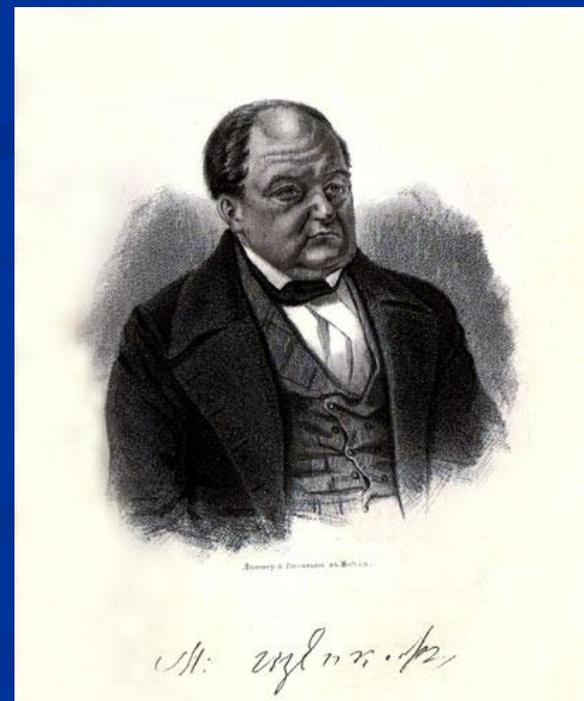


Михаил Семёнович Щепкин
1788-1863



- Михаил Семёнович Щепкин - знаменитый артист, сын крепостного в семье графа Волкенштейна. Родился 6 ноября 1788 г. в селе Красном Курской губернии. Ныне село Алексеевка Яковлевского района.

Щепкин Михаил Семенович.



Усадьба Щепкина в селе Красном



- В 7 лет в домашнем театре барина он впервые увидел оперу. И начал мечтать о сцене. В театре братьев Барсовых он приобрел некоторые познания в сценическом искусстве и в 1803 году был допущен на маленькую роль в пьесе Княжнина.

Домашний
театр

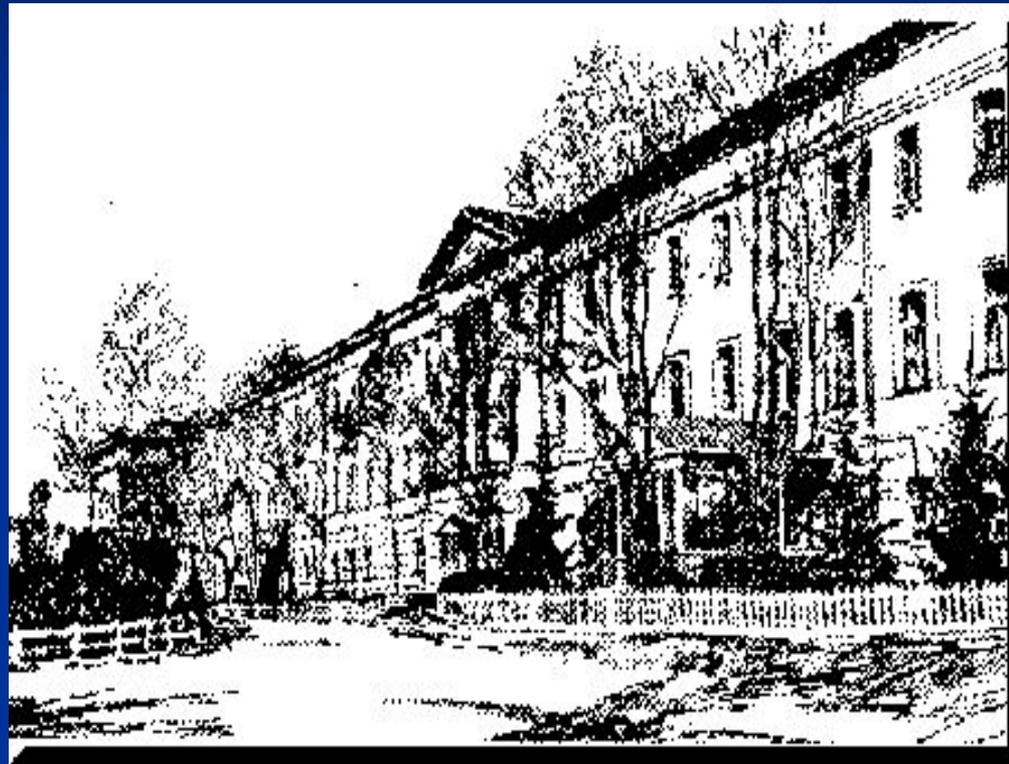


- В 16 лет Щепкин сдаёт блестяще выпускные экзамены и по приказанию помещика произносит приветственную речь попечителю, приезжавшему открывать гимназию. За превосходную речь помещик разрешает заниматься ему всем чем хочет Михаил.



