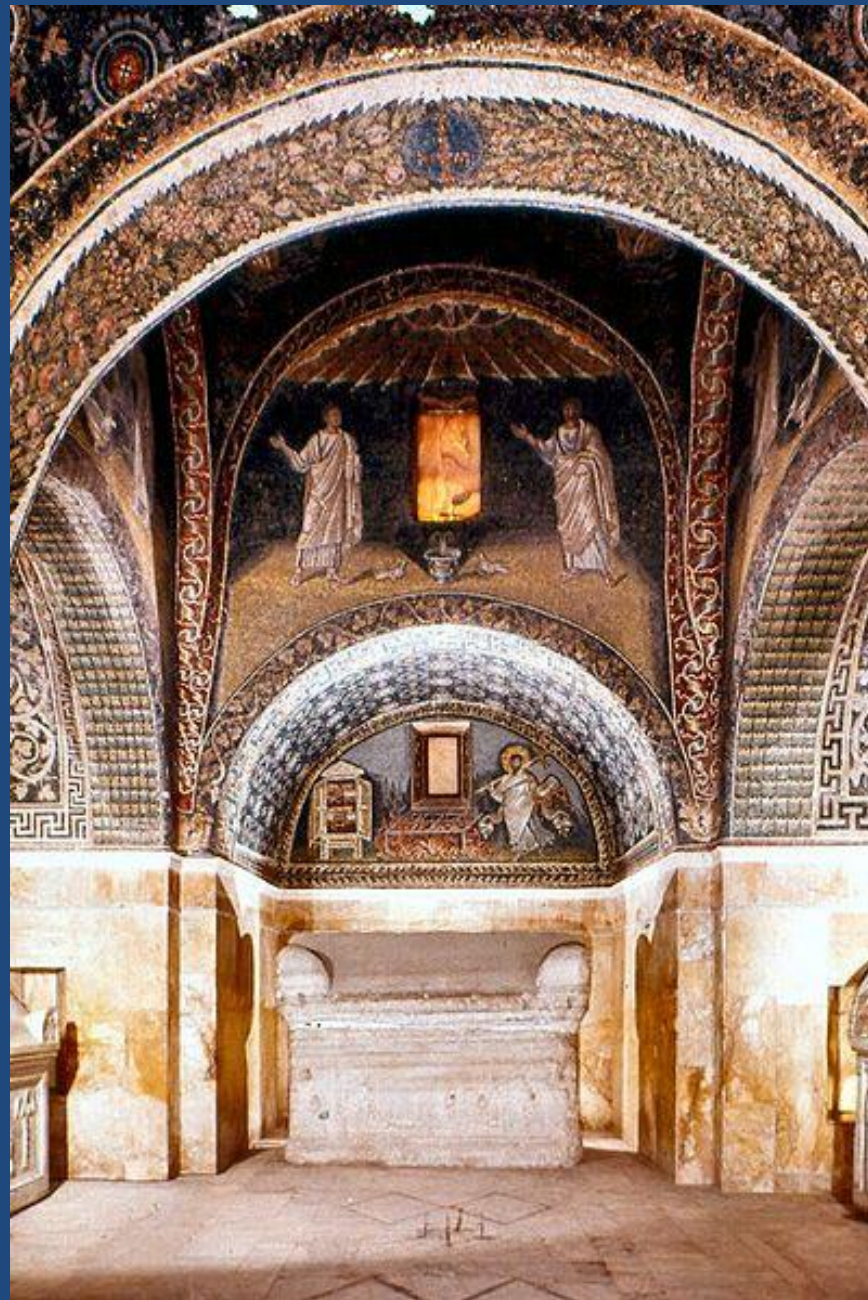
Церковь св. Димитрия в Салониках (Греция). V в.



Церковь св. Димитрия в Салониках. Греция. V в.



