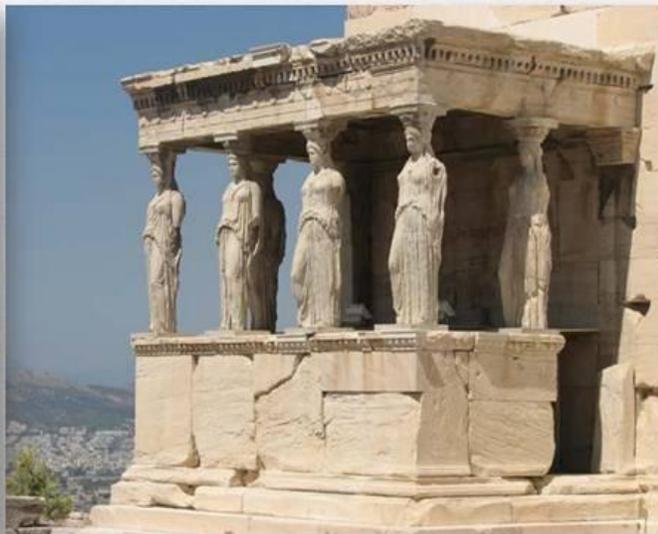


Знаете ли вы театр?

Происхождение театра

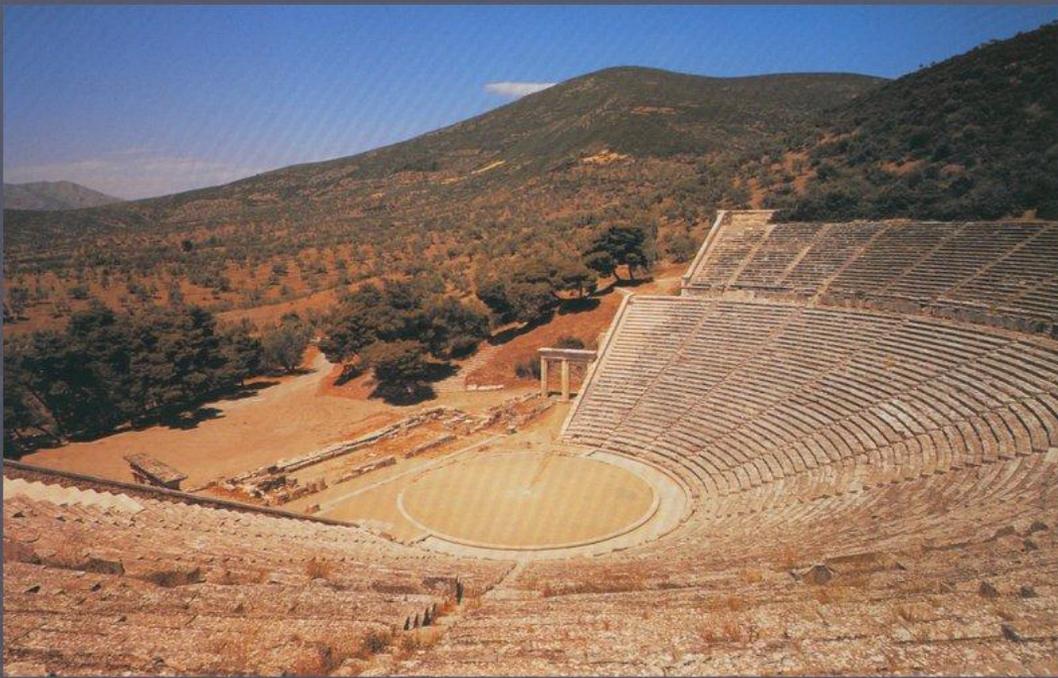


Театр Диониса в Афинах

- ▶ Театр зародился в Древней Греции в 5 в. до н. э.
- ▶ Слово «театр» заимствовано из греческого языка.

Театр в Древней Греции

Афинский театр



- На сцене древнегреческого театра оживали произведения величайших драматургов античности:
- трагедии Эсхила, Софокла, Еврипида,
- комедии Аристофана и Менандра.

Театральное искусство



- ▶ Театральное искусство синтетично, то есть объединяет в себе множество других искусств: это и музыка, и литература, и искусство постановки, и искусство сценической игры.
- ▶ В античном театре представление сопровождалось игрой на лире или арфе.
- ▶ В мировой культуре лира стала символом поэтического искусства.

