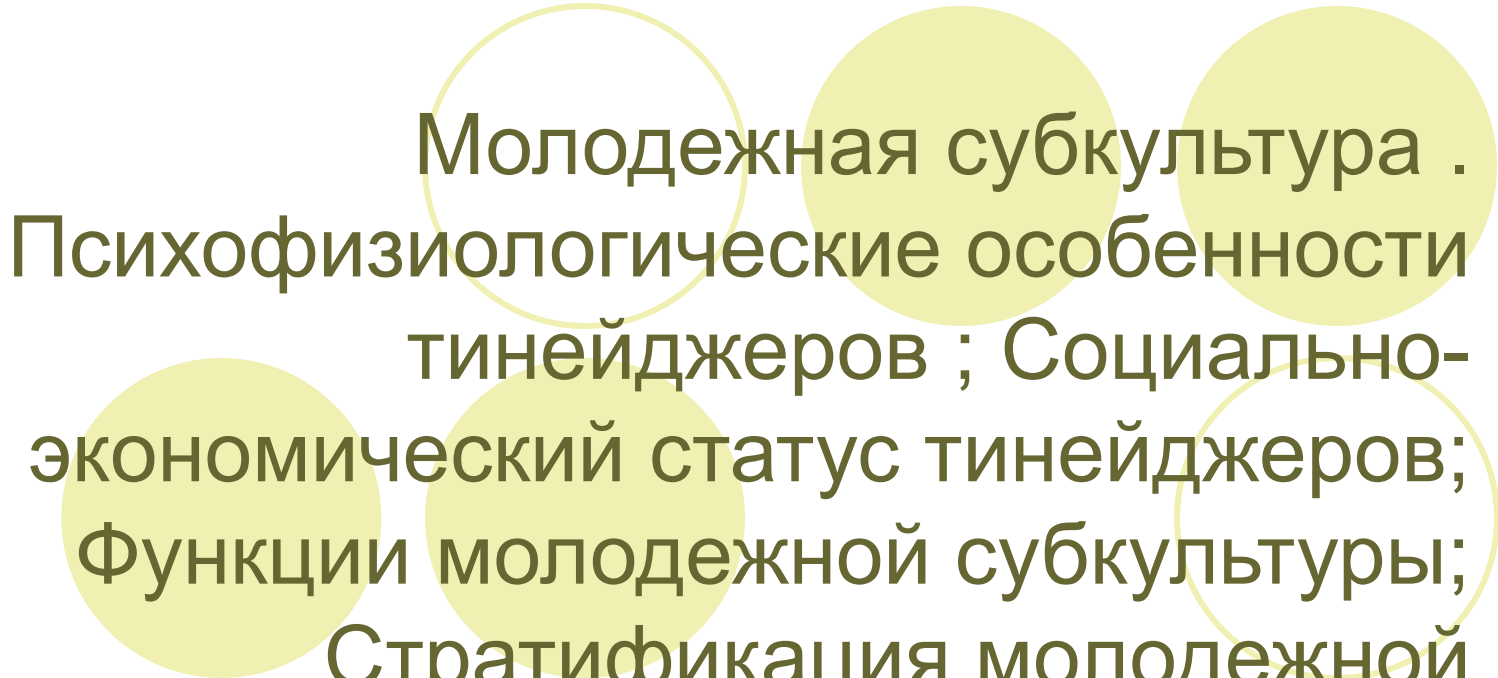




Молодежная субкультура .
Психофизиологические особенности
тинейджеров ; Социально-
экономический статус тинейджеров;
Функции молодежной субкультуры;
Стратификация молодежной
субкультуры; Молодежные
объединения.

Молодежная субкультура

- **Молодежная субкультура** – это культура молодого поколения, которую отличают особый язык, стиль жизни, черты поведения, групповые нормы, ценности, средства самовыражения.
- Молодежная субкультура является феноменом, характерным для индустриальной и постиндустриальной стадии развития любого типа культуры. Она выполняет функции социализации молодых людей, решает проблемы конфликта поколений и подчиняется единым законам развития. Будучи субкультурой, вплетенной в структурную ткань конкретного типа культуры, она обладает свойствами и особенностями последнего.
- Молодежной субкультуре для любого общества на всех этапах развития присуще так называемое противоречие «отцов» и «детей». Его смело можно отнести к вечным проблемам: «Нынешняя молодежь привыкла к роскоши, она отличается дурными манерами, презирает авторитеты, не уважает старших. Дети спорят с родителями, жадно глотают еду и изводят учителей»,— сетовал Сократ еще в 470 г. до н. э.
- Однако, развертываясь во времени, культура не только обновляется, но и сохраняет себя благодаря действию механизмов преемственности, которые передают каждому новому поколению культурное наследие предшествующих эпох (семья, традиции, общая система образования, СМИ, учреждения культуры).
- По этапам жизненного цикла выделяют официальные (традиционные) и инновационно-авангардные молодежные культуры. Примером официальных молодежных субкультур в Советском Союзе были пионерская организация и комсомол, в современной России – движение «Идущие вместе».
- По сферам интересов молодежные субкультуры также подразделяют на музыкальные, интеллектуальные, религиозно-философские, спортивные, компьютерные, контркультурные и пр

