



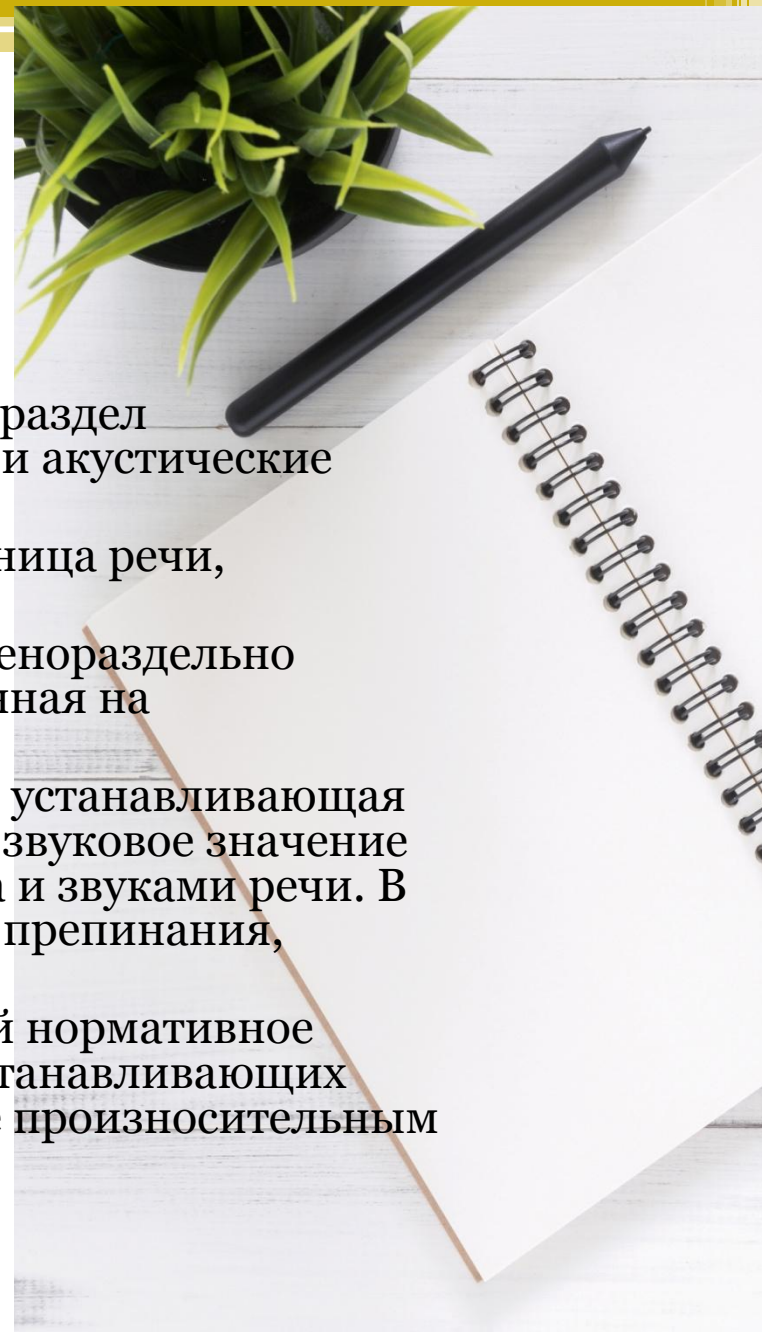
Фонетика

Занятие 1.
ведущий: Жаринова Мария
Александровна



