



Мажит Гафури

Великий башкирский и татарский
писатель!

*Лучшие сыны великой
Родины.*

Мажит ГАФУРИ (Габдель-Мажит Нурганиевич Гафуров, 1880–1934), поэт, классик
двух литератур – башкирской и татарской.

Первый народный поэт Башкирии (1923). Родился в д. Зилим-Караново
Стерлитамакского уезда Уфимской губернии (ныне Гафурийский р-н РБ),
в семье сельского учителя.

Биография

Родился 20 июля 1880 года в семье хальфы (учителя) из деревни
Зилим-Караново Стерлитамакского уезда Уфимской губернии
(ныне в Гафурийском районе Башкортостана) пятым ребёнком.

Председатель Общественного фонда культуры имени М. Гафури А. Камаева
указывает на татарское происхождение писателя. В то же время согласно
родословной, опубликованной в 1960 году в книге Р. Г. Кузеева «Башкирские шежере»,
Мажит Гафури происходил из башкирского рода кальсер-табын.



Семья

Прадед — Габдельмен, дед — Габдельгафур.

Отец — Нургани, учитель, мать — Марзия.

Братья — Нурислам, Махадий, Ахсан.

Сёстры — Суфия и Фатима.

*Супруга — Насырова Зухра Камалетдиновна
(1892—1938), родом из Килимова*

Сыновья — Анвар (1910—1977) и Халит (1919—1935).

*Внуки — Раиф Анварович Гафури — выпускник МГУ им.
М. В. Ломоносова, доктор технических наук, профессор;
Халит Анварович Гафури —*

*профессиональный массажист, автор стихов и рассказов
для детей.*



Образование

Начальное образование получил у отца.

Маленький Мажит в течение двух-трёх лет осваивает «программу» сельского мектебе и в одиннадцать лет начинает помогать отцу в обучении детей. Видя большие способности своего сына, Нургани осенью 1893 года устраивает Мажита в медресе соседней деревни Утяшево (Большой Утяш).

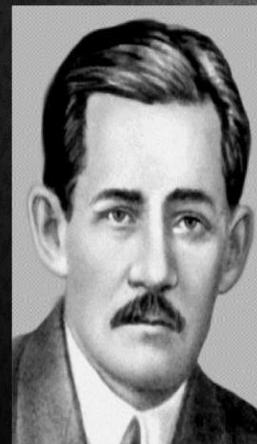
Медресе в деревне Утяшево было религиозно-схоластической школой. В декабре 1893 года отец Мажита умер, а весной умерла и мать. Оставшись без родителей, Мажит не бросил учения. В 1896 году уезжает в Уфу для поступления в медресе «Гусмания», однако из-за отсутствия денежных средств не смог поступить и возвращается в родную деревню.

С осени 1898 года до весны 1904 года учился в медресе «Расулия» города Троицка у Зайнуллы-ишана.

В свободное от учёбы время работал на приисках золотопромышленников Рамеевых, где знакомится с жизнью старателей. Позже М. Гафури учительствует в казахских степях, занимается сбором образцов народного творчества, проявляет в эти годы интерес и к русской литературе.

В 1904—1906 годах учился в медресе «Мухаммадия» (Казань), а в 1906—1908 годах — в медресе «Галия» (Уфа).

Мажит Гафури (1880 - 1934) -
башкирский, татарский народный поэт



Башкирский и татарский народный поэт, народный поэт Башкирской АССР, классик советской башкирской и татарской литературы, поэзии, фольклорист, драматург. Перо писателя было нацелено на свержение царизма. Он сыграл огромную роль как творческий зачинатель башкирской и татарской литературы. Из-под его пера выходили легенды, поэмы, рассказы, пьесы, драмы, либретто к опере, стихи для детей.