Психофизиологические особенности тинейджеров

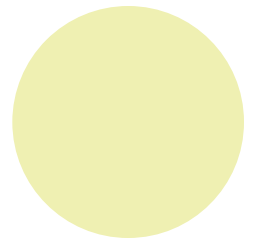
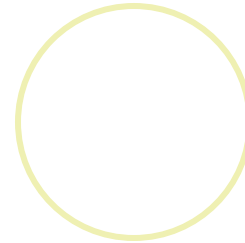
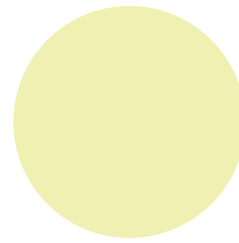
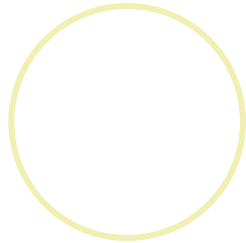
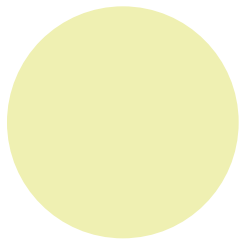
Человеческий организм – развивающаяся система, где все взаимосвязано, в том числе физиология и психика.

Физиологический возраст определяется в значительной степени количеством прожитых нами лет. Но возраст не только физиологическое понятие. Существует также психологический возраст, который может не совпадать с физиологическим и паспортным. Говоря о психологическом возрасте, имеют в виду, в частности, то, что для большинства людей в тот или иной период времени становится важным определенный круг проблем, что их отношения с окружающими приобретают определенный характер. Главное содержание подросткового возраста составляет его переход от детства к взрослости. Все стороны развития как физиологического, так и психического подвергаются качественной перестройке; возникают и формируются новые психологические новообразования: рефлексия, чувство взрослости, способность к саморегуляции, произвольность, формируется самосознание. Этот процесс преобразований и определяет все особенности личности детей подросткового возраста.

Подростковый возраст – это так называемый «переходный период», в основе которого лежит физиологическая перестройка всего организма, начинающаяся у детей в 10-12 лет с повышения активности щитовидной железы и гипофиза. Интенсивная деятельность желез внутренней секреции часто приводит к некоторым скоропреходящим нарушениям в деятельности нервной системы подростка. Ускоряется обмен веществ, начинается бурный рост тела в длину. Наблюдается так называемый *пубертатный скачок роста*. Кости конечностей опережают в своем развитии кости грудной клетки и таза. Рост мышечной ткани не успевает за увеличением длины тела. Младшие подростки становятся непропорциональными, нескладными: длинные руки, узкие плечи и бедра, впалая грудь. Нарушается координация движений. Меняется походка, осанка. Часто подростки «вдруг» начинают шаркать ногами, как старики, раздражая взрослых, которым кажется, что делают они это нарочно, демонстративно. Спустя несколько месяцев под воздействием гормонов щитовидной железы и гипофиза «пробуждаются» железы коры надпочечников. Их усиленная деятельность способствует активному росту мышц, развитию вторичных половых признаков и формированию соответствующего полу строения тела. Временный разрыв в перестройке различных систем органов приводит не только к внешней диспропорции тела, но и к несбалансированному функционированию организма. 11-13-летние подростки нередко испытывают недомогание, физический дискомфорт, они быстро утомляются, сонливы. Неприятности и беспокойство многим доставляют перебои в сердце, покалывание в груди. Случаются затруднения в дыхании, возникает ощущение нехватки воздуха, неполного вдоха. Отстают в развитии легкие, сдерживаемые узкой грудной клеткой. Мышцы растут медленнее костей, в том числе и сердечная. Получается, что сердечно-сосудистая и дыхательная системы работают, что называется, «со скрипом», с перебоями. Они с трудом могут «обслужить» удлинившееся выросшее тело. Особенно чувствителен к недостатку кровоснабжения мозг. У младших подростков могут появляться шум в ушах, ощущение «ватной головы». Их работоспособность снижена, при умственной нагрузке быстро развиваются утомление, вялость.

