

Периодизация развития
художественной культуры.

Стили эпохи

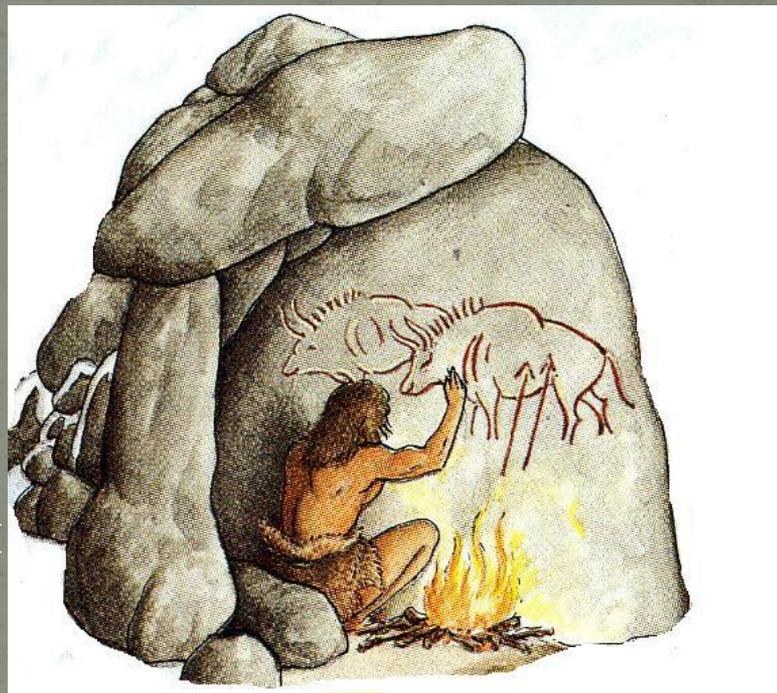
- Художественный стиль — устойчивое единство, совокупность средств выразительности и творческих приёмов, в которых нашли отражение особенности восприятия окружающего мира, образное воплощение исторического и национального своеобразия культуры определённой эпохи, страны, народа.
- Набор признаков, характеризующих искусство определённого времени, направления или индивидуальную манеру художника.
- Художественное направление- творческое объединение деятелей искусства.

- Стиль эпохи- совокупность признаков, охватывающая все явления культуры достаточно длительного периода времени(исторической эпохи)Например, Стиль архитектуры Древнего Египта
- Национальный стиль – совокупность признаков, свойственных представителям определенной национальной группы, выражение национальной идентичности в разных видах искусства.
- Авторский стиль(творческая манера)- понятие, которое характеризует индивидуально-личностные особенности творчества того или иного автора

