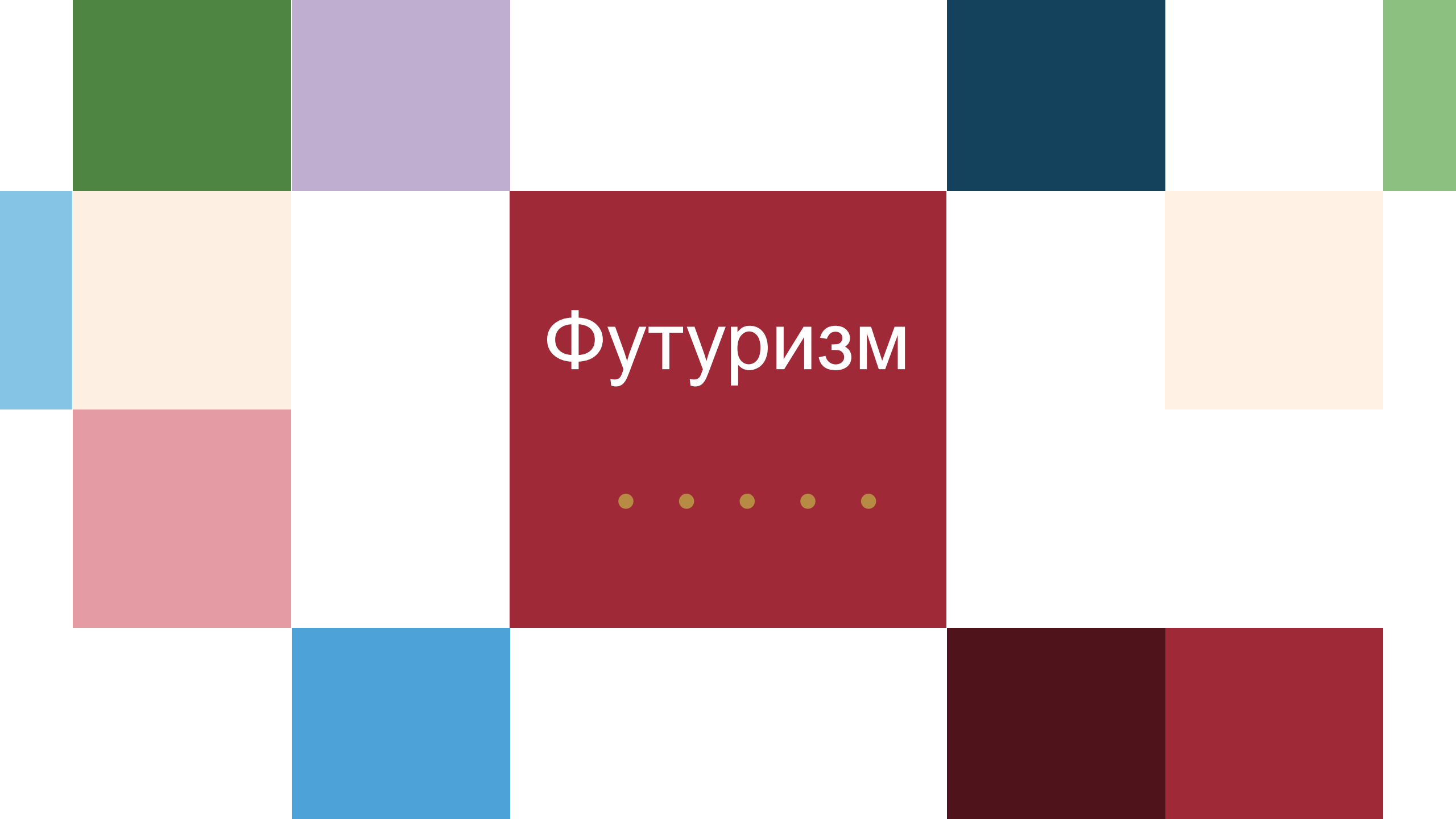