- К 14-15 годам исчезает диссонанс в развитии основных систем организма, а вместе с ним и большинство выше перечисленных симптомов. Но в сознании некоторых подростков и их родителей еще надолго задерживается страх перед мнимой болезнью. Одним из результатов ипохондрии (мнимой болезни) может стать сидячий образ жизни. Такие дети ищут себе занятия, не связанные с активным движением, не любят уроков физкультуры, стараются их избегать. Это плохо сказывается на дальнейшем развитии организма.
- Если энергетические возможности, обусловленные гормональным воздействием, не находят выхода вовне, могут пострадать тонкие биохимические процессы организма. И тогда развитие подростка затягивается, нарушается гармония во взаимоотношениях различных органов и систем, снижается сопротивляемость неблагоприятным внешним воздействиям.
- Гормоны коры надпочечников пробуждают и стимулируют усиленную работу половых желез. Парадокс, но половых гормонов у 13-15-летних подростков вырабатывается больше, чем у взрослых. Проявляют они себя не столько во влечении к противоположному полу (хотя и это, конечно, тоже), сколько в огромном количестве энергии, требующей реализации. Многим учителям доводилось слышать сочувственные слова от людей, редко попадающих в школу: «Это же сумасшедший дом. Как вы это выносите?» Крик, визг, прыжки через несколько ступеней лестницы или с одной парты на другую, толчки, дерганье друг друга – все это неотъемлемые признаки средней школы. А какие сумасшедшие танцы предпочитают подростки! Причина – не дурное воспитание, а насущные потребности организма. Физиологи-гигиенисты считают, что мышечная активность подростка должна быть не менее 4-5 ч в сутки.
- Подростковый возраст – важный период в формировании опорно-двигательного аппарата. Малоподвижный образ жизни может привести к нарушениям осанки, что не только портит внешность, но и неблагоприятно сказывается на развитии и работе многих внутренних органов.
- Еще одно возможное последствие сидячего образа жизни подростков – привычка к онанизму. В переполненных кровью тазовых органах развивается напряжение. Отсутствие общей физической активности и явная взаимосвязь напряжения с половыми органами приводят к сексуальной самостимуляции. Вероятность такого развития событий возрастает, если низкая физическая активность сочетается с любовью к обильной, богатой белками и жирами пище, к острым и пряным блюдам, к тонизирующим напиткам.
- Влечение к противоположному полу у подростков имеет свои особенности. Дело в том, что на этом этапе плотское влечение и чистая, восторженная любовь, как правило, не пересекаются, а сосуществуют, направленные на разные объекты. Мальчик проигрывает в своем воображении сцены и ситуации, которые им самим воспринимаются как грязные и непристойные, хотя и неотразимо соблазнительные, и одновременно восторженно влюблен в девочку, с которой не только поцелуй для него немислим, но и прикосновение к руке которой кажется кощунством.
- Активность гормональных процессов определяет *высокую эмоциональность* подростков. Они находят смешное в таких словах и событиях, в которых взрослые ничего подробно обнаружить не могут, они бурно радуются сущим пустякам и рыдают при расставании с друзьями по летнему лагерю, проведя вместе всего две недели. Какая-нибудь мелкая оплошность может представляться колоссальным провалом и портить жизнь в течении дней и недель. Эмоции подростков отличаются не только силой, но и большой неустойчивостью. Настроение часто и резко меняется, возможны бурные аффективные вспышки. На пустяковую просьбу или замечание подросток может ответить криком, слезами, хлопаньем двери. Взрослому человеку крайне редко приходится испытывать такие сильные чувства, которые сопровождают повседневную жизнь ребенка.
- Эмоциональная сфера подростка характеризуется *повышенной чувствительностью*. У младшего подростка повышается тревожность в сфере общения со сверстниками, у старших подростков – со взрослыми.
- Переход от детства к взрослости – подростковый возраст – имеет свои психологические закономерности. Важные изменения происходят в мыслительных процессах подростка. В это время ребенок начинает овладевать абстрактным мышлением. На первых порах оно весьма несовершенно, что ведет к появлению типичного подросткового максимализма, отсутствию гибкости и упрощенчеству. Поясним это на примере. Если спросить младшего школьника, что такое друг, он ответит, что друг – это Вася (или Петя, или Маша); что друг тот, кто даст списать, кто даст поиграть на своем компьютере и т.д., т.е. опишет конкретные ситуации проявления дружбы или назовет конкретного человека. Подросток ответит иначе: друг – тот, кто не предаст, кто всегда поймет и поможет, на кого можно положиться и т.п. И тогда у него возникает вопрос: «А друг ли Вася?» (с которым он дружит с детского сада). Более того, если вдруг в один несчастный момент день этот Вася не поймет его состояние, не разделит какое-то его увлечение или сделает еще что-либо, что не подпадает под сформулированное вчера определение, то подросток со всей определенностью (хотя и с великим огорчением) констатирует, что Вася, оказывается, ему не друг. Причем чем дольше и тщательнее будет подросток проверять своих знакомых на предмет их соответствия понятию «друг», тем все больше будет думать, что друзей у него нет.

