



Лошадь в мифах и легендах

Беседы у книжной полки



Лошади часто являлись героями мифов и легенд различных народов мира. Послушайте и посмотрите самые известные из них



Единорог. Является одним из самых романтизированных образов и в различных культурах имеет различные названия, внешний вид и атрибуты. Одним из самых популярных воплощений единорога в современной западной культуре является белый конь с длинным, часто золотым рогом, растущим из лба



Рогу единорога приписывали различные волшебные качества. Например, возможность исцелять больных и раненых и даже воскрешать мертвых. На некоторых изображениях рог белый у корня, черный посередине и с красным острием



В одной средневековой сказке говорится о единороге, который опустил свой рог в отравленную воду, тем самым, очистив ее и, дав животным напиться. Вероятно, отсюда произошла традиция благородных и королевских семей пить из сосудов в виде рога единорога, тем самым, оберегая себя от опасности отравления



В западной культуре единорог считается недоступным диким животным, в восточных, наоборот, ласковым и покорным существом



Подобное
мифологическое
животное, которое
называется Индрик,
есть и в русском
фольклоре. У
Индрик было два
рога, он жил на
святой горе и был
повелителем всех
зверей и
владельцем вод



Пегас. Еще одной широкоизвестной мифологической фигурой был крылатый конь Пегас, потомок Посейдона и Медузы. О том, как Пегас появился на свет, рассказывают две различные легенды



Одна из них
говорит о том,
что этот конь
выскочил из
тела Медузы в
тот момент,
когда Персей
отрубил ей
голову. Вторая
говорит, что
Пегас появился
из упавшей на
землю крови
Медузы



Одна из легенд рассказывает о Беллерофонте, который при помощи золотой узды, подаренной ему богиней Афиной, сумел укротить крылатого Пегаса.



Беллерофонт совершил множество великих подвигов, в том числе избавил жителей Ликии от чудовищной Химеры. Окрыленный своими победами, герой захотел воспарить до самого Олимпа и стать равным олимпийским богам. Боги были разгневаны и наслали безумие на Пегаса, сбросившего своего хозяина на землю. По легенде после падения на землю Беллерофонт ослеп, охромел и бродил по свету, надеясь на возвращение своего коня

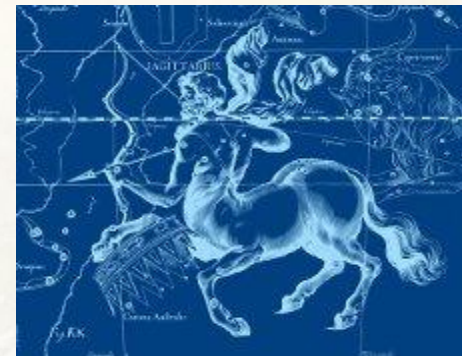
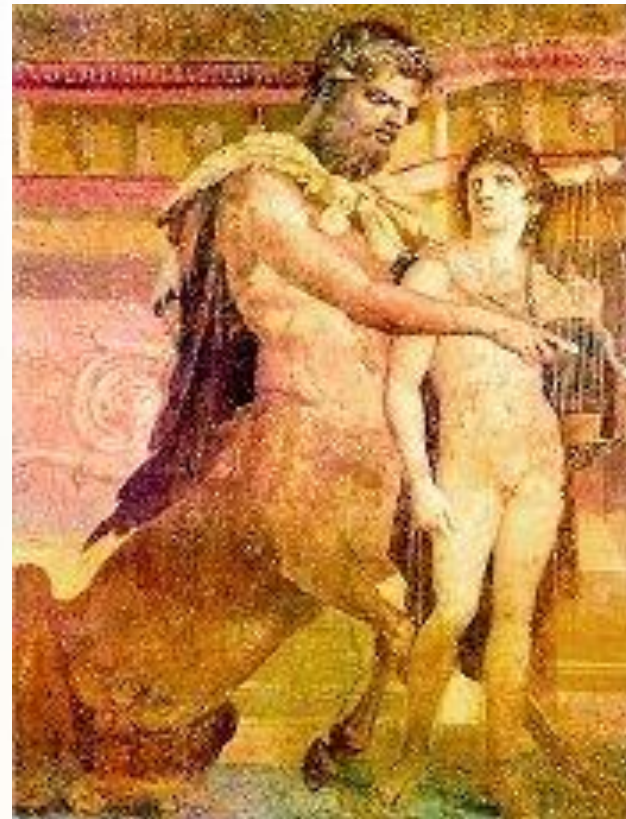


Кентавры.