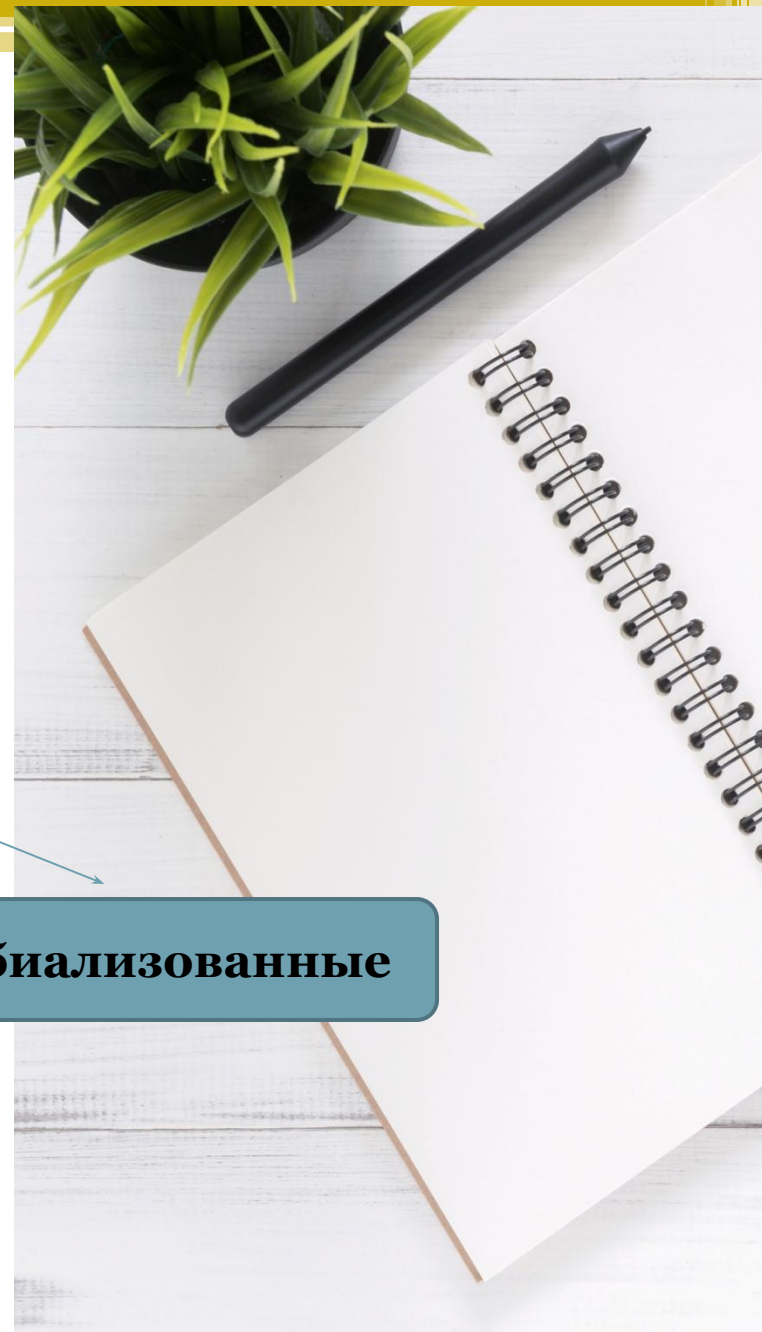
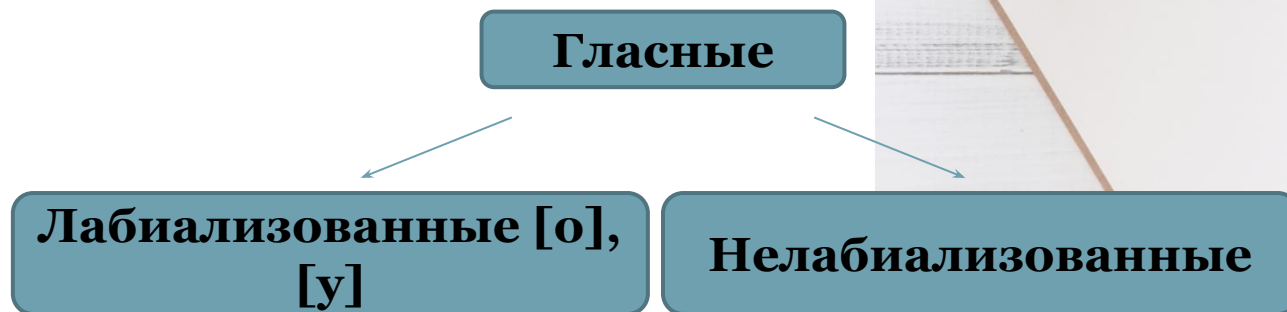
Что такое фонетика?