- Неполноценность абстрактного мышления подростка на первом этапе его освоения состоит прежде всего в неумении ребенка учитывать контекст. Создавая свой идеальный образ человека, он берет лучшие черты разных людей, реальных и выдуманных (родственники и мировые знаменитости, литературные персонажи и киногерои). Полученный таким способом образец примеряется на себя самого и окружающих, и реальность уличается в безнадежной убогости. От этого страдают как близкие подростка, которых он периодически обливает презрением за то, что они «ничего не достигли в жизни» (не президенты, не герои), так и он сам. Потому что, победив в какой-нибудь потасовке, он, конечно, иногда чувствует себя Рэмбо, но чаще он видит себя полным и безнадежным ничтожеством. Ведь ему уже 14 лет, а он еще ничего не добился в жизни. Подростки совершенно серьезно переживают, что они не так красивы, как Шварценеггер или Клаудиа Шиффер, и не так знамениты, как Евгений Кафельников. И на этом фоне родительские упреки за тройку по географии и разбросанные по коридору ботинки выглядят как-то примитивно.
- В общении с другими людьми главная задача подростка – добиться к себе отношения, как к взрослому. Основной показатель этого – самостоятельность, избавление от опеки. Объективных оснований для предоставления ему большой самостоятельности недостаточно. Развивается реакция эмансипации. От поведения взрослых во многих зависит то, насколько остро она будет протекать. Это может быть затяжной открытый конфликт, если взрослые не учитывают изменившейся реальности и пытаются сохранить прежний стиль отношений. Попытки решать за подростка, во что ему одеваться, с кем дружить и как проводить свободное время, как правило, не просто кончаются безрезультатно, а ведут к потере контакта между сторонами. Это может быть и довольно «мирный» вариант сосуществования, когда ребенку предоставляется определенная свобода в обмен на обязательное выполнение некоторых правил. Но и при таком благоприятном развитии событий вполне возможны конфликтные ситуации.
- Стремление к самостоятельности и социальному признанию и невозможность полностью добиться этого в общении со взрослыми заставляют ребенка искать другую сферу удовлетворения потребности – коллектив сверстников. Такую особенность подростков психологи называют реакцией группировки. Тинэйджер неудержимо стремится к общению с себе подобными. Он не просто ищет друга. Он хочет быть принят в некое сообщество, группу ребят. Здесь его признают как самостоятельную социальную единицу. В группе 11 – 12-летних подростков еще нет четкой иерархии. В ней каждый имеет право на свое слово и свой поступок и признает право другого. Чтобы при этих условиях группа могла существовать, вырабатывается определенный свод правил. Так формируется модель социума со своими законами и моральными нормами.



- А.А.Катаева – Вагнер отмечает, что подростку требуется спокойная, стабильная обстановка. Дестабилизация обстановки, даже непринципиальные перемены, как правило, приводят подростка к дезорганизации деятельности. Подросток подвержен нарушению деятельности в условиях, когда он не может поставить свою личность, свое формирующееся «Я» в соответствующую позицию. Не может самоутвердиться. За такой дестабилизацией ситуации часто следует полная дезорганизация всей деятельности, и в первую очередь познавательной. Свое индивидуальное место в коллективе ищет каждый подросток. Кто-то становится техническим экспертом группы, кто-то «Фомой неверующим», сомневающимся и критикующим, а кто-то и козлом отпущения. Некоторых действительно устраивает и эта последняя роль. Жизнь рядом со сверстниками, причастность к их заботам, делам и разговорам для них более ценная вещь, чем собственное достоинство.
- Подростковый возраст - это период становления образа «Я» и развития самосознания, стремления к независимости и обретения личностной зрелости. В этом возрасте стойкий неуспех, невозможность самореализации на определенном уровне может оказаться причиной тяжелых личностных срывов. В подростковом возрасте, когда «Я – система» быстро развивается и возникает сильное чувство собственной ценности, у многих подростков существенно *усиливается тревожность*, что связано с новой мотивацией и переживанием собственной сексуальной активности. (Г.С.Салливен и К.Хорни).
- *В понятие нормального благополучного протекания периода подросткового кризиса входят, в первую очередь, два параметра – социальная адаптация подростка и его психическое развитие. Оба эти процесса взаимосвязаны между собой.* Оба они в очень большой степени зависят от ряда условий, среди которых на первый план выходят внутрисемейные отношения и отношения с коллективом сверстников. Это важный фактор, характеризующий успешность адаптации.

Социально-экономический статус тинейджеров

- Статус — это определенная позиция в социальной структуре группы или общества, связанная с другими позициями через систему прав и обязанностей.

Социологи выделяют два вида статуса: личный и приобретенный. Личным статусом называется то положение человека, которое он занимает в так называемой малой, или первичной, группе, в зависимости от того, как в ней оцениваются его индивидуальные качества. С другой стороны, в процессе взаимодействия с другими индивидами каждый человек выполняет определенные социальные функции, которые определяют его социальный статус.

