

Министерство образования и науки Российской Федерации ФГАОУ
«УрФУ имени первого президента России Б.Н. Ельцина»
Кафедра «факультет искусствоведения и социокультурных
технологий»

Дисциплина «Теория дизайна»
Презентация по теме
«Инклюзивный дизайн:
Проблемы формообразования
интерьера ресторанов»

Выполнила: студентка группы УГИ-363425
Мноян В.А.
Проверила: доктор философских наук
Быстрова Т.Ю.

Екатеринбург 2018

Содержание

- Обоснование выбора темы.....3
- Кому нужен инклюзивный дизайн.....4
- Пути решения проблем.....6
- Заключение.....15
- Список источников.....16

Обоснование выбора темы

Инклюзивный дизайн в России только начинает развиваться и на сегодняшний день, к сожалению, редко можно встретить людей с ограниченными возможностями здоровья в кафе или ресторанах. В первую очередь это связано с тем, что эти места никак не оборудованы для комфортного пребывания таких людей.

Поэтому я решила разобраться, как сделать инклюзивный дизайн в заведениях общественного питания, чтобы он был доступен для всех.

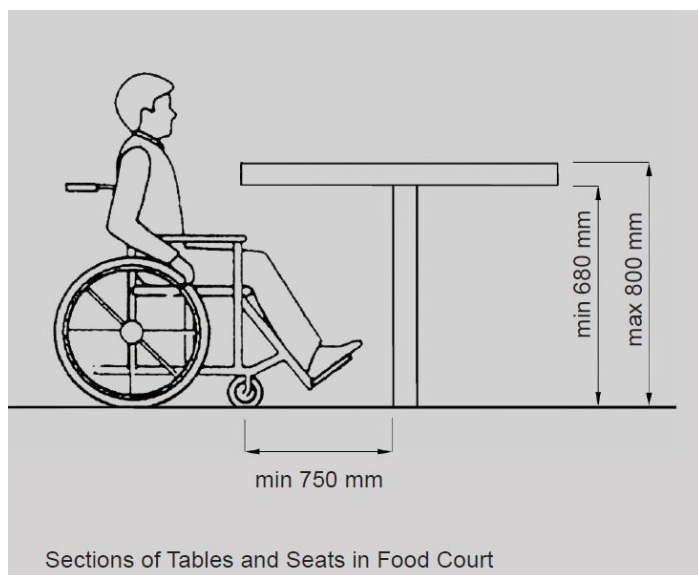
Кому нужен инклюзивный дизайн

Цель инклюзивного дизайна – учитывать разнообразие особенностей и потребностей максимального количества людей, чтобы создать для них равные условия.

Дизайнер должен разрабатывать дизайн, не основываясь на собственных возможностях, а рассматривая точку зрения других людей.

В инклюзивном дизайне должны учитываться:

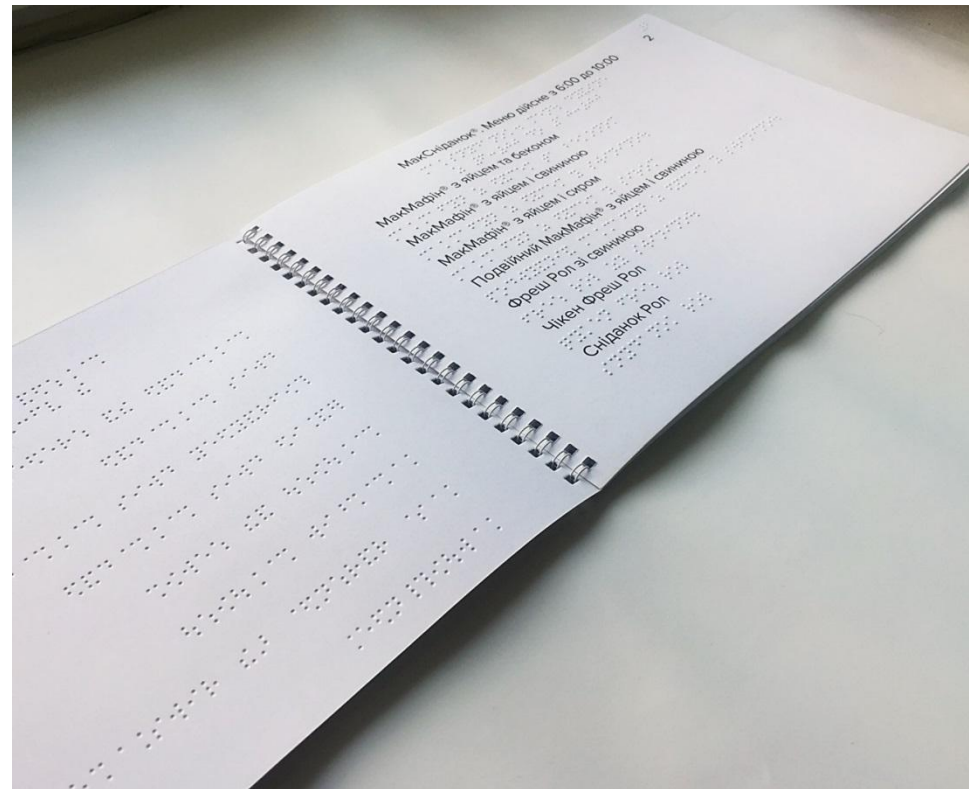
- люди разного возраста, роста, веса, с разными особенностями строения тела;
- люди с двигательными, сенсорными и ментальными нарушениями;
- люди с разным уровнем концентрации внимания, разной подвижностью и тд.
- люди, нагруженные покупками, женщины на каблуках и тд.



«United States Access Board» Guide to the ADA Standards
Sales and Service Counters



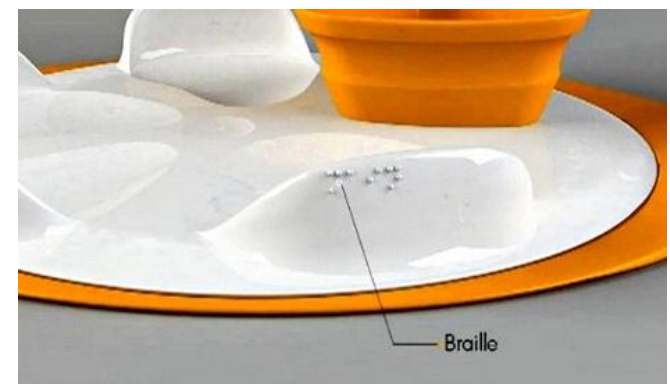
Меню кофейни «Займёмся кофе»
г. Санкт-Петербург



Меню «Макдоналдс»



«The See With Fingertips» - посуда для незрячих (Корея)

