



МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ ШОЛОХОВ

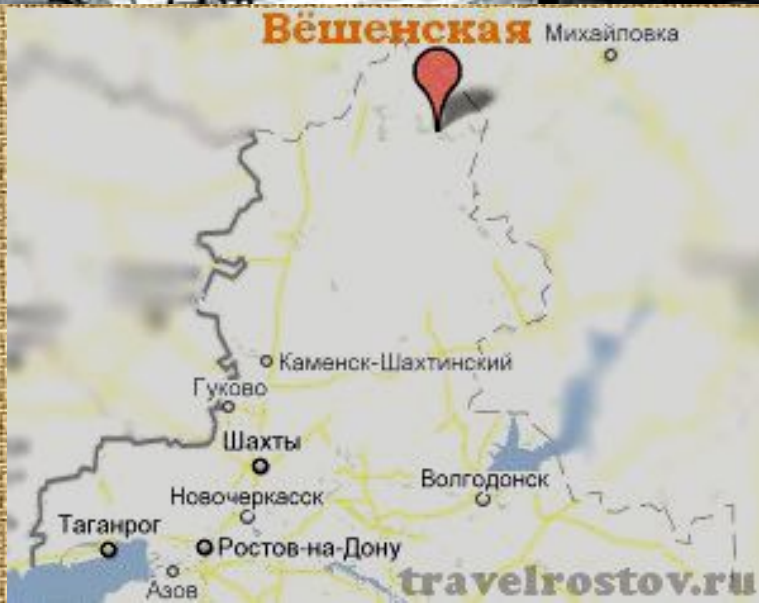
ЖИЗНЬ. ТВОРЧЕСТВО.
СУДЬБА



БИОГРАФИЯ ПИСАТЕЛЯ



**Михаил
Александрович
ШОЛОХОВ**
родился 11 мая 1905
года на хуторе
Кружилин Донецкого
района Области
Войска Донского –
ныне Шолоховский
район Ростовской
области



СТАНИЦА ВЁШЕНСКАЯ

начало 20 века



РОДИТЕЛИ

- ▣ Отец – Александр Михайлович ШОЛОХОВ – разночинец, выходец из Рязанской губернии, был скупщиком скота, служил приказчиком, управляющим;
- ▣ Мать – Анастасия Даниловна ЧЕРНИКОВА – полуказачка- полукрестьянка, дочь крепостного, пришедшего на Дон с Черниговщины. Была насильно выдана замуж помещицей Поповой за сына казачьего атамана Кузнецова. Впоследствии покинула супруга и ушла к Шолохову;
- ▣ Их сын Михаил при рождении был записан на фамилию Кузнецов, только после смерти официального мужа в 1912 году родители смогли обвенчаться и Михаил получил фамилию Шолохов

РОДНЫЕ МЕСТА ПИСАТЕЛЯ



ОБРАЗОВАНИЕ

- ▣ Домашнее обучение на хуторе Каргинском, где отец служил управляющим;
- ▣ В 1914 году - учеба в Москве в подготовительном классе мужской гимназии;
- ▣ С 1915 по 1918 год – гимназия города Богучара Воронежской губернии, окончил 4 класса, перед приходом в город немецких войск бросил учебу;
- ▣ В 1921 году окончил налоговые курсы и служил продовольственным инспектором, затем участвовал в продразверстке

АРЕСТ



- ▣ **31 августа 1922 года станичный налогоинспектор М. Шолохов был арестован и приговорен к расстрелу.**
- ▣ **«Шибко я комиссарил, был судим ревтрибуналом за превышение власти... Два дня ждал смерти... А потом пришли и выпустили...»**

МОСКВА



- ▣ Работал грузчиком, разнорабочим, каменщиком;
- ▣ Занимался самообразованием;
- ▣ Участвовал в литературной группе «Молодая гвардия»;
- ▣ В 1924 году опубликовал первый рассказ «Родинка»

СЕМЬЯ



- ▣ В 1924 году обвенчался с Марией Громославской, дочерью бывшего станичного атамана;
- ▣ 1926 – дочь Светлана;
- ▣ 1930 – сын Александр;
- ▣ 1935 – сын Михаил;
- ▣ 1938 – дочь Мария