Первобытная культура

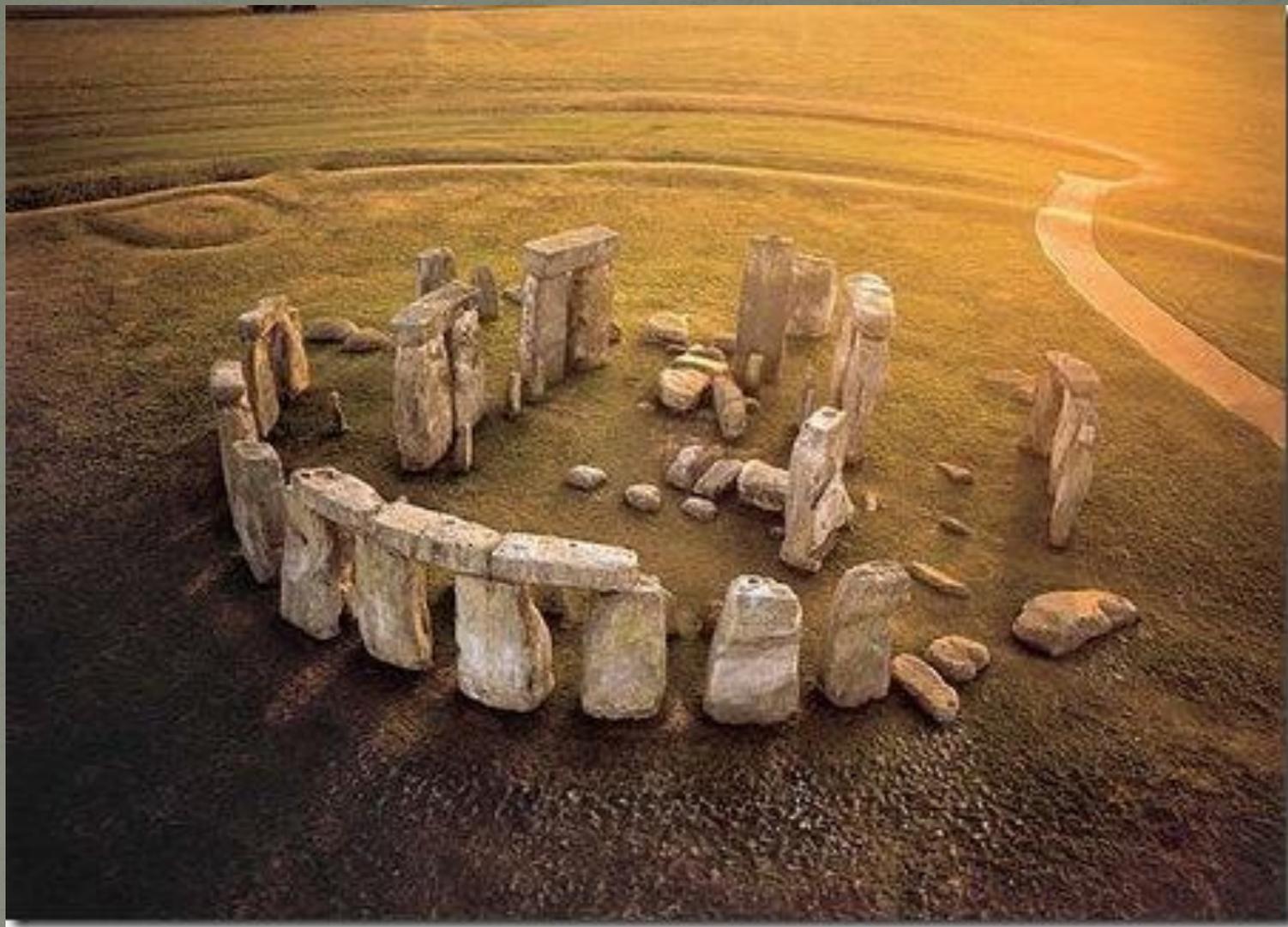
Искусство каменного века
40-4 тыс. лет до н.э.

- Палеолит-40-12 тыс. лет до н.э.
- Мезолит - 12-8 тыс. лет до н.э.
- Неолит – 10 – 4 тыс. лет до н.э.





Дольмен в Буррене, Ирландия



Стоунхендж, Англия



Наскальная живопись в пещере Ласко,
Франция

Культура древних цивилизаций (4 тыс. лет – 332 г. до н.э.)





Пирамиды Гизы, Древний Египет



Пирамида майя в Тикали, Мексика
Цивилизация Доколумбовой Америки



Зиккурат в Уре, Месопотамия/
Древняя Передняя Азия
(Месопотамия: Вавилон, Аккад, Шумер)

Античная культура



Древняя Греция и Древний Рим

3 тыс. лет-1 век до н.э.

- Крито- микенский (эгейский) период (3-2 тыс. лет до н. э.)
- Гомеровский период (11-8 века до н. э.)
- Архаика (7-6 века до н. э.)
- Классика (5-4 века до н. э.)
- Эллинизм (3-1 века до н. э.)

- Искусство этрусков (7-4 века до н. э.)
- Римская республика (4-1 века до н. э.)
- Римская империя (1-4 века н. э.)



Храм Афины в Парфеноне, Древняя Греция



Колизей, Древний Рим

Средневековая культура



Культура средних веков(5-15 в.)