Катарсис



- ▶ Древнегреческие философы очень высоко ценили театр, за способность оказывать эстетическое воздействие на душу человека и через это достигать её очищения и возвышения.
- ▶ Такое переживание человека получило название «катарсис».

Театр в России



- ▶ В России театр появился лишь в 17 в. при царе Алексее Михайловиче, впоследствии эта традиция была продолжена Петром I

Театр в России



- ▶ Наибольшее развитие театр получил в двух культурных столицах – Москве и Петербурге.
- ▶ Один из самых известных театров Москвы – так называемый Большой театр.

Большой театр



Величественное, монументальное, но в то же время невероятно изящное здание Большого театра – подлинный шедевр классицистической архитектуры. По сей день он поражает наших соотечественников своей красотой.

Побывать в Большом театре необходимо каждому культурному человеку.

Театры Москвы. МХАТ.



- ▶ Московский художественный академический театр (сокращённо МХАТ) создан в 1898 г. К.С. Станиславским и В.И. Немировичем-Данченко. Всего за несколько лет МХАТ стал в один ряд с самыми выдающимися российскими театрами.

Театры Москвы. Ленком.



- ▶ Ещё один знаменитый московский театр – Театр Ленинского комсомола, в народе называемый «Ленком».
- ▶ Как видно из названия, этот театр появился уже в Советскую эпоху, поэтому его экстерьер имеет не столь помпезный вид, но по уровню театральных постановок Ленком также занимает одно из ведущих мест среди театров России.

Театры Санкт-Петербурга



- ▶ Александринский театр (в народе – Александринка) – старейший драматический театр России, сохранившийся до нашего времени.

