

*Древнерусская архитектура
конца XI – XII вв.*

*Приднепровская
архитектурная школа.*

В начале XI века Русь представляла собой более или менее цельное государство. Единственной обособившейся от него территорией в то время было Полоцкое княжество, в котором с конца X столетия укрепились потомки Изяслава Владимировича — внуки киевского князя Владимира Святославича (известного также как Владимир Святой).



В 1015 году киевский князь Владимир Святославич умер. Между его многочисленными сыновьями началась междоусобица, в результате которой в живых остались только Ярослав, Мстислав и, по-видимому, самый младший сын Владимира — псковский князь Судислав. В 1026 году Ярослав и Мстислав поделили между собой земли Киевской Руси.



В 1036 году Мстислав Владимирович умер. Поскольку его единственный сын Евстафий умер раньше него, земли перешли к Ярославу. Государство фактически восстановилось в границах 1015 года.



В 1054 году Ярослав умер, предварительно самостоятельно разделив земли между своими сыновьями: Изяслав получил Киев, Святослав — Чернигов, Всеволод — Переяславль и Ростов, Вячеслав — Смоленск, Игорь — Волынь.



В 1113 году на киевский престол восходит Владимир Мономах, и с его именем связано начало очередного усиления Руси. Формально княжества оставались обособленными, но путем династических браков Владимир сумел подчинить себе большую часть земель.

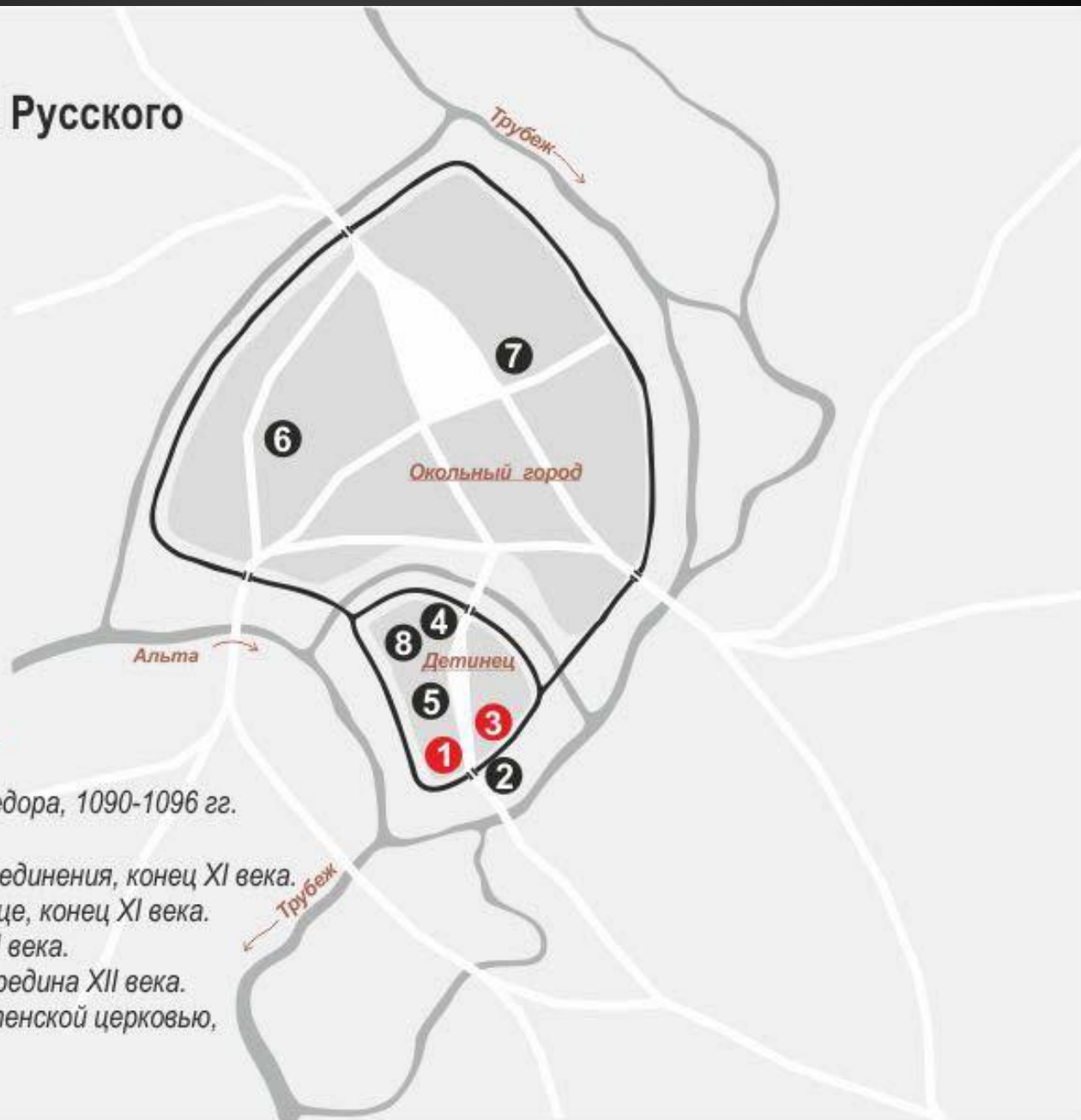


В 1132 году умирает Мстислав Владимирович, который продолжал политику отца по укреплению власти киевского князя. После его смерти государство распадается на отдельные княжества — Киевское, Черниговское, Смоленское, Ростово-Суздальское, Муромо-Рязанское и другие. Период укрепления княжеств под условно централизованной властью, начавшийся во время правления Владимира Мономаха, после смерти Мстислава Владимировича заканчивается. 1132 год не был моментом наибольшего дробления, поскольку в дальнейшем земли будут делиться на еще более мелкие удельные княжества, однако можно сказать, что процесс распада Древнерусского государства на отдельные княжества начинается именно в 1132 году.

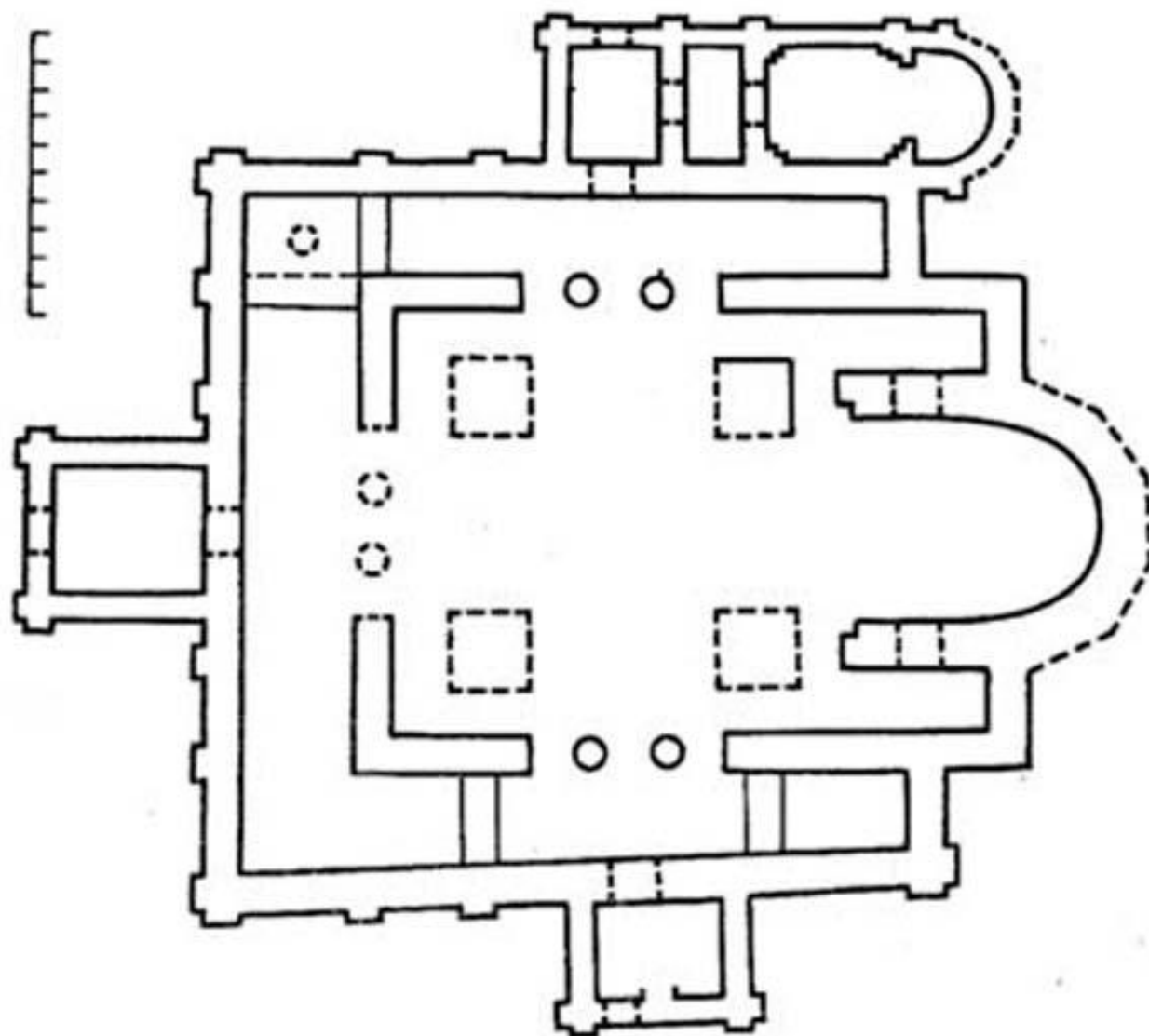




Схематический план Переяславля Русского XI-XIII веков



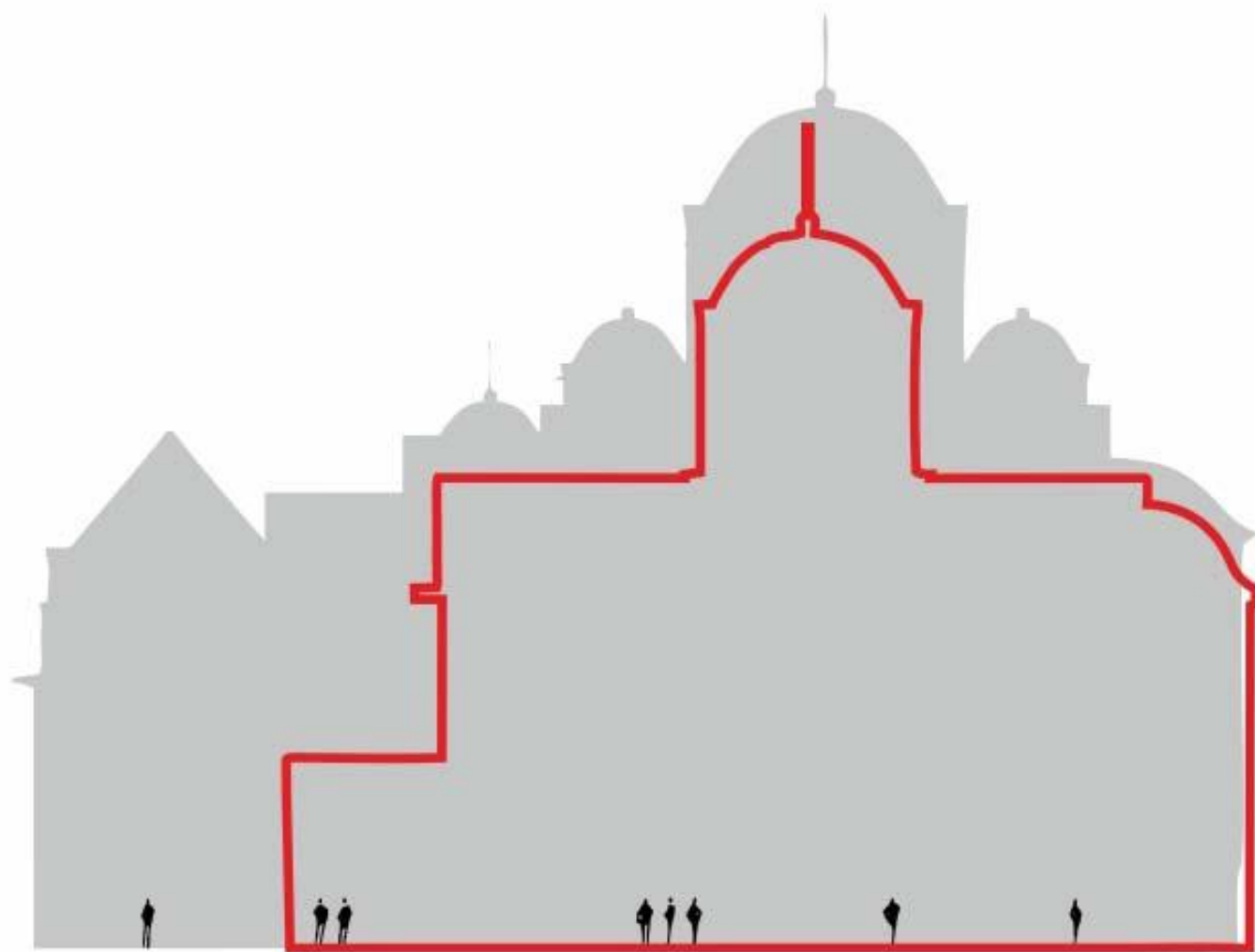
1. **Церковь Михаила, 1086 г.**
2. **Епископские ворота**
с надвратной церковью Федора, 1090-1096 гг.
3. **Церковь Андрея, 1102 г.**
4. **Церковь на площади Воссоединения, конец XI в.**
5. **Церковь на Советской улице, конец XI века.**
6. **Спасская церковь, конец XI века.**
7. **Воскресенская церковь, середина XII века.**
8. **Бесстолпный храм под Успенской церковью, середина XII века.**



Церковь Святого Михаила, Переяслав. План по М. В. Малевской и П. А. Раппопорту .



Церковь Святого Михаила, Переяслав. Реконструкция Ю.С.Асеева



Софийський Собор, Київ. 

Церковь Святого Михаила, Переяслав. 



Церковь Святого Михаила, Переяслав.



Церковь Святого Михаила,
Переяслав.
Фрагмент мозаичного пола.
Раскопки М.К.Каргера.
1953 г.