- Византия
- Древняя Русь
- Западноевропейское средневековье:
 - Романский стиль (11-12 века)
 - Готический стиль (13-15 века)



Софийский собор, Византия



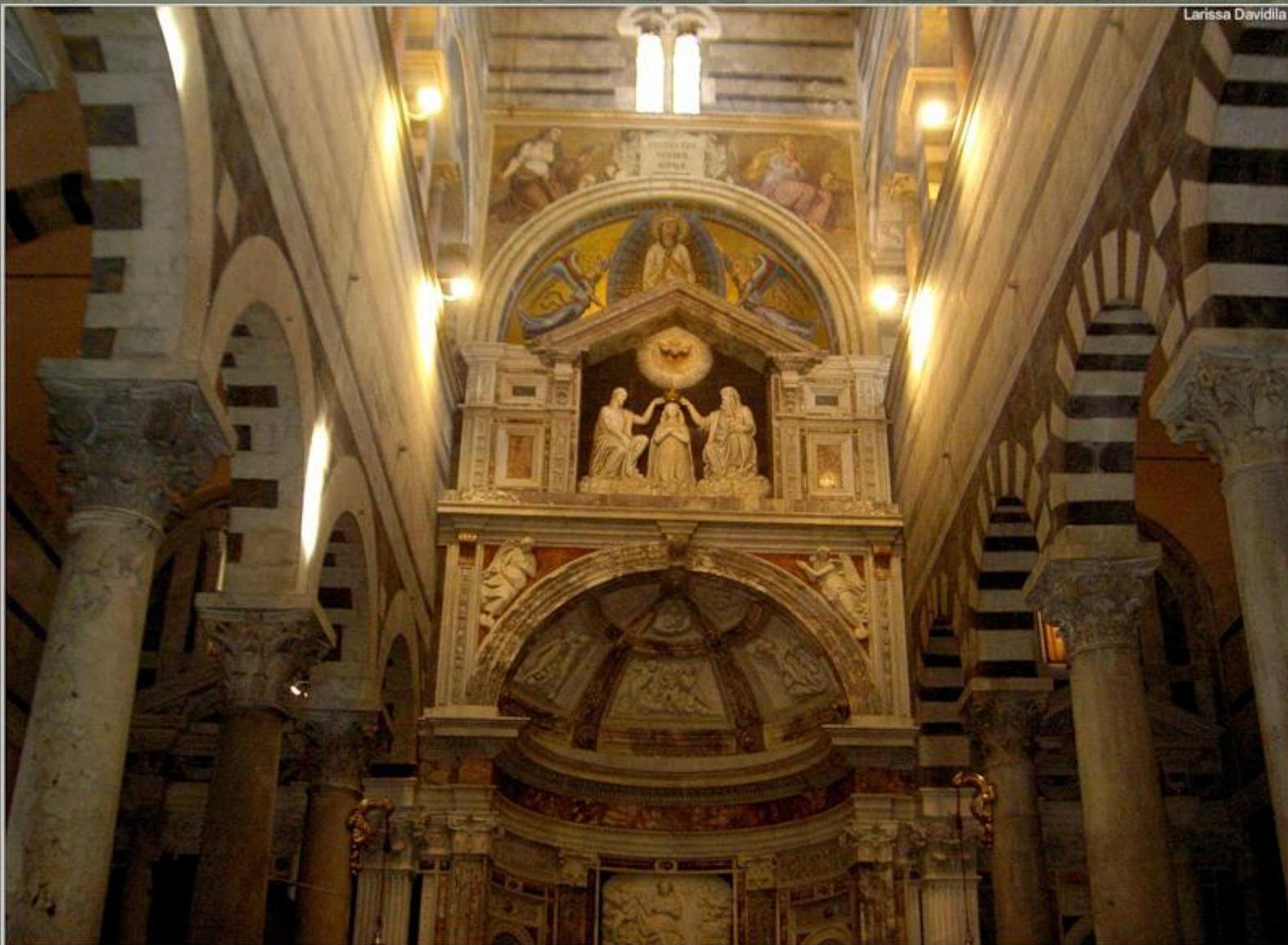
Внутреннее убранство собора



Фрески собора



Пизанский собор, Италия



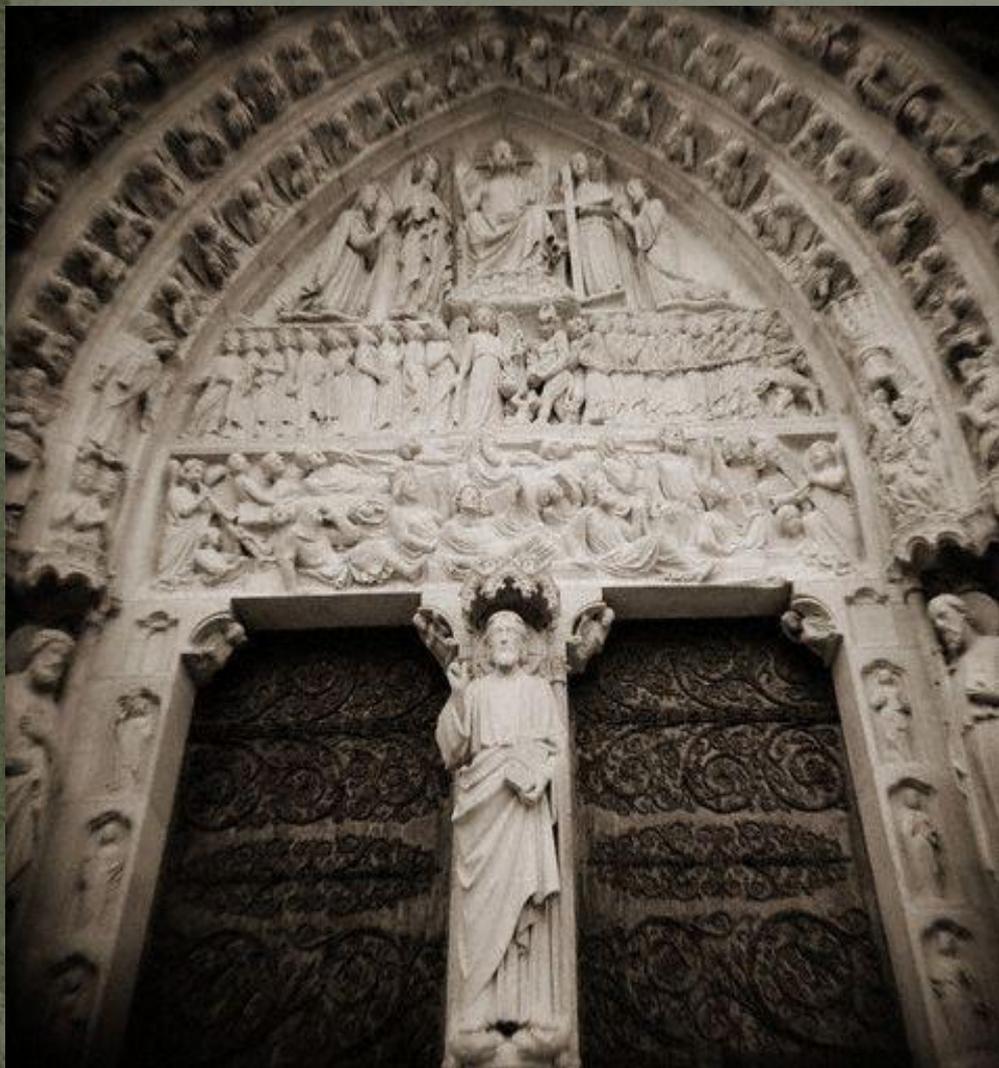
Внутреннее убранство собора



Внутреннее убранство собора



Собор Нотр-Дам в Париже, Франция