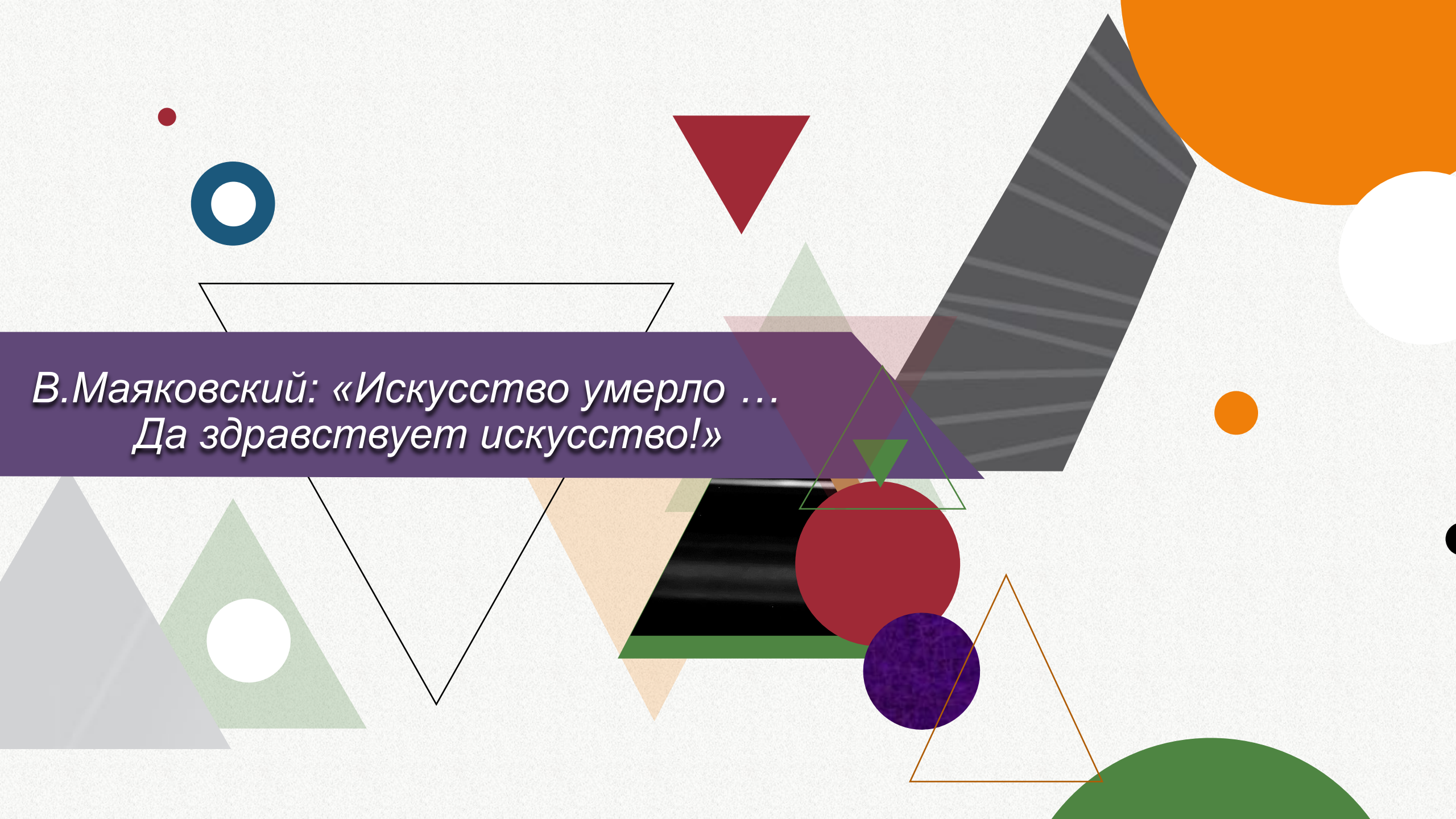