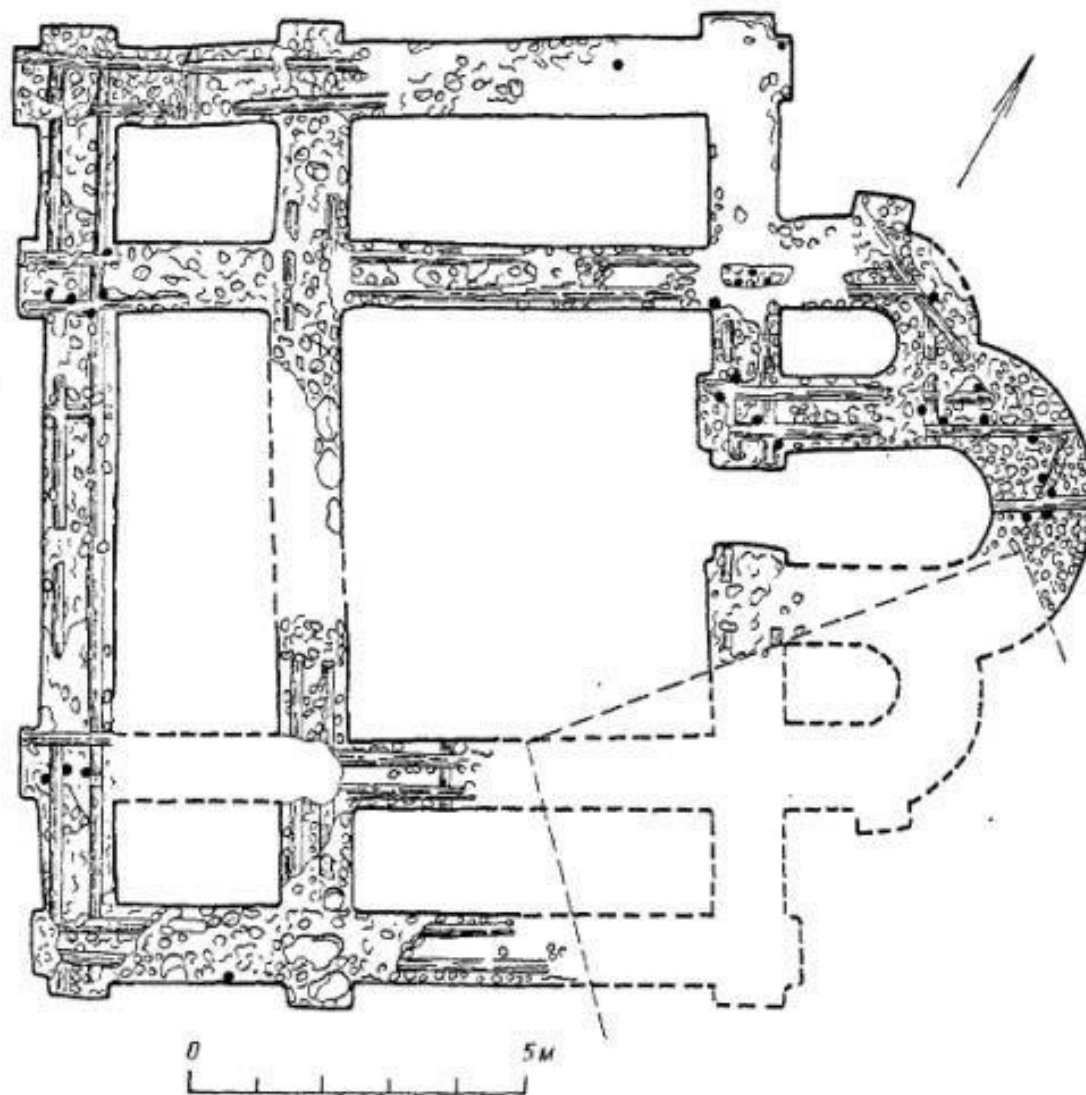
Церковь Святого Михаила,
Переяслав.
Обломки поливной плитки.

Церковь Святого Михаила,
Переяслав.
Обломки фресковой росписи.



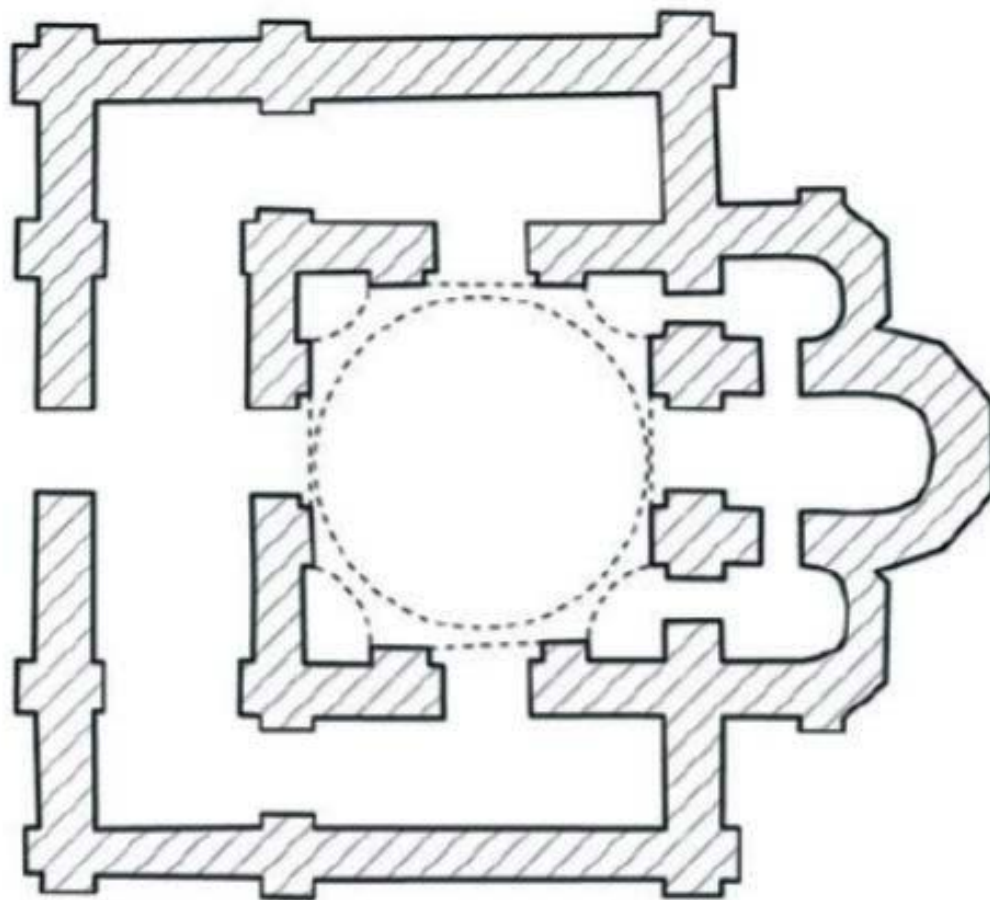
Церковь Святого Михаила,
Переяслав.
Остатки фундамента.

Церковь Андрея «у ворот» в Переяславле Русском



Церковь Андрея в Переяславле. План раскопанных фундаментов.
По П.А.Раппопорту («Строительное производство Древней Руси X-XIII вв., 1993»).

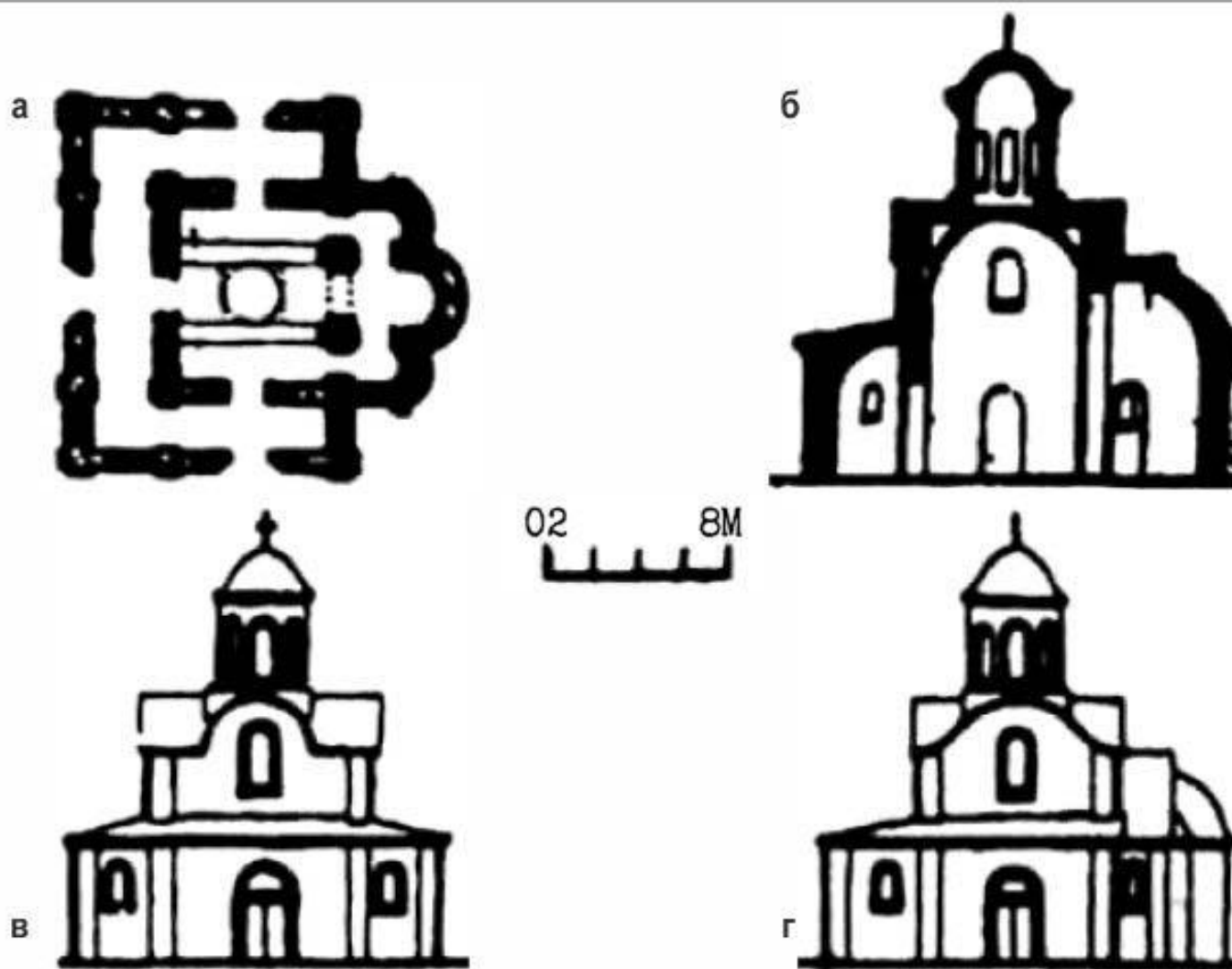
Церковь Андрея «у ворот» в Переяславле Русском



Реконструкция плана Д.Д. Ёлшина.

(«Двустолпные храмы древнерусского Переяславля: византийский аспект»//Актуальные проблемы теории и истории искусства. Т. 3., СПб., 2013.)

Церковь Андрея «у ворот» в Переяславле Русском

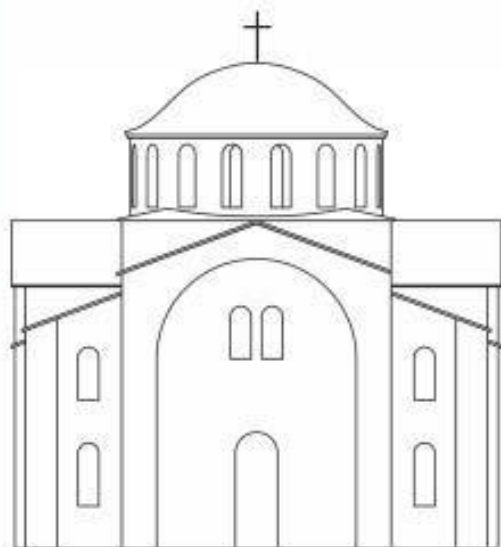


Реконструкция Харламова В.А. и Трофименко Г.В.

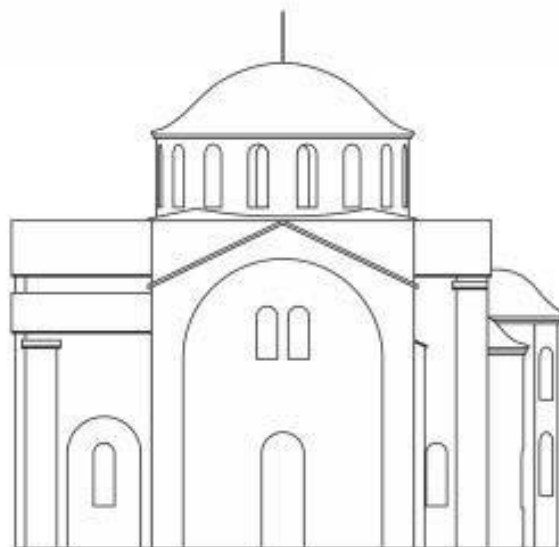
(«Архитектура Переяславля Русского XI — первой половины XII века // Проблемы изучения древнерусского зодчества», СПб., 1996)

а) план; б) продольный разрез; в) западный фасад; г) южный фасад.

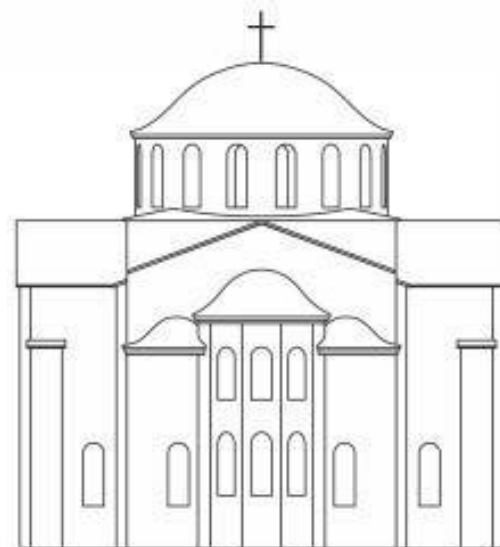
Церковь Андрея «у ворот» в Переяславле Русском



А



Б

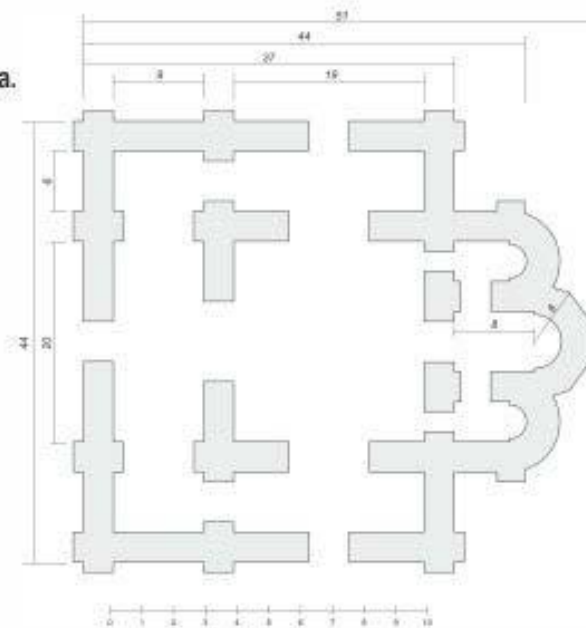


В

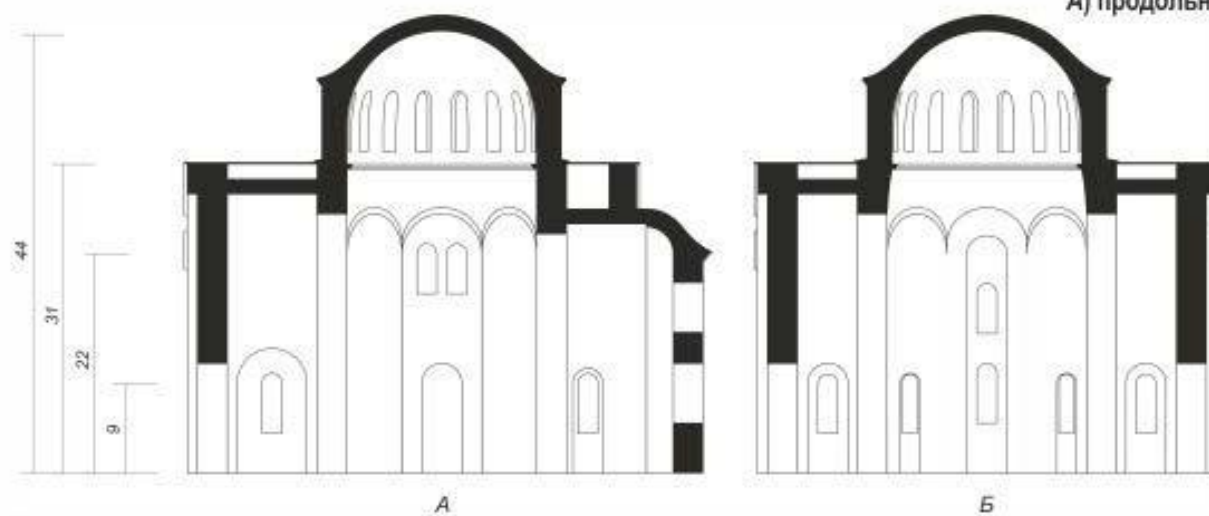
Прорисовка фасадов:
А) западный; Б) южный; В) восточный.

