



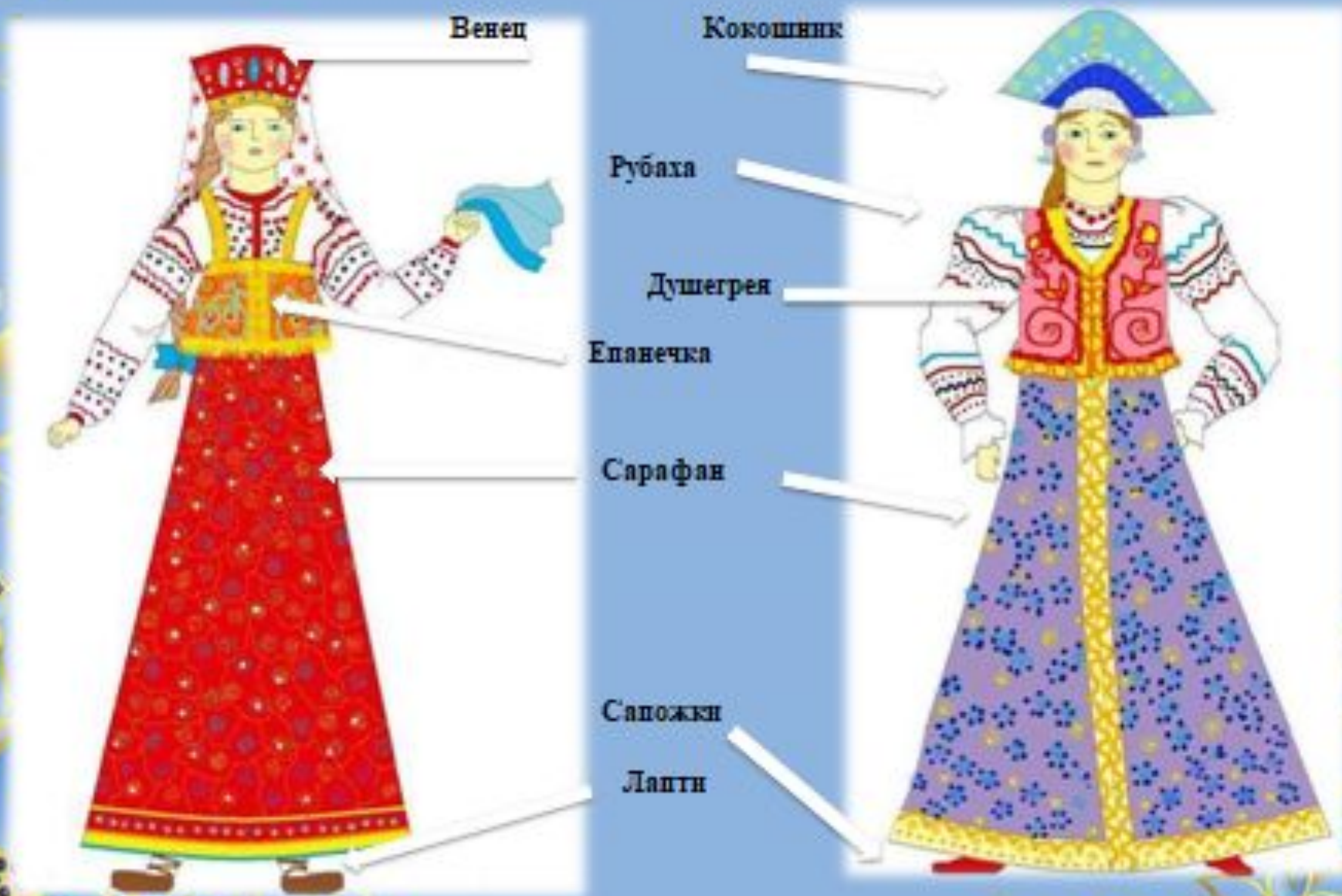
«Традиционный русский народный костюм-лицо и характер русского человека»



Калишев Захар 5 «В» класс



Северорусский сарафанный комплекс



Венец



Кокошник



Мужская и женская рубахи





Душегрея



ЕПАНЕЧКА

- Епанечка - короткая клешёная кофточка без рукавов, шилась из парчовой ткани.
- Она напоминала маленький сарафанчик и надевалась поверх сарафана, шили ее из дорогих тканей.