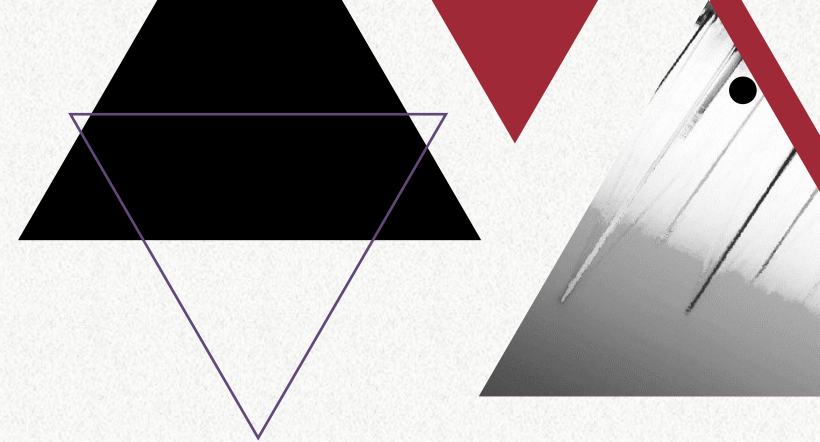
Футуризм





*В.Маяковский: «Искусство умерло ...
Да здравствует искусство!»*

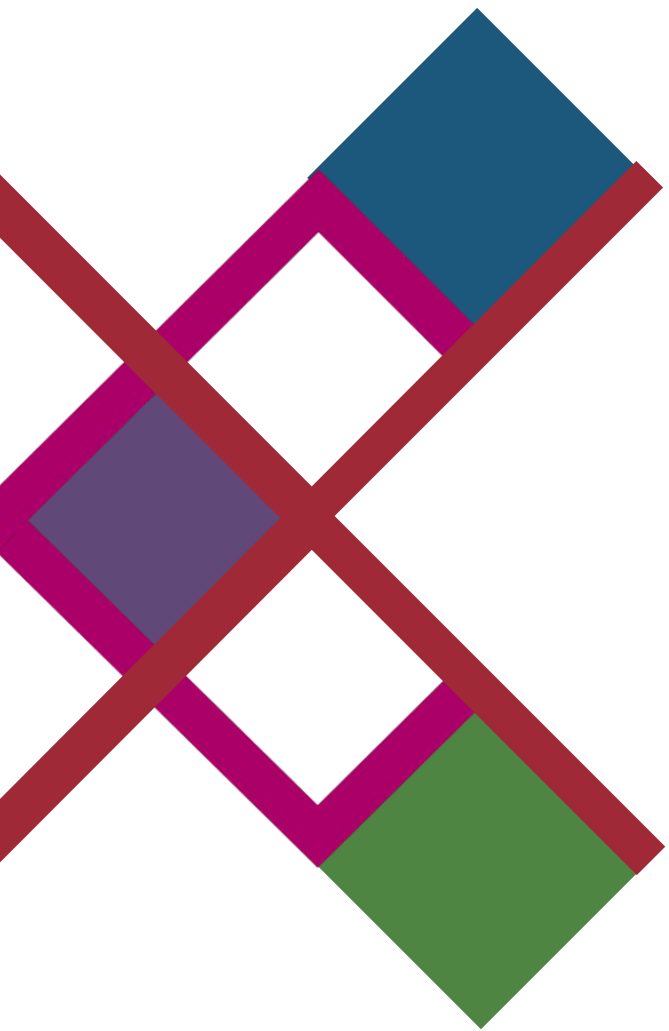
Футуризм
(лат.futurum – будущее)



Футуризм – это литературное течение начала XX века, распространенное в Италии и России. Футуристы пропагандировали идею открытого произведения искусства, которое бы охватывало зрителя со всех сторон.

Вождь и теоретик направления - итальянский поэт Филиппо Маринетти (поэма «Красный сахар»). 20 февраля 1909 г. в газете «Фигаро» появилась статья Маринетти «Манифест футуризма».