Социальным статусом называется общее положение личности или социальной группы в обществе, связанное с определенной совокупностью прав и обязанностей. Социальные статусы бывают предписанные и приобретенные (достигнутые). К первой категории относятся национальность, место рождения, социальное происхождение и т. п., ко второй — профессия, образование и др.

В любом обществе существует некоторая иерархия статусов, которая представляет собой основу его стратификации. Определенные статусы являются престижными, другие — наоборот. Престиж — это оценка обществом социальной значимости того или иного статуса, закрепленная в культуре и общественном мнении.

- Социальный статус личности, прежде всего, оказывает влияние на ее поведение. Зная социальный статус человека, можно легко определить большинство качеств, которыми он обладает, а также предсказать действия, которые он будет осуществлять. Подобное ожидаемое поведение человека, ассоциируемое с тем статусом, который он имеет, принято называть социальной ролью. Социальная роль фактически представляет собой некоторый образец поведения, признанный целесообразным для людей данного статуса в данном обществе. Фактически роль дает образец, показывающий, как именно следует действовать индивиду в той или иной ситуации. Роли различаются по степени формализации: некоторые из них определены очень четко, например, в военных организациях, другие весьма расплывчаты. Социальная роль может быть закреплена за человеком как формально (например, в законодательном акте), так носить и неформальный характер.

Любой индивид представляет собой отражение всей совокупности общественных отношений своей эпохи. Поэтому каждый человек обладает не одной, а целым набором социальных ролей, которые он играет в обществе. Их совокупность называется ролевой системой. Подобное многообразие социальных ролей может стать причиной внутреннего конфликта личности (в том случае, если какие-то из социальных ролей противоречат друг другу).

Ученые предлагают различные классификации социальных ролей. Среди последних, как правило, выделяют так называемые основные (базисные) социальные роли.

- Однако, несмотря на то, что поведение личности во многом определяется тем статусом, который она занимает, и теми ролями, которые играет в обществе, она (личность) тем не менее, сохраняет свою автономию и имеет определенную свободу выбора. И хотя в современном обществе наблюдается тенденция к унификации и стандартизации личности, полной ее нивелировки, к счастью, не происходит. Индивид имеет возможность выбирать из множества социальных статусов и ролей, предлагаемых ему обществом, те, которые позволяют ему лучше реализовать свои планы, максимально эффективно применять свои способности. На принятие человеком той или иной социальной роли влияют как социальные условия, так и его биологические и личностные особенности (состояние здоровья, пол, возраст, темперамент и ДР.). Любое ролевое предписание намечает только общую схему поведения человека, предлагая осуществить выбор путей его исполнения самой личностью.

В процессе достижения определенного статуса и исполнения соответствующей социальной роли может возникнуть так называемый ролевой конфликт. Ролевым конфликтом называется такая ситуация, в которой человек сталкивается с необходимостью удовлетворять требования двух или более несовместимых ролей.

Функции молодежной субкультуры

- 1. **Социализация.** Субкультуры необходимы для социализации личности — это самая главная роль субкультуры в нашем обществе. У поклонников музыки, спорта появляется желание общаться друг с другом, вести переписку, встречаться и дружить. Возможно, такие знакомства продлятся не очень долго, но это будет хорошим опытом общения, пусть даже временами поверхностным и конфликтным. И например, глядя на плакат кумира, девочка впервые ощущает себя девушкой — тем самым осваивая новую социальную роль. Субкультура учит ответственности — за себя и за младших друзей-неформалов. Мне известны случаи, когда старшие неформалы проявляли трогательную заботу о новичках, которые только-только вливаются в тусовку. Причем забота эта касалась не только объяснения правил той или иной субкультуры. Однажды, еще в конце девяностых, мне посчастливилось наблюдать такую картину. «Взрослые» металлисты, лет по 16—17, вели серьезную беседу с 12—13-летними «малышами»... о вреде наркотиков! При этом лица всей компании выражали сосредоточенность — от развязности и иронии тусовщиков в тот момент не осталось и следа.
- А сейчас подобные беседы старших с младшими неформалы ведут в Интернете: на форумах и дневниках. Конечно, в основном они обсуждают любимые группы, впечатления от концертов или внешний вид друг друга, спорят, кто из них «тру» (настоящий неформал), а кто — «позер» (выпендрейщик, пришедший в субкультуру лишь покичиться атрибутикой). Но еще они рассуждают о смысле жизни, о проблемах — и помогают друг другу, хотя бы советом и просто вниманием. Так подросток находит поддержку среди единомышленников, даже если эта поддержка — виртуальная.
- 2. **Восстановление сил, снятие напряжения.** Мы все живем в мире, где каждая минута на счету. В этом ритме приходится жить даже маленьким детям, тем более — подросткам. А вечная спешка, перенапряжение и попытка успеть буквально все чреватые нервным истощением. За работой или учебой обязательно должен следовать отдых. И очень важно, чтобы свободное времяпровождение было не только полезным (как хотят взрослые), но и приятным. Подросток, например в рок-клубе, отдыхает от проблем, накопившихся за день в школе и просто с интересом проводит время. И этот отдых — хорошая альтернатива «отдыху» другому — с сигаретой и пивом у подъезда.