Сарафан



Сапожки



Лапти



Южнорусский понёвный комплекс



Головной убор -
сорока

Вышитая
рубаша

Пояс (кушак)

Передник

Занавеска

Понёва

Лапти



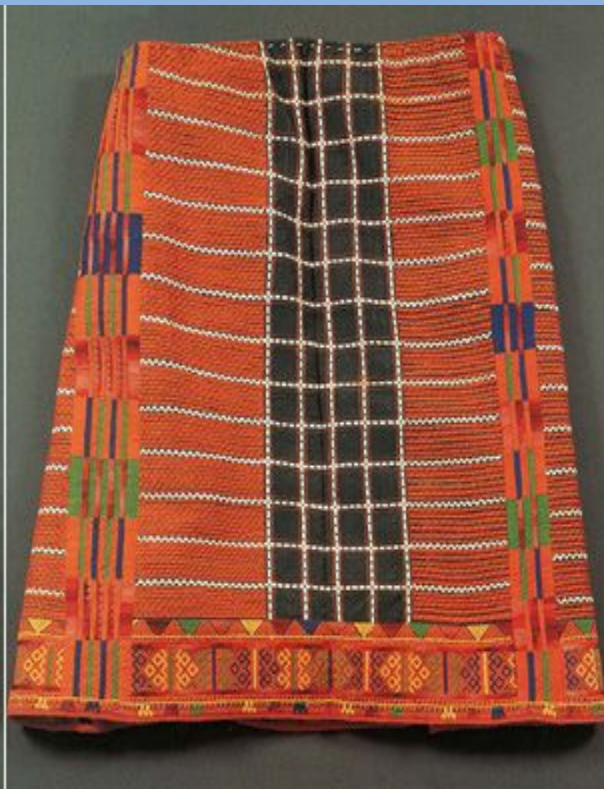
Сорока



Вышитая рубаха



Понёвка



Понёвка поверх рубахи



Кушак



Передник



Занавеска



Праздничный КОСТЮМ С передником



Семья плетёт лапти





северорусский костюм



МУЖСКОЙ КРЕСТЬЯНСКИЙ КОСТЮМ (РУБАХА И ПОРТЫ)



ЛЕТНИЙ ДЕВИЧИЙ КОСТЮМ (ЕПАНЕЧКИ)

Костюм молодого парня



- Рубаха
- Порты
- Пояс

Мужская одежда

- Рубаха – косоворотка



Мужская рубаха-косоворотка



- Основой мужского костюма была **рубаха**. Она доходила до колен и имела у ворота разрез посередине или сбоку (косоворотка). Рубаху носили навыпуск и обязательно подпоясывали. Шили её из белой, красной или синей ткани, украшали вышивкой.

Пояс с орнаментом



**На Руси по обычаю жена
шила одежду мужу. Так
оберегали счастье и любовь
в своём доме**



velenga.livemaster.ru

Картуз



Крестьяне носили
ВАЛЯНЫЕ ШАПКИ,
а так же шапки с
мехом. Богатые люди
шили колпаки из
атласа, украшенного
драгоценными камнями
с собольей опушкой.