Губернское училище.

- Здесь раньше учился Михаил Щепкин. Сейчас это здание электроаппаратного завода.



- Михаил поступает к Барсовым на сцену. И в 1805 году не без успеха играет роль почтальона Андрея в драме “Зоя”. Затем в 1823 г. он попадает в труппу Московского театра. В 1822 году при содействии князя Репнина и при его денежной помощи, выкупился из крепостной зависимости.

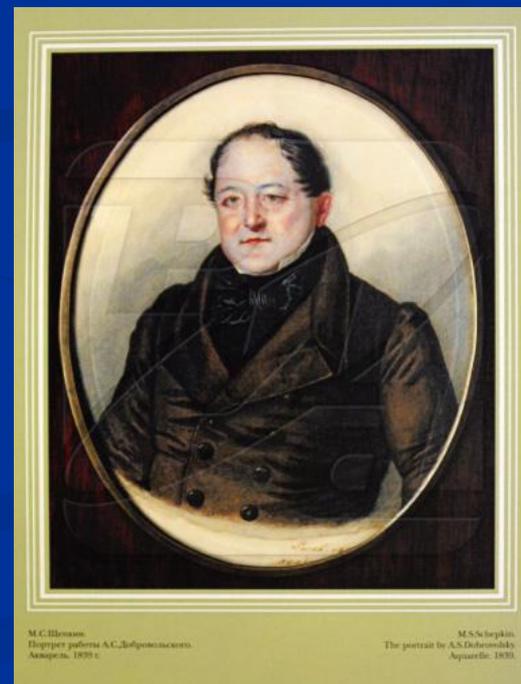
Дом Щепкина в Москве



- Затем Ф. Ф. Кокошкин, директор московского театра, вводит Щепкина в круг писателей и профессоров университета, которые, по собственным словам артиста, "научили его мыслить и глубоко понимать русское искусство".



- В 1825 г. Щепкин дебютировал в Санкт-Петербурге. И познакомился со всеми литературными деятелями. Пушкин относился к нему с глубоким уважением и убедил его вести "Записки".



М.С.Щепкин.
Портрет работы А.С.Добролюбова.
Амстердам, 1870 г.

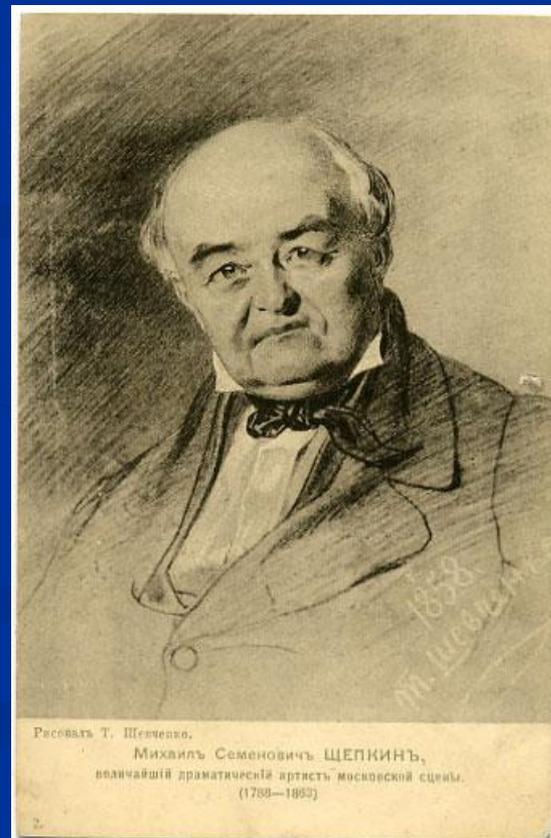
M.S.Shepkin.
The portrait by A.S.Dobrolybov.
Amsterdam, 1870.

- Щепкин был не только участником первых постановок пьес А. С. Грибоедова, Гоголя, Пушкина, Тургенева, Сухово-Кобылина, но и горячо их пропагандировал, добивался снятия с них цензурных запретов.

Щепкин М. С. в водевиле “Матрос”



- Он очень прекрасно играл все роли. Он вникал в них всей своей душой. Преодолевая сопротивление цензуры, он добился постановки пьесы "Горе от ума" Грибоедова, сыграв в ней роль Фамусова.



- Одна из лучших ролей Щепкина последнего периода - Муромский ("Свадьба Кречинского" Сухово-Кобылина, 1855). Выступал также в пьесах Островского (Любим Торцов - "Бедность не порок" и др.), Мольера (Гарпагон - "Скупой"), Шекспира (Полоний - "Гамлет") и др.