- **3. Компенсация.** Взрослеющий ребенок иногда выбирает себе в кумиры человека с качествами, которых нет у него самого: сильного, уверенного, общительного, тем самым компенсируя свои «слабые места». И постепенно сам становится смелее, активнее, увереннее в себе. Рассмотрим это на примере рок-лирики. Порой недобрые тексты — это те же детские страшилки, вроде «черной руки», «красной комнаты» и «маленького мальчика» (нашедшего пулемет). Вот только детки растут — и приколы меняются. Лет с 10—12 подросток вполне понимает, что музыкант не призывает к войнам, насилию, агрессии — это метафоры, сарказм, а порой, увы, отражение суровой реальности. У рока большинство текстов до сих пор социально окрашенные. В них отражаются зло и несправедливость, которые так видны честному взгляду подростка. И подростку становится легче, когда об этом знает — и поет! — кто-то еще. В этих песнях он черпает силы, чтобы идти вперед, развиваться, даже когда очень трудно.
- **4. Стимулирование творчества.** Подросток, вдохновленный песней, сам начинает писать музыку, стихи, заниматься спортом или задумываться о своем месте на земле, искать смысл жизни. И даже если ребенок творит на любительском уровне, все равно умение мыслить креативно и добиваться хоть небольших, но успехов, пригодится в будущем. Подросток учится не просто создавать рисунки или рассказы, но начинает относиться к жизни, как к творчеству, находить в каждом дне что-то интересное. Многим подросткам новые увлечения добавляют друзей — и вместе они совершают новые открытия. В классе их начинают уважать, и даже появляется стимул учиться. Сначала, просто чтобы доказать окружающим: и мы, неформалы, кое на что способны. А потом желание учиться и совершенствоваться может закрепиться и остаться на всю жизнь. Поддерживайте эти творческие порывы в своем взрослеющем ребенке — и этим вы не только снизите стресс, но и поможете подростку самореализоваться и, возможно, найти профессию по душе.

Стратификация молодежной субкультуры

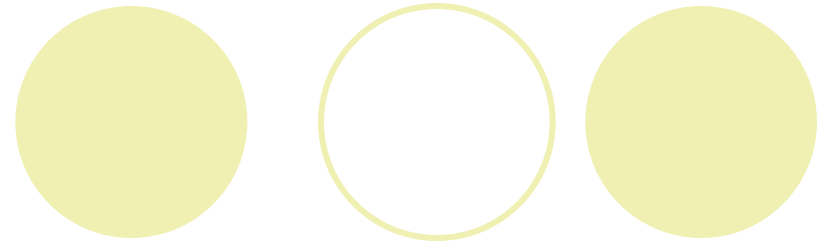
- Социология молодежи - специальная социологическая теория, изучающая сознание и поведение данной социальной общности, особенности социализации вступающих в жизнь молодых людей, процессы преемственности и взаимодействия со старшими поколениями, степень, уровень и формы новаторства при решении общественных проблем.
- Социология молодежи сформировалась в самостоятельную отрасль на международном социологическом конгрессе в Варне (1970 г.) Изучение социальных проблем молодежи становится одним из ведущих направлений в мировой социологической науке. Социология молодежи сформировалась в самостоятельную отрасль на международном социологическом конгрессе в Варне (1970 г.) Изучение социальных проблем молодежи становится одним из ведущих направлений в мировой социологической науке, особенно с конца 60 гг., после известных массовых выступлений молодежи в ряде стран. Исследованию подвергаются молодежные движения, молодежная субкультура, трудовая и общественная активность молодежи, изменения в ценностных ориентациях, неформальные объединения молодежи и т.п.
- Многообразие существующих теоретических концепций в исследовании молодежи определили различия в ее понимании. Все их многообразие можно свести к трем основным группам.
- К первой группе относятся теории, в основе которых лежали концептуальные подходы с позиций проявления психофизических свойств и характерных черт молодого индивида. В рамках этой группы рассматриваемых теорий нет осмысления социального феномена молодежи как социальной общности. Авторы указанных концепций основное внимание уделяют основным чертам молодости, к которым относят переходность и конфликтность, присущую данному возрасту.
- Вторая группа теорий молодежи рассматривает молодежь как совокупность присущих ей свойств и функций. По определению польского социолога Юзефа Халасиньского молодость - это не только природное физиологическое состояние, но и элемент культуры, социальный институт.
- Третью группу теорий молодежи объединяет ведущая идея: молодежь - объект и субъект процесса преемственности и смены поколений, отмечается переход от социально-экономической к социально-культурной направленности социологии молодежи.
- Таким образом, многообразие концепций молодежи характеризуют молодежь как носительницу психофизических свойств молодости, как культурную группу, как объект и субъект процесса преемственности и смены поколений.
- Одним из основных признаков молодежи является возраст. Возрастная стратификация отражает не только возраст, но и общественное положение, социальный статус, диапазон социальных ролей человека. В процессе развития общественных отношений хронологические рамки и содержательные признаки созревания и развития индивида изменяются. Так, ускорение физического созревания, в частности, полового, а также необходимость включения отдельных лиц в трудовую жизнь снижает "нижнюю" границу юношеского возраста до 14 лет. С другой стороны, современный этап развития экономики привел к усложнению общественно-трудовой деятельности человека, что требует увеличения сроков его обучения. К тому же удлинение периода юности вызывается необходимостью расширения сферы сознательного самоопределения человека, повышения его самостоятельности.