Церковь Андрея «у ворот» в Переяславле Русском

Реконструкция плана.



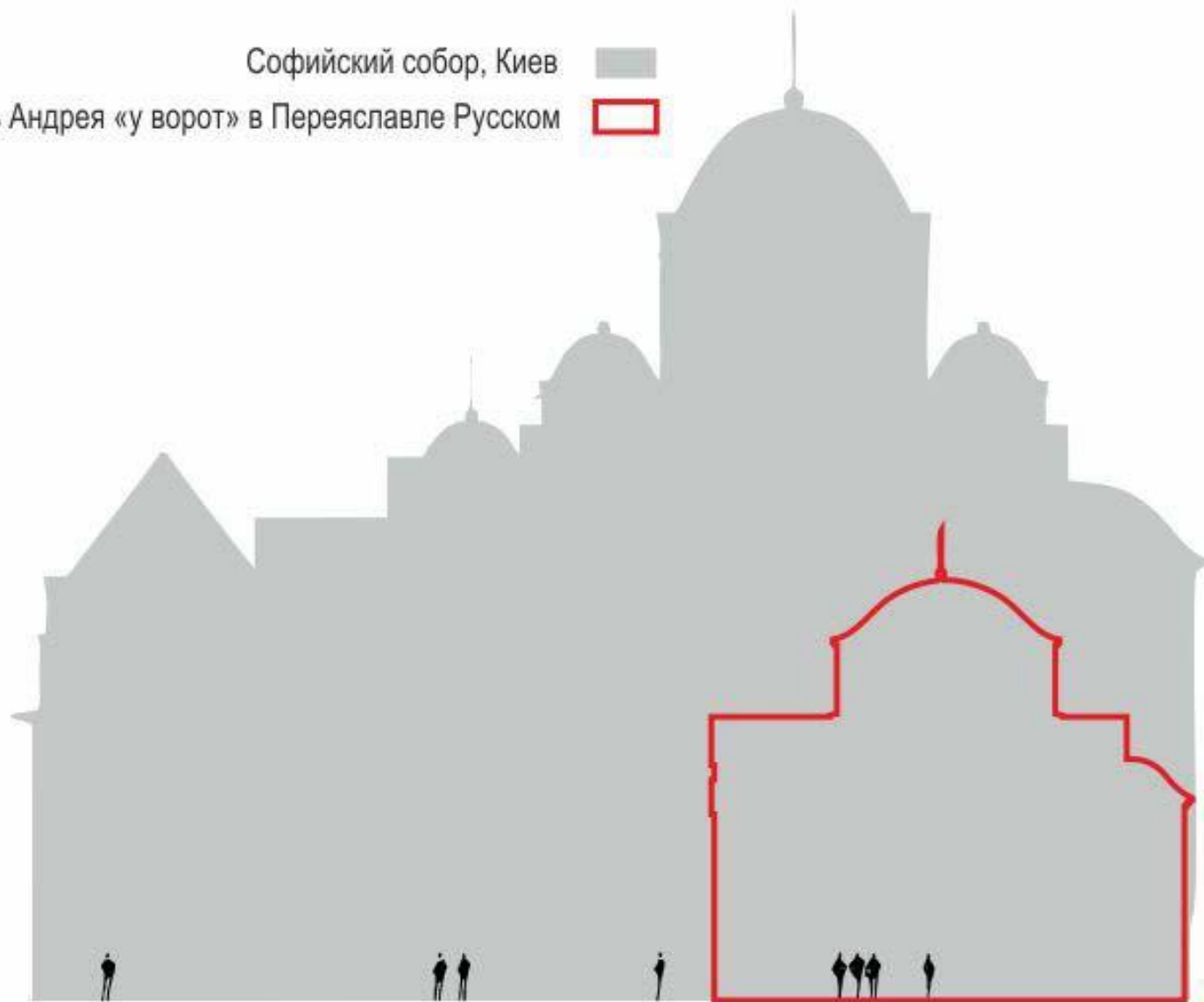
Реконструкция разрезов:
А) продольный; Б) поперечный.

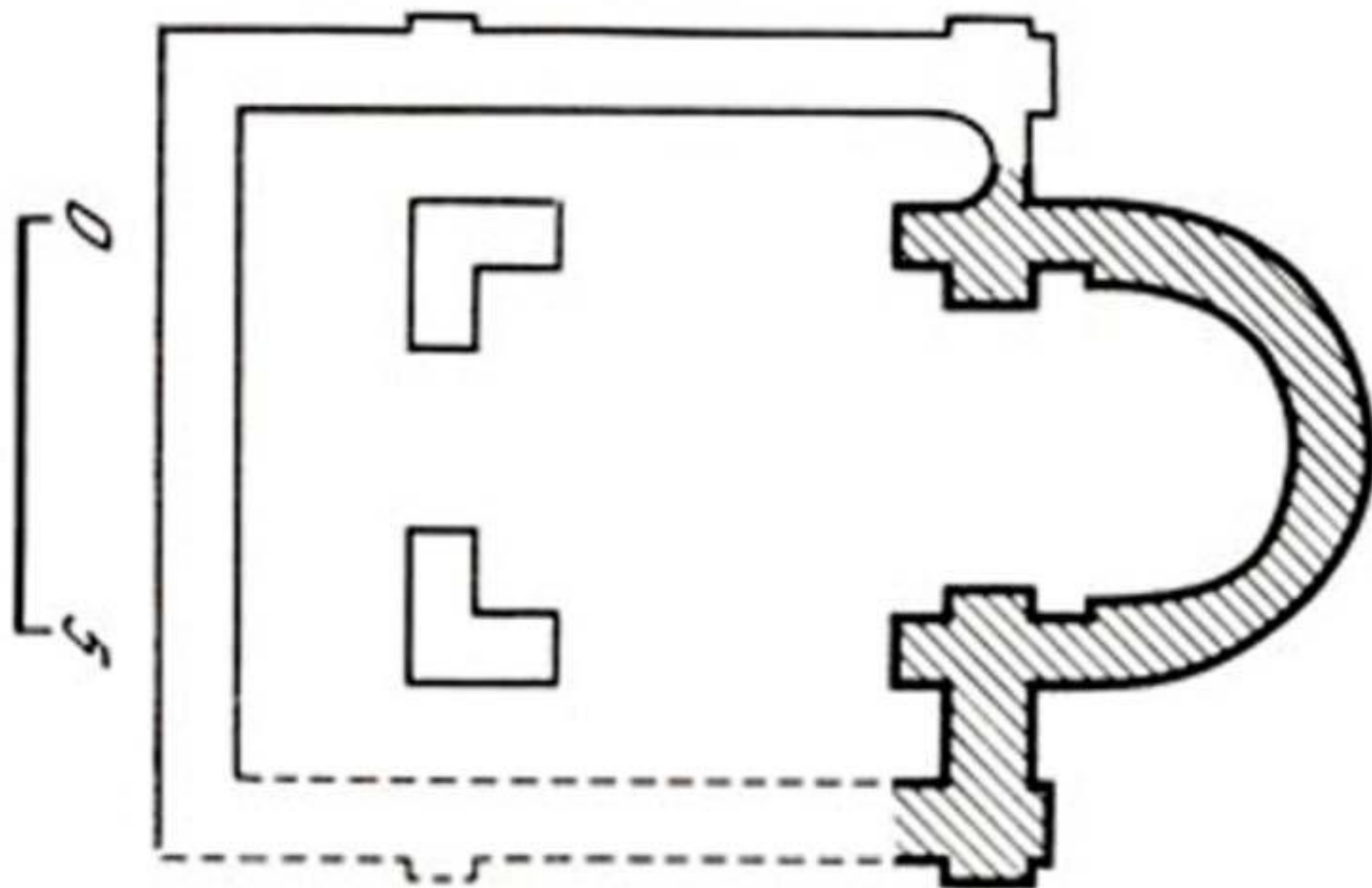


Церковь Андрея «у ворот» в Переяславле Русском

Софийский собор, Киев

Церковь Андрея «у ворот» в Переяславле Русском





Церковь Архангела Михаила в Остерском Городке.
План по А.И.Комечу.



Церковь Михаила Архангела (Юрьева божница). Остерский городок.



Церковь Архангела Михаила в Остерском Городке.
Южное окно апсиды.

В лето 6660.

Изяславъ Мъстиславичъ скупивъся
съ Давидовичемъ Изяславомъ и Святославомъ Всеволодичемъ
и ту сдумавше разведоша **Городокъ Гюргево**
и пожго и **божницу** и же **святаго Михаила**
верхъ баше нарубленъ деревомъ и то сгорѣ...

В год 1152.

Изяславъ Мстиславичъ, собравшись
с Давидовичемъ Изяславомъ и Святославомъ Всеволодовичемъ
и при этомъ посовѣтовавшись, развели **Городокъ Юрьевъ**
и сожгли его, даже **церковь святого Михаила**;
верхъ былъ срубленъ изъ дерева, и это сгорѣло...
(Повесть временныхъ лет)



Церковь Архангела Михаила в Остерском Городке.
Фрагмент кладки восточной лопатки.



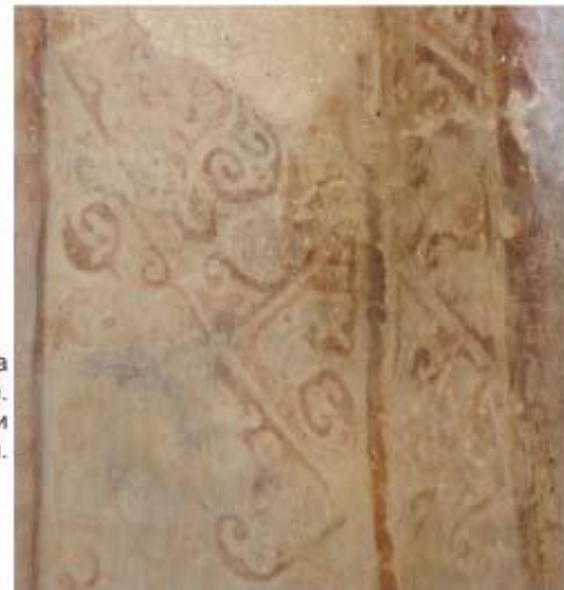
Церковь Архангела Михаила
в Остерском Городке.
Фреска "Архангел", фрагмент.



Церковь Архангела Михаила
в Остерском Городке.
Фреска "Евхаристия",
центральная часть: два ангела у престола.



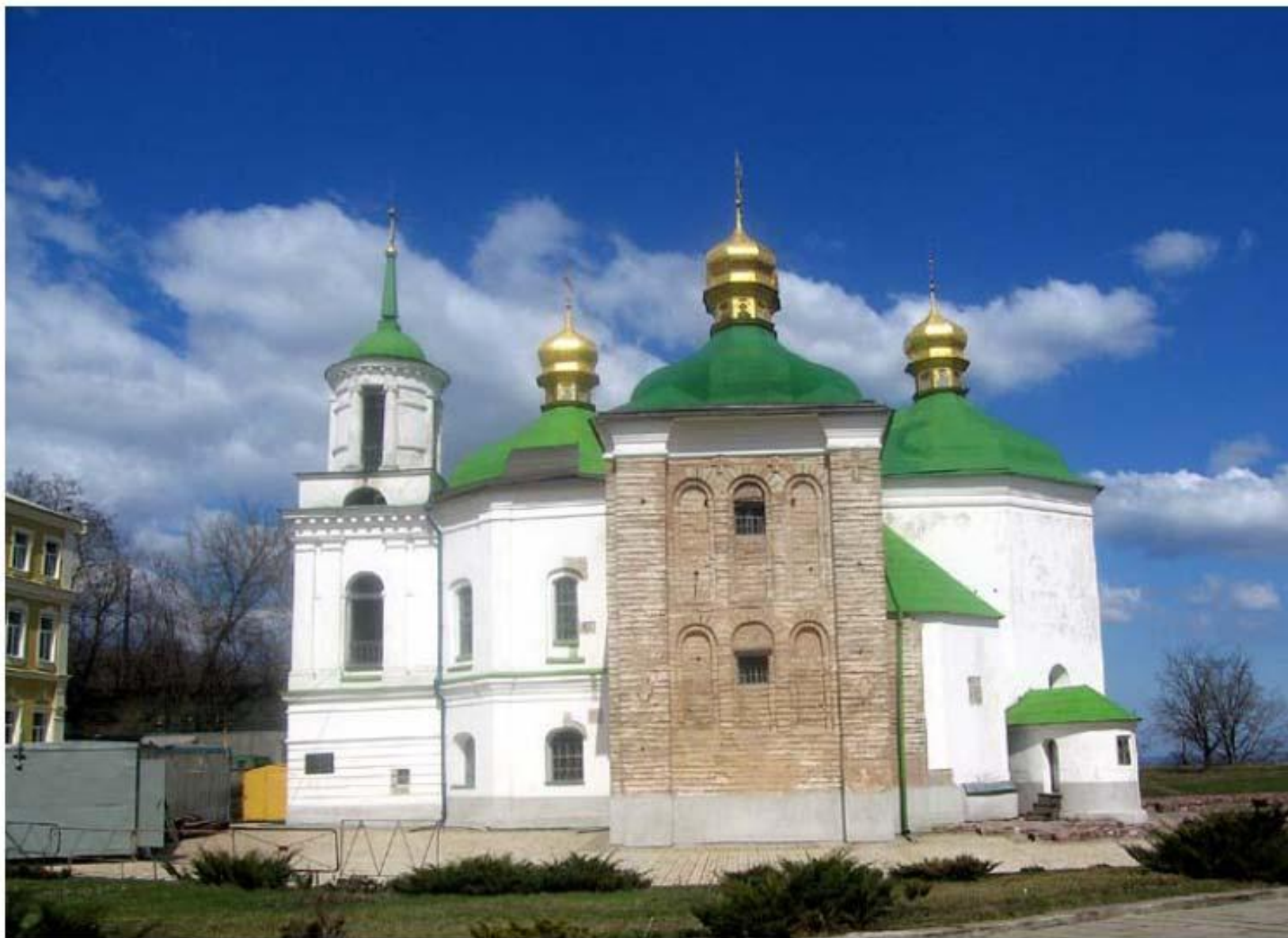
Церковь Архангела Михаила
в Остерском Городке.
Фреска "Святители" на южной стене.