- **Фонетика** (от греч. *Phonetike* < *phone* – звук) – раздел языкознания, изучающий способы образования и акустические свойства речи.
- **Звук речи** – кратчайшая, далее неделимая единица речи, произносимая за одну артикуляцию.
- **Артикуляция** (лат. *Articulatio* от *articulare* – членораздельно выговаривать) – работа органов речи, направленная на производство звуков.
- **Гра́фика** – прикладная область языкознания, устанавливающая состав начертаний, употребляемых на письме, и звуковое значение букв, т. е. соотношение между буквами алфавита и звуками речи. В графическую систему языка входят также знаки препинания, ударение, дефис и др.
- **Орфо́эпия** – раздел языкознания, изучающий нормативное произношение, а также совокупность правил, устанавливающих единообразное произношение, соответствующее произносительным нормам литературного языка.



Звуки речи: гласные и согласные

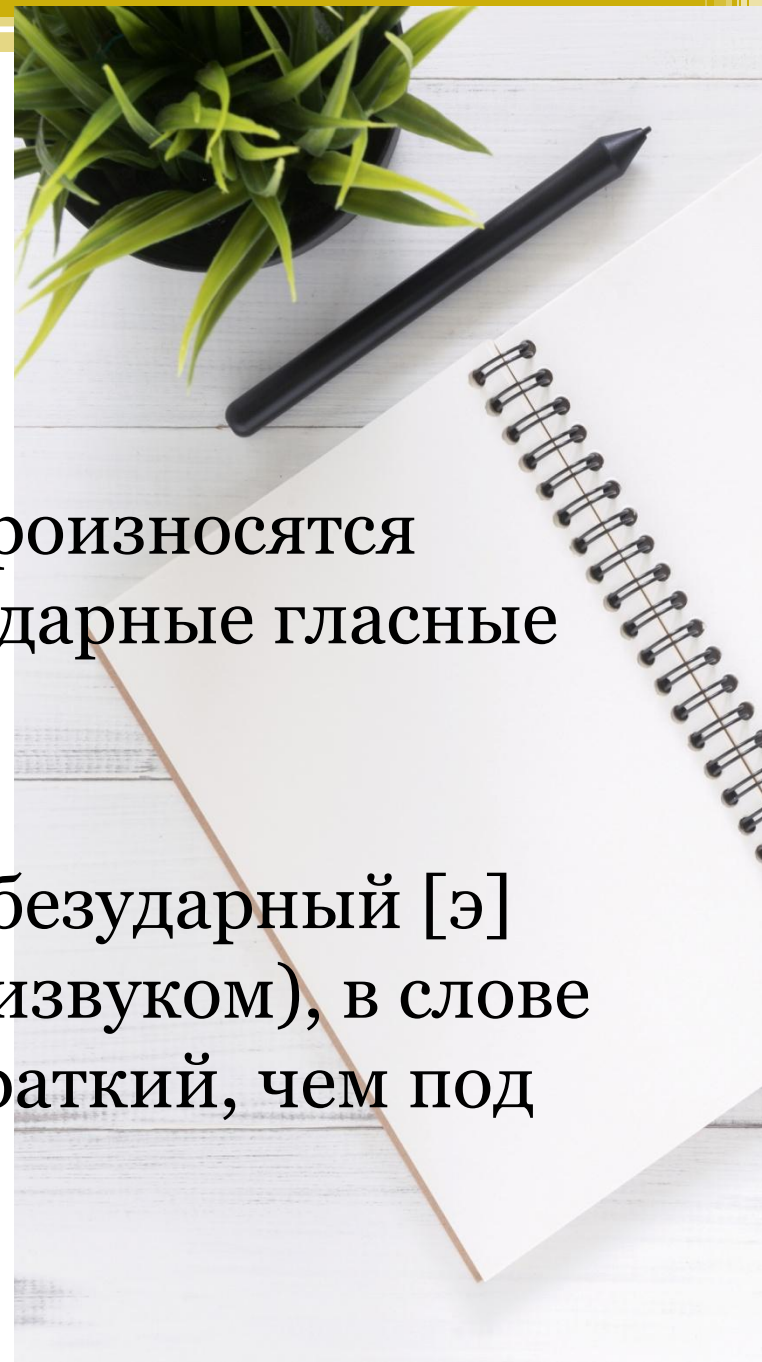
- В современном русском языке 6 гласных звуков и 37 согласных звуков.
- *Гласными* называются звуки, при образовании которых воздух свободно проходит через полость рта.