- Развитие самостоятельности есть переход от системы внешнего управления к самоуправлению. В этой связи ранняя юность также имеет определенный рубеж. В целом, исследователи придерживаются возрастных границ для молодежи от 14 до 30 лет.
- Классифицируя социальные проблемы молодежи по разным основаниям, социологи уделяют особое внимание ее социальным ориентациям, исследуют проблемы молодежи в контексте такого многозначного социального явления как преемственность поколений. Ж.Т.Тощенко приводит пять значений понятия "поколение".
- Демографическое поколение, или когорта, означает совокупность сверстников, родившихся приблизительно в одно время и образующих возрастной слой населения. Численность демографического поколения может быть большой или малой в зависимости от уровня рождаемости, наличия военных конфликтов, репрессий, эпидемий, стихийных бедствий и т.д.
- Антропологическое поколение указывает на происхождение от общего предка и дает представление о генеалогии семьи. Долгое время генеалогия отвергалась, что привело к тому, что большинство семей не знают своих предков, их занятия. Представить историю семьи как историю страны было бы необычайно важно для духовно-нравственной жизнедеятельности личности.
- Историческое поколение охватывает отрезок времени, равный интервалу между рождением родителей и рождением их детей. Этот период приблизительно равен 20-25 годам. Следовательно, одновременно в обществе живут четыре или даже пять поколений. Число поколений может увеличиваться или сокращаться в зависимости от условий жизни, омоложения семьи, генетической предрасположенности, увеличения средней продолжительности жизни и т.д.
- Хронологическое поколение функционирует в такой период времени, в течение которого живет и активно действует данное поколение. Оно близко по значению к демографическому, но дает возможность представить судьбу именно данного поколения, пережившего уникальные, неповторимые события, оказавшие влияние на становление поколения.
- Символическое поколение означает общность современников, жизнь которых совпала с конкретным периодом истории, сделав их свидетелями и участниками революций, войн, реформ и т.д.
- Каждое поколение создает устойчивую тенденцию, вызывает эмоциональную сопричастность в отношении к жизни, может разделять одни и те же переживания, интересы, цели и ценности, вкусы и предпочтения. Однако импульс перемен нередко вызывает критическое отношение нового поколения к предыдущему, подвергая насмешкам старые идеалы, ценности и символы, высвечивая ничтожность ранее провозглашенных целей и бессмысленность жизненных усилий. Равную опасность представляет как бездумное восхваление прошлого, так и его отрицание, желание "стереть" память о событиях истории, вычеркнуть их из жизни поколений, сделать историю "непредсказуемой".
- Каждое поколение выступает как объект взаимодействия предыдущих поколений и как субъект перемен, инициатор нового. Молодежь как социальная группа представлена в социальной структуре общества постоянно возобновляемой совокупностью индивидов, находящихся на определенной стадии становления как субъекта общественного производства.
- Для разработки и осуществления действенной государственной молодежной политики требуется многомерный подход, основывающийся на многофакторной модели молодежи, включающей разделение ее на категории: работающая, учащаяся и неработающая, с последующей дифференциацией каждой из них по различным социальным показателям.