Мужские головные уборы



1-Крестьянский колпак

2,3- Островерхий колпак

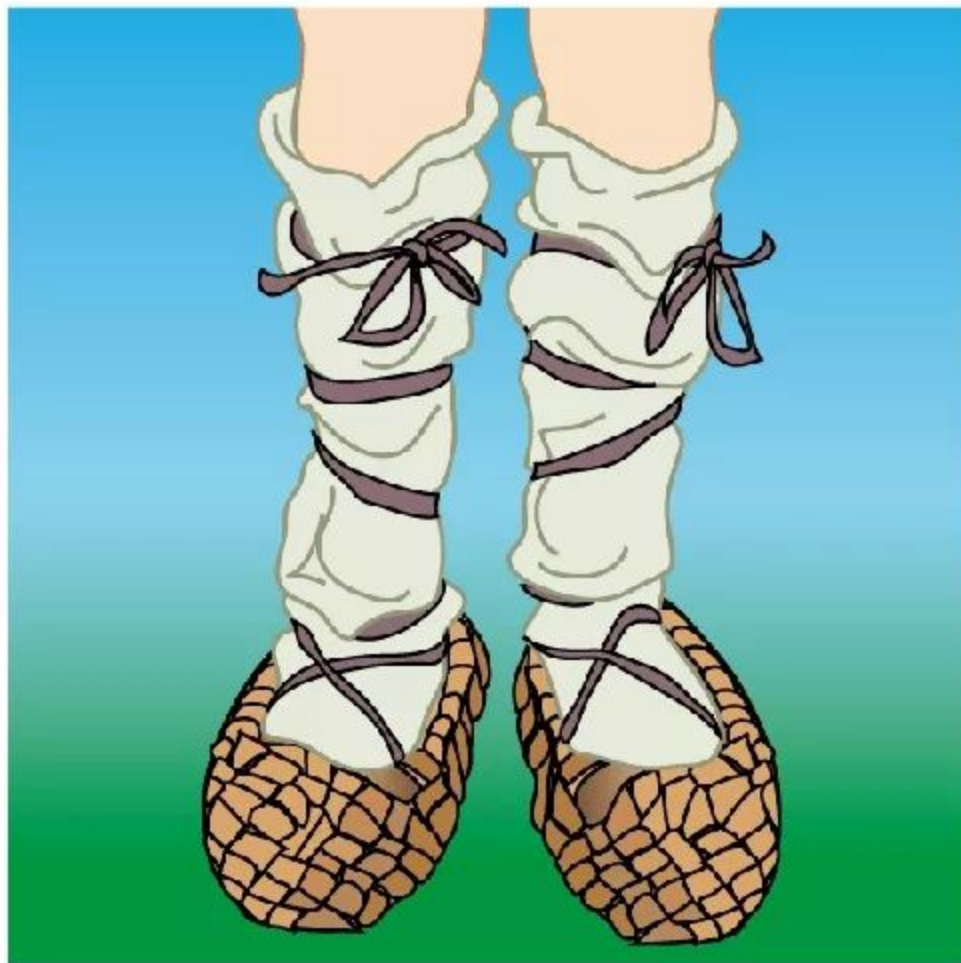
4-Крестьянская плоская шапочка

5-Колпак с отворотами

ОНУЧИ

**Куски полотна,
предназначавшиеся для
обвертывания ног
(подвертки, портянки).**

**Поверх онучей надевалась
собственно обувь (сапоги,
лапти и др.).**



Ичиги

Валенки



Чёботы

Зимняя одежда



Зипун -

(полукафтан) — в старину — верхняя одежда у крестьян.

Представляет собой кафтан без воротника, изготовленный из грубого самодельного сукна ярких цветов со швами, отделанными контрастными шнурами.



Кожух -

кафтан, подбитый мехом; украшался нашивками, кружевом и аламами с жемчугом; надевался на зипун.

Традиция русского костюма складывалась веками...



Платки





Украшения





**Шейное
украшение**



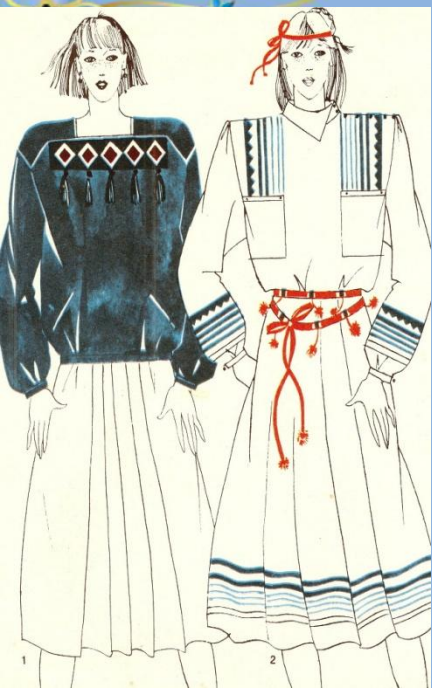
**Нагрудное
украшение:
гайтана**

Накосники



Бусы,серьги





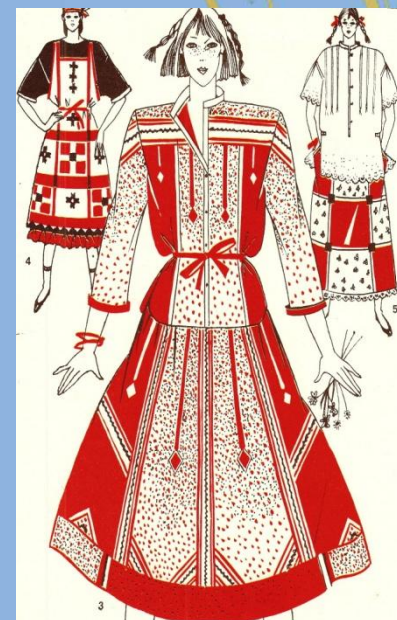
♥ Глядя сегодня на народные рубахи, мы нередко забываем, что именно они внесли в наш современный костюм множество мудрых приемов и деталей.

♥ Полубившийся воротник стойка впервые возник в народной одежде из полоски ткани, пришитой к вороту.

♥ Популярный сегодня прямой свободный силуэт был так же заимствован из рубахи.

♥ Широкая пройма рукава, столь необходимая при современных темпах жизни, так же не случайно называется рубашечной.

Поэтому по сей день, русская народная рубаха является источником идей для художников-модельеров.





***СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!***