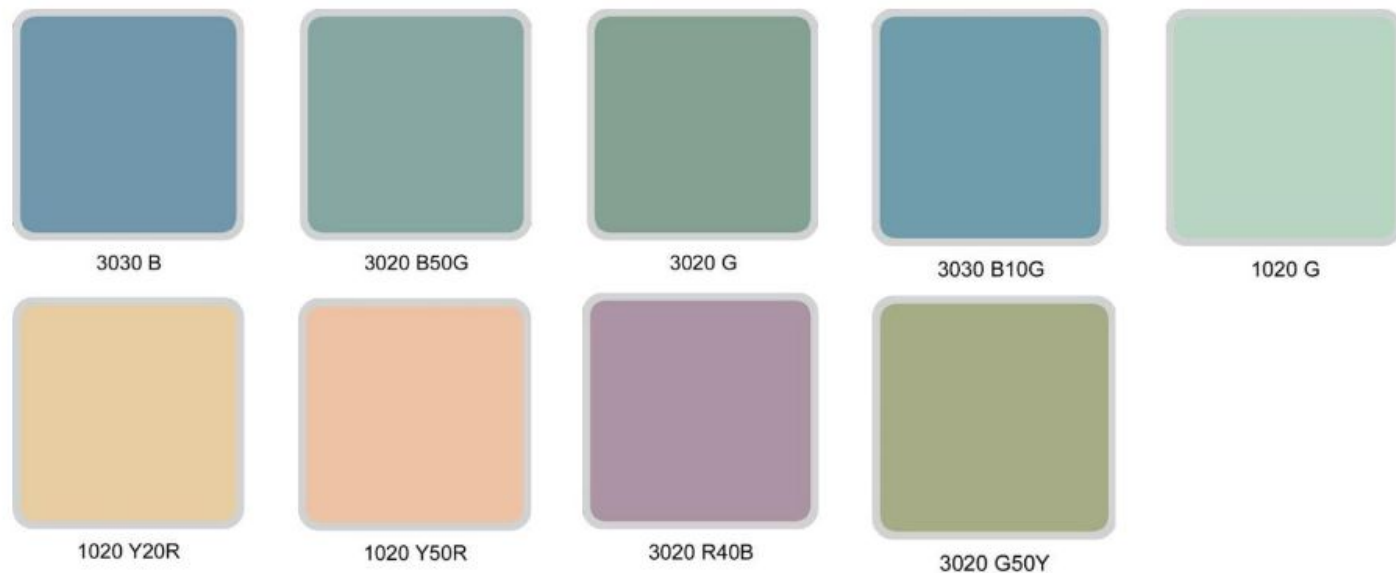




Shodai, Ichiro Nishiwaki (Tokyo)

ASD friendly palette chosen by children

- Subdued and colours mixed with grey were favoured by the children with autism
- A predominant preference for colours in the Blue/Green hue sectors was notable
- A balance between colourfulness and greyness is seen to be popular.