**Базилика Санта Мария Маджоре. Рим.
350 г., перестроена в V в.**





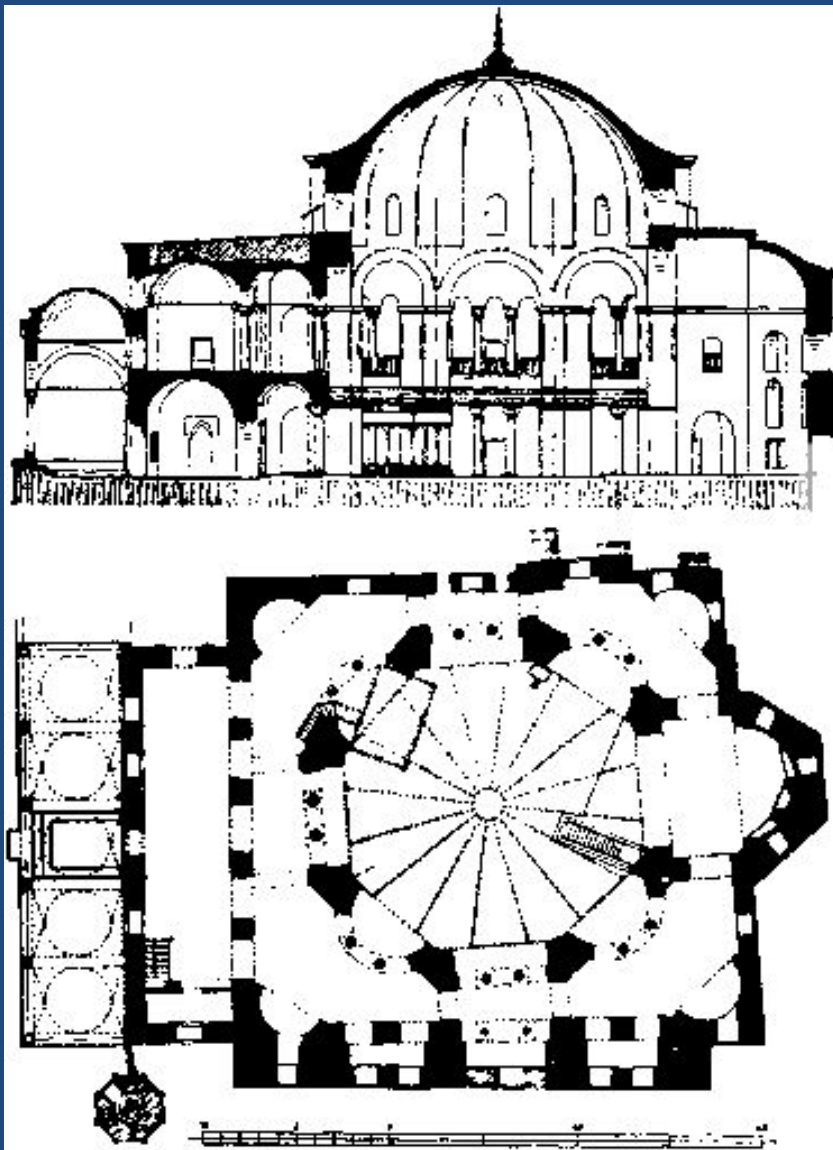
Образ доброго пастыря. Мозаика северного нижнего люнета.



Св. мученик Лаврентий. Мозаика южного нижнего люнета.



Мозаики свода баптистерия Православных. 451 – 473.