Звуки речи: гласные и согласные

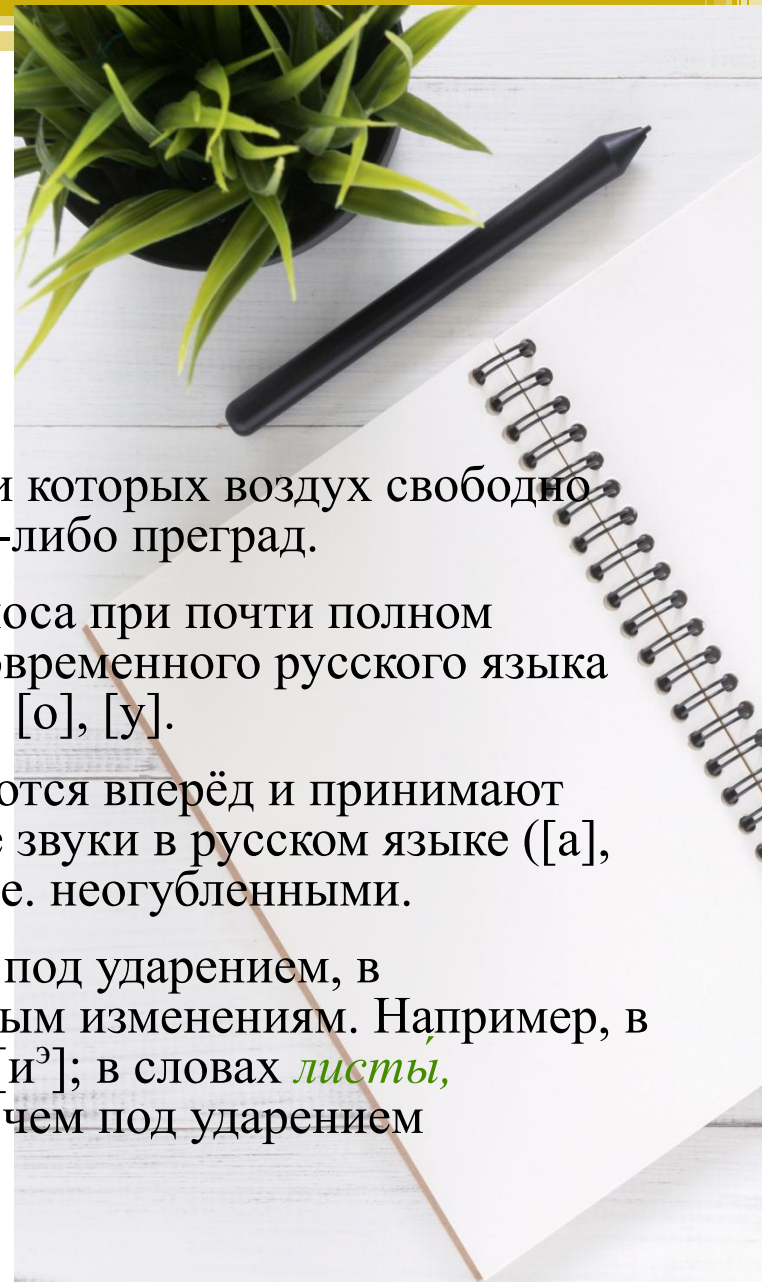
- Гласные звуки отчетливо произносятся только под ударением, безударные гласные подвергаются изменениям.