Творчество

- Мажит Гафури (слева) с Хабибуллой Ибрагимовым и Даутом Юлтыем в санатории им. А. П. Чехова в Башкирии. 1933 г.
- Первое стихотворение — «Шакирдам ишана» (Ишан шәкертләренә) — было написано Гафури в 1902 году.
- В 1904 году в Оренбурге вышла его первая книга «Сибирская железная дорога, или положение нации» (Себер тимер юлы йәки әхүдәле милләт).
- Первая русская революция и её последствия меняют мировоззрение М. Гафури. В стихах «Наши дни», «Две птицы», «Богач» (1905—1907) отражается резкое столкновение социальных классов. Глубокие перемены в мировоззрении поэта отчётливо проявляются особенно в стихах «Завещание 1906 года 1907 году» и «Ответ 1907 года».
- Занимался сбором и изучением башкирского фольклора. Один из вариантов башкирского эпоса «Заятуляк и Хыухыду» было опубликовано М. Гафури в 1910 году.
- В апреле 1912 года в Уфе состоялась встреча двух поэтов: Габдуллы Тукая и Мажита Гафури. На смерть Тукая М. Гафури посвятил стих:
 - «Ты не умер, будешь жить в веках».
- После Октябрьской революции много усилий прилагает для организации периодической печати автономной Башкирской республики — газет «Наш путь», «Свобода», «Борьба», «Красный путь», «Бедняки Востока», «Урал», «Башкортостан», «Новая деревня».
- В годы Гражданской войны основная тема творчества — героизм, революционная самоотверженность.
- В 1925 году в свет выходит его драма «Красная звезда» об участии рабочих и крестьян в революционной борьбе. За неё автор удостоен первой премии Башнаркомпроса.
- В 1928—1929 годах поэт пишет либретто оперы «Труженник», оказавшее влияние на развитие национальной музыкальной драматургии.
- До 1928 года Мажит Гафури работал в газете «Яна Авыл» (до 1924 года — «Башкортостан») корректором, журналистом, писал стихи, прозу, пьесы, публицистику.



- А. И. Харисов в своей монографии «Литературное наследие башкирского народа» отметил «...Гафури — писатель одноязычный: он писал на татарском языке, но одновременно служил двум народам — татарам и башкирам»¹. В настоящее время его произведения переведены и на другие языки народов мира.

Публикации на башкирском языке

- Красная звезда. Драма. 1925
- На золотых приисках поэта. Повесть Уфа, 1932,
- Черноликие. Повесть. Уфа, 1933,
- Сейчас хорошо, раньше было трудно. Рассказы для детей. Уфа, 1934,
- Избранные произведения. Уфа, 1935,
- Избранные стихи, рассказы. Уфа, 1940,
- Произведения в 6 томах. Уфа, 1954, 1955, 1956, 1957,

Творческий путь



• Первое стихотворение — «Шакирдам ишана» — было написано Гафури в 1902г.

• В 1904г. в Оренбурге вышла его первая книга «Сибирская железная дорога».

Мажит Гафури среди молодых писателей и журналистов Башкирии. Уфа. 1928 г.

В первом ряду (слева): Асма Муслимова, Мажит Гафури, Гариф Гумер, Сагит Агиш. Во втором ряду: Али Карнай, Рашит Магазов, Сайфи Кудаш, Тухват Ченякей




Публикации на татарском языке

- *Жизнь в бедности. Рассказы. Казань, 1904,*
- *Молодая жизнь. Стихи. Казань, 1906,*
- *Голодный год. Рассказ. Казань, 1906,*
- *Любовь к нации. Стихи. Казань, 1907,*
- *Национальные стихи. 1907-1914, Уфа, Казань, 1913;*
- *Сироты. Рассказ. Казань, 1908,*
- *Стихи М. Гафури. Казань, 1909,*
- *Бедняки. Рассказ. Казань, 1909,*
- *Стихи времени. Уфа, 1909,*
- *Забывтое преступление. Рассказ. Казань, 1909.*
- *Человек и дьявол. Поэма. Уфа,*
- *Заятуляк и Сусьлу. Легенда. Уфа,*
- *Специальные национальные стихи для девушек. Уфа,*
- *Впечатления. Стихи. Уфа,*
- *Несчётное богатство. Рассказ. Уфа, 1911,*
- *Страдание. Стихи. Уфа, 1911; Уфа, 1914.*
- *Любовные письма. Рассказ. Уфа, 1912,*
- *Что такое земство? Публицистика. Уфа, 1912,*
- *Басни. Казань, 1913,*
- *Солдатская вдова Хамида. Рассказ. Уфа, 1917,*
- *Красное знамя. Стихи. Уфа, 1917, Казань, 1922,*
- *Пылающее сердце. Стихи. Уфа, 1918,*
- *Золотоволосая. Рассказ. Казань, 1919; Казань, 1921.*
- *Наёмник. Рассказ. Уфа, 1921; Казань, 1922; Уфа, 1934.*
- *Рабочий. Поэма. Казань, 1922.*
- *На горах Урала. Рассказ. Казань, 1922.*
- *В когтях голода. Стихи. Уфа, 1923.; Казань, 1929,*
- *Красные кисти. Стихи. Москва, 1925,*
- *Красная звезда. Пьеса. Уфа, 1926,*
- *Черноликие: Повесть. Казань, 1927,*