Театры Санкт-Петербурга

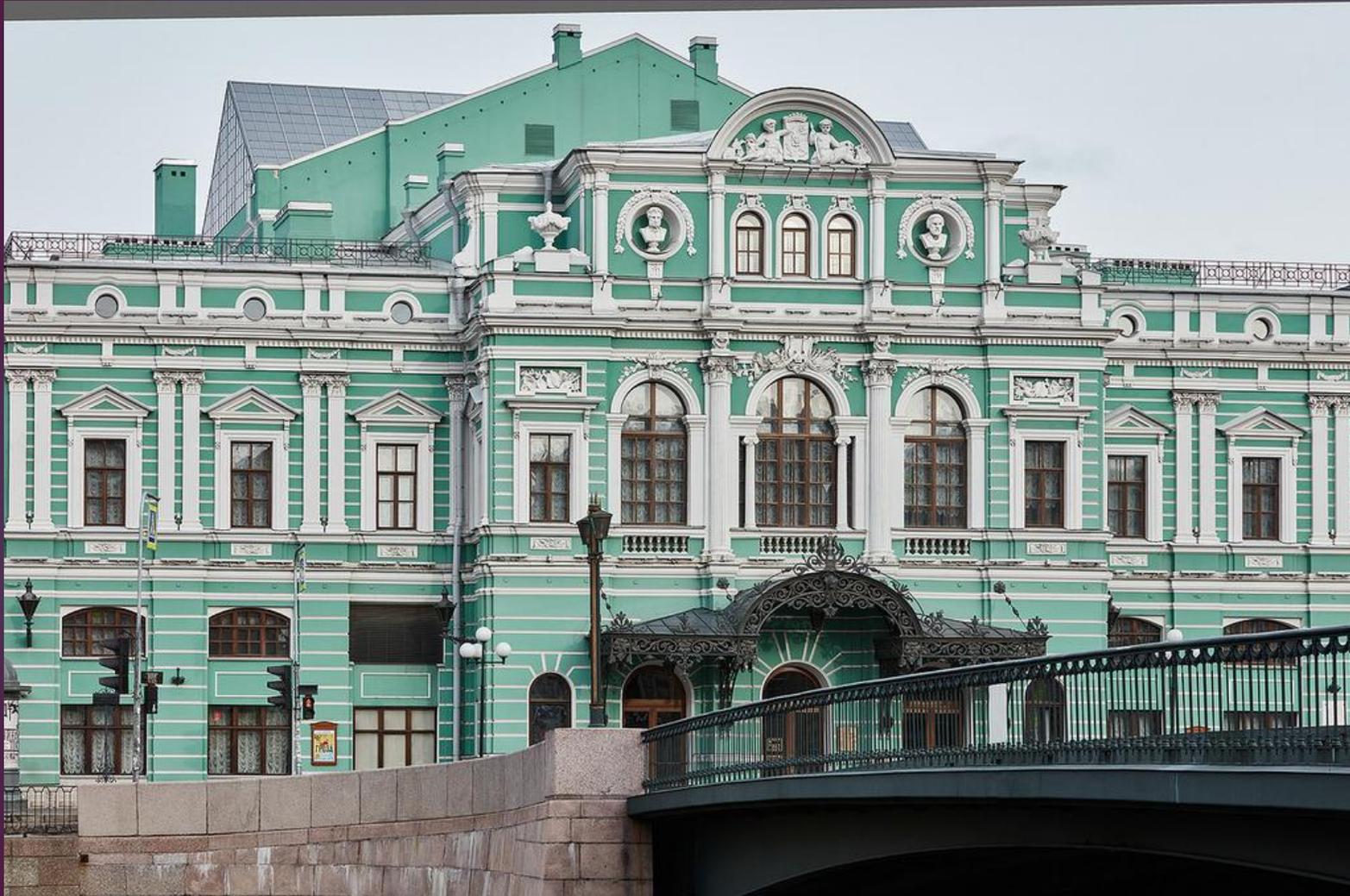


Театры Санкт-Петербурга



- ▶ Мариинский театр (в народе – Мариинка) – знаменитый театр оперы и балета в Санкт-Петербурге, снискавший мировую известность.

Театры Санкт-Петербурга



- ▶ Большой драматический театр им. Товстоногова (сокращённо - БДТ). Первый русский театр, появившийся после революции. Основан Максимом Горьким и долгое время носил его имя. Но вывести театр на мировой уровень удалось режиссёру Георгию Товстоногову.

Интерьер театров



- ▶ Театры замечательны не только своим внешним обликом и постановками, но и внутренним убранством.
- ▶ На слайде – зал Александринского театра.

Интерьер театров



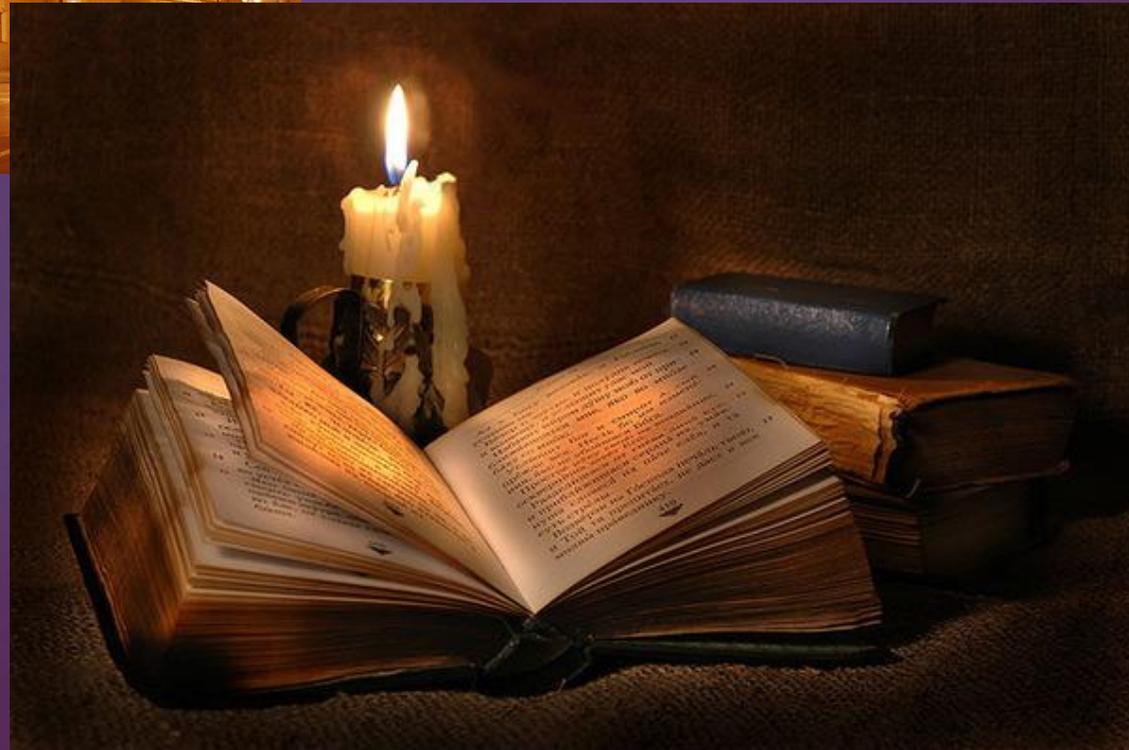
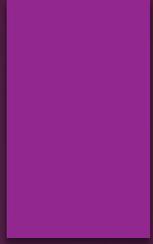
- ▶ Люди приходят в театр, чтобы посмотреть на красоту, получить эстетическое наслаждение, что заставляет уделять внимание и внешнему облику здания, и интерьеру, и красоте театрального представления
- ▶ Перед вами внутреннее убранство Мариинского театра.