Например, в слове *нести'* безударный [э] произносится как [и^э] (с призвуком), в слове *листы'* звуки [и] – более краткий, чем под ударением.



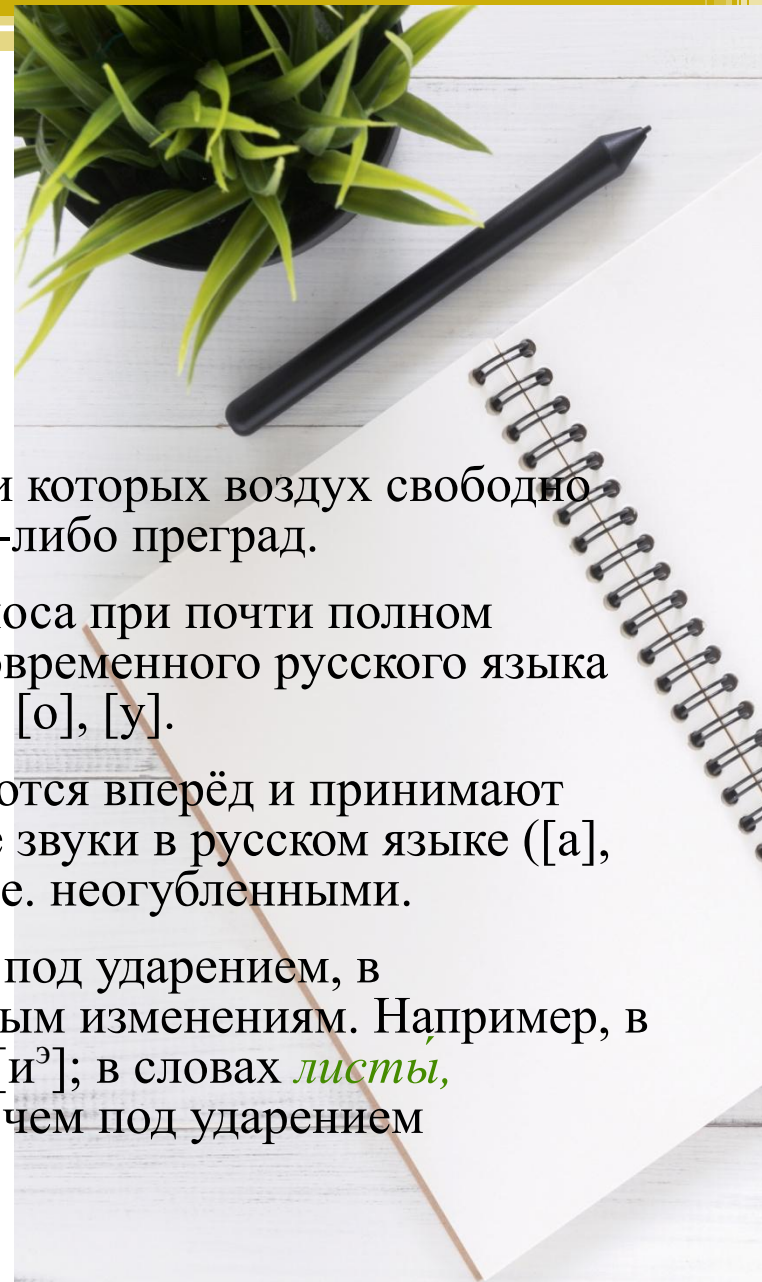
Гласные звуки

- ✓ **Гласными** называются звуки, при образовании которых воздух свободно проходит через полость рта, не встречая каких-либо преград.
- ✓ Гласные звуки состоят главным образом из голоса при почти полном отсутствии шума. В системе гласных звуков современного русского языка есть два лабиализованных (огубленных) звука: [o], [y].
- ✓ При произнесении этих звуков губы вытягиваются вперёд и принимают форму круглого отверстия. Остальные гласные звуки в русском языке ([a], [э], [и], [ы]) являются нелабиализованными, т. е. неогубленными.
- ✓ Гласные звуки отчётливо произносятся только под ударением, в безударном положении они подвергаются разным изменениям. Например, в слове *не^сти* безударный [э] произносится как [и^э]; в словах *ли^сты*, *ли^стопа^д* безударный [и] звучит более кратко, чем под ударением (ср.: *ли^ст*, *ли^стья*).