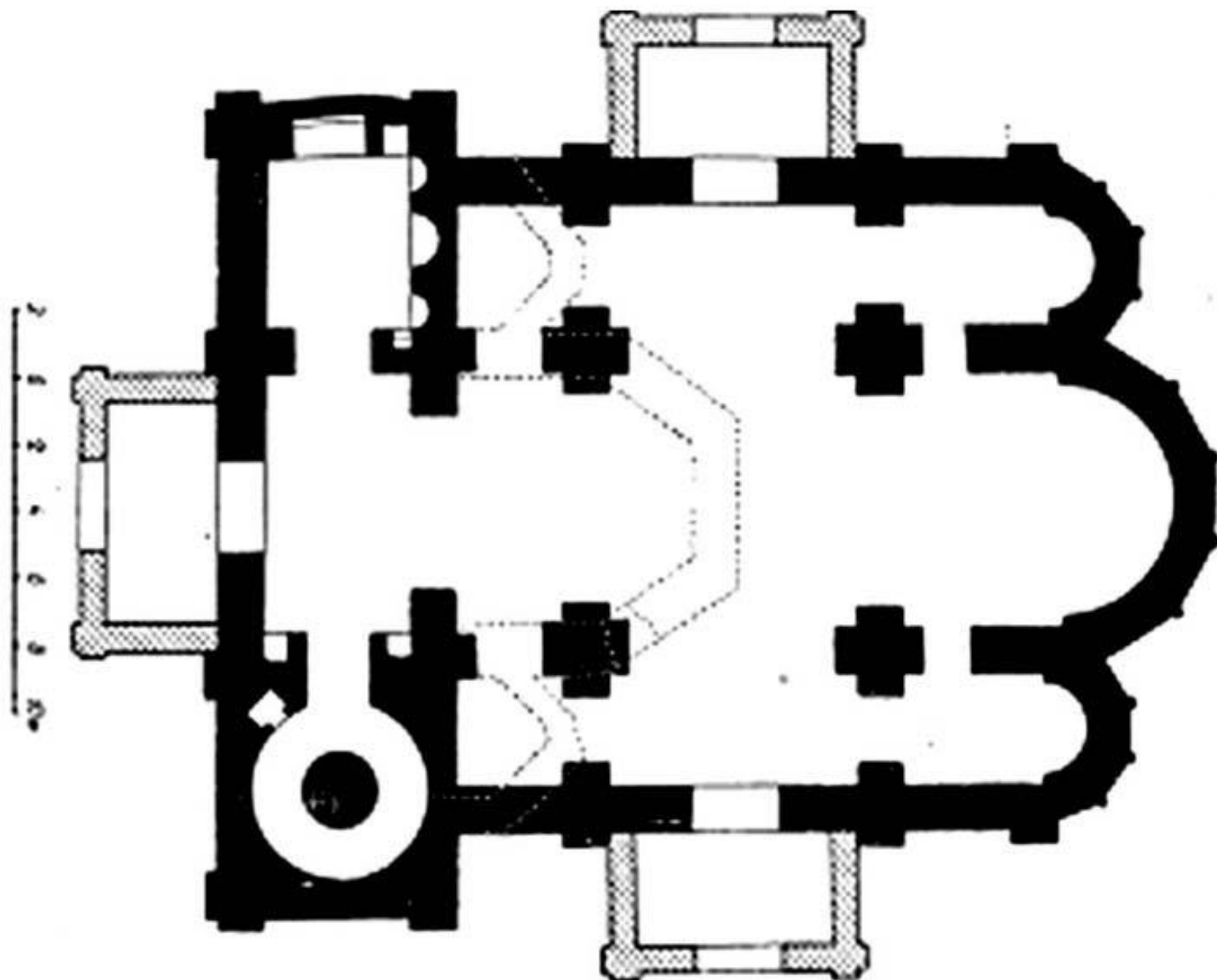
Церковь Архангела Михаила
в Остерском Городке.
Орнамент на восточной грани
северной лопатки алтарной арки.



Церковь Архангела Михаила
в Остерском Городке.
Роспись свода арки.



Церковь Спаса на Берестове. Киев.



Церковь Спаса на Берестове. Киев. План по М.К.Каргеру



Церковь Спаса на Берестове. Киев.
Реконструкция Н.Г.Логвина.



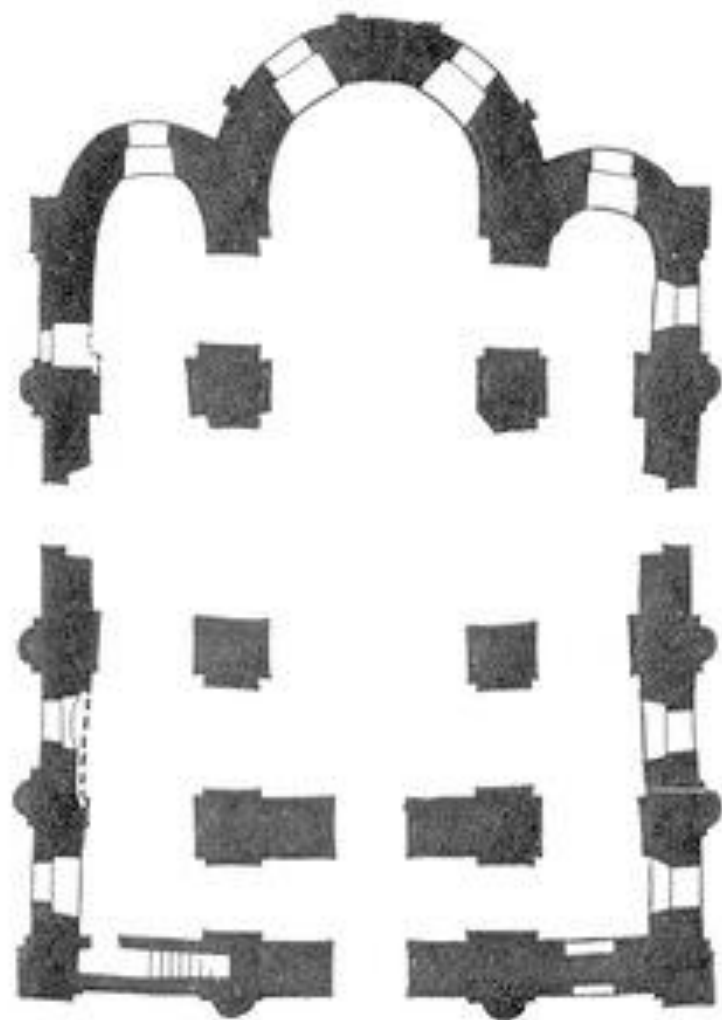
Церковь Спаса на Берестове. Киев.
Фреска. Явление Христа апостолам на Тивериадском море.

Церковь Спаса на Берестове. Киев.
Фреска.
Апостолы, ловящие рыбу на Тивериадском озере.



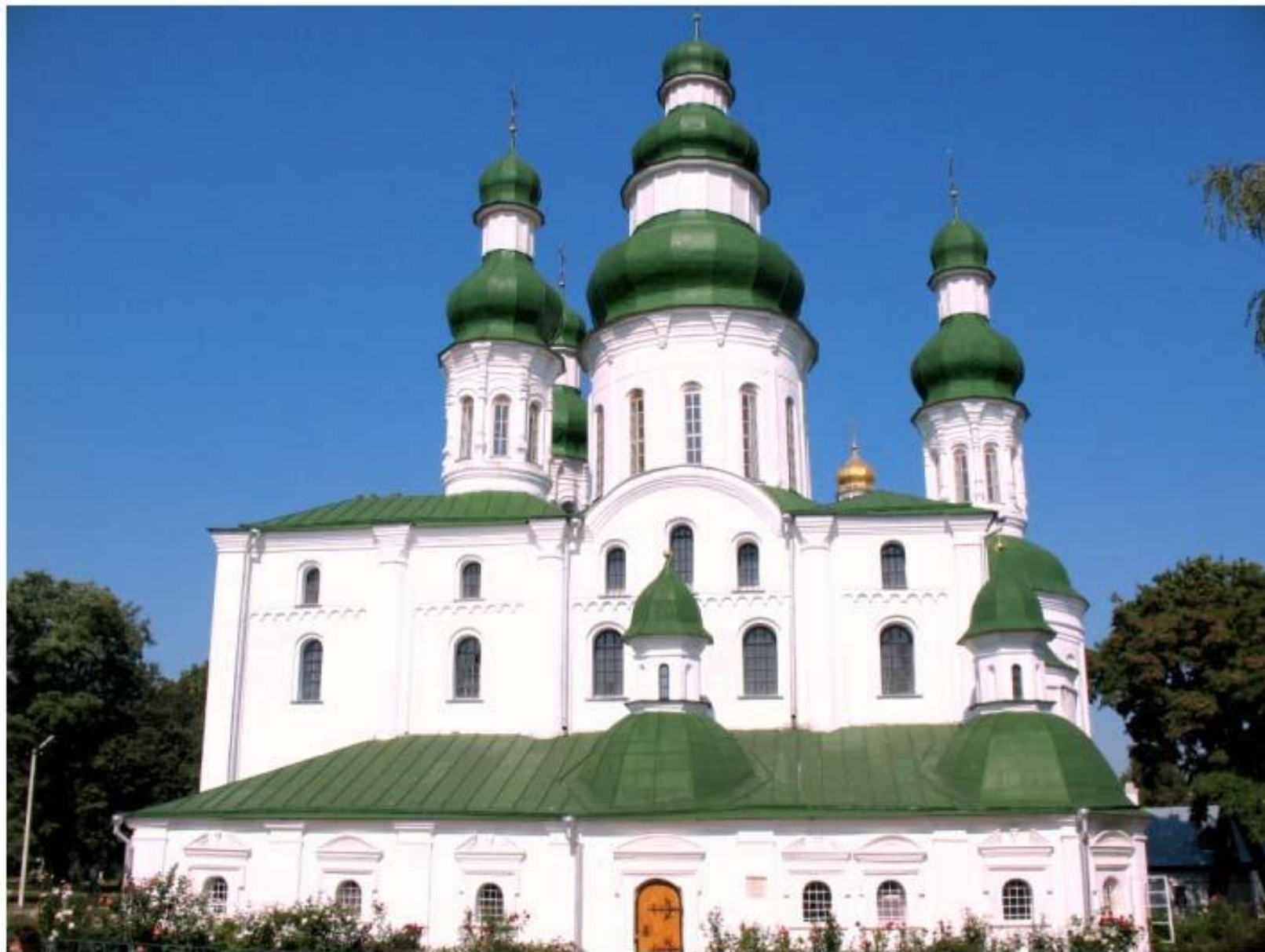


церковь Успения Богородицы Пирогощи. Киев. 1113

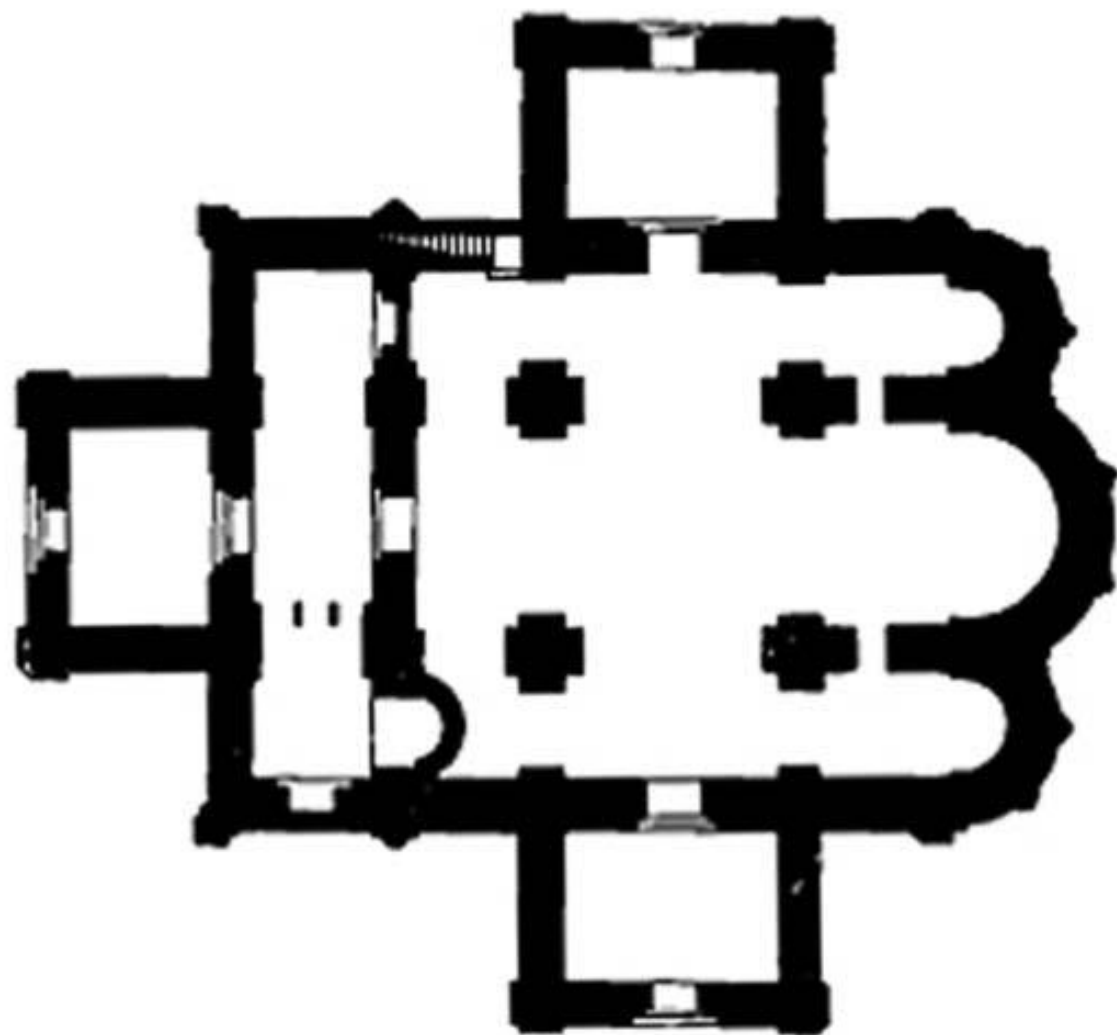


Пирогоща.