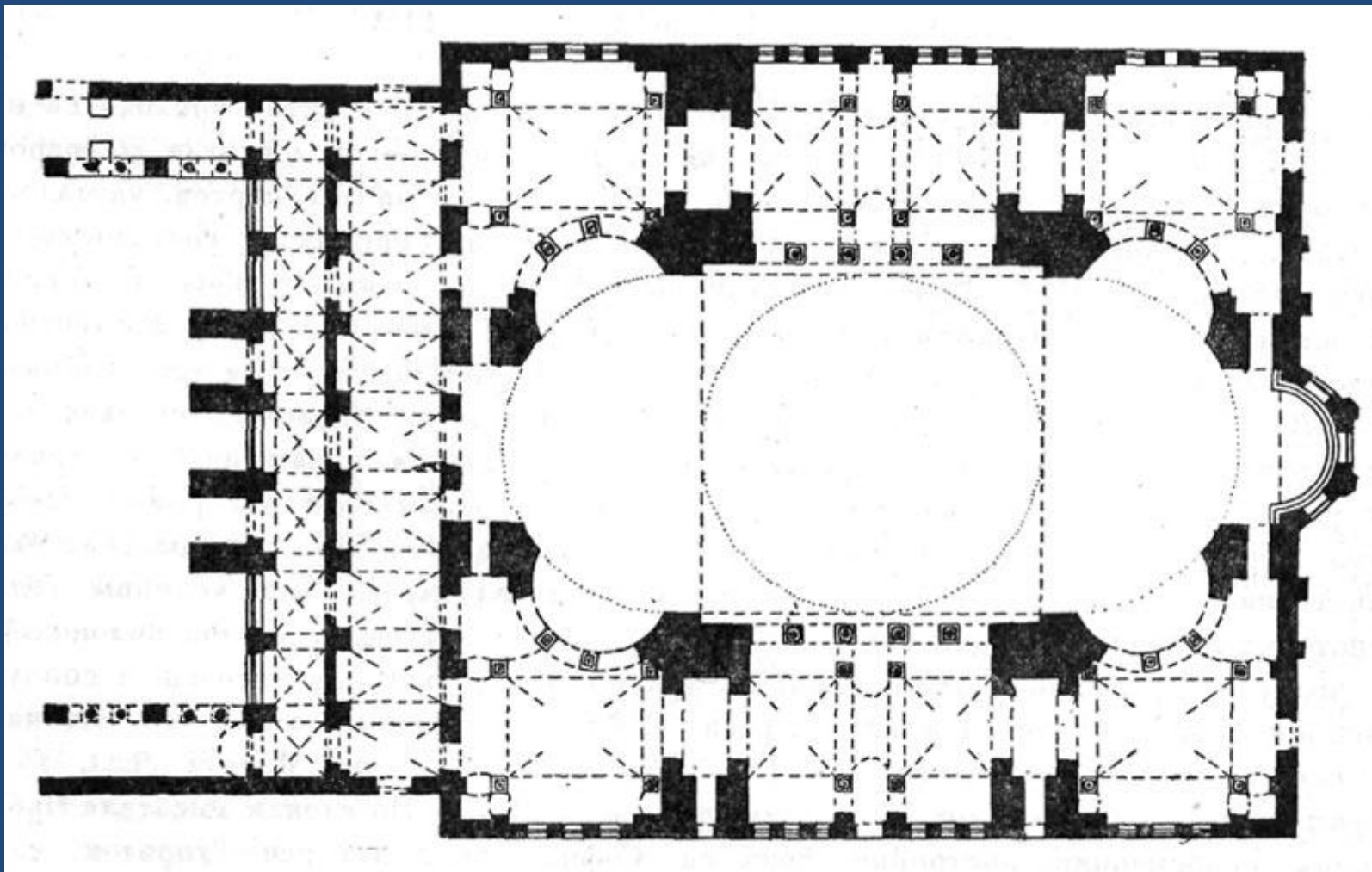
Церковь Сергия и Вакха. Константинополь. 527 – 536.



Церковь Сергия и Вакха. Интерьер.



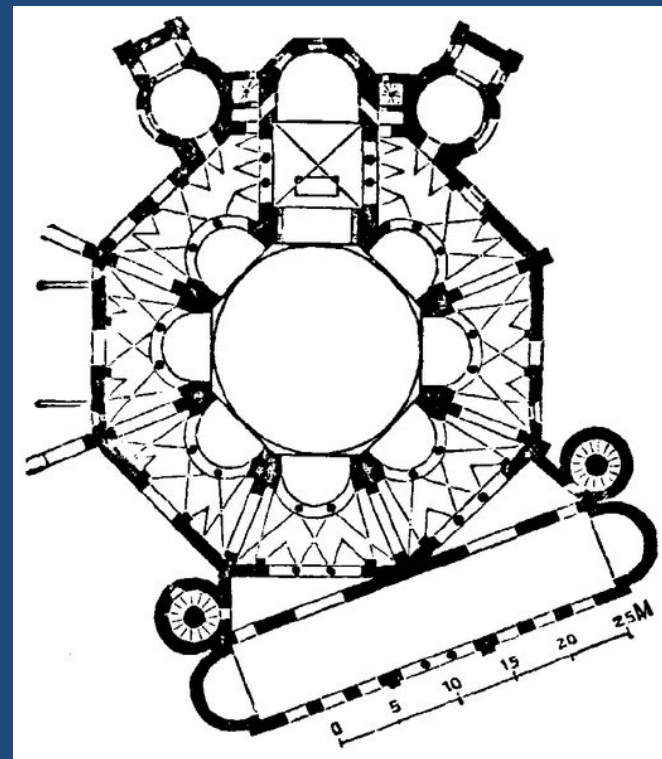
**Храм Св. Софии в Константинополе. 532 – 536.
Архитекторы Анфимий из Тралл и Исидор из Милета.**



План храма Св. Софии в Константинополе.