Внутреннее убранство собора



Наружное убранство собора

Стражники собора

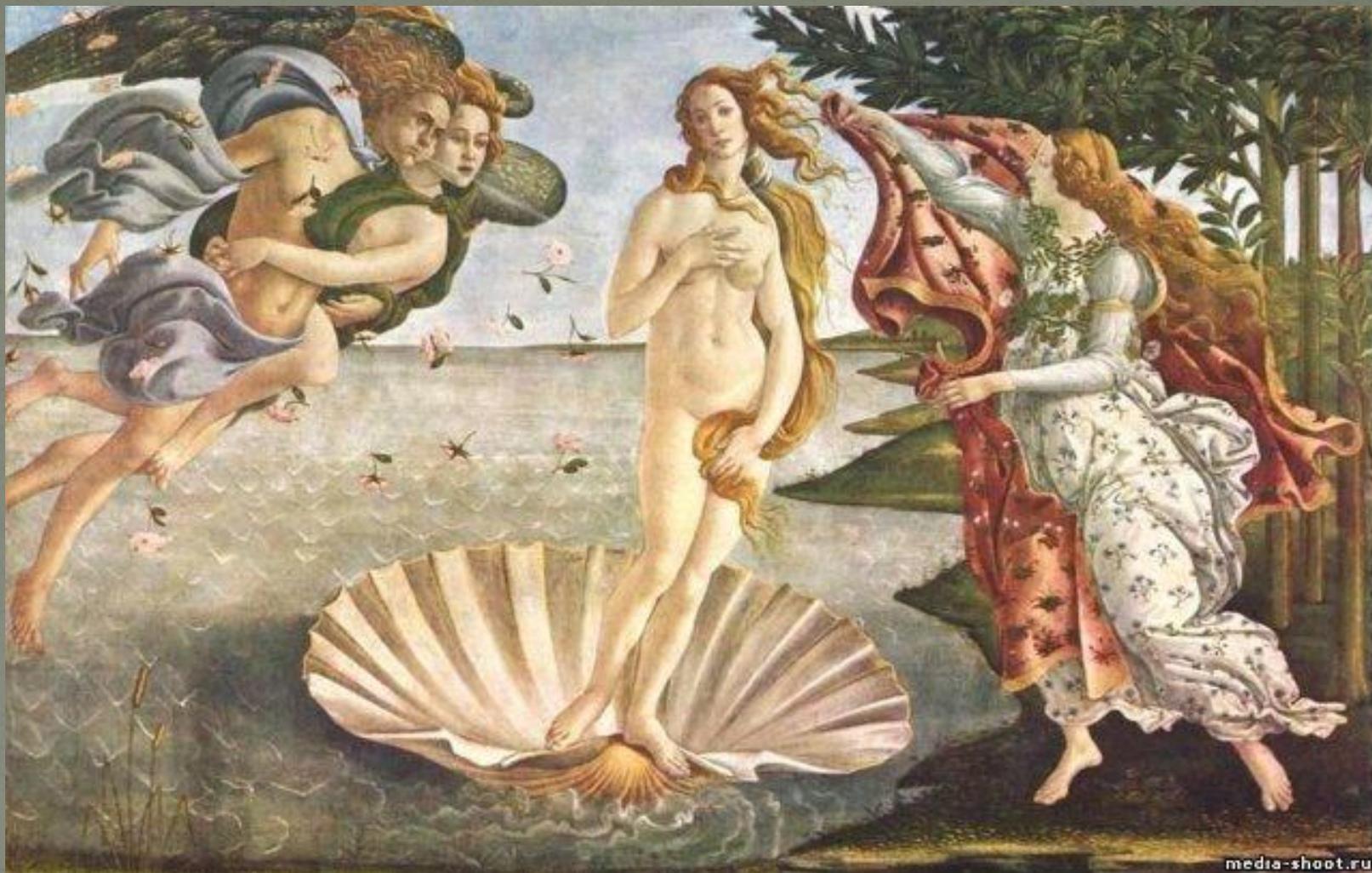


Возрождение(Ренессанс)

13-16 вв.



- Предвозрождение(Проторенессанс) 13-14вв.
- Раннее Возрождение 15в.
- Высокое Возрождение 15-16вв.
- Позднее Возрождение 16в.
- Северное Возрождение 15-16вв. (Нидерланды, Франция, Германия, Великобритания)



media-shoot.ru

Сандро Боттичелли «Рождение Венеры»



Собор Санта Мария дель Фьоре,
Флоренция



Купол собора Санта Мариа дель Фьоре



«Давид», Микеланджело

Новое время



Новое время (Эпоха Просвещения 17-18вв.)

- Барокко
- Классицизм
- Рококо
- Сентиментализм



Питер Рубенс «Успение Пресвятой Девы Марии». Барокко



Гномы (карлики) в Хофгартене Аугсбурга.
Барокко. Рококо



Королевский дворец в Мадриде.
Классицизм



Собор святого Юра, Львов. Барокко

Культура Новейшего времени (19-20 века).