• • • • • • •

Филиппо Томмазо Маринетти

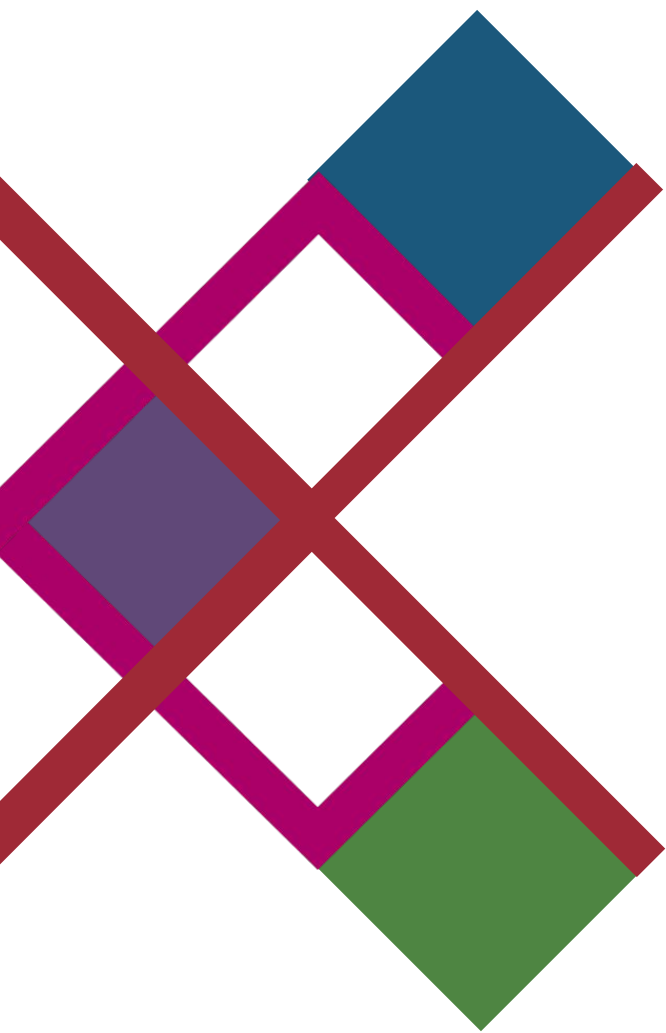
• • •





В России футуризм на первых порах проявился в живописи и музыке, а только потом – в литературе. Художественные поиски братьев Бурлюков, М.Ларионова, Н.Гончаровой, А.Экстер, Н.Кульбина и стали предысторией русского футуризма.





• • • • • • •

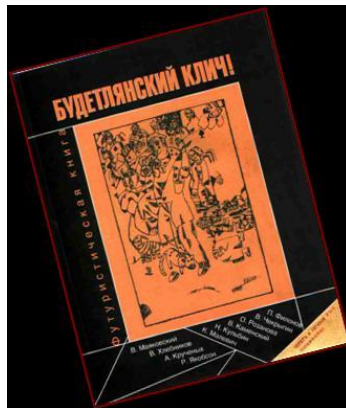
Давид Бурлюк

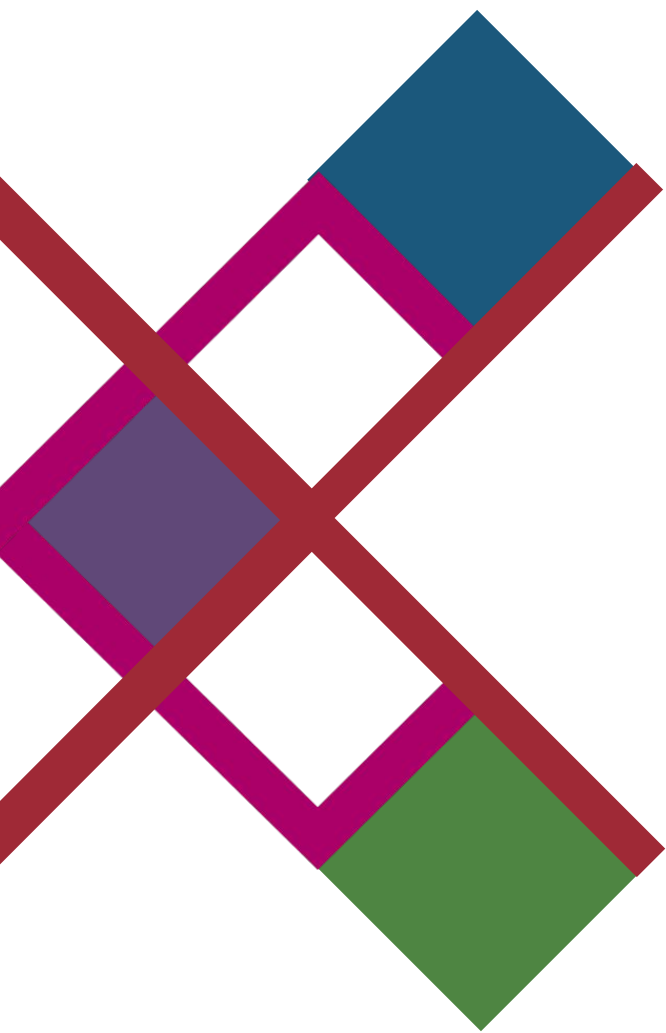
• • •



Цель искусства

Созидание новой
реальности





Кубофутуристы (1910 – 1917)



Д.Бурлюк

Н.Бурлюк

В.Хлебников



В.Маяковский

В.Каменский

А.Кручёных



Владимир Маяковский

(1893 – 1930)