Храм Св. Софии в Константинополе. Интерьер.



Церковь Сан Витале. Равенна. 547.



Церковь Сан Витале в Равенне.



Мозаика свода алтаря.





Император Юстиниан со свитой.
Мозаика апсиды храма Сан Витале в Равенне.



Императрица Феодора со свитой.
Мозаика апсиды храма Сан Витале в Равенне.



Базилика Сант Аполлинаре ин Класе. Равенна. Первая пол. VI в.



Базилика Сант Аполлинаре ин Классе. Равенна. Первая пол. VI в.





Церковь Сант Аполлиналио Нуово. Равенна. 493 – 526.



Церковь Сант Аполлинарио Нуово. Равенна.



Чудесный улов



Тайная вечеря



Воскрешение Лазаря

Мозаики верхнего яруса церкви Сант Аполлинарио Нуово.



Мученицы. Мозаика северной стены церкви
Сант Аполлинарио Нуово.



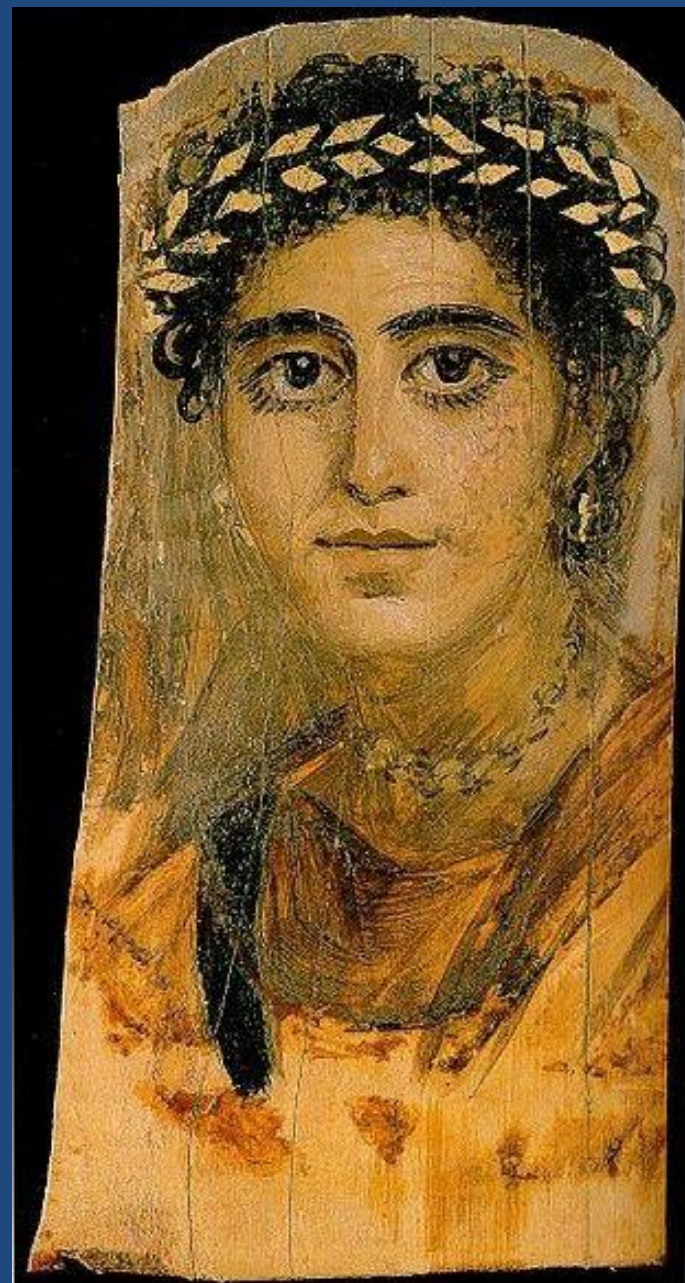
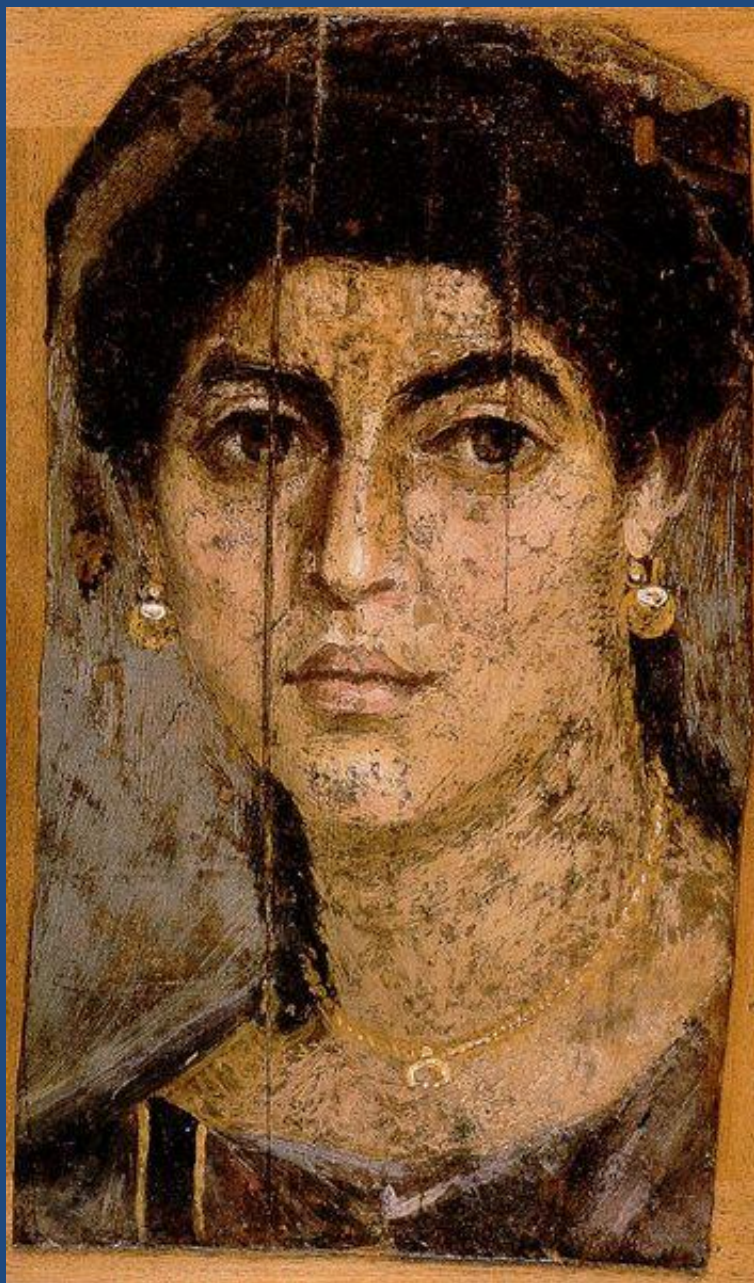
Порт Равенны. Мозаика северной стены церкви.