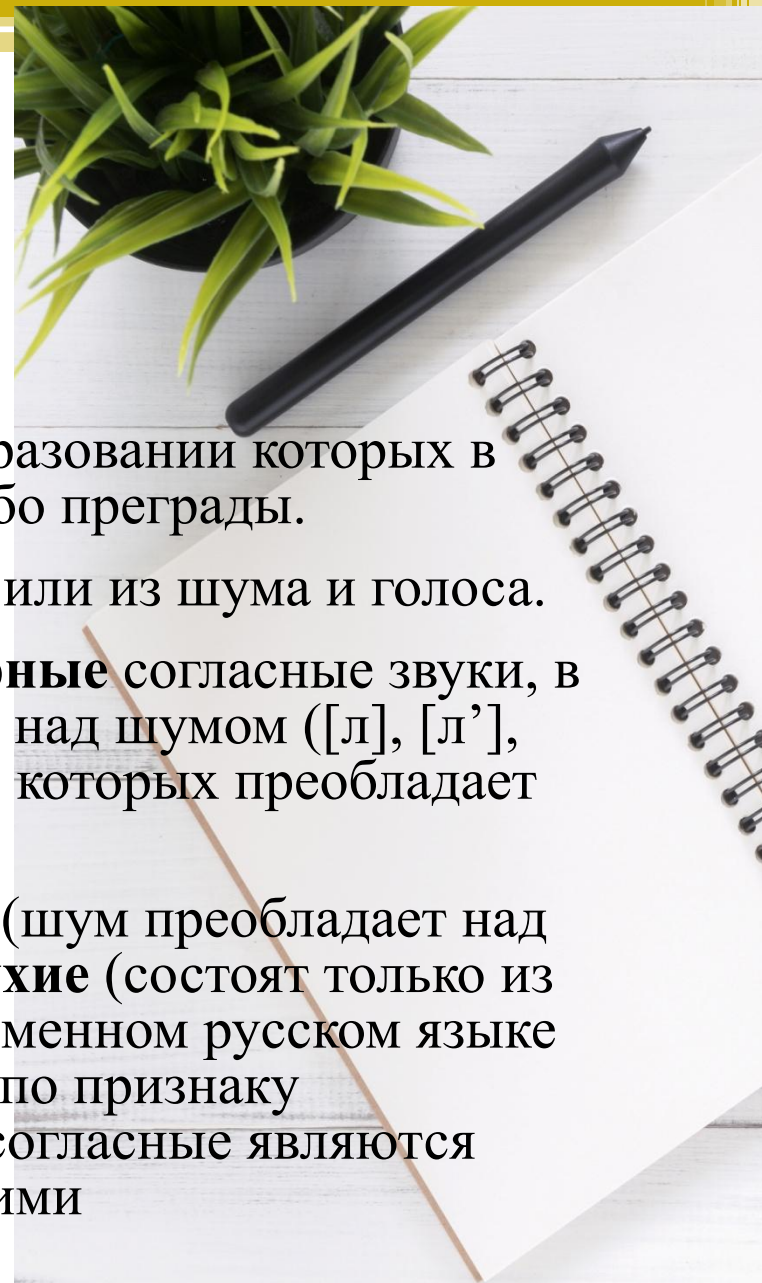
Гласные звуки

- ✓ **Гласными** называются звуки, при образовании которых воздух свободно проходит через полость рта, не встречая каких-либо преград.
- ✓ Гласные звуки состоят главным образом из голоса при почти полном отсутствии шума. В системе гласных звуков современного русского языка есть два лабиализованных (огубленных) звука: [o], [y].
- ✓ При произнесении этих звуков губы вытягиваются вперёд и принимают форму круглого отверстия. Остальные гласные звуки в русском языке ([a], [э], [и], [ы]) являются нелабиализованными, т. е. неогубленными.
- ✓ Гласные звуки отчётливо произносятся только под ударением, в безударном положении они подвергаются разным изменениям. Например, в слове *не^сти* безударный [э] произносится как [и^э]; в словах *ли^сты*, *ли^стопа^д* безударный [и] звучит более кратко, чем под ударением (ср.: *ли^ст*, *ли^стья*).



Согласные звуки

- ✓ **Согласными** называются звуки, при образовании которых в органах речи воздух встречает какие-либо преграды.
- ✓ Согласные состоят или из одного шума, или из шума и голоса.
- ✓ В зависимости от этого выделяют **сонорные** согласные звуки, в образовании которых голос преобладает над шумом ([л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р']), и **шумные**, в которых преобладает шум.