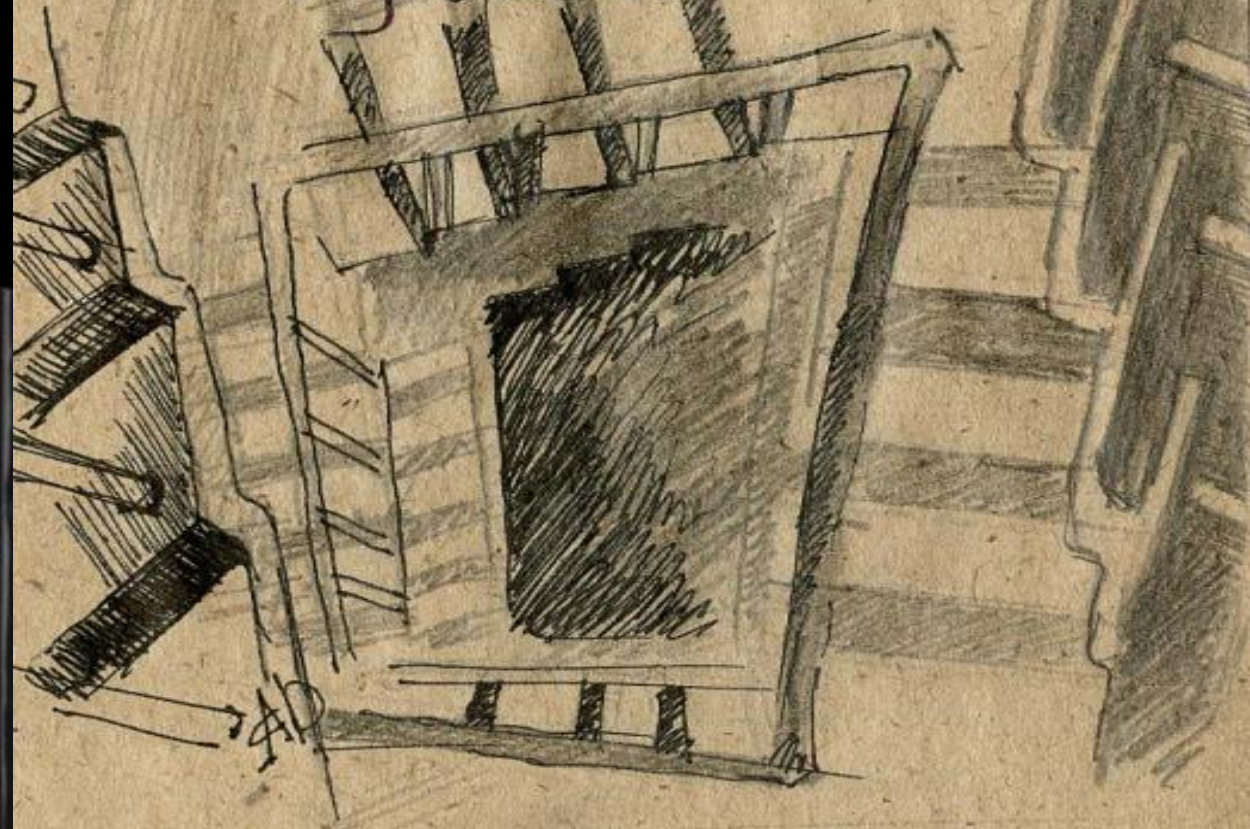


НАДО МНОЮ,
КРОМЕ ТВОЕГО ВЗГЛЯДА,
НЕ ВЛАСТНО ЛЕЗВИЕ
НИ ОДНОГО НОЖА

ВЛАДИМИР МАЯКОВСКИЙ
"ЛИЛИЧКА" 1916 ГОД



И в пролёт не бросишь,
и не вытешь ядо,
и курок не слою
над виском натать.



Нодо мною, кроме твоего взгляда
не властно лезвие
ни одного ножа.
Ademidova



Всё рави
любовь моя —

тягкая нря
висит на тебе,
куда ни деться.