Мученики. Мозаика южной стены церкви.



Дворец Теодориха – правителя Равенны.
Мозаика южной стены церкви.



Фаюмский портрет. II в. н.э.



Спаситель. Из монастыря Св. Екатерины на Синае, Египет. Сер. VI в.



Богоматерь с младенцем. Кон. V в.



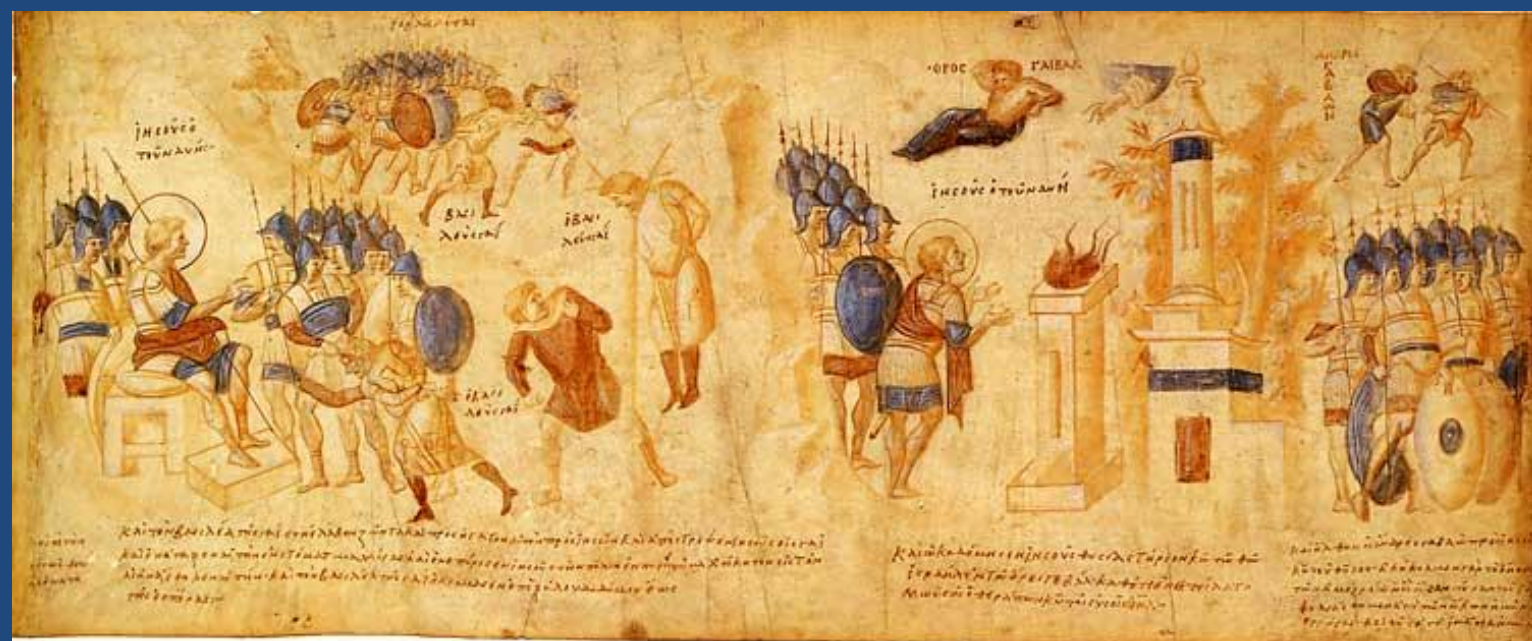
Свв. Сергий и Вакх. Кон. VI в.



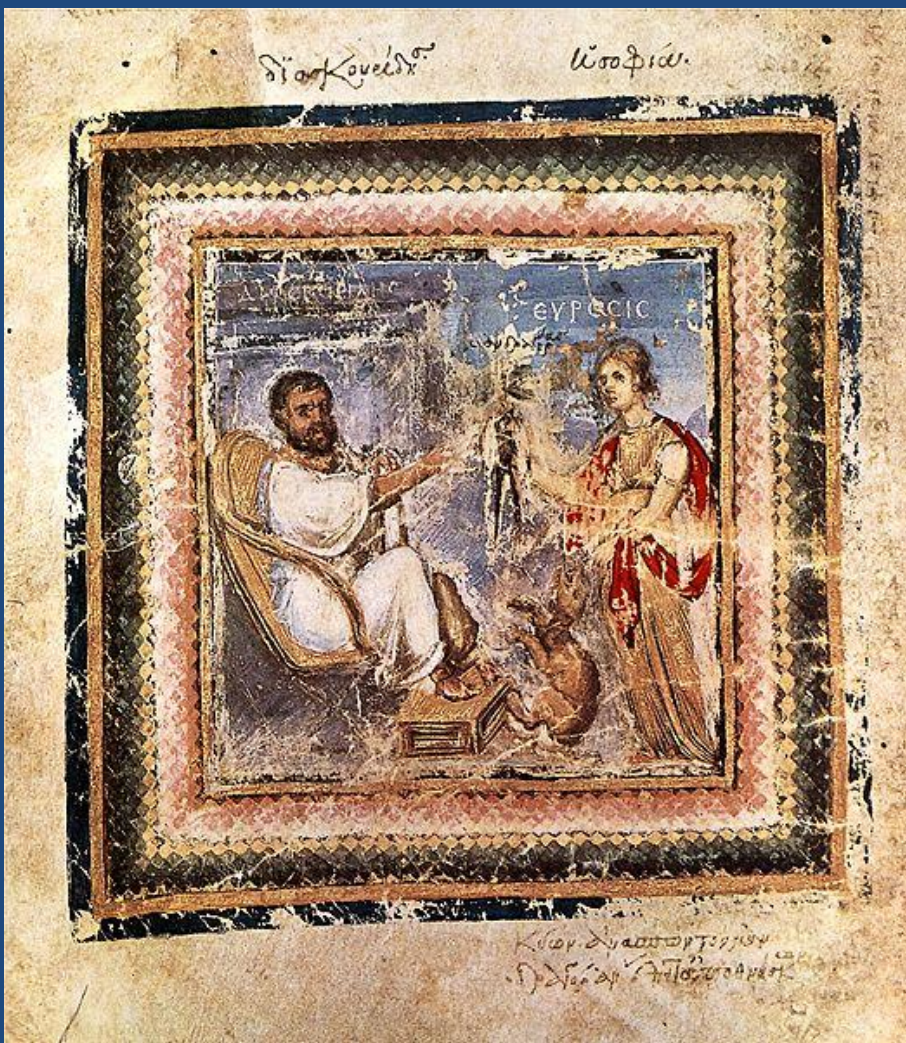
Богоматерь с предстоящими Феодором и Георгием.
Из монастыря Св. Екатерины на Синае. Кон. VI – нач. VII в.