Интерьер театра



Зал БДТ им. Говстоногова

Литература и театр



- ▶ Театр и литература тесно связаны, именно литераторы создают произведения для постановки на сцене. Такие произведения выделяются в отдельный литературный род – драму. К драматическому роду литературы относятся такие жанры, как комедия, трагедия, драма, мелодрама, трагикомедия, водевиль и некоторые другие.

Драма в русской литературе



Драматические произведения создавали крупнейшие отечественные литераторы:

А.С. Пушкин - «Борис Годунов», цикл «Маленькие трагедии»

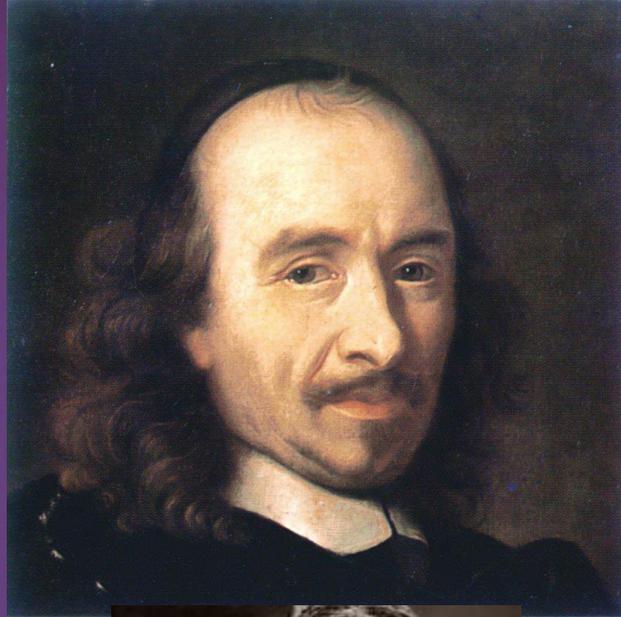
А.С. Грибоедов - «Горе от ума»

Н.В. Гоголь - «Ревизор», «Женитьба»

А.Н. Островский - «Гроза», «Бесприданница» и многие другие.