Demidova



Волбегу,
тело в утробу брошу
Души,
обезумляюсь,
обожьями исесть

Demidova

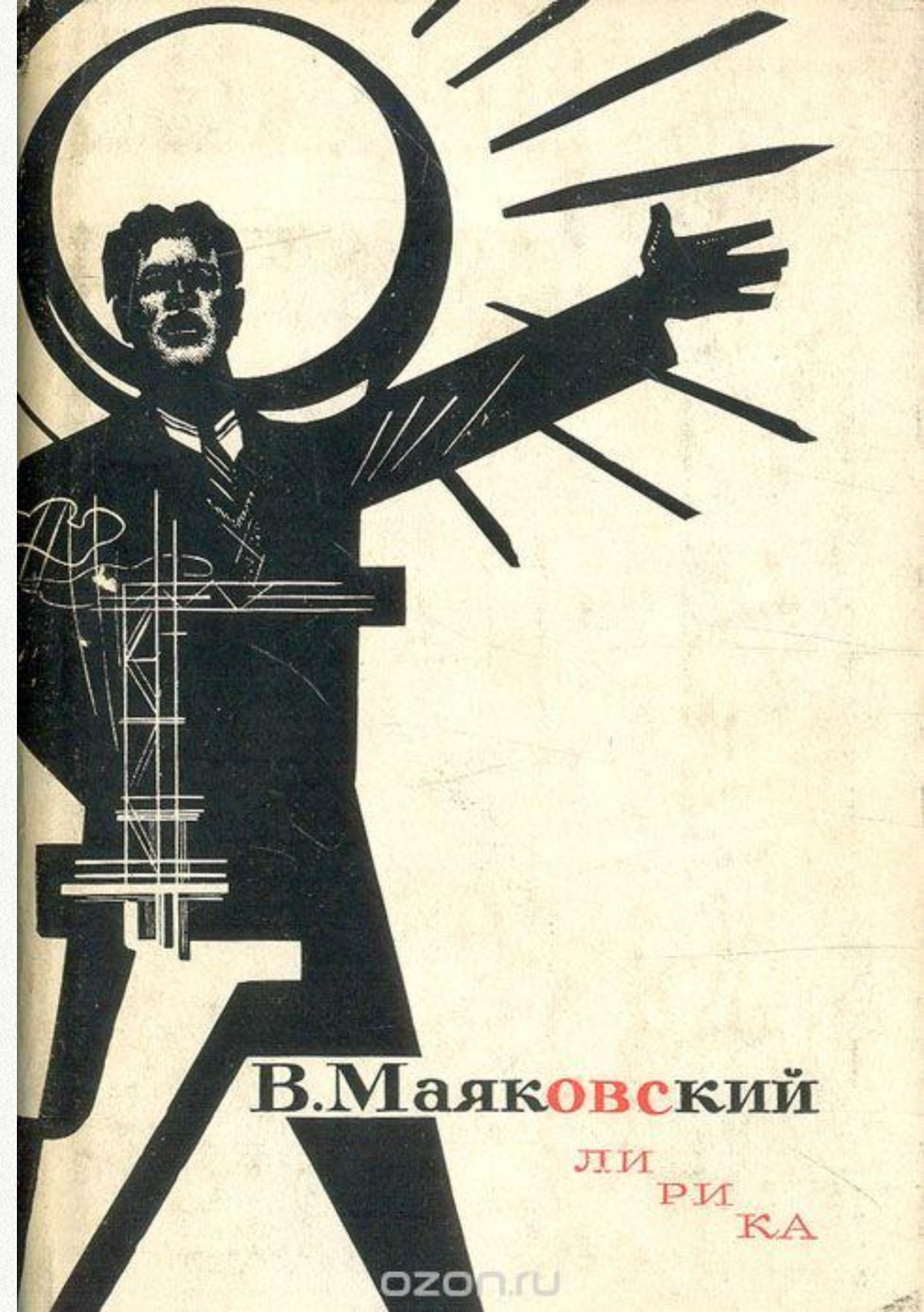
Владимир
Маяковский

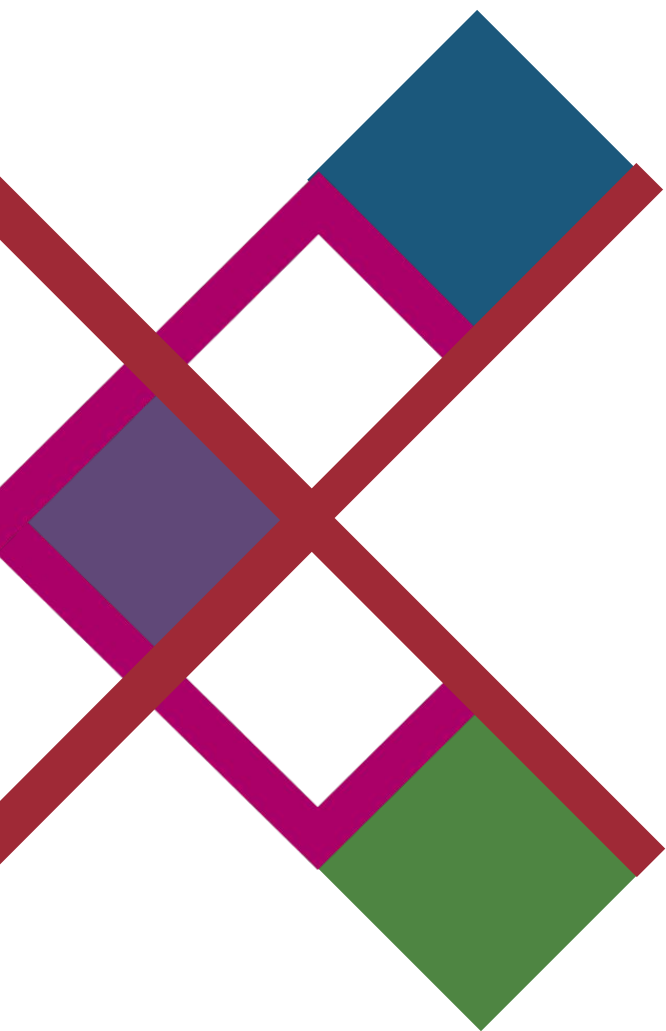
„Алигатор!“
(вместо письма)

Demidova



А все-таки





Эгофутуристы