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

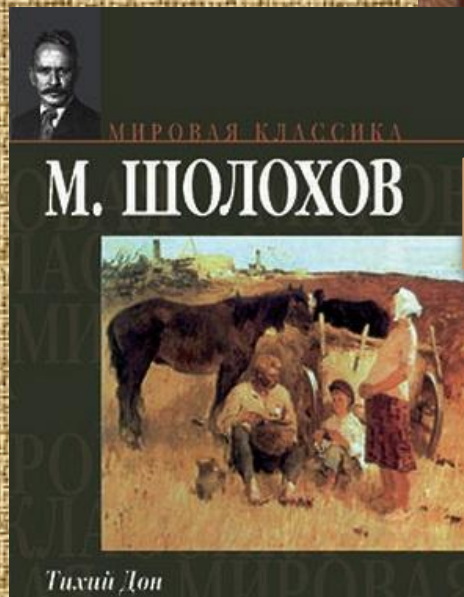


- ▣ В годы войны М.А. Шолохов был военным корреспондентом от газеты «Правда», в конце войны стал полковником;
- ▣ В 1942 году в «Правде» опубликован рассказ «Наука ненависти»

ПРОИЗВЕДЕНИЯ



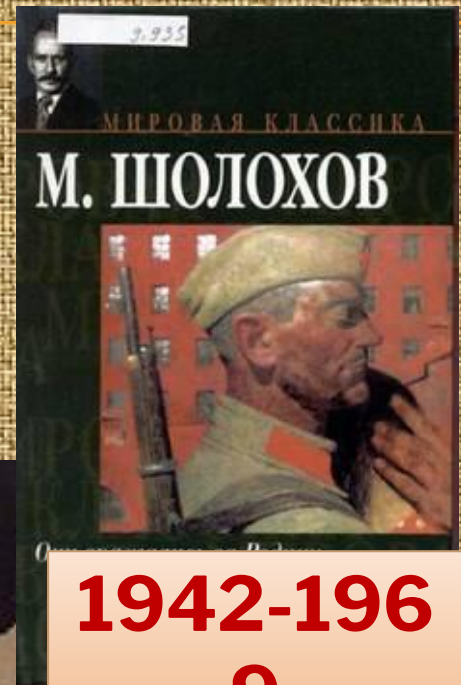
1932-1959



**1928-1940
«ТИХИЙ ДОН»**



1956



**1942-1969
«ОНИ
СРАЖАЛИСЬ
ЗА РОДИНУ»**

НОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ

- ▣ В 1958 году (в седьмой раз!) на Нобелевскую премию был выдвинут Борис ПАСТЕРНАК, которого вынудили отказаться от премии;
- ▣ В числе соискателей премии был и Михаил ШОЛОХОВ;
- ▣ В 1964 году французский писатель Жан-Поль САРТР отказался от Нобелевской премии, возмущенный тем, что «премия не была присуждена Шолохову и что единственным советским произведением, получившим премию, была книга, изданная за границей и запрещенная в родной стране» (роман Б. Пастернака «Доктор Живаго»)

ВРУЧЕНИЕ ПРЕМИИ



▣ В 1965 году на вручении Нобелевской премии по литературе М.А. Шолохов не поклонился королю Густаву Адольфу Шестому: «Мы, казаки, ни перед кем не кланяемся. Вот перед народом – пожалуйста, а перед королем не буду и всё...»

ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



- ▣ **В 1966 году выступил в поддержку ареста писателей-дессидентов Синявского и Даниэля;**
- ▣ **В 1973 году подписал письмо советских писателей против Солженицына и Сахарова**

ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



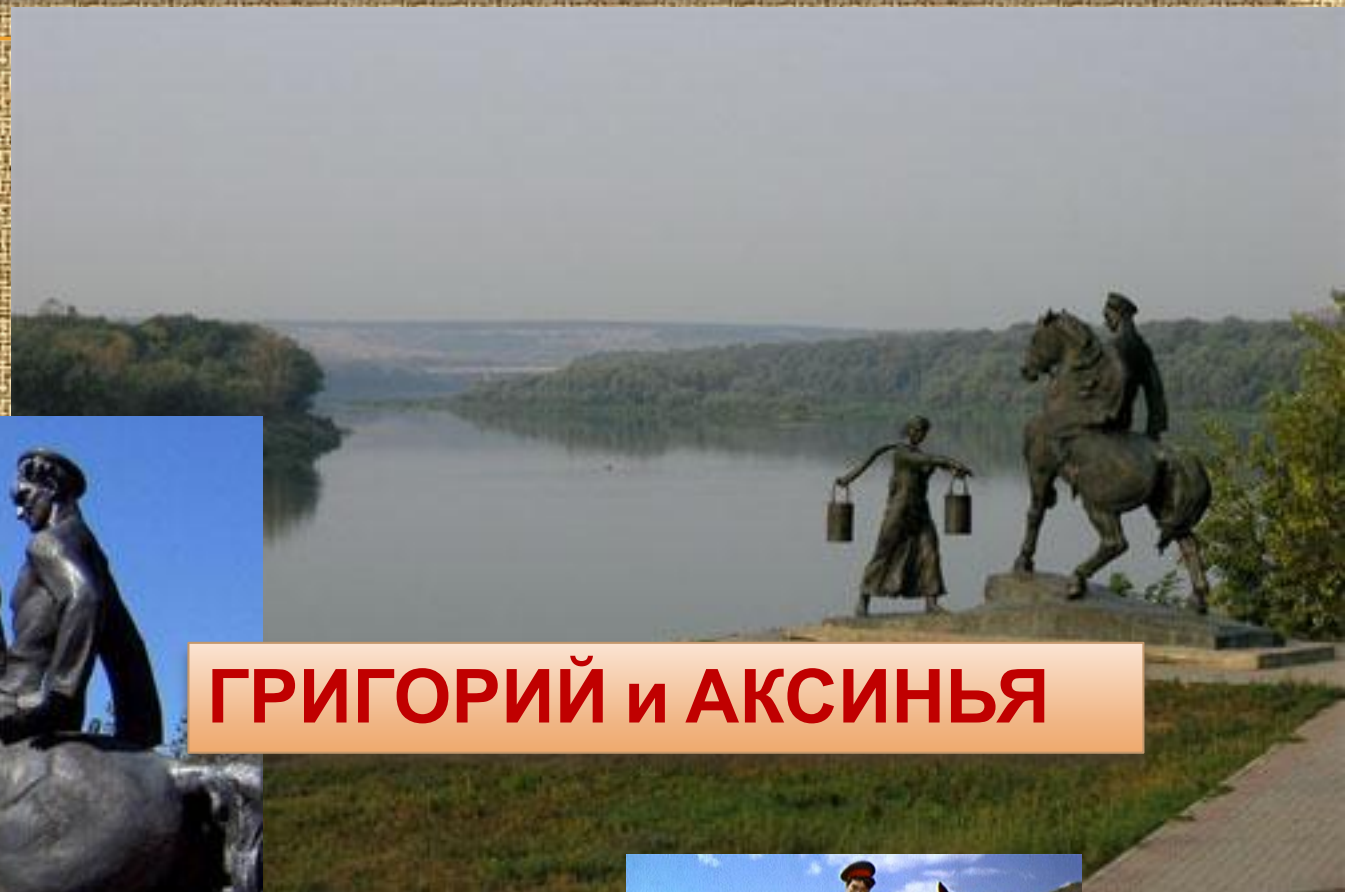
- ▣ **Сталинскую премию передал в Фонд обороны (1941 г.);**
- ▣ **Ленинскую премию передал Каргинскому сельсовету на строительство школы (1960 г.);**
- ▣ **Нобелевскую премию передал на постройку школы в станице Вёшенской (1965 г.)**

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ



- ▣ До конца жизни жил в Вешенской, с 1960-х фактически отошел от литературы;
- ▣ Увлёкся охотой и рыбной ловлей;
- ▣ Умер писатель 21 февраля 1984 года, похоронен на Родине

БЛАГОДАРНЫЕ ЗЕМЛЯКИ- –ЛЮБИМОМУ ПИСАТЕЛЮ



ГРИГОРИЙ и АКСИНЬЯ



БЛАГОДАРНЫЕ ЗЕМЛЯКИ- –ЛЮБИМОМУ ПИСАТЕЛЮ



КАЗАКАМ ТИХОГО ДОНА

БЛАГОДАРНЫЕ ЗЕМЛЯКИ- –ЛЮБИМОМУ ПИСАТЕЛЮ



КУРГАН ШОЛОХОВА

БЛАГОДАРНЫЕ ЧИТАТЕЛИ- –ЛЮБИМОМУ ПИСАТЕЛЮ



БЛАГОДАРНЫЕ ЧИТАТЕЛИ- –ЛЮБИМОМУ ПИСАТЕЛЮ



ДОНСКИЕ КАЗАКИ СЕГОДНЯ



ВЕЛИКИЙ СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ



**«ЗА
ХУДОЖЕСТВЕННУЮ
СИЛУ И ЦЕЛЬНОСТЬ
ЭПОСА О ДОНСКОМ
КАЗАЧЕСТВЕ В
ПЕРЕЛОМНОЕ ДЛЯ
РОССИИ ВРЕМЯ»**