- ✓ Шумные согласные делятся на **звонкие** (шум преобладает над голосом) — [б], [б'], [в], [в'] и т. д. и **глухие** (состоят только из шума) — [к], [к'], [п], [п'] и т. д. В современном русском языке большинство согласных образуют пары по признаку глухости/звонкости. Однако некоторые согласные являются только глухими, другие — только звонкими





Гласны й под ударен ием	1-й предударный слон		Остальные предударные слоги		Заударный слог		Буква гласног о звука
	После твердых	После мягких	После твердых	После мягких	После твердых	После мягких	
[а]	[а]	[и']	[ъ]	[ь]	[ъ]	[ь]	а, я
[о]	[а]	-	[ъ]	-	[ъ]	-	о, ё
[э]	[ы']	[и']	[ъ]	[ь]	[ъ]	[ь]	е
[у]	[у]	[у]	[у]	[у]	[у]	[у]	у, ю
[ы]	[ы]	-	[ы]	-	[ы]	-	ы, и
[и]	-	[и]	-	[и]	-	[и]	и

Предударный слог – слог, который стоит перед ударным слогом.
 Заударный – после ударного слога. Например, земно́й – «е» в 1-ом предударном слоге, «з» имеет мягкое звучание, значит **е** обозначается в транскрипции как и **с призвуком э**, [и^э].

Звуки речи: гласные и согласные

- Согласные – звуки, при образовании которых в органах речи воздух встречает какие-либо преграды.

Сонорные	Шумные
[л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р']	Звонкие: [б],[б'],[в],[в'] и т.д. Глухие: [к],[к'],[п],[п'] и т.д.

- Большинство согласных звуков образуют пары по признаку глухости/звонкости. Например, [д] – [т].

