

# Лексические нормы

1. Понятие нормы

2. Виды лексических нарушений

# **лексические нормы**

- **закономерности и правила образцового литературного семантически точного употребления слов**

# нарушение Лексической сочетаемости

- способность слова вступать в сочетания только с отдельными словами, закреплённость в употреблении
- 1.Мы пожелали организаторам почаще **собирать** такие **вечера**.
- 2.Спортсмены «Колоса» **установили** **32 новых достижения** области.
-

## **нарушение лексической сочетаемости**

**3. Эта политика уже приносит положительные плоды.**

**4. Этому вопросу мы придаем первоочередное внимание.**

**5. Наши фермеры завоевали мировой рекорд по настригу шерсти от тонкорунной овцы.**

**6. Скрутившись клубком в своем гнезде, спит белка.**

# нарушение лексической сочетаемости

- **Контаминация** — смешение элементов различных фразеологизмов
1. Сейчас же **спрячь язык за зубами!**
  2. Ты что, **первый раз с Луны свалился?**
  3. А сейчас всё **пойдет по своим делам.**
  4. **Цыплят, как известно, считают по очереди.**
  5. Музыка **оказала сильное впечатление на всех.**

# **нарушение лексической сочетаемости. контаминация**

- 6. Не довелось Семену Давыдову  
хлебнуть счастья семейной жизни.**
- 7. Из-за недостатка улик дело было  
положено за сукно.**
- 8. Взаимопонимание и доверие играют  
большое значение в семейной жизни.**

# КОНТАМИНАЦИЯ

9. Русские писатели всегда **уделяли** большую **роль** проблеме использования иноязычных слов в русском литературном языке.

10. Мальчишка любил **пускать туман** **в глаза**, рассказывая о своих успехах.

# КОНТАМИНАЦИЯ

11. Если разобратся, ему в базарный день **полкопейки цена**.
12. Обнаружено крупное хищение строительных материалов, в котором Качеровский **играет главную скрипку**.
13. Среди всеобщей тишины раздается **гомерический хохот**.
14. У нее всегда **семь пятниц**: то она поможет в работе, то не хочет об этом говорить.

# КОНТАМИНАЦИЯ

15. Такое несоответствие проходит **красной полосой** в студенческих работах.

16. Рабочие занимались **сизифовым делом**, разгружая и перекладывая кирпич вручную, снова нагружая и поднимая наверх, к лесам.

17. **Не мудрствуя долго**, приведу цитату из отчета.

18. Хотя был он и **не из робкой десятки**, но тут не мог не испугаться.

# Смешение паронимов, парономазмы

- **Паронимы** — близкие, но не тождественные по звучанию однокоренные слова, имеющие разные лексические значения. ПР.сытый-сытный, поступок-проступок)
- **парономазмы** — слова, схожие по звучанию, но имеющие разные корни, значения. Пр. инъекция — инфекция, экскаватор-эскалатор

## Смешение паронимов, парономазмы

1. В Москве мы были в метро и катались на **экскаваторе**
2. Он не любил работать и вел **праздничный** образ жизни.
3. Маяковский стоял у **источников** нашей поэзии.
4. Ранние произведения поэта **понятливы** и доступны каждому.
5. В конце книги был приведен список **рекомендательной** литературы.

# Смещение паронимов, пароназмы

6. **Соседний** кот важно прошел на кухню.
7. В десятимесячном возрасте ребенка перевели на **искусное** вскармливание.
8. В жаркий день приятно походить по **теневым** аллеям.
9. Учиться он не хотел, вот и вырос **невежей**.

# речевая избыточность

- **Плеоназм**- смысловая избыточность (значение слова дублируется ещё одним словом, входящим в словосочетание.(пр. родные пенаты, памятный сувенир)
- **Тавтология** — повтор одного и того же слова, однокоренных слов в пределах одного предложения

# Плеоназмы

1. У него сразу вспотели **ладони рук**.
2. Следует сначала посоветоваться с **коллегами по работе**.
3. Гость попытался собрать **осколки сломанной вазы**.
4. Как только прочитаете книгу, сразу же **возвратите ее обратно** в библиотеку.



# Плеоназмы

1. В прошлом году они **окончили университет и получили высшее образование.**
2. Выступление было сумбурным, непродуманным, поэтому трудно было уловить его **главную суть**

# Плеоназмы

3. В киосках нашего города можно купить **памятные сувениры**, подарки.

4. Писатель показал, как боролась с врагами **молодая, почти юная молодежь**.

5. Отчет о проделанной работе следует **подготовить к марту месяцу**.

# Тавтология

- Выехать нам не удалось, потому что начался проливной ливень.
- В заключение рассказчик рассказал еще одну забавную историю.
- Комплекс нерешенных проблем надо решать комплексно.
- Очень глубокомысленная мысль