Архиепископ Авраам. VII в.



Ватиканский свиток Иисуса Навина. V в. (копия VII в.)



Диоскорид, открывающий
магическую силу корня мандрагоры

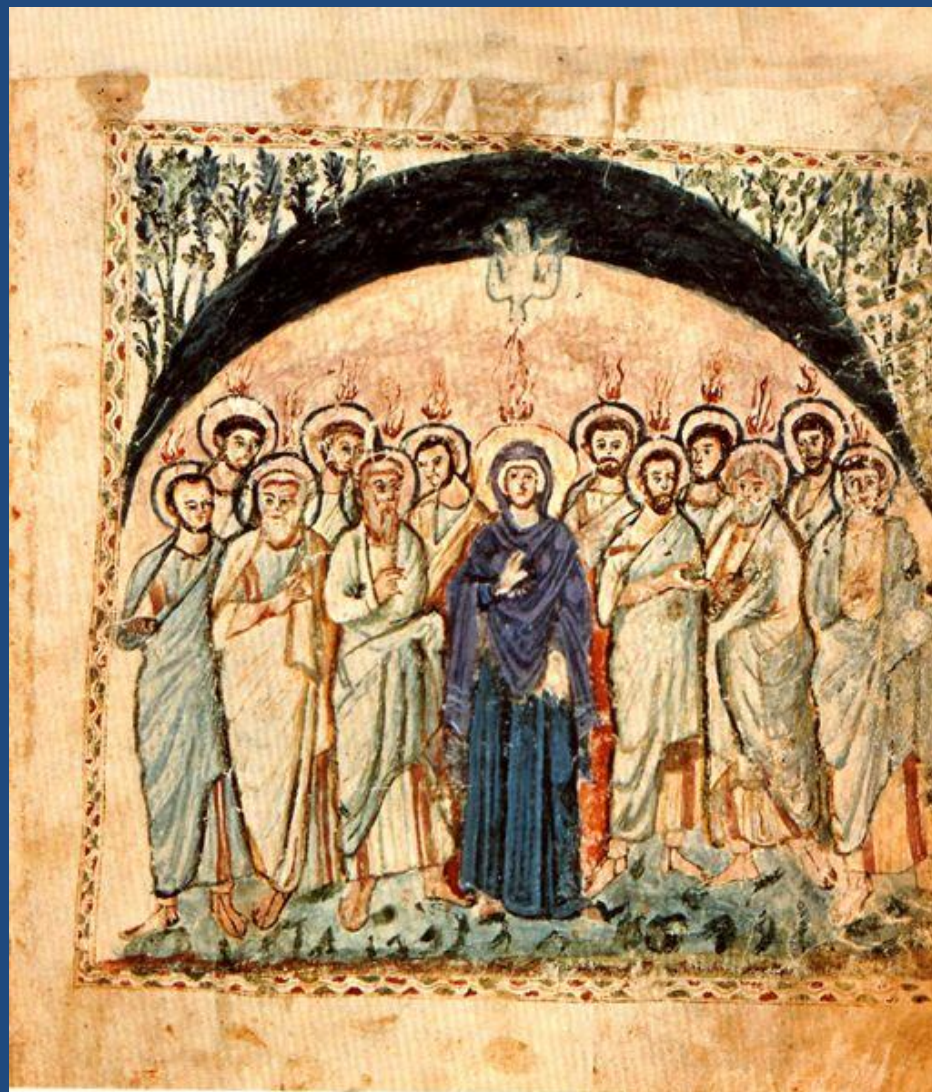


Юлиана Аникия

“Венский Диоскорид”. Первая четв. VI в.