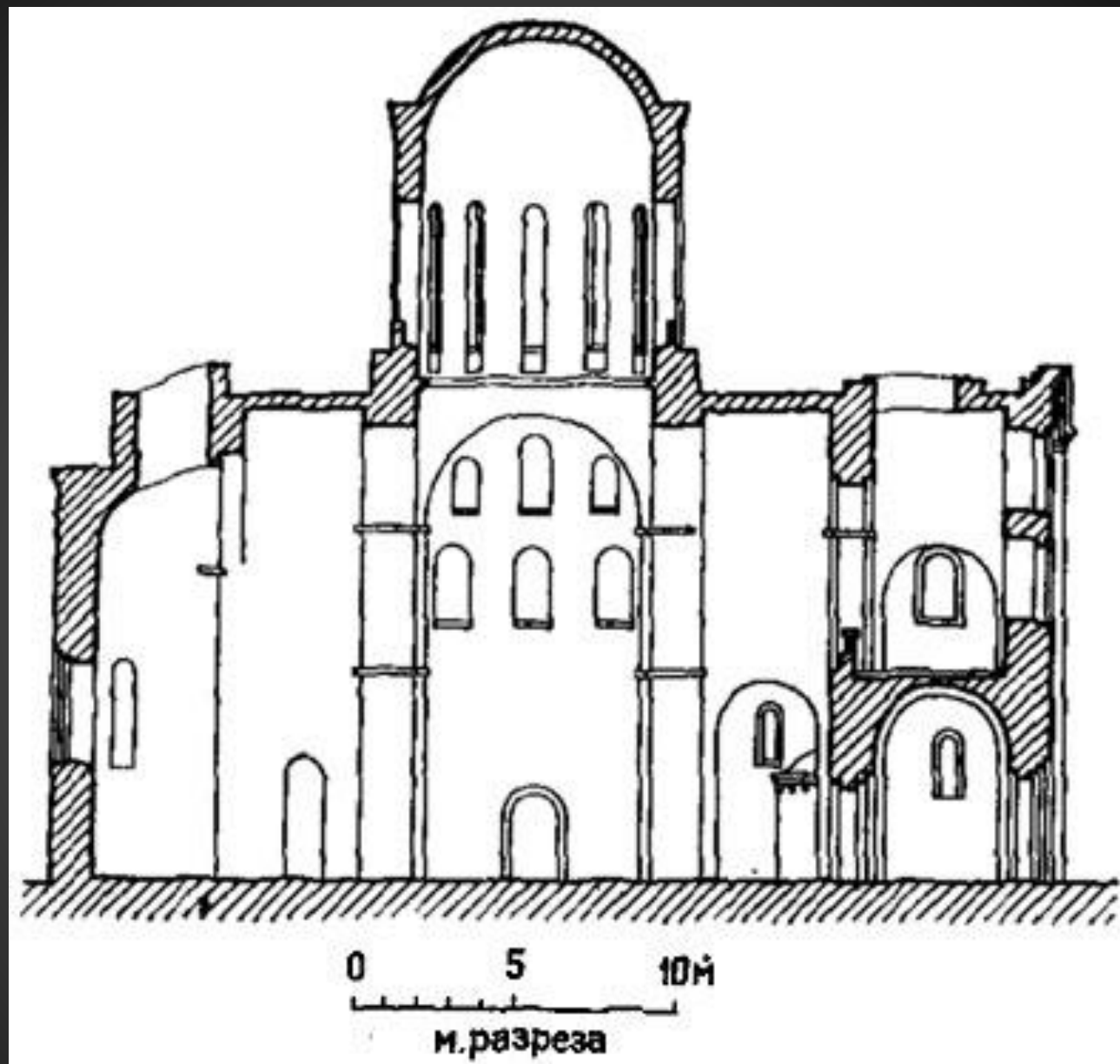




Южный фасад Успенского собора Елецкого монастыря. Современное состояние.



План по Н.В.Холостенко.



Успенский собор Елецкого монастыря. Чернигов. Разрез.



Фреска на западной стене южного нефа над часовней.



Фреска Богоматерь Оранта.



Остатки фресок на парусах и барабане.



Крестовый свод.



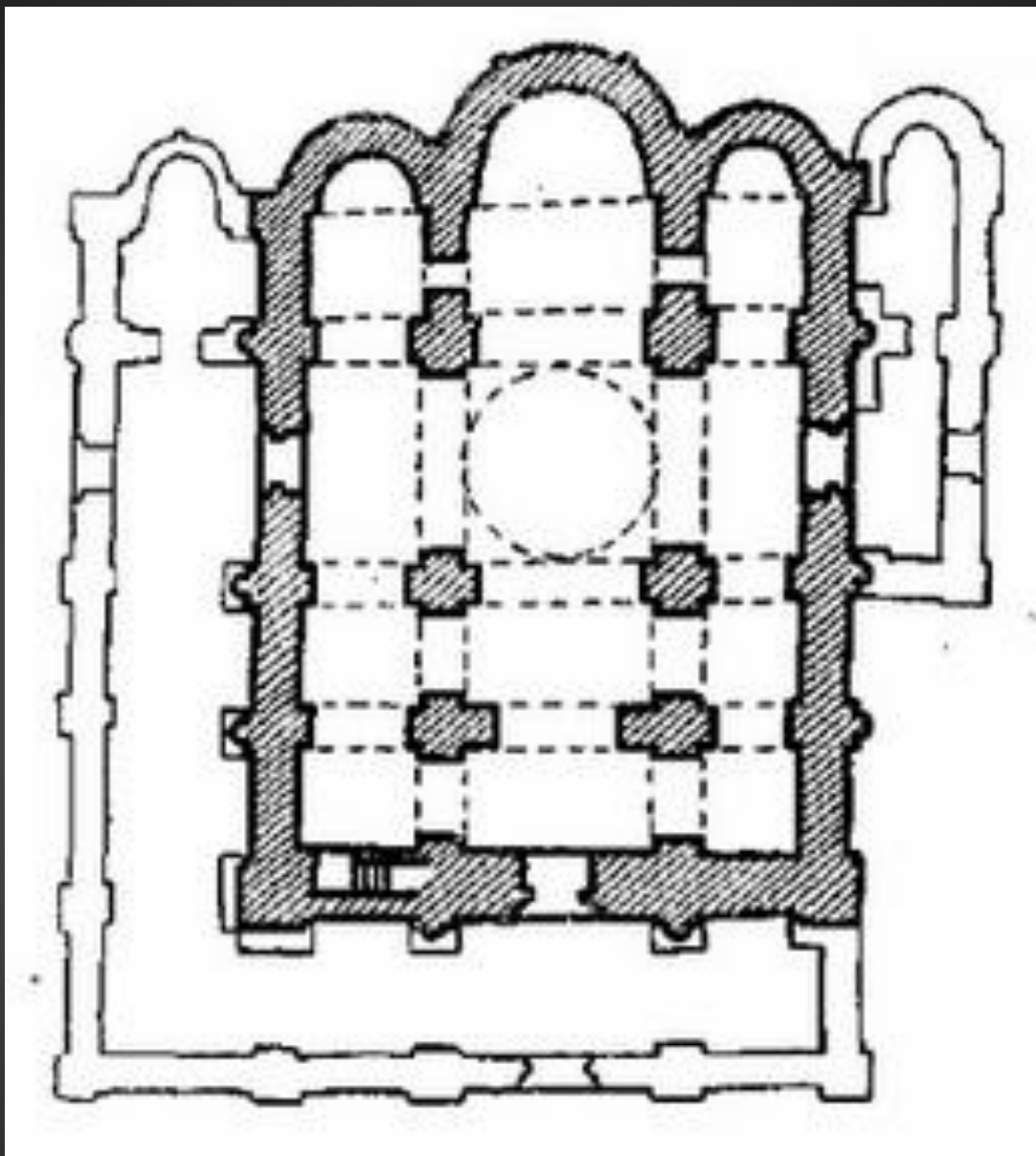
Борисоглебский собор. Чернигов. 20-е гг. XII в.



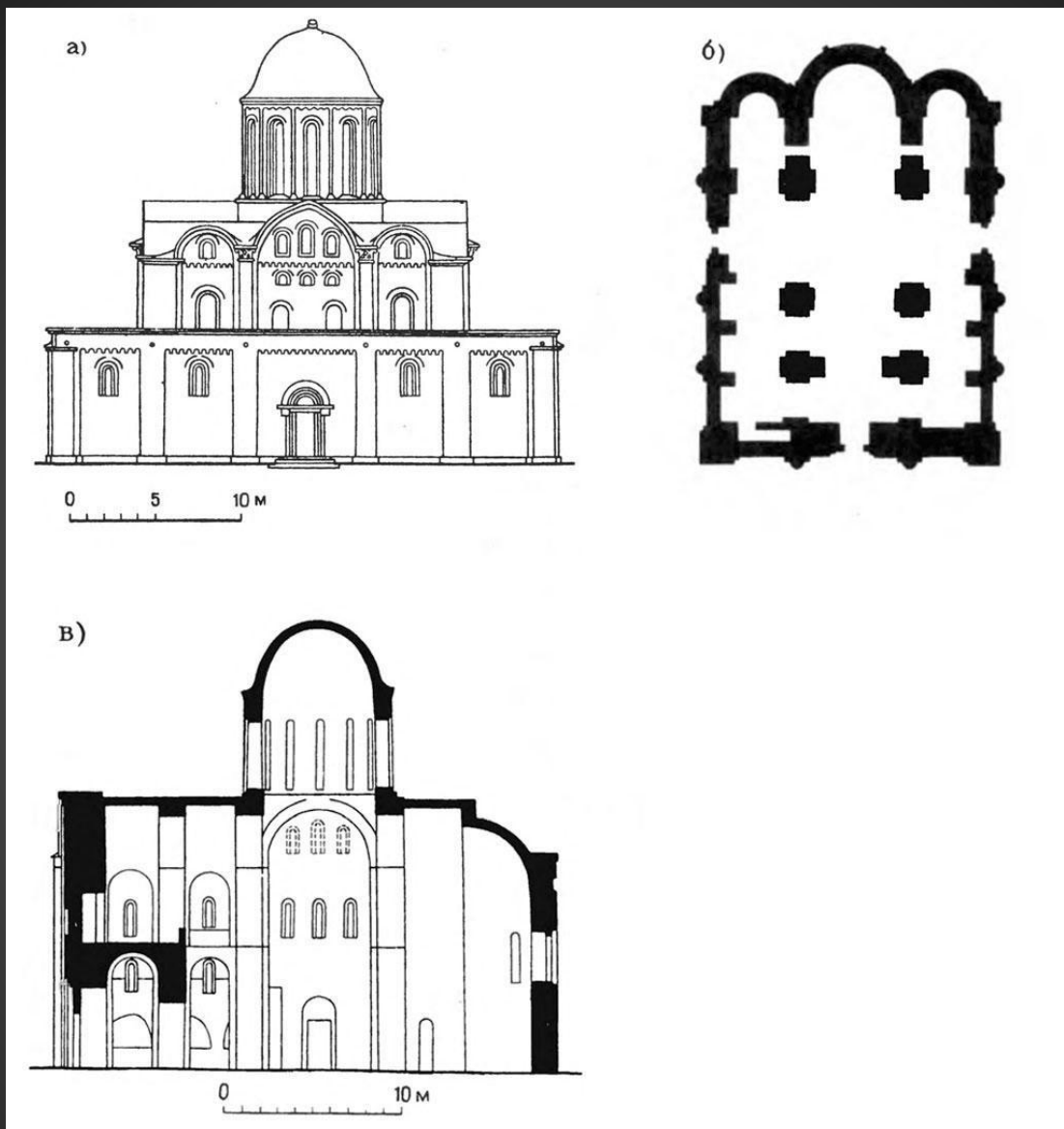
Борисоглебский собор. Чернигов. 20-е гг. XII в.



Борисоглебский собор. Чернигов. 20-е гг. XII в.
Реконструкция



Борисоглебский собор. Чернигов. 20-е гг. XII в.
План.



Борисоглебский собор. Чернигов. 20-е гг. XII в.
План, разрез.



Капитель с плетеным орнаментом, Утрачена во время войны 1941 – 1945 гг. Вид с двух сторон

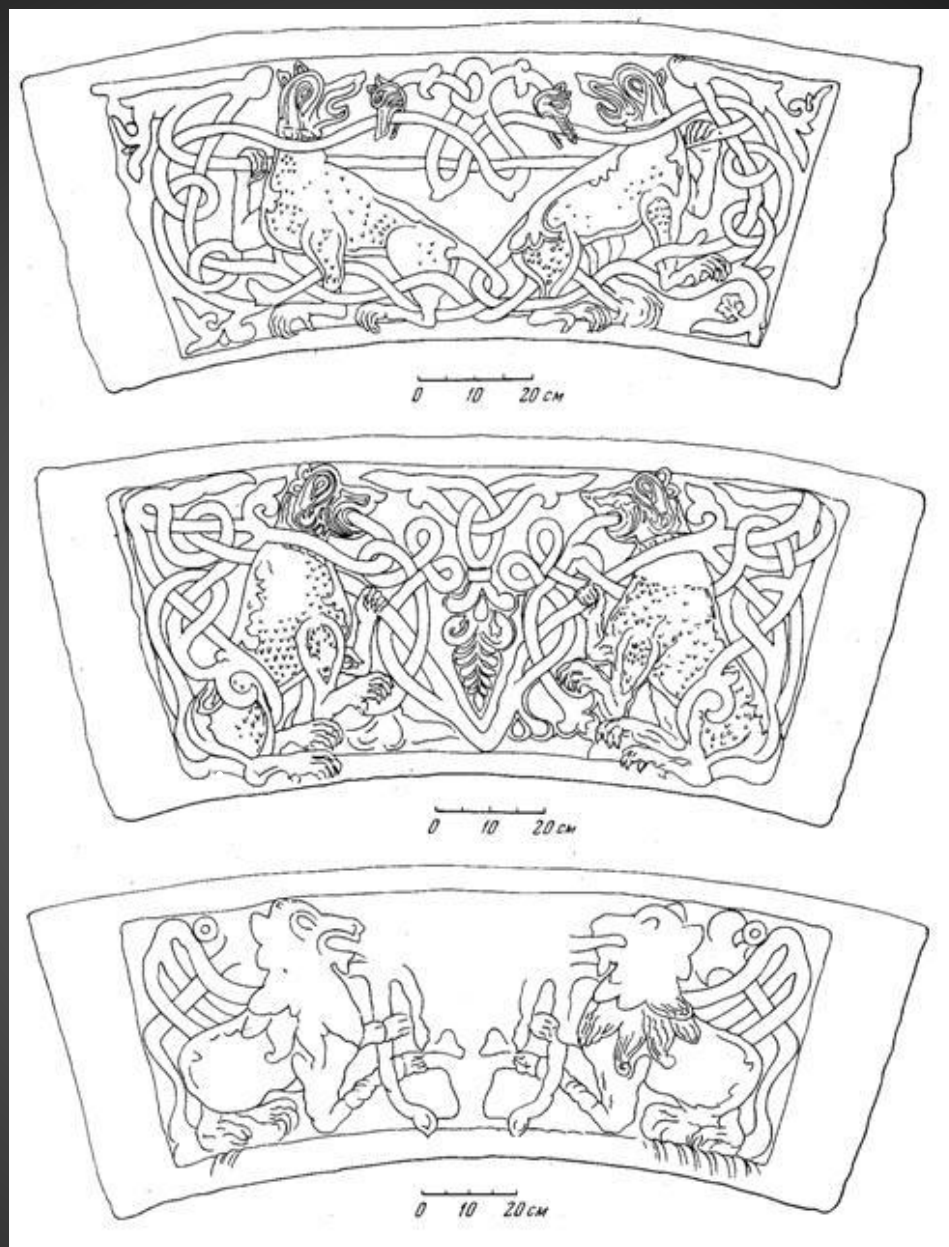


Угловой камень западного портала. с изображением
дракона и птицы НАИЗ Чернигов Древний