(1912 – 1916)



П.Широков
И.Игнатьев
И.Северянин
К.Олимпов



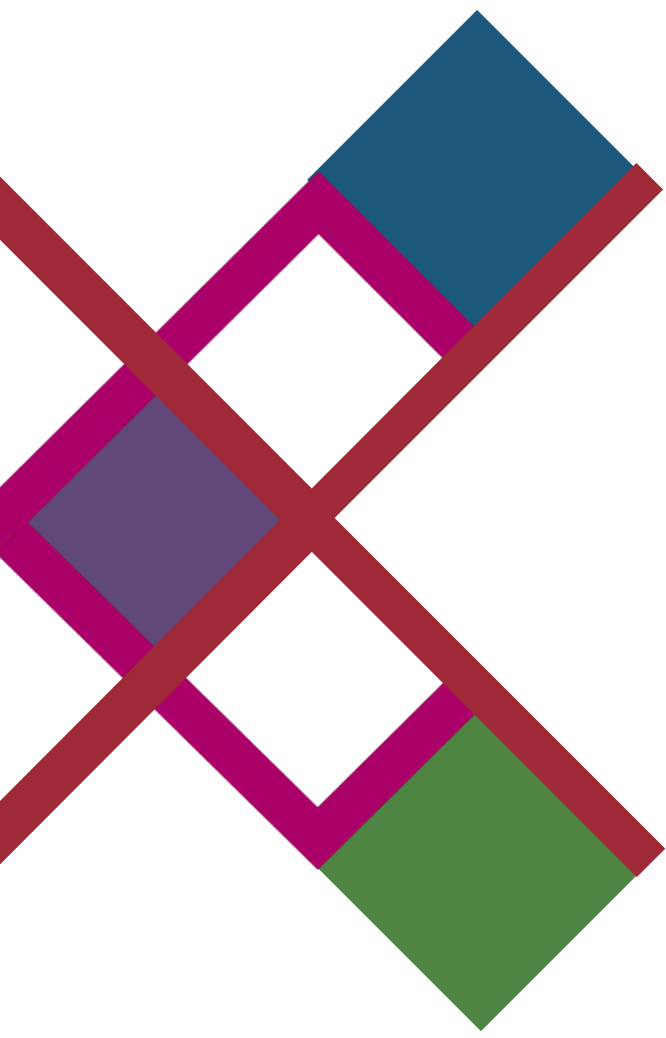
Игорь Северянин

1887-1941



Гимн российской республики





Сергей Бобров

• • • • • • •

1889-1971

• • •



Открывается дверь - и тихий...