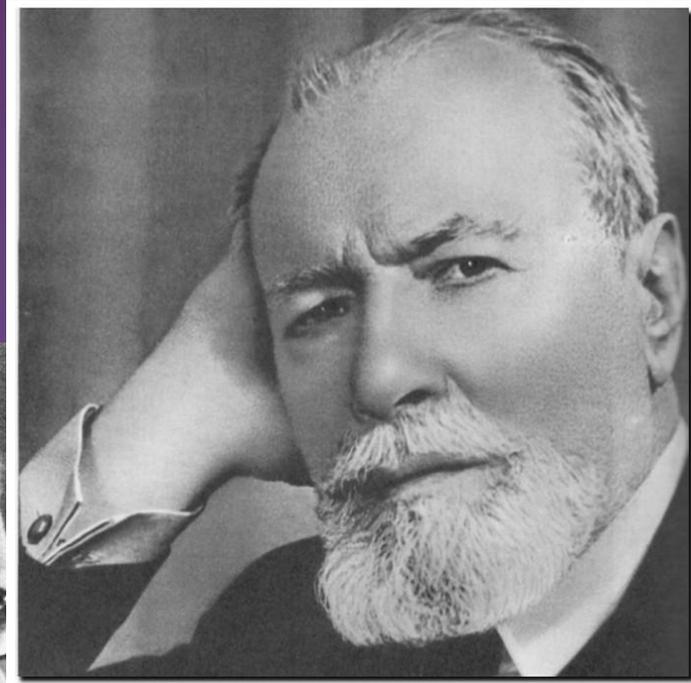
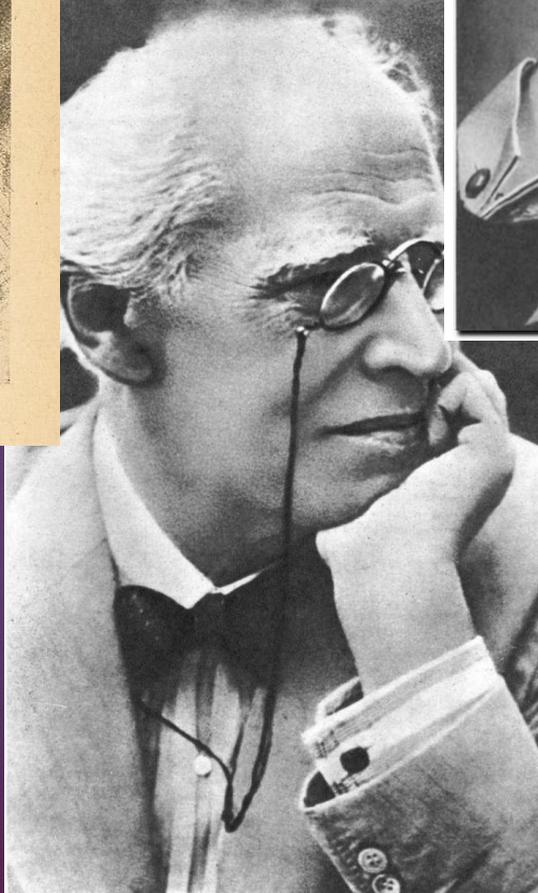
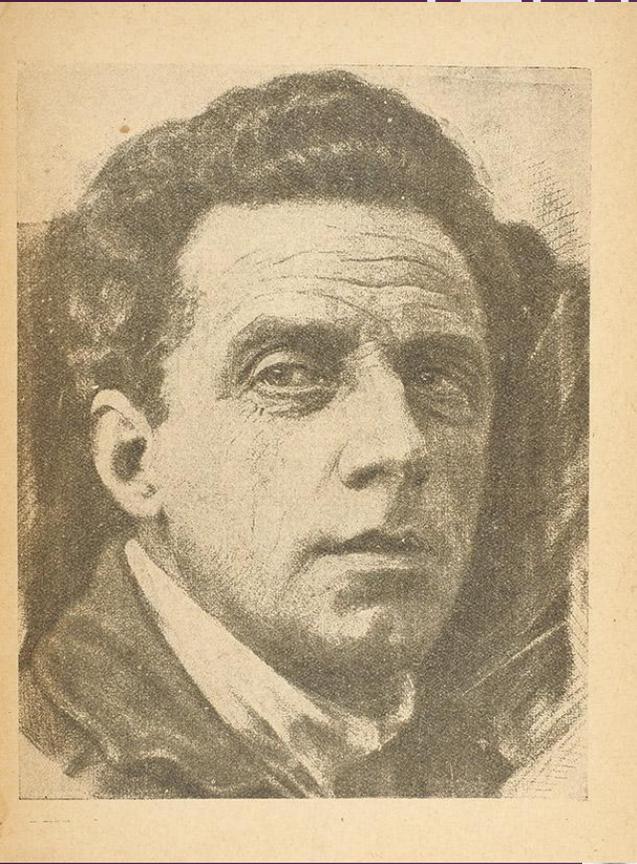
А.П. Чехов – «Вишнёвый сад», «Чайка», «Дядя Ваня», «Три сестры»

Драма в зарубежной литературе



- ▶ Шекспир – «Гамлет», «Ромео и Джульетта», «Отелло», «Король Лир», «Макбет»
- ▶ Корнель – «Сид»
- ▶ Мольер – «Дон Жуан», «Тартюф», «Мизантроп», «Мещанин во дворянстве»
- ▶ Метерлинк – «Синяя птица»