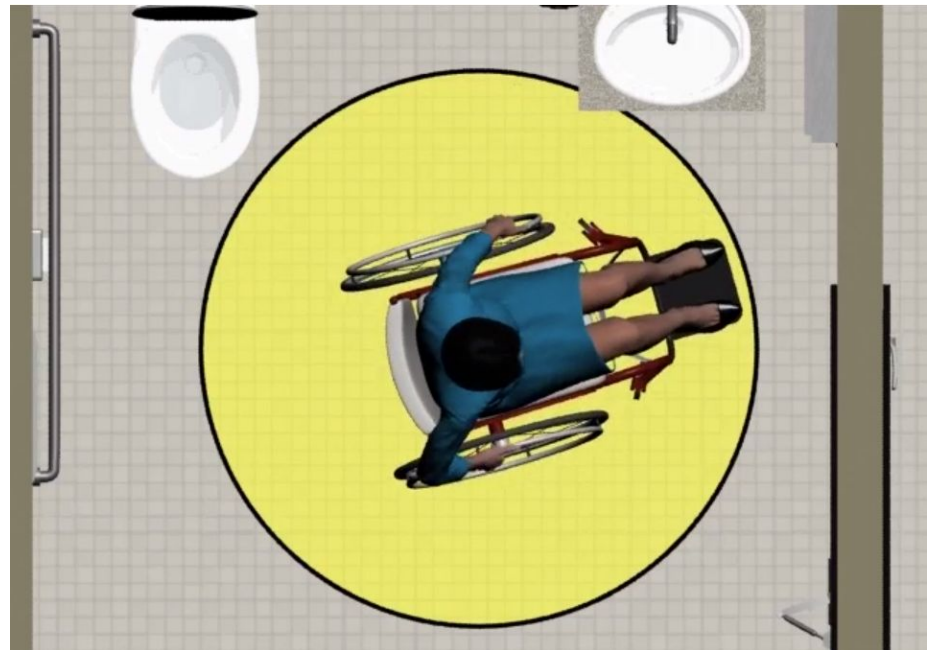




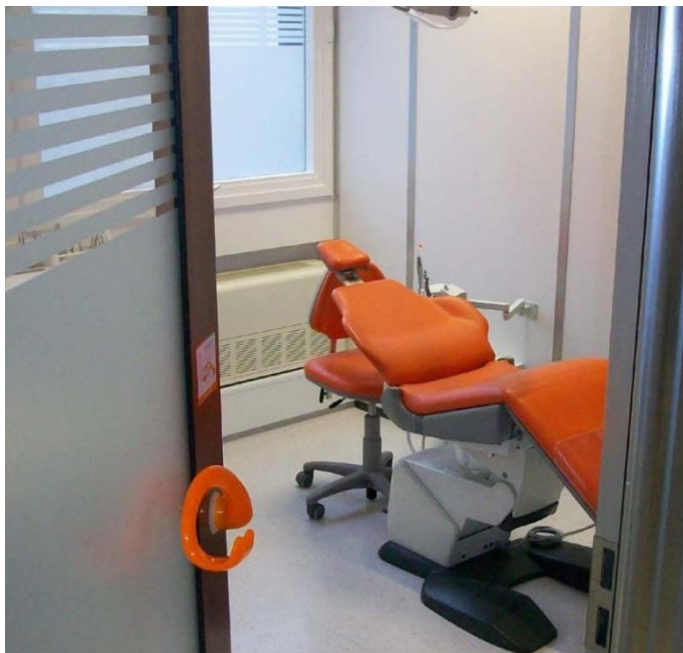
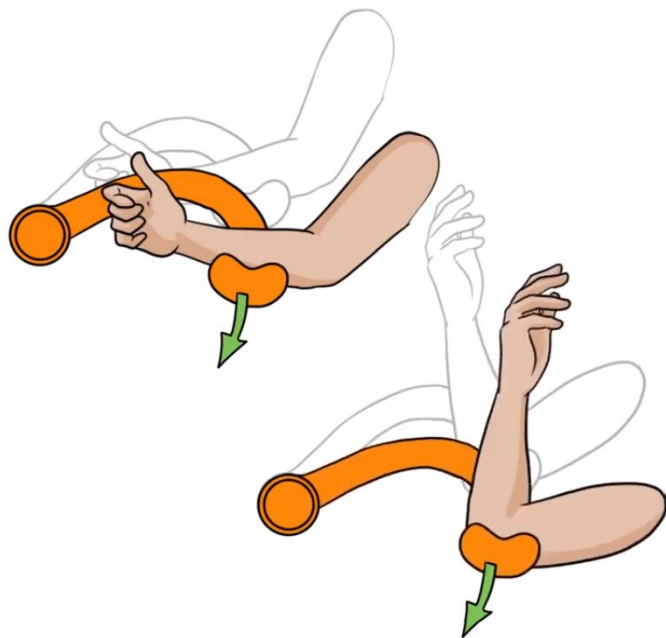
«ABA-класс: аутизм и инклюзия»
План экспериментального АВА-класса в Москве
с учетом принципов структурированного обучения



Gaius Original



«United States Access Board» Guide to the ADA Standards
Accessible Toilet Rooms



Локтевые дверные ручки
SAMA ULNA (Монако)

Заключение

Инклюзивный дизайн делает жизнь удобнее для всех.

Следуя хотя бы некоторым вышеперечисленным пунктам уже можно сделать более комфортный и универсальный дизайн в заведениях общественного питания.

Люди с ограниченными возможностями не ходят в кафе по ряду причин. И одна из причин это то, что люди не готовы их принимать.

Инклюзивный дизайн поможет людям осознать проблемы этих людей, учитывать их особенности и потребности и стать более гуманными по отношению к ним.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

- https://geekbrains.ru/posts/inclusive_design
- <https://dislife.ru/materials/1694>
- <https://www.access-board.gov/guidelines-and-standards/buildings-and-sites/about-the-ada-standards/guide-to-the-ada-standards>
- <https://www.yankodesign.com/2010/11/11/fingers-for-food-feelings/>
- <https://issuu.com/gaarchitects4/docs/mia-presentation-november-2010-l>
OW-
- <https://www.theglobeandmail.com/life/home-and-garden/design/design-empathy-builds-inclusive-spaces-for-people-with-autism/article23966012/>
- <https://semiver.com/categories/dvernye-ruchki-dlya-invalidov-ulna>

Спасибо за внимание!