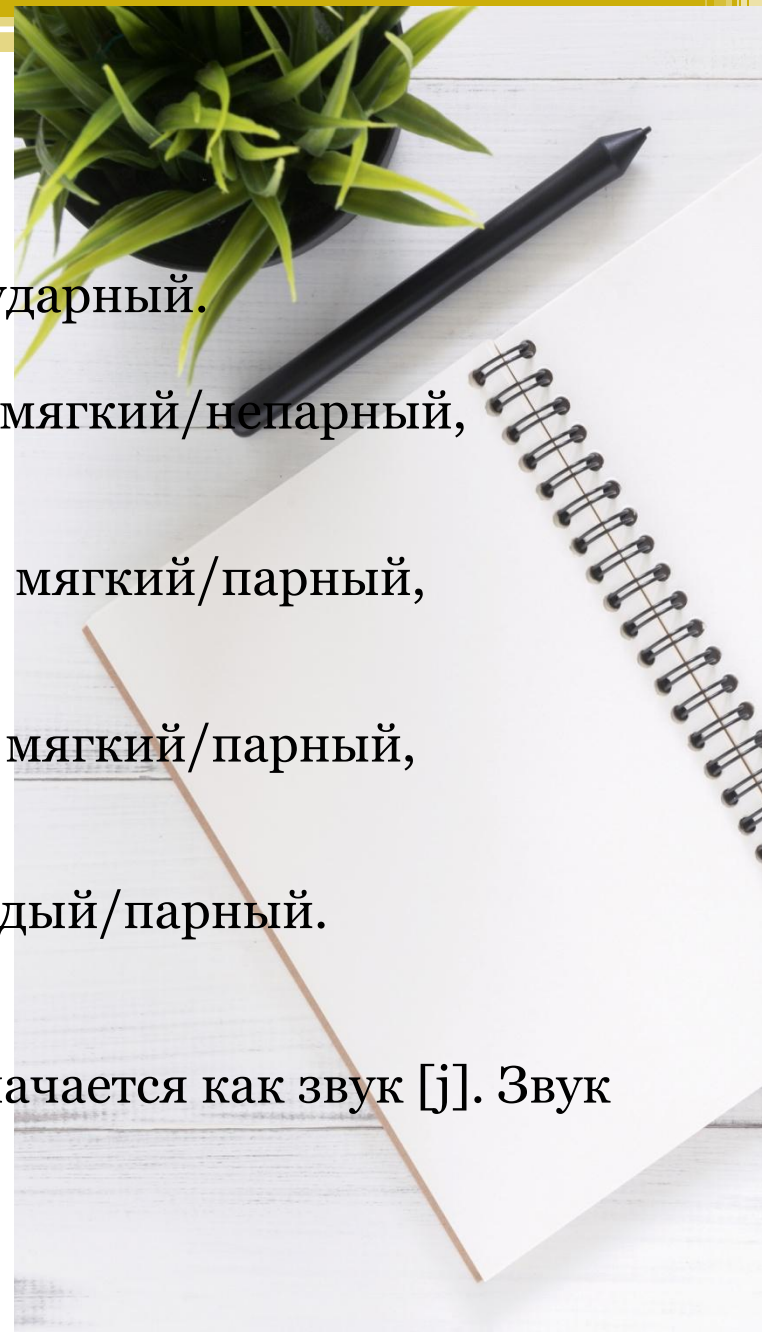
Звонкие	б	б'	в	в'	г	г'	д	д'	ж	ж'	з	з'	й (ј)
Глухие	п	п'	ф	ф'	к	к'	т	т'	ш	ш'	с	с'	—

Звонкие	л	л'	м	м'	н	н'	р	р'	—	—	—	—
Глухие	—	—	—	—	—	—	—	—	х	х'	ц	ч'

Фонетический разбор слова

- **Е'ль-ник** — слово из 2 слогов, 1-й слог ударный.
- Транскрипция слова: [й'эл'ник]
- е—[й']—согласный, звонкий/непарный, мягкий/непарный, сонорный);
 - [э']—гласный, ударный\$
 - л—[л']—согласный, звонкий/ непарный, мягкий/парный, сонорный;
 - ь—[—] — не обозначает звука;
 - н—[н']—согласный, звонкий/непарный, мягкий/парный, сонорный
 - и—[и]—гласный, безударный
 - к—[к]—согласный, глухой/парный, твердый/парный.
- В слове 6 букв, 6 звуков.

Р.С. Иногда звук [й] в транскрипции обозначается как звук [j]. Звук [й] — всегда мягкий, звонкий.



Орфоэпия

Произношение отдельных звуков, звукосочетаний, слов и грамматических форм подчиняется определённым правилам — **орфоэпическим нормам**.

Основные правила произношения гласных звуков

- Произношение гласных звуков в слове зависит от ударения. Отчётливо произносятся только гласные, на которые падает ударение: *гóрод, гóрода* и т. д. В безударном положении гласные звуки подвергаются различным изменениям.
- Это явление называется **редукцией**.
Например: *лесá — л[и³]сá, водá — в[ʌ]дá*