Возникновение множества новых средств изображения и видов искусства

- Ампиризм
 - Академизм
 - Неоклассицизм
 - Романтизм
 - Реализм
 - Импрессионизм
 - Модерн: Фовизм
 - Кубизм
 - Сюрреализм
 - Символизм
 - Конструктивизм
 -
- Авангардизм



Никола Пуссен «Танец под музыку времени»



Антонио Канова «Амур и Психея».
Неоклассицизм

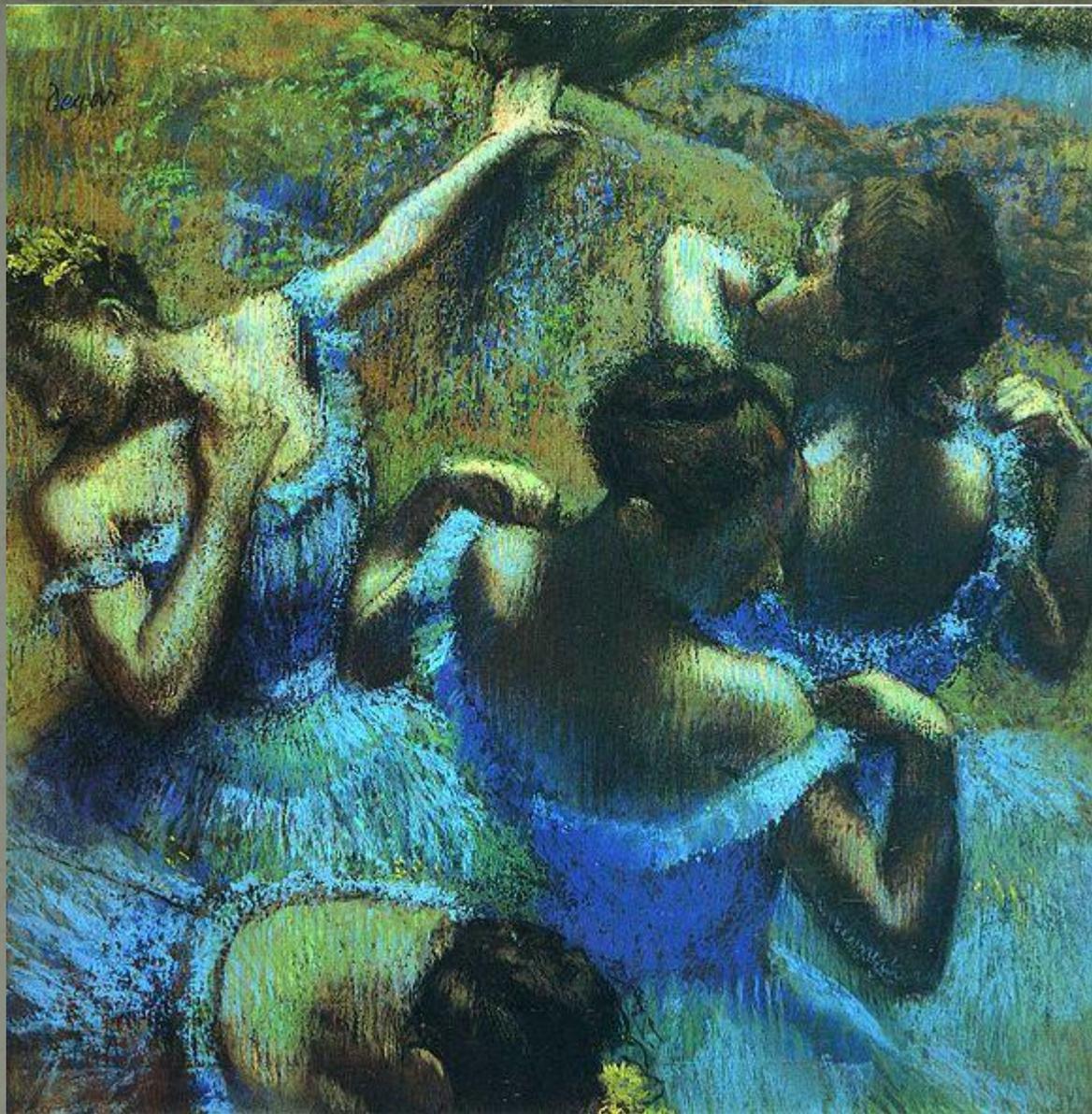


Эжен Делакруа «Свобода, ведущая народ».
Романтизм



Теодор Жерико
«Офицер конных егерей императорской
гвардии, идущий в атаку»

Импрессионизм



Эдгар Дега «Голубые танцовщицы»



Пьер Огюст Ренуар «Танец в Буживале»



Клод Моне «Бульвар Капуцинок»



Эдуард Мане «Завтрак на траве»