Публикации на старотюркском языке

- «Сибирская железная дорога» Стихи. Оренбург, 1904г.
- «Красный флаг» Уфа, 1911г.
- «Дикий гусь» Рассказ. Уфа, 1920г.

Публикации на русском языке

- На золотых приисках поэта. Уфа, 1935.,1936
- Гафури Мажит. Труженник : 1936
- Гафури Мажит. Опозоренные.
- Гафури Мажит. Стихи В пер. Д. Кедрина и П. Панченко;
- Избранные стихи. Уфа, 1946.
- На золотых приисках поэта. Уфа, 1946
- Стихотворения. М., «Советский писатель», 1948.,
- В далёком детстве. Казань, 1948

- Избранные стихотворения. 1953,
- Гафури Мажит. Рассказы о прошлом. — Казань :
- Опозоренные. Повесть. Казань, 1954
- Гафури Мажит. Ступени жизни; На золотых приисках А. Борщаговского — (Книги о первых годах революции).
- Гафури Мажит. Наше детство : Повести. Уфа, 1963,
- Гафури Мажит. Дикий гусь : Рассказ
- Черноликие. На золотых приисках поэта. Ступени жизни. Повести. Уфа,1975.,
- Гафури Мажит. Избранное : Стихотворения. Уфа,
- Утро свободы: Стихи и поэмы.1980,
- Гафури, Мажит. Из прошлого : Рассказы., 1980.



Музеи, памятники

- В Уфе имеется мемориальный Дом-музей поэта, находится по ул. Гоголя 28. Дом был подарен Правительством Башкирской АССР поэту в связи с 20-летием творческой деятельности. Здесь Гафури прожил последние 11 лет своей жизни и здесь родились многие его известные произведения.
- Дом-музей на родине народного поэта в Зилим-Каранове.
- Неотъемлемой частью Уфы стал памятник Мажиту Гафури перед зданием театра, скульптура создана народным художником СССР, лауреатом Ленинской премии Львом Кербелем и архитектором Львом Хихлухой.
- В городе Ишимбае в 1967 году открыт бюст Гафури, который в 1974 году заменён на памятник.
- В Уфе действует общественный фонд культуры имени Мажита Гафури.



Географические объекты

- Гафури (Буздякский район) — село в Буздякском районе Башкортостана.
- Гафури (платформа) названа по селу Гафури.

- Гафурийский район. Первоначально носил название Красноусольский, в 1940 году был переименован в Гафурийский в связи с 60-летием писателя Мажита Гафури, родившемся в деревне Зилим-Караново.
- Гафурийский сельсовет — входит в Буздякский район.
- Центральный парк культуры и отдыха им. М. Гафури (Уфа).
- сквер имени М. Гафури — в Кумертау.
- парк имени Гафури — в Зилим-Каране, родине поэта.
- Башкирский академический театр драмы имени Мажита Гафури

Улицы

- Именем Гафури названы улицы в Уфе, Ишимбае, Белорецке, Салавате, Стерлитамаке, Давлеканово, Казани, Кривом Роге, Снежинске и в других городах.

- В селе Сарт-Чими Кармаскалинского района РБ есть улица имени Мажита Гафури, где жили родители моего папы. Всего в России почти 200 названий улиц с компонентом Гафури.

Награды и звания

- Герой Труда (1920-е годы)
- Народный поэт Башкирской АССР (1923)



Презентацию подготовил:

Абдульманов Алмаз ученик 5 класса

Руководитель:

Давляева Ольга Александровна

педагог дополнительного образования