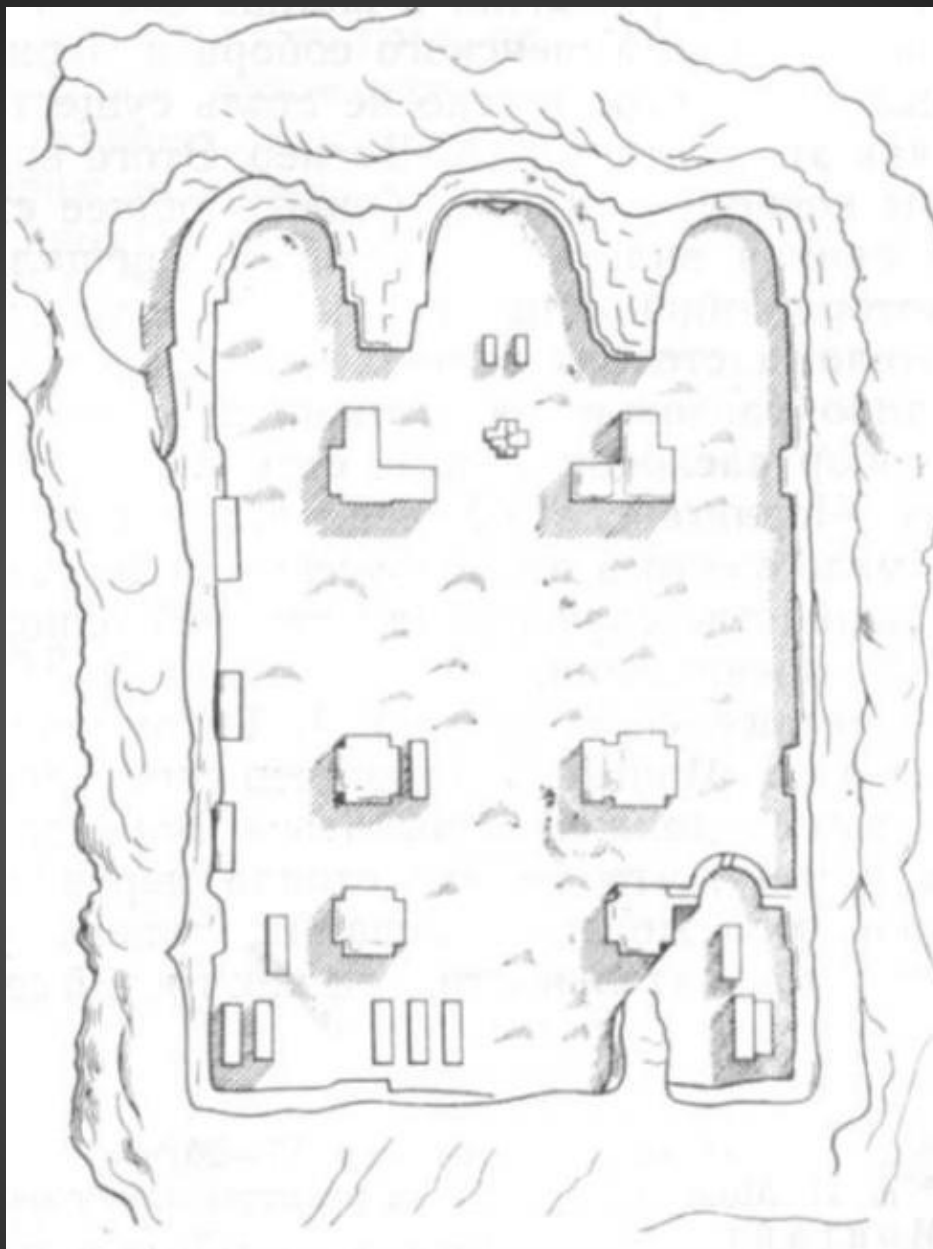


Угловой камень с изображением льва. Черниговский областной исторический музей им. В.В.Тарновского

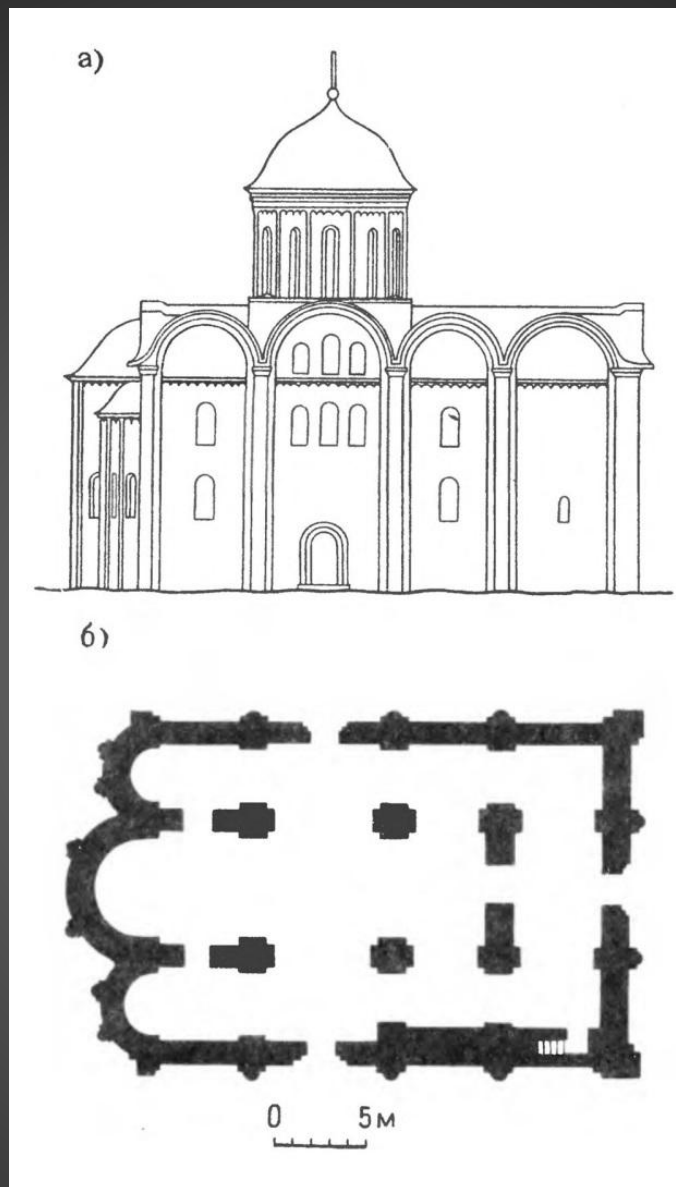




Капители с плетеным орнаментом и изображением животных.
первая четверть 12 в. Известняк. реконструкция Н.В. Холостенко.



Успенский собор. Старая Рязань. Первая четверть XII в.



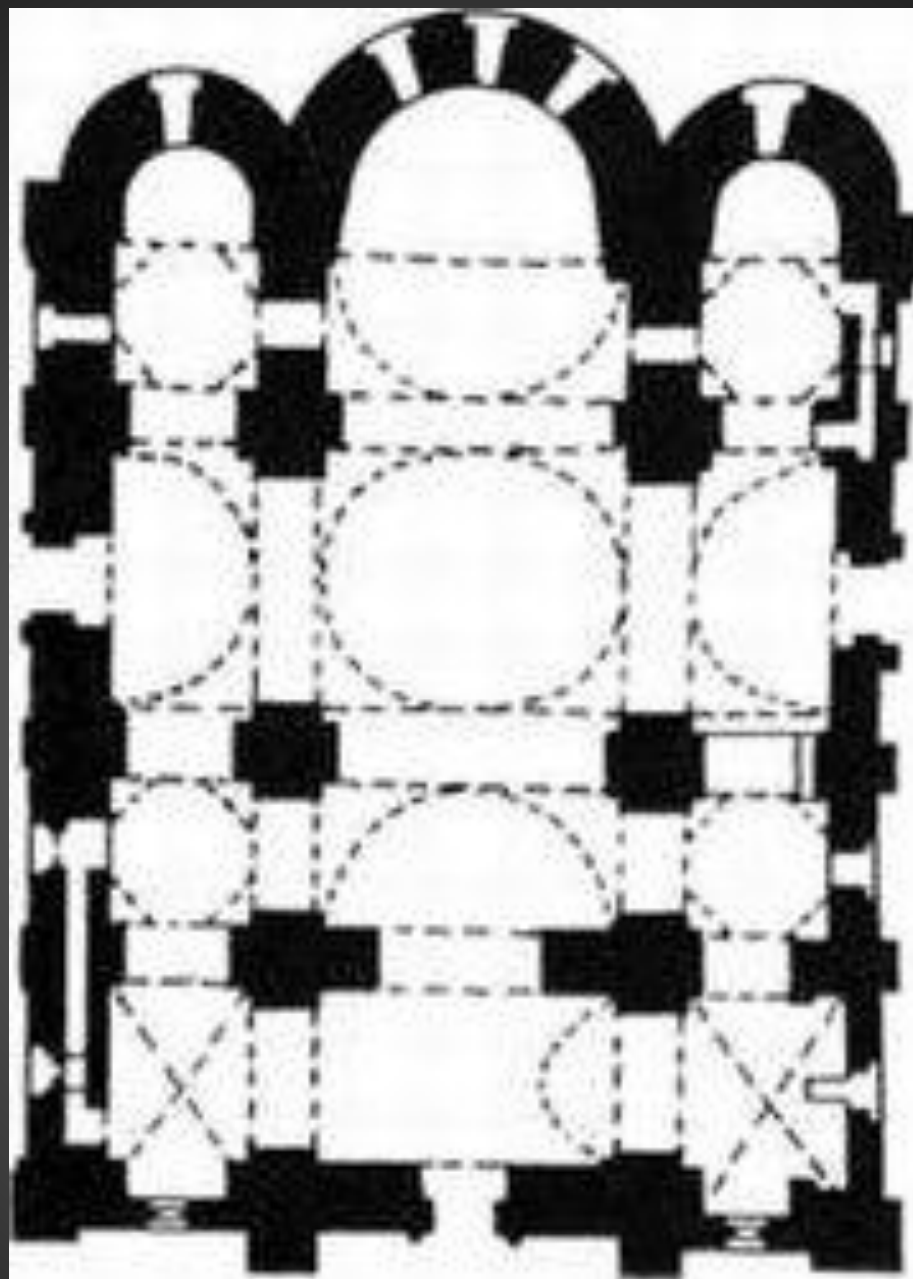
Успенский собор. Старая Рязань. Первая четверть XII в.
Реконструкция и план.



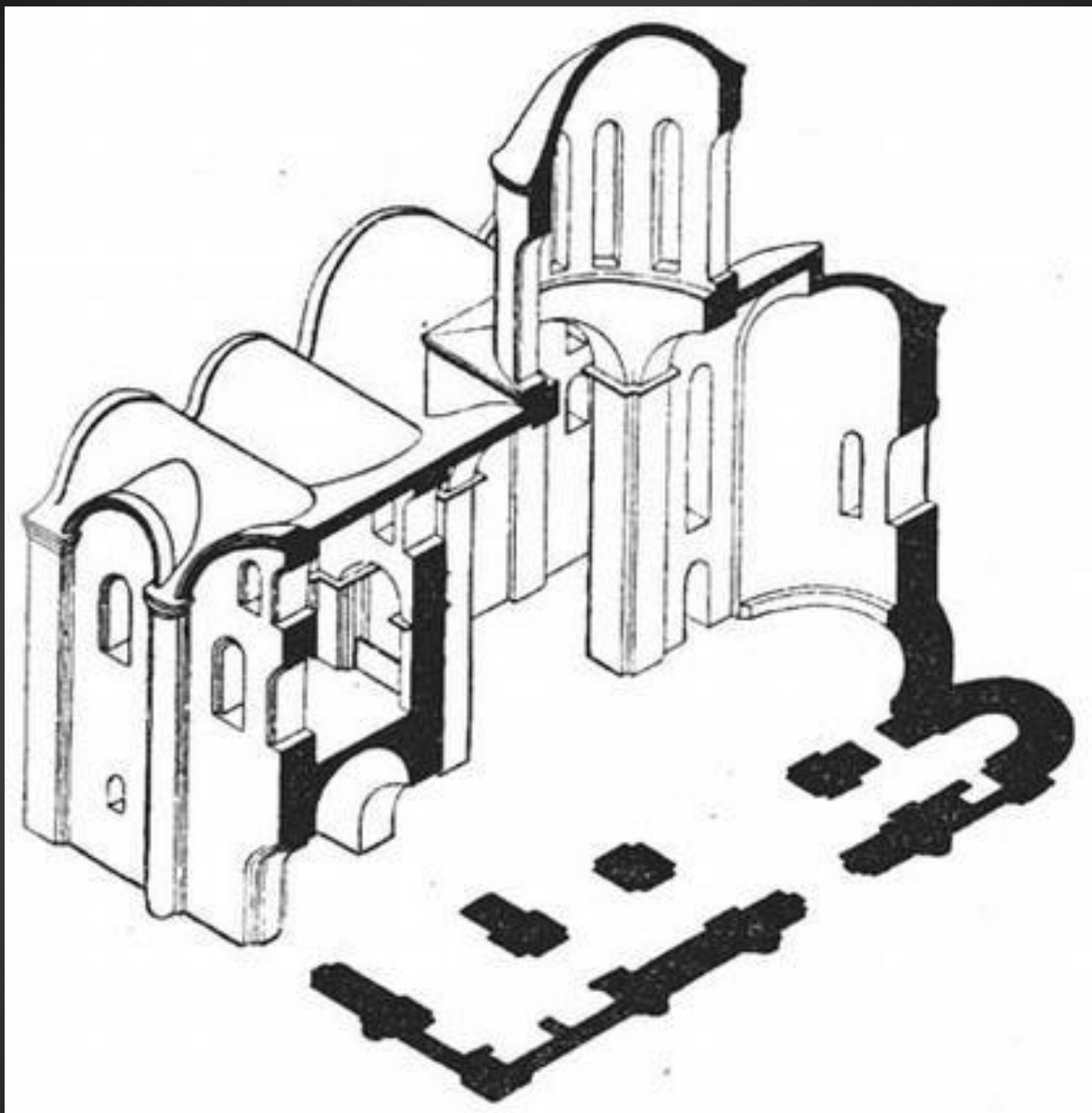
Кирилловская церковь. Киев. 40-е гг. XII в. Восточный фасад.
Современный вид



Кирилловская церковь. Киев. 40-е гг. XII в. Западный фасад.
Современный вид



Кирилловская церковь. Киев. 40-е гг. XII в. План.



Кирилловская церковь. Киев. 40-е гг. XII в.
АксонOMETрический план.



Кирилловская церковь. Киев. 40-е гг. XII в.
Реконструкция.



Кирилловская церковь. Киев. 40-е гг. XII в. Интерьер.



Ангел, заворачивающий небо в свиток. Страшный Суд. Фреска
XII в. Восточный пилон южного столба нартекса



Святой Кирилл учит царя. Житие святых Кирилла и
Афанасия Александрийских. Фреска XII в. Южная апсида



Игумен Иннокентий Монастырский. Темпера. XVII в.