Вознесение Христова



Сошествие Св. Духа

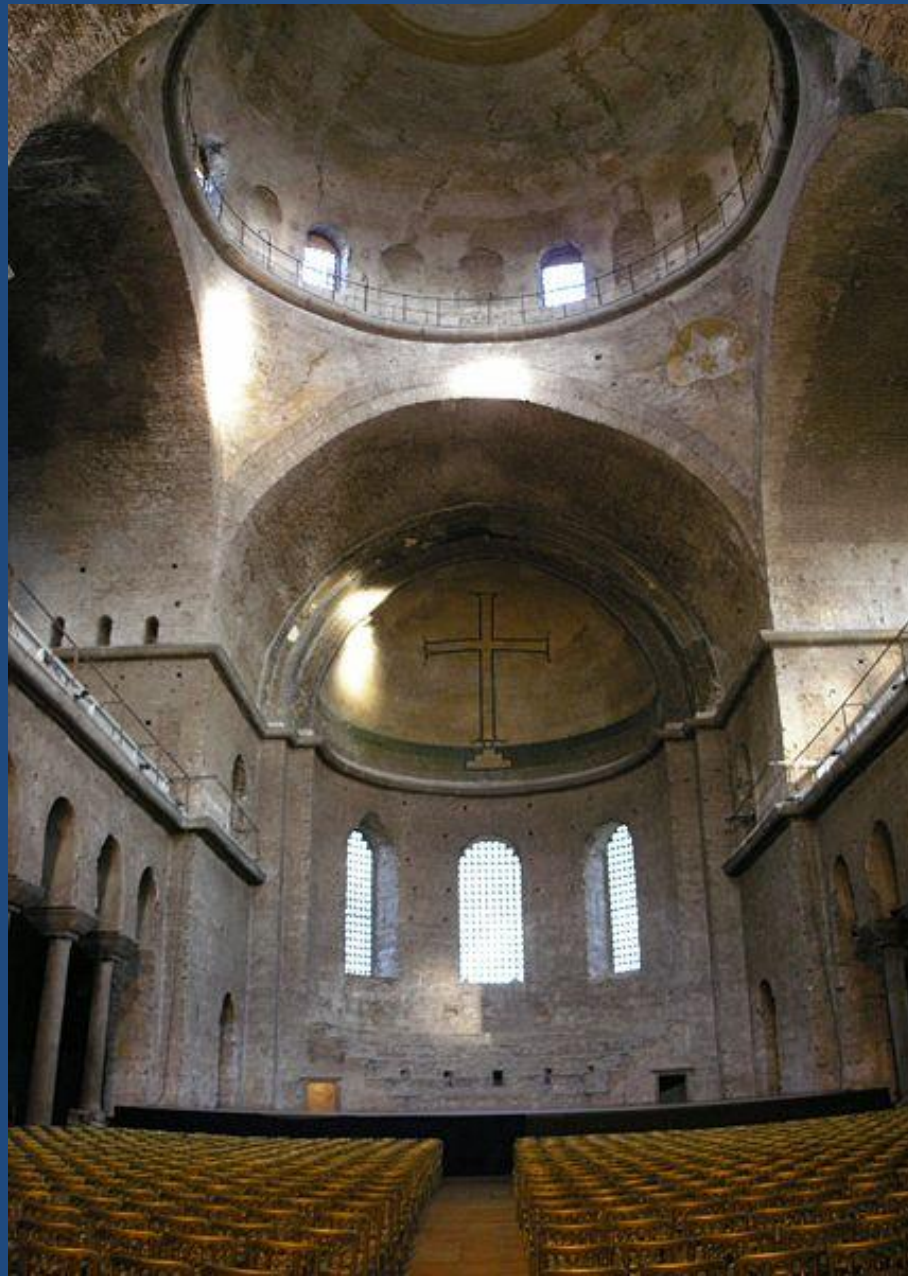
“Евангелие Рабулы”. 586.

Византийское искусство периода иконоборчества (726 – 843)

Лев III Исавр (717 – 741) Указ 726 г.

Ирина (797 – 802) Вселенский собор 787 г. – Вселенский Собор 815 г.

Феодора (842 – 856) Указ 843 г.



Храм Св. Ирины в Константинополе. Интерьер.



Мечеть Омейядов в Дамаске. Сирия. Мозаика 711 г.