Кентавры являются очень популярными мифологическими персонажами. От головы до бедер они имеют тело человека, а остальная часть - коня. Древние народы считали кентавров светлыми и добрыми существами, творящими добро



Самым известным кентавром был Хирон, который получил образование у Аполлона и Артемиды, и был прекрасным охотником, скотоводом, целителем и прорицателем. По легенде Хирон стал учителем великого воина Ахилла. Этот кентавр пользовался таким уважением у богов, что после смерти Зевс взял его на небо и превратил в созвездие стрельца



Посейдон, бог лошадей

Посейдон (у римлян Нептун) был одним из самых могущественных богов. Он был владетелем моря, а также богом землетрясений и лошадей. Он покровительствовал конному спорту, и у него были лошади с золотыми копытами и гривой, которые были запряжены в его морскую карету, причем волны перед ней расступались, давая дорогу морскому богу



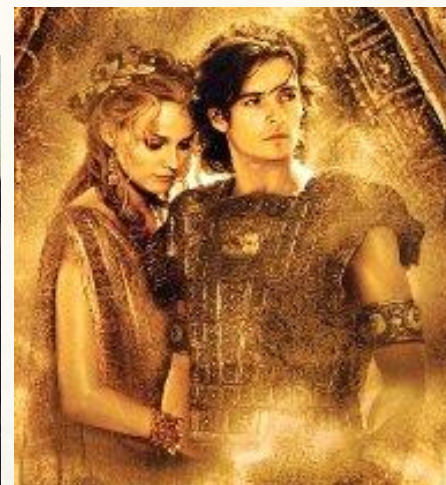
По одной легенде
Посейдон и богиня
Афина решили
основать город, и
решили, что тот, кто
преподнесет
смертным наиболее
ценный дар, и
получит этот город.
Посейдон подарил
людям коня, а Афина
- оливу. Решили, что
олива была более
полезна для людей,
поэтому город
получил название
Афины, и ему
покровительствовала
эта богиня



Троянский конь. Троянский конь был огромным полым деревянным конем, который помог грекам завоевать Трою



Троянский принц Парис полюбил красавицу Елену, жену грека Менелая, похитил ее и увез в свое царство. В отместку Менелай собрал огромное греческое войско и приступил к осаде Трои, которая длилась десять лет



Наконец хитроумному Одиссею пришла в голову мысль о том, как перехитрить троянцев. Он предложил изготовить огромного деревянного коня и забраться во внутрь греческому войску, перед этим сделав вид, что оно отбыло на родину, а оставленный конь - дар богам. Троянцы поверили, открыли ворота и затащили в город коня. Греки выбрались из него и захватили город. С тех пор выражение "троянский конь" является нарицательным названием, что означает "хитрость, уловка"



Валькирии. Существует множество различных легенд по всему миру о лошадях. Одна из них относится к северной мифологии и рассказывает о валькириях, неукротимых воительницах, посланницах великого Одина



Когда они быстро скакали галопом, из их доспехов вылетали яркие искры и попадали прямо на небо. Так возникла северная полярная звезда. Один бог был главным богом норвежской мифологии. Он создал Солнце и Луну, был богом войны, поэзии, мудрости и смерти. Ему принадлежал Сленир, его любимый восьминогий конь, который умел скакать не только по земле, но и по воздуху