М.С.Щепкин в роли Чупруна

- Помимо своей игры, Щепкин услаждал москвичей мастерским чтением гоголевских произведений на литературных вечерах, которые устраивал с 1843 г. Человек с гибким умом, пылким воображением, необыкновенно добрый, приветливый, отличный собеседник. Его дружбой дорожили Пушкин, Гоголь, Белинский, Грановский, Кудрявцев.

- В 1855 г. было отпраздновано 50-летие его служения русской сцене. В 1863 г., по совету врачей, он уехал на южный берег Крыма и скончался, 11 августа, в Ялте.

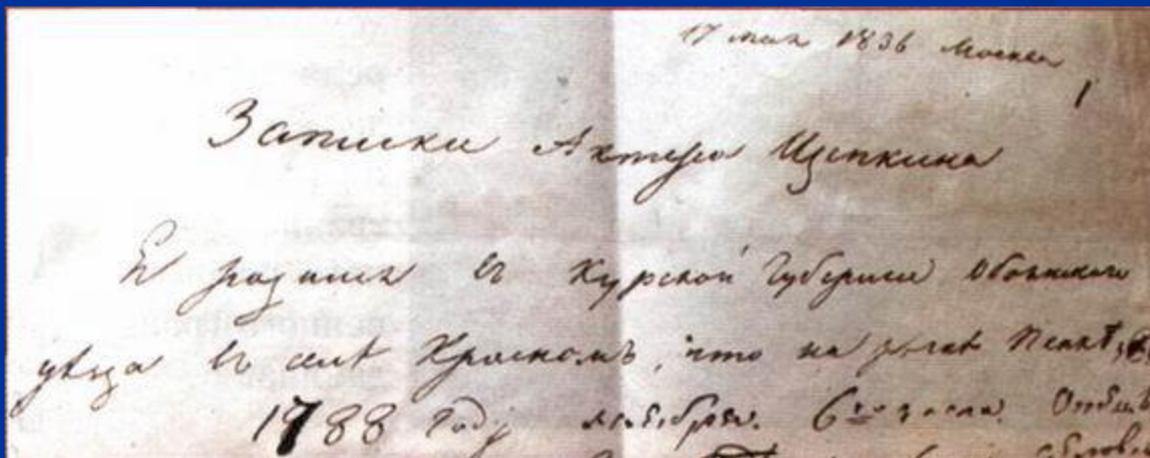
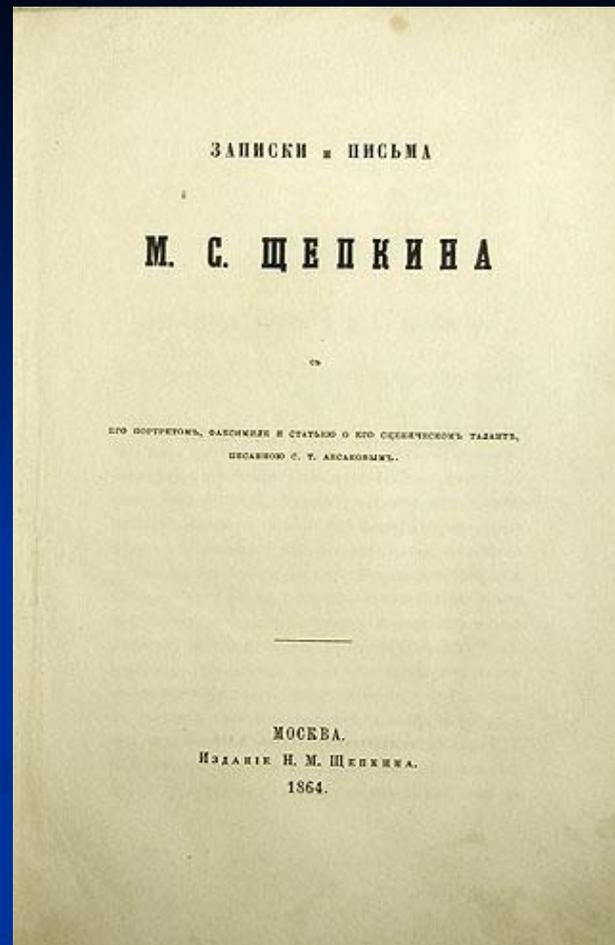


- Могила М.С.Щепкина в Москве на Пятницком кладбище.



<http://m-necropol.narod.ru>

- После этого в 1864 году в Москве издаётся его книга "Записки и письма Щепкина"



Память о Щепкине

- В Москве есть улица Щепкина. На которой находится дом-музей М. С. Щепкина



Его имя носит Высшее театральное училище при Государственном академическом Малом театре — старейшее высшее театральное учебное заведение в России.



- Ему поставлен памятник в Белгороде



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**