Театральные режиссёры



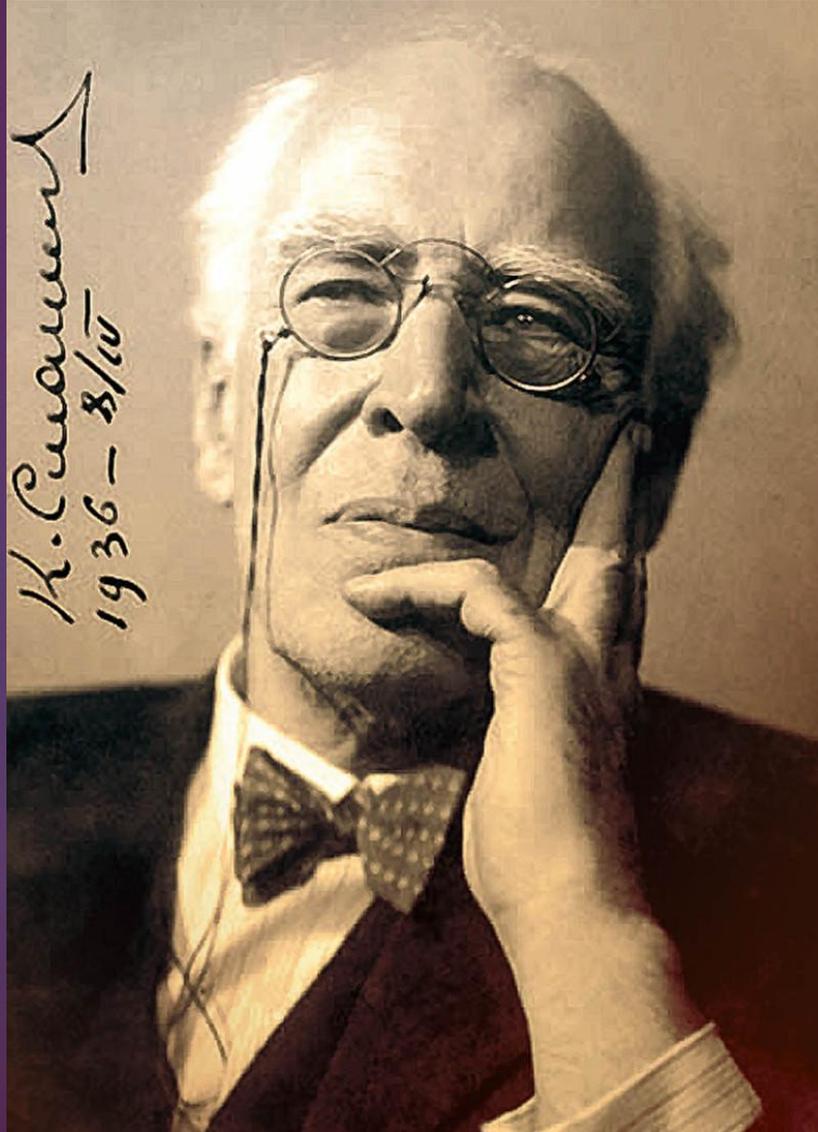
Русский национальный театр – явление, получившее мировое признание. Его расцвет пришёлся на середину XX века. И в этом наиболее значительная роль принадлежит театральным режиссёрам. Фамилии таких режиссёров, как Мейерхольд, Станиславский и Немирович-Данченко гремели на весь Советский Союз, а также были известны далеко за рубежом.