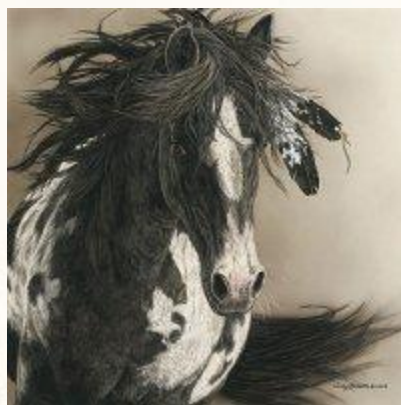
Конь (комонь, клюся, тарпан) – одно из самых почитаемых у славян животных. Белые и рыжие кони считались посланниками тепла и солнечного света, всякого блага. Славяне верили, что солнечный диск несет по небесному своду колесница, влекомая тремя конями. В пословицах и поговорках нашли отражение терпение, выносливость и неумеренный аппетит лошадей



Изображения коньков охраняли жилища славян от вредных духов и враждебных навий. В виде чудесных коней представлялись все значительные явления природы – ветра, облака и грозовые тучи, быстрый проблеск молнии

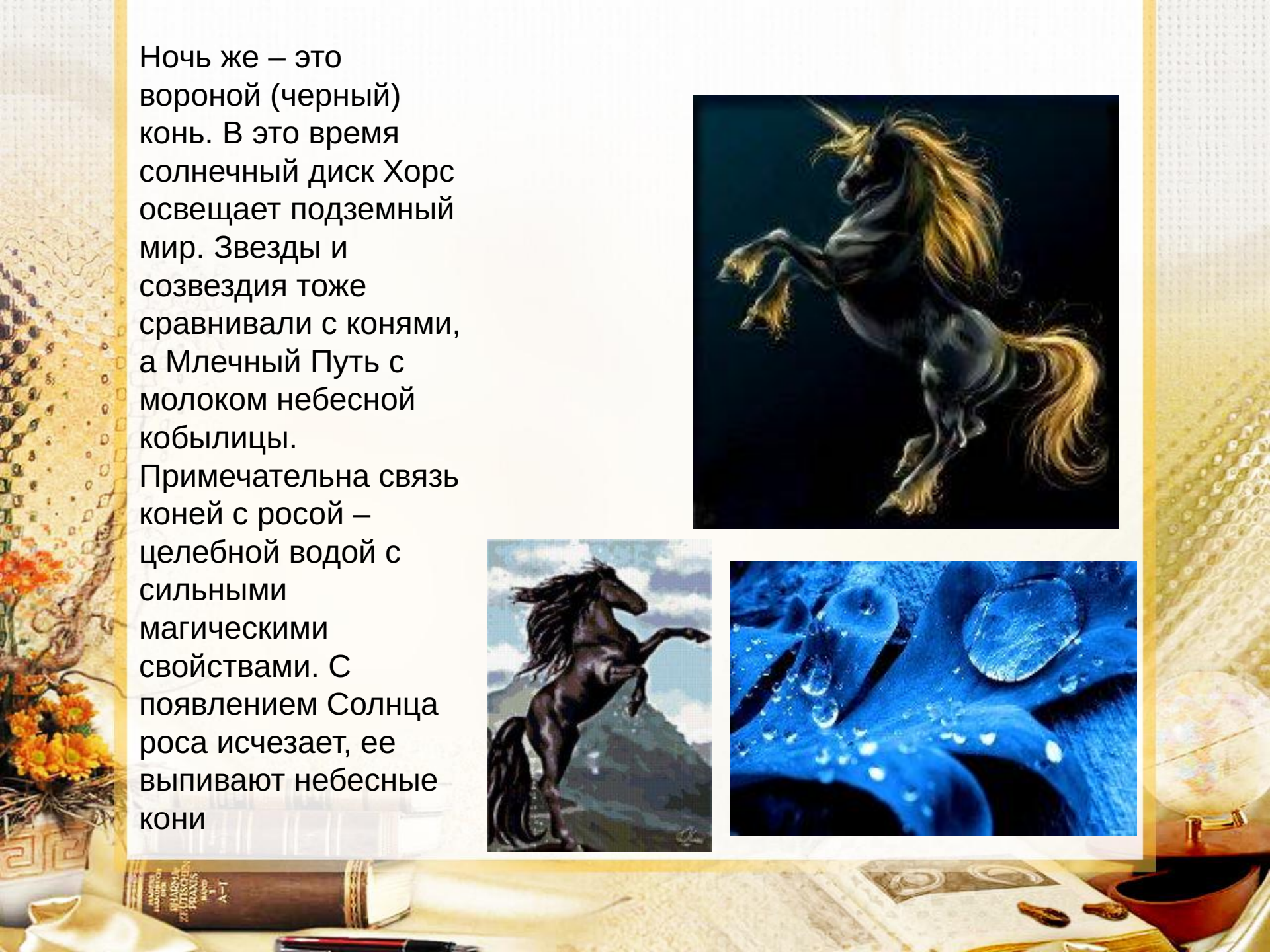


Например,
Утренняя Заря
(Денница) ведет по
узды сияющих
белых коней
(рассветные
облака), отгоняя
всех вредоносных
созданий
огненными
стрелами (лучами
восходящего
солнца). Днем кони
становятся
красными
(рыжими), к вечеру
– сивыми (темно-
серыми) и
Вечерняя Зоря
уводит их с
небосвода