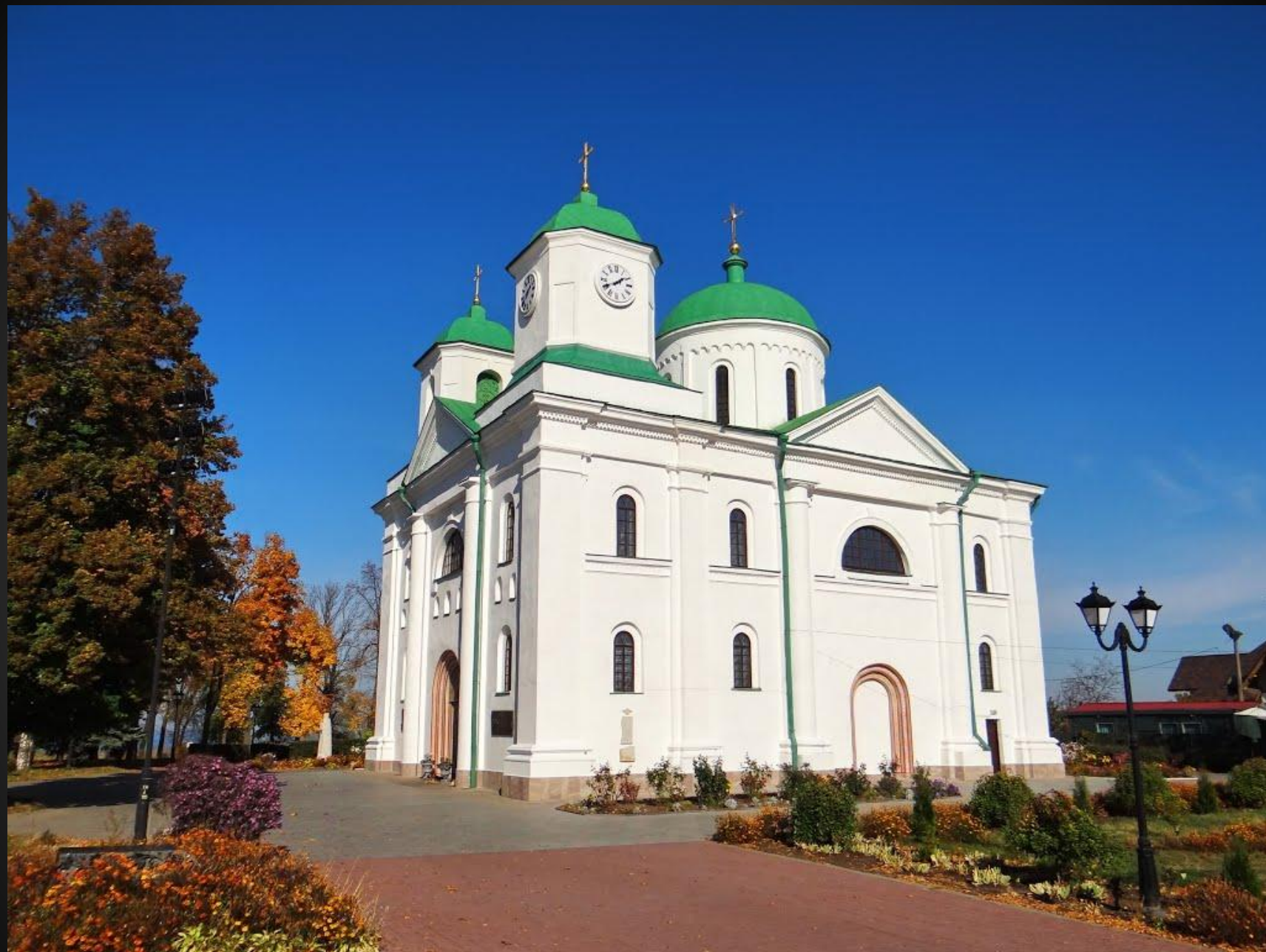
М. Врубель. Богоматерь с младенцем. Центральная часть алтарной преграды. 1885 г. Цинковая пластина, масло, позолота



М. Врубель. Сошествие Святого Духа на апостолов. Потолок хор. 1884 г. Масло.



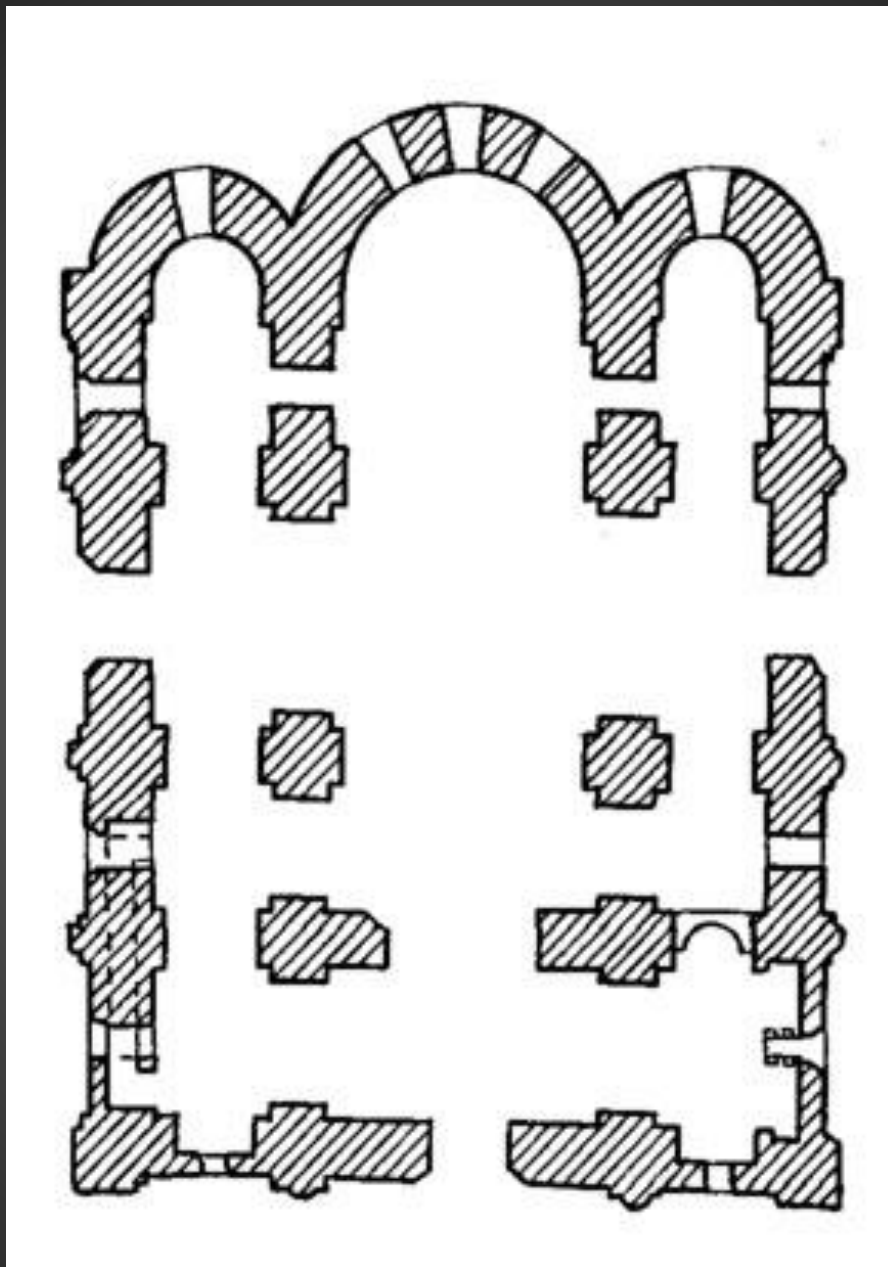
Георгиевская собор. Канев. 1144



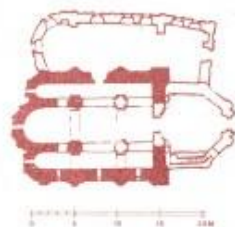
Георгиевская собор. Канев. 1144



Георгиевская собор. Канев. 1144



Георгиевский собор. Канев. 1144



Василівська (Трьохсвятительська) церква. План і північна фасада (1840-і роки).

18



Василівська (Трьохсвятительська) церква під час руйнування (1935).



Вигляд на Василівську (Трьохсвятительську) церкву з даху Михайлівської церкви.



Деталь кладки фасади Василівської (пізніше Трьохсвятительської) церкви.

Церковь Василя Великого. Киев. 1183



Василівська (Трьохсвятительська) церква.

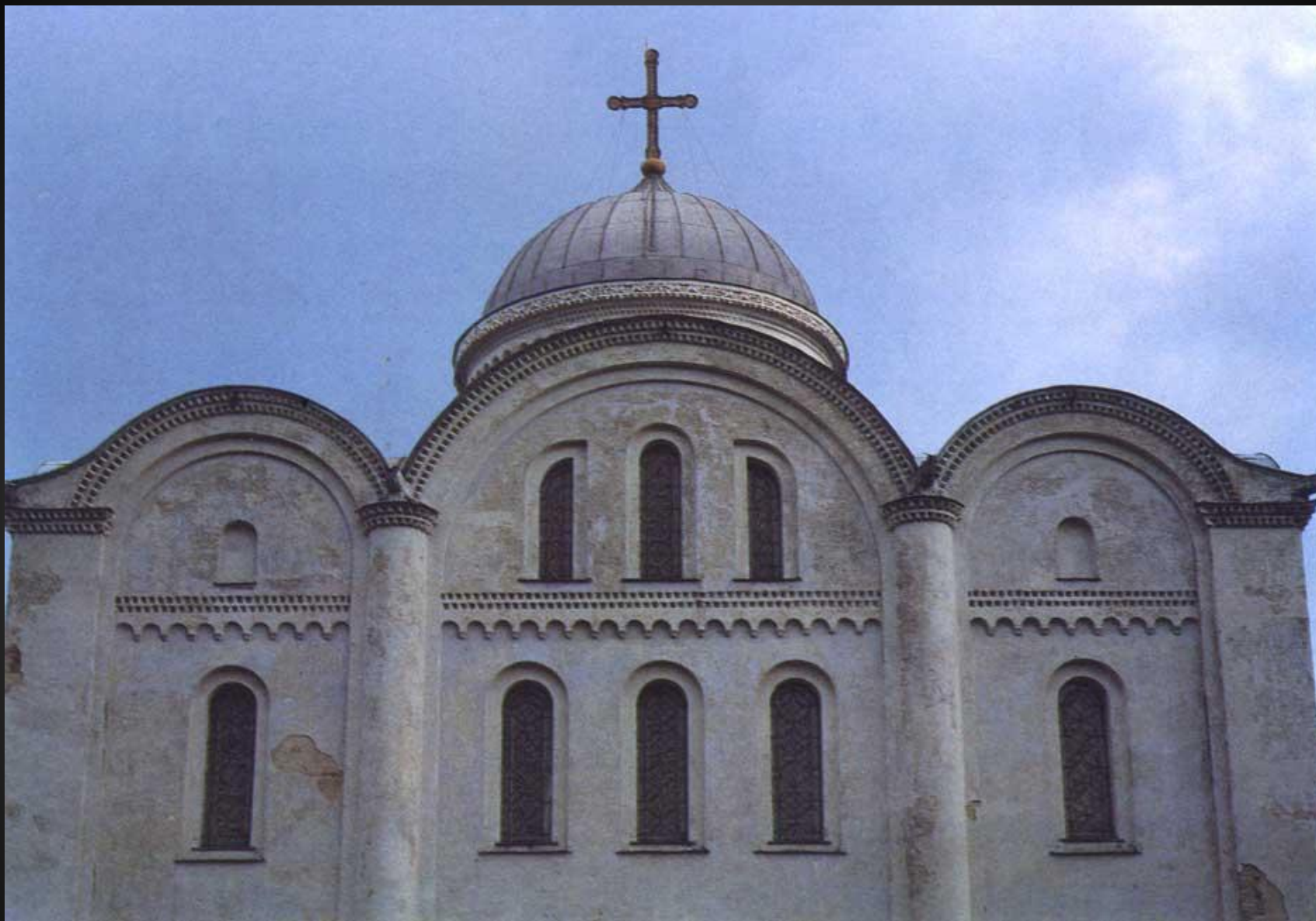
Церковъ Василя Великого. Киев. 1183



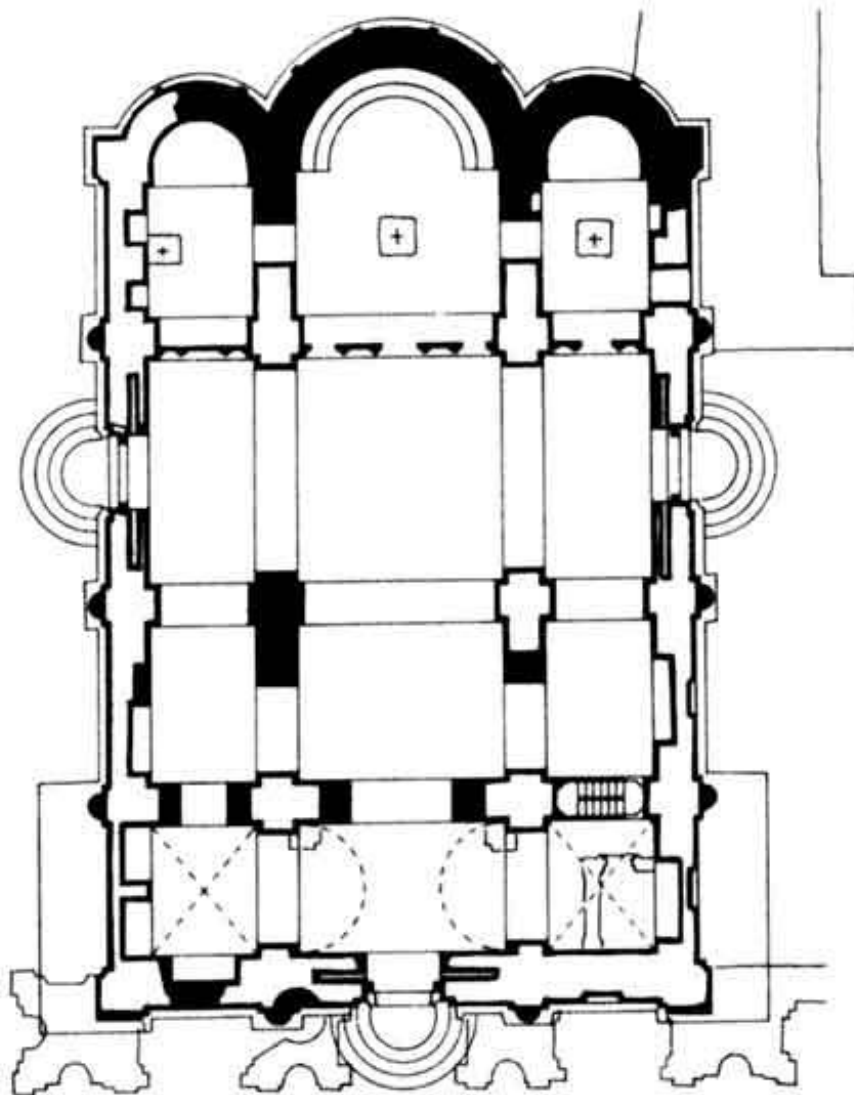
Успенский собор. Владимир-Волынский . 1160. Вид с юго-восточной стороны.



Успенский собор. Владимир-Волынский. 1160. Вид с северо-западной стороны



Успенский собор во Владимире-Волынском . 1160.
Фрагмент фасада.