В.И. Немирович-Данченко



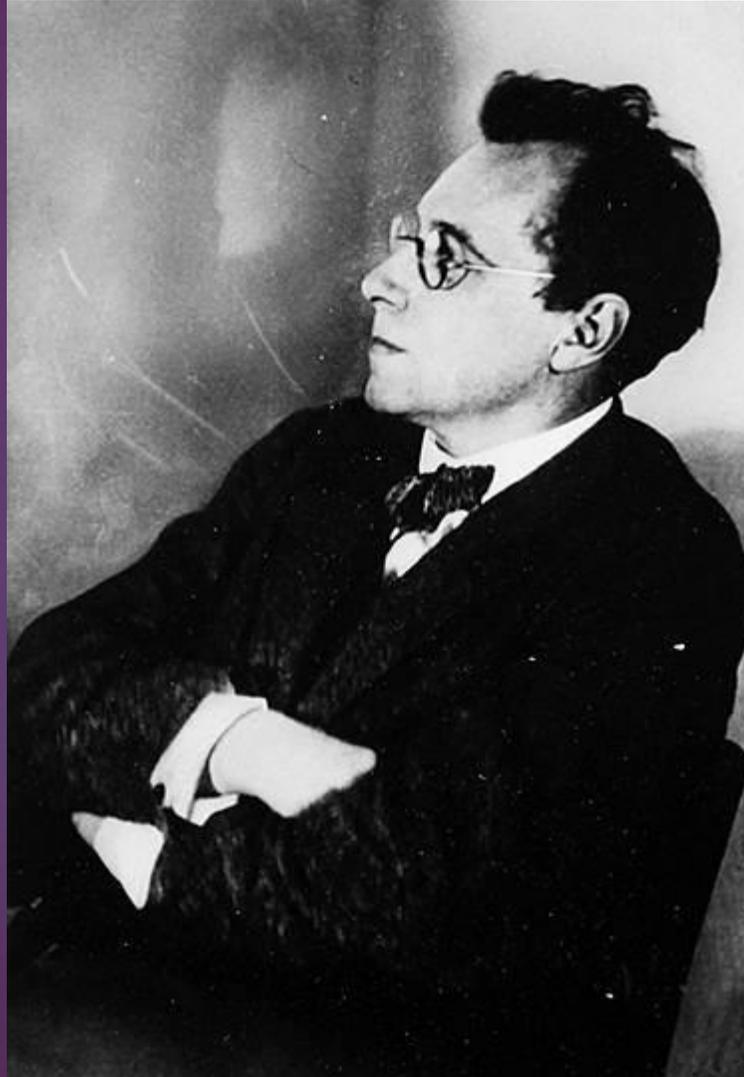
- ▶ Театральный режиссёр, педагог, народный артист СССР, реформатор театра. Совместно с К.С. Станиславским основал Московский художественный театр (МХАТ), где заведовал идейно-репертуарной направленностью. Первым понял новаторство драматургии А. П. Чехова и совместно со Станиславским поставил их на сцене.

К. С. Станиславский



- ▶ Станиславский – создатель собственной системы воспитания молодых актёров, реформатор театра.
- ▶ Его широко известная фраза «не верю», означающая неправдоподобную актёрскую игру, имеет широкое хождение и в наши дни, но значение её несколько расширилось. Теперь её употребляют в ответ на любые неправдоподобные высказывания.

В. Э. Мейерхольд



- ▶ Мейерхольд – крупнейший театральный педагог, реформатор театра, стал одним из первых авангардных режиссёров Советского Союза, главный режиссёр императорских театров – Александринского и Мариинского.

Театры Екатеринбурга



- ▶ Театр оперы и балета.
- ▶ Театры в регионах, конечно же, обладают меньшим культурным весом, чем театры Москвы и Санкт-Петербурга, но всё же имеют определённые заслуги, и порой не малые. Свердловский театр оперы и балета ценится как в России, так и за рубежом.

Театры Екатеринбурга



- ▶ Театр музыкальной комедии (в народе – «Музкомедия»).
- ▶ Основан в 1933 г., один из самых посещаемых театров Екатеринбурга
- ▶ На сцене можно увидеть как классические постановки, так и современные, но последние преобладают.

Театры Екатеринбурга



- ▶ Свердловский академический драматический театр (в народе – Театр драмы), звание академического свидетельствует о высоком уровне театральных постановок. Театр ведёт активную гастрольную деятельность в России и за рубежом.

Театры Екатеринбурга



- ▶ «Волхонка» - названа в честь одной из самых старых московских улиц, имеющей богатое историческое прошлое. Такое название символически вписывает этот театр в московскую театральную культуру, придаёт большой культурный вес.

Театры Екатеринбурга



- ▶ Учебный театр – здесь студенты театрального института играют свои первые роли, оттачивая мастерство.

Театр сегодня



- ▶ Как отмечают театральные критики, сегодня русский и мировой театр в глубоком кризисе, в значительной степени снизилась культура театральной постановки и появилась ориентация на массового, необразованного и крайне невзыскательного зрителя, эстетика представления приобретает вырожденческие черты. «Золотой век» русского театра безвозвратно ушёл в прошлое.

Спасибо за внимание