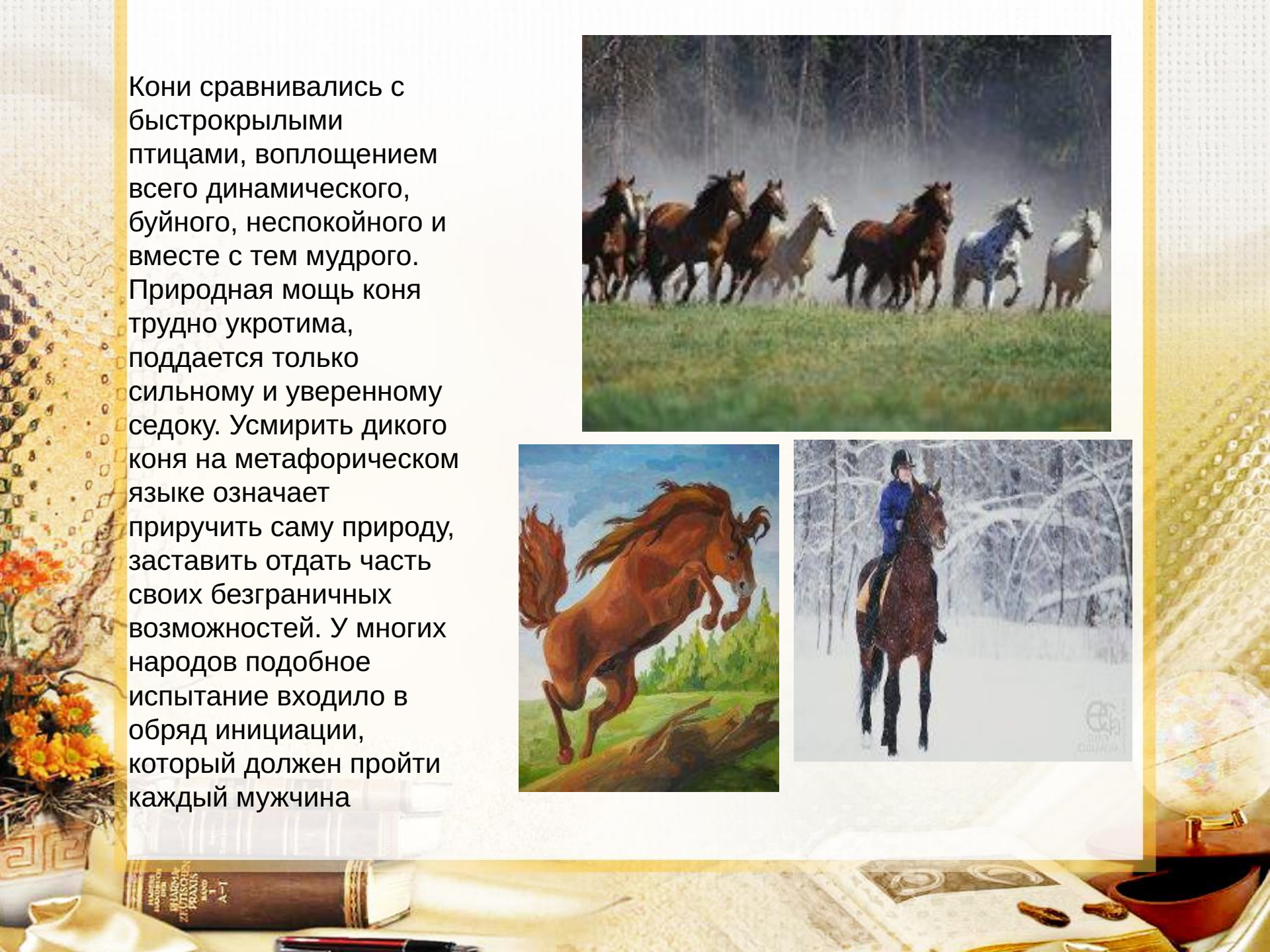


Ночь же – это вороной (черный) конь. В это время солнечный диск Хорс освещает подземный мир. Звезды и созвездия тоже сравнивали с конями, а Млечный Путь с молоком небесной кобылицы.

Примечательна связь коней с росой – целебной водой с сильными магическими свойствами. С появлением Солнца роса исчезает, ее выпивают небесные кони



Кони сравнивались с
быстрокрылыми
птицами, воплощением
всего динамического,
буйного, беспокойного и
вместе с тем мудрого.
Природная мощь коня
трудно укротима,
поддается только
сильному и уверенному
седоку. Усмирить дикого
коня на метафорическом
языке означает
приручить саму природу,
заставить отдать часть
своих безграничных
возможностей. У многих
народов подобное
испытание входило в
обряд инициации,
который должен пройти
каждый мужчина



Всадник на коне — символ многогранный. Он несет с собой стремительные перемены, часто ведущие к гибели и разрушению. Если светлый конь олицетворяет собой радость солнечного света, то конь черный несет на своей спине саму Смерть



С далекого степного юга приходили орды кочевников, и топот лошадиных копыт нес с собой дурные вести. С тех пор вороной огнедышащий конь – это образ всякой беды, демон, служащий темной силе. Вещий Олег погиб от укуса змеи, выползшей из черепа любимого коня князя