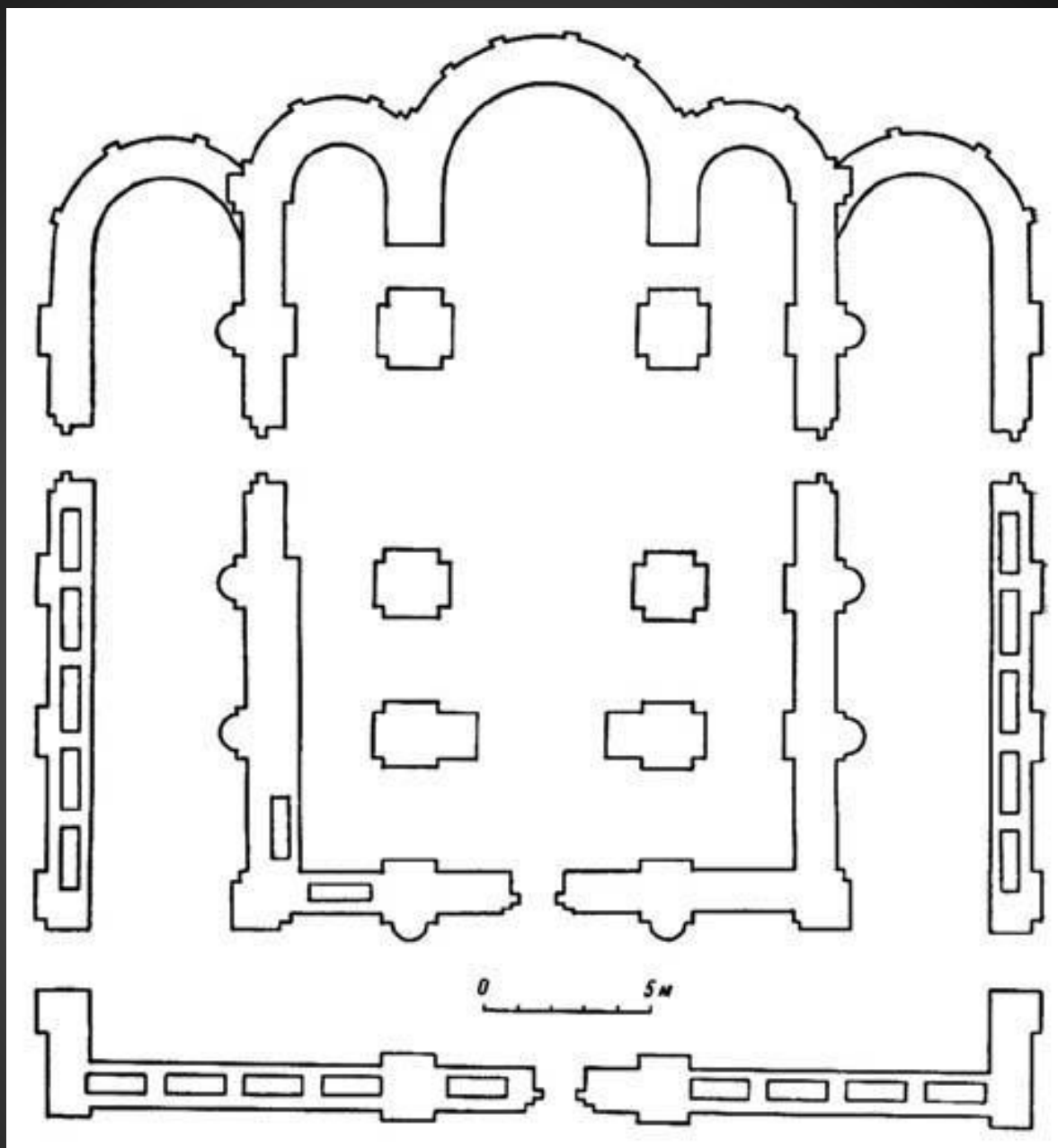


Успенский собор. Владимир-Волынский. 1160.
План.

Схематический план Смоленска X-XIII веков



1. Успенский собор
2. Спасский монастырь у деревни Чернушки
3. Борисоглебский собор Смядынского монастыря
4. Церковь в Перекопном переулке
5. Церковь Петра и Павла
6. Бесстолпная церковь в детице
7. Церковь Иоанна Богослова
8. Немецкая божница (Ротонда)
9. Церковь Василия на Смядыни
- 10. Церковь Архангела Михаила**
11. Церковь на Большой Краснофлотской ул.
12. Церковь на Малой Рачевке
13. Собор Троицкого монастыря на Кловке
- 14. Собор на Протоке**
15. Храм близ церкви Иоанна Богослова
16. Церковь у устья р. Чуриловки
17. Церковь на Окопном кладбище
18. Церковь на Воскресенской горе
19. Пятницкая церковь



Собор Борисоглебского Смядынского монастыря.
Смоленск. середина, XII в. План



Петра и Павла церковь. Смоленск. 1140—1150. Вид с северо-восточной стороны.



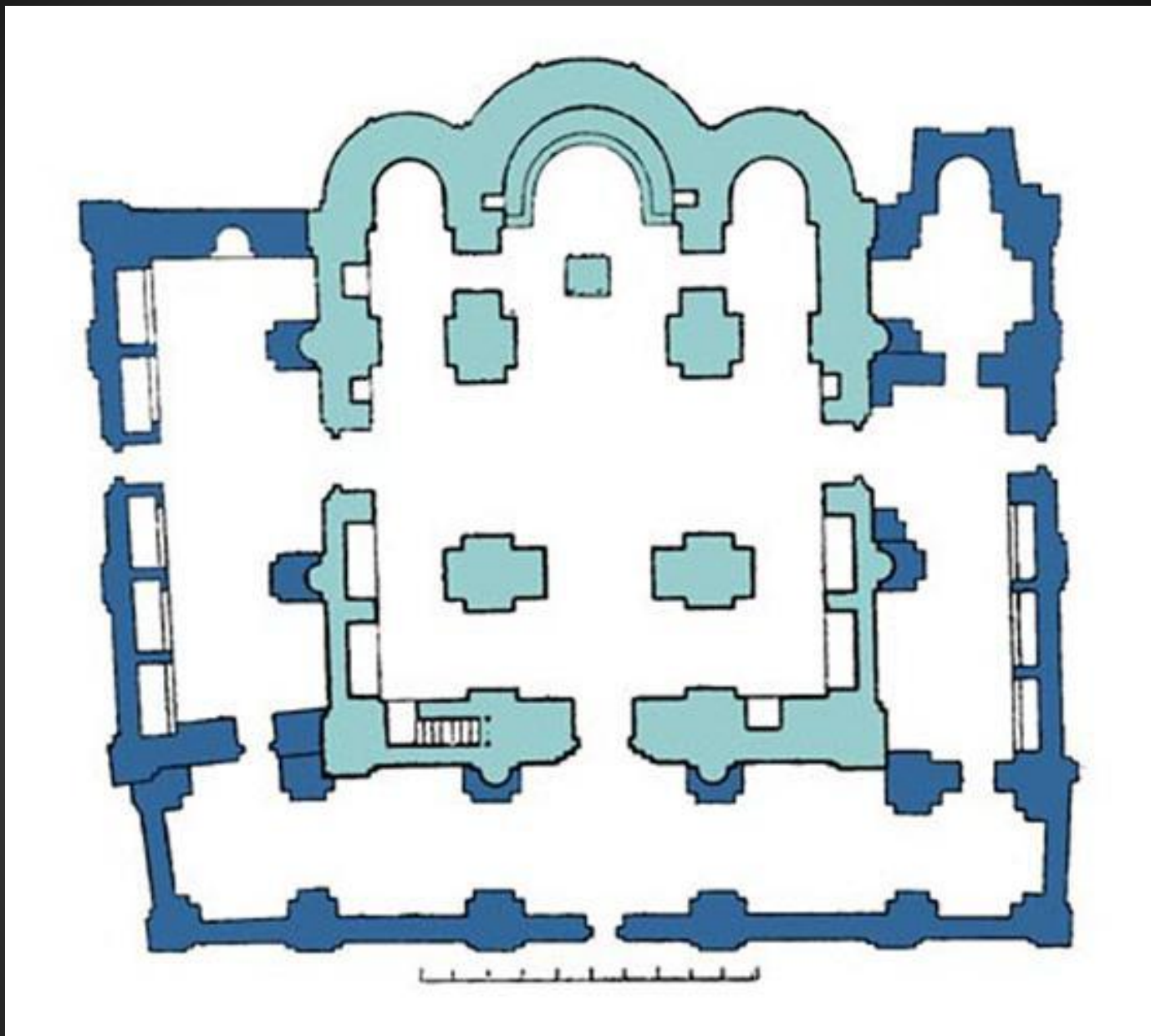
Церковь Петра и Павла. Смоленск. 1140—1150. восточный
фасад.



Церковь Петра и Павла. Смоленск. 1140—1150. Южный фасад.



Церковь Петра и Павла. Смоленск. 1140—1150. Центральное
прясло.



Церковь Петра и Павла. Смоленск. 1140—1150. План.



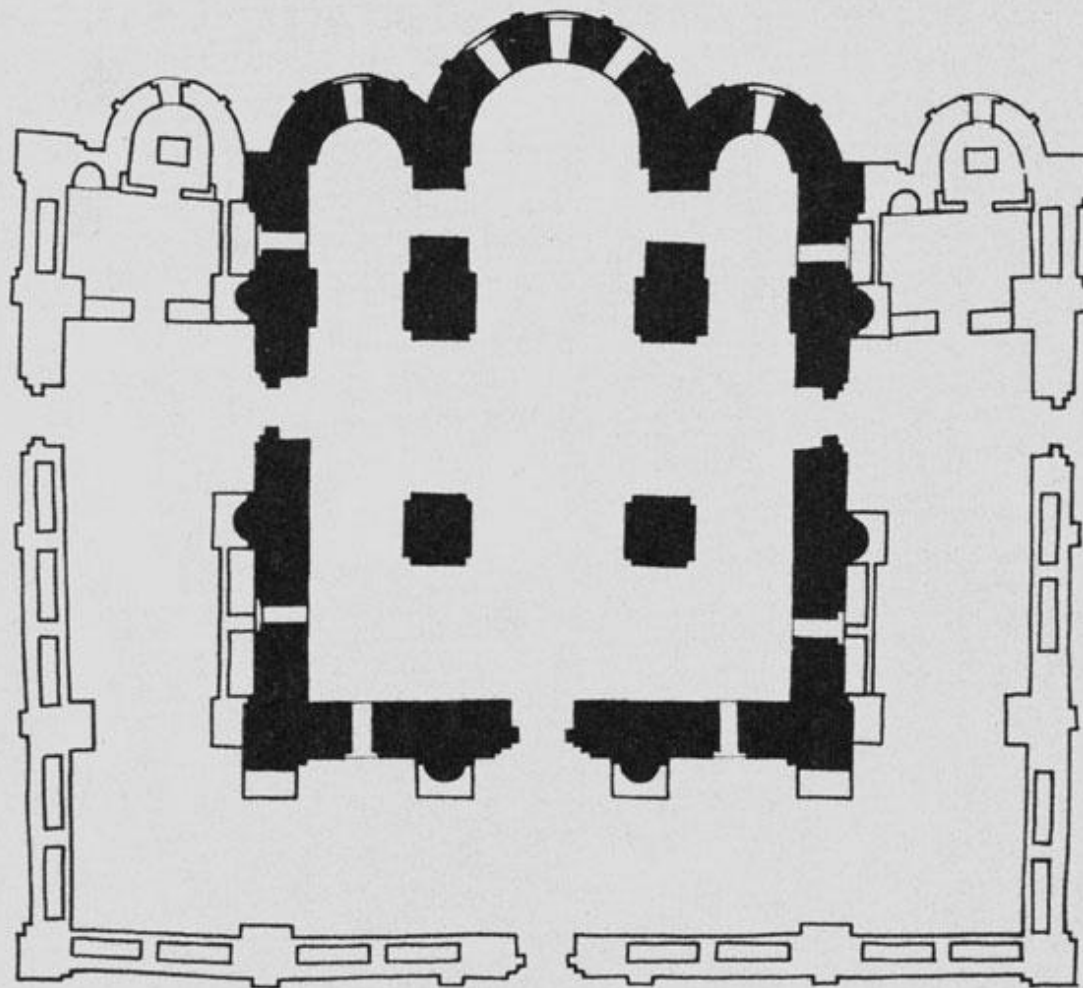
Церковь Петра и Павла. Смоленск. 1140—1150.
Реконструкция П.А. Раппопорта.



Церковь Иоанна Богослова. Смоленск. 70-е гг. XII в. Вид с северо-востока.



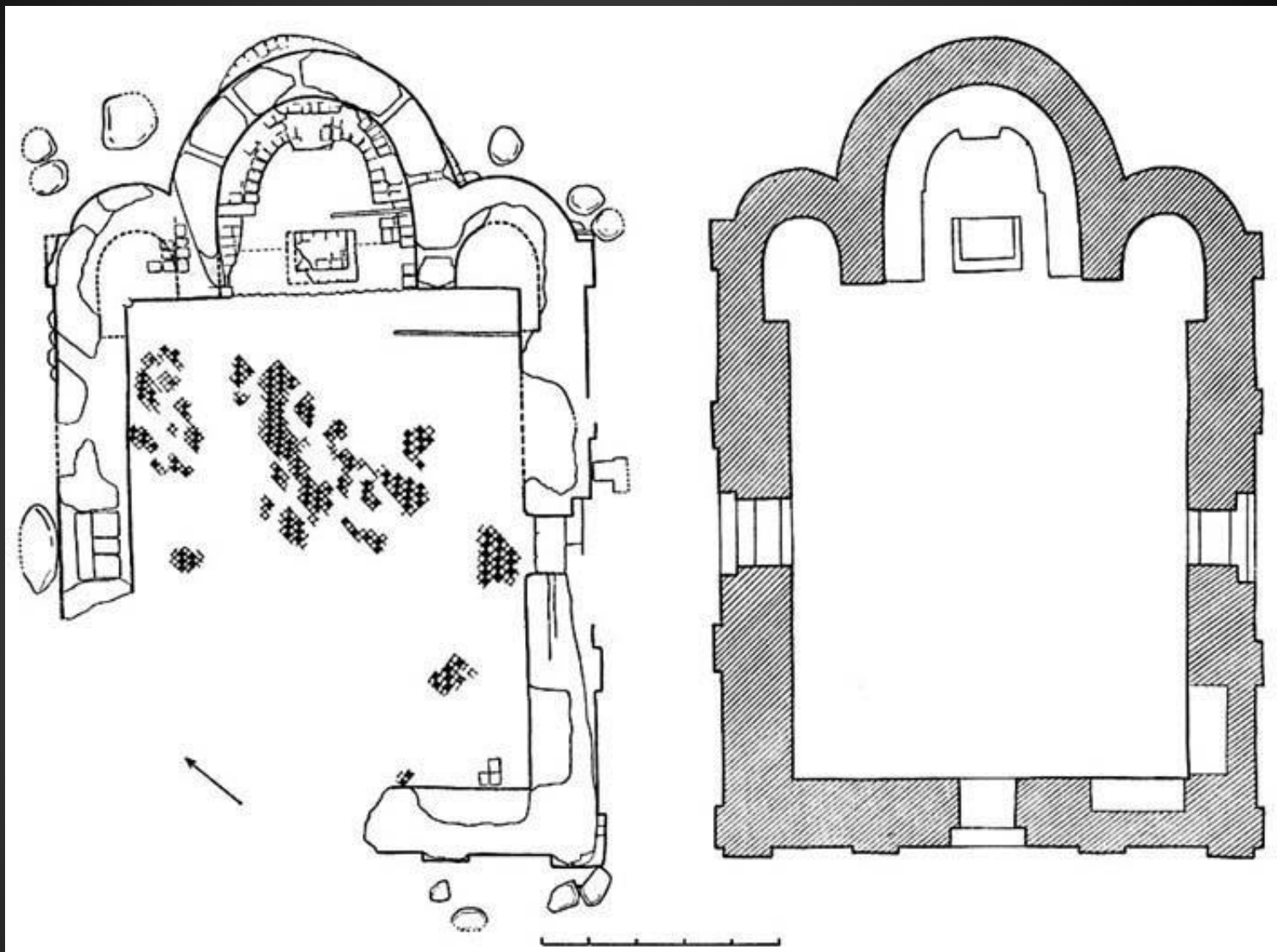
Церковь Иоанна Богослова. Смоленск. 70-е гг. XII в. Западный фасад.



Церковь Иоанна Богослова. Смоленск. 70-е гг. XII в.
План.



Церковь Иоанна Богослова. Смоленск. 70-е гг. XII в.
Реконструкция П.А. Раппопорта.



Бесстолпная церковь в детинце. Смоленск. План раскопанного здания и реконструкция плана. Н.Н. Воронин, П.А.Раппопорт