Новейшее время



Модернизм



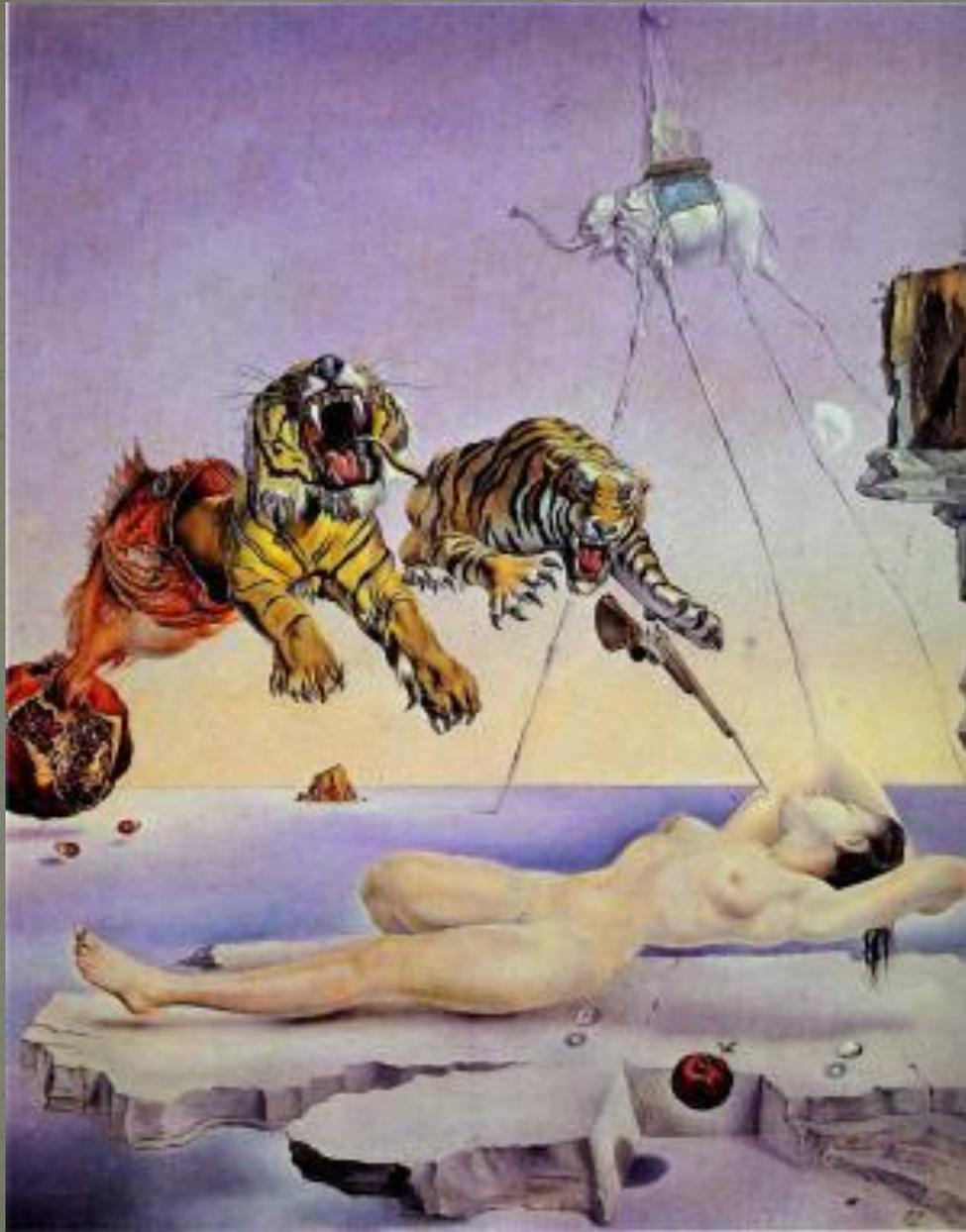
«Ла Гулю с подругами входит в Мулен-Руж»



Анри Матисс «Танец»



Антонио Гауди, Дом Балъо



Сальвадор Дали
«Сон, вызванный
полётом пчелы
вокруг граната, за
секунду до
пробуждения»



Джексон Поллок «№5»

Постмодернизм



Джефф Кунс «Щенок»



Пол Рикен «Принц-художник»



Роберт Раушенберг, «Велосипеды»