На конях любят разъезжать домовые и прочие
дворовые духи. Любимцев своих они ласкают и
прихорашивают, а если захотят досадить хозяину –
то и укатать до смерти



Атрибуты лошадиной упряжи, подковы, колокольчики, конские черепа – все это считалось могущественными оберегами, защитой от бед, залогом удачи и благополучия



С конями связано множество пословиц и примет

Время коня – конец весны.

Цвета – белый, рыжий, сивый, вороной

Пословицы и приметы:

- Конь споткнулась на пороге – к беде
- Конь воина нюхает – к гибели
- Больной бредит о конях – скоро умрет
- Ржание коня – к добру, но при расставании – к долгой разлуке
- Не в коня корм
- Царство без грозы, как конь без узды
- Счастье на коне, несчастье под конем
- Свинья коню рылом и по хвост не вышла
- Дареному коню в зубы не смотрят
- Кто в кони пошел – тому и воду везти



С Новым 2014 годом



ДЕТСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

346350, Ростовская область,
г. Красный Сулин, ул. Ленина, 7
(8-863-67) 5-48-02

email:

[sulinlib@ksulin.sulinlib@ksulin.donpac.r](mailto:sulinlib@ksulin.sulinlib@ksulin.donpac.ru)

[u](http://www.sulinlib.ru)

<http://www.sulinlib.ru>

Составитель:
библиотекарь Ярмач С.В.