Молодежные объединения

- Нынешняя молодежь сформировалась на стыке двух разных по мировоззрению эпох. У современной молодежи совсем другие жизненные ценности, она по другому относится к жизни в соответствии с собственными принципами. Участие в общественной жизни молодых людей очень важно, особенно для государства, так как именно в их руках будет сосредоточено будущее страны. Ведь молодежь всегда осуществляла и хотела изменить общество к лучшему, привести его на высший уровень, во всех сферах жизнедеятельности. Благодаря жизненной энергии молодежи, в политической жизни общества вносились коррективы. Именно молодежные общественные объединения всегда были наиболее активны, имели боевой нрав.
- Итак, под общественными молодежными объединениями подразумевается общность людей, возраст которых составляет 14 - 30 лет, объединенные на основе связывающих их интересов (увлечений), а также осуществление общей деятельности, которая обращена на удовлетворение их потребностей, общественное становление всех членов организации, и защиты прав и свобод молодых людей.
- Общественные молодежные объединения принимают непосредственное участие в жизни молодых людей, помогают в решении проблем, содействуют в становлении молодежи на правильный путь, их становлении в социальной, экономической и политической жизни общества.
- Молодежные общественные объединения являются навыком лидерства, самоуправления, воплощением проектов молодых.
- Молодежные объединения – это социально - культурное единство молодых людей, формируемое ими на основе общих интересов и социальной практики в целях удовлетворения потребностей в самореализации, осуществлении прав и свобод на принципах добровольности и самоуправления.
- Основными функциями общественных молодежных объединений являются:
 - - защита и представление интересов молодых людей, как в общественных, так и в государственных органах;
 - - в соответствии с действующим законодательством участвуют в выборах в федеральные государственные органы власти, органы власти субъектов РФ, местного самоуправления;
 - - поддержка инициатив, которые направлены на духовное, физическое и интеллектуальное развитие молодого поколения;
 - - участие, помощь в разработке целевых федеральных молодежных и иных программ;
 - - выступают за сотрудничество с международными организациями и участие в международных программах;
 - - объединения выполняют посреднические функции между гражданами и государством.
- Осуществление данных функций молодежью в жизни страны является важным условием для результативного функционирования политической системы.
- Молодежные организации удовлетворяют не только потребности молодых людей, но и общества.
- В современной России работают около 150 тысяч молодежных и детских общественных объединений, они включают в себя местные организации, региональные и межрегиональные объединения, международные и общероссийские молодежные объединения.
- Молодежные организации распределены по стране неравномерно. Наибольшая часть молодежных общественных организаций сконцентрирована в больших, экономически развитых городах, столицах республик, входящих в РФ. Молодежные организации все чаще стали объединяться в региональные и межрегиональные союзы, круглые столы, ассоциации.

- По социологическим исследованиям, около половины молодежи поддерживают существование молодежных общественных организаций, однако вступить в эти объединения хотят в два раза меньше молодых людей. Несмотря на то, что численность объединений и их членов растет, они все же не становятся массовыми. На современном этапе в их составе всего лишь 4 % молодежи.
- На современном этапе растет число молодежных объединений, которые отражают интересы молодых людей с ограниченными возможностями. Организации помогают людям с ослабленным здоровьем устраиваться на работу, отстаивают их права.
- В последнее время молодежные общественные объединения стали получать огромную поддержку со стороны государства, именно это стало одним из толчков их развития. Разрабатываются федеральные программы поддержки молодежи.
- Согласно федеральному закону "О Государственной поддержке молодежных и детских объединений" молодежным организациям предоставляются различные налоговые льготы, государство поддерживает и финансирует проекты молодежных объединений, выделяются им субсидии.
- В современных условиях государственная молодежная политика ориентирована на воспитание ответственной, самостоятельной молодежи, их подготовку к участию в социальной, экономической, политической жизни в обществе.
- Государством часто проводятся мероприятия по содействию предпринимательской активности молодежи.
- Проводятся различные федеральные мероприятия, конкурсы по поддержке талантливой творческой молодежи. Также разработаны мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни.
- Однако в современной России молодежные общественные объединения достаточно сложно развиваются. Они сталкиваются с целым рядом проблем. Основными проблемами развития и существования общественных молодежных организаций являются следующие:
 - - социальное безразличие, низкий уровень общественной активности молодых людей. Многие исследователи отмечают, что роль деятельности молодежных объединений огромна в плане развития молодых людей, но в то же время, молодежь в деятельности этой организации участвует неактивно;
 - - небольшой уровень информированности молодых граждан о деятельности данных объединений. Многие и не знают о существовании каких-либо молодежных общественных организаций;
 - - само отношение молодых к объединениям является одной из главных проблем их развития. Сейчас существует множество молодежных объединений, однако среди них мало тех организаций, которые созданы самой молодежью, для осуществления своих интересов. Большинство из них создано ведущими политическими партиями, политическими проектами;
 - - проблема неэффективности государственных механизмов, которые создали бы наилучшие условия для развития молодежных объединений;
 - - неэффективность взаимодействия общественных молодежных объединений с органами государственной власти. Это заключается в недостаточной активности, как представителей органов государственной власти, так и самих общественных организаций. Представители общественных молодежных организаций практически были единодушны во мнении, что актуальные молодежные проблемы могут эффективно решаться только самой молодежью при мощной поддержке государства.
- Государство должно, прежде всего, создать и политическую, и социальную, и экономическую, и духовную базы для реализации устремлений молодежи.
- Нынешнее поколение молодых людей не лучше и не хуже предыдущих, оно - другое. Именно создание и поддержание молодежных организаций и движений позволит выявить ценностные ориентации молодежи, использовать жизнеспособность, предприимчивость, нестандартные подходы к решению, как их проблем, так и построению будущего всего общества.



Спасибо за внимание!

Выполнила: студентка 131 гр. Балицкая Е.А.