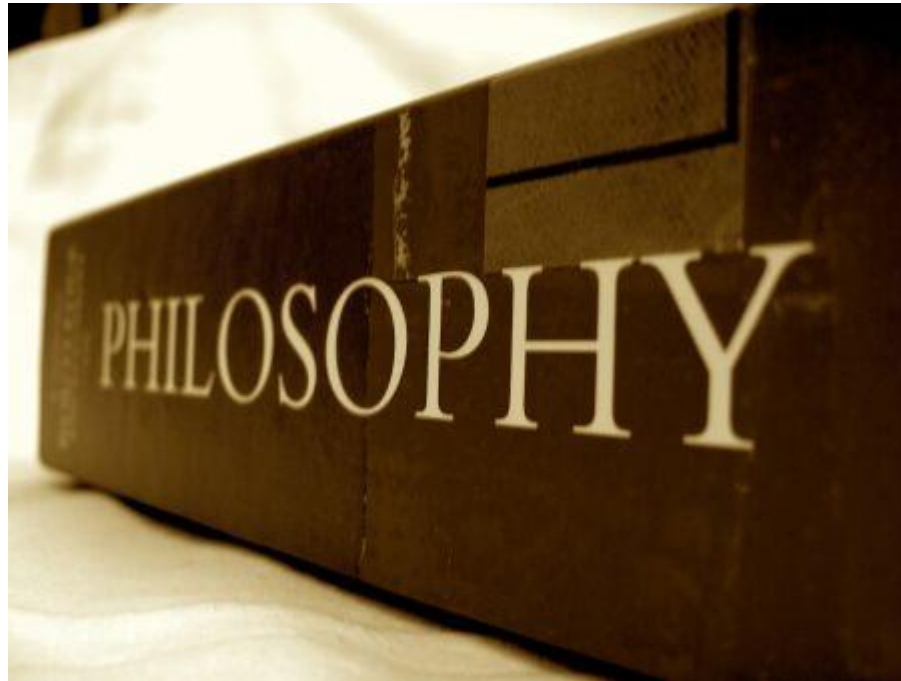




Философия Ренессанса

Александрова Л.Д.

Основные направления философии Возрождения (XIV-XVI)

ГУМАНИЗМ

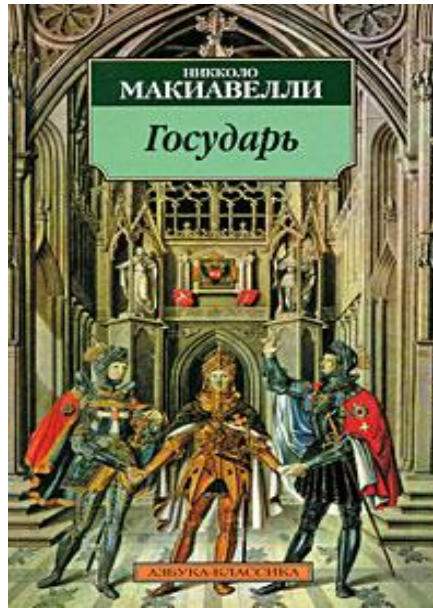
художественны

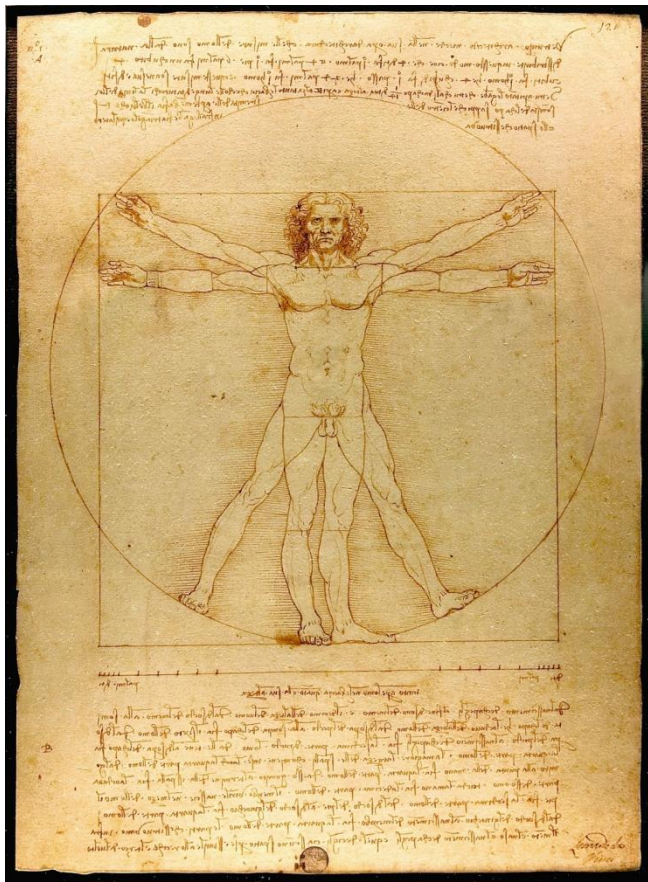
гражданский

НАТУРФИЛОСОФИЯ



«Пьета» Микельанжело





Виртрувианский человек.

Л.да Винчи

Термин «Возрождение» был впервые использован итальянским художником и архитектором Дж. Вазари в книге «Жизнеописание наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих» в 1550 г.

Основной философской парадигмой становится **АНТРОПОЦЕНТРИЗМ (ГУМАНИЗМ)**, полагаящий человека центром и смыслом мироздания

- индивидуализм (субъективизм);
- антисхоластическая направленность науки и культуры,
- секуляризация общественной жизни;
- жизнеутверждающий характер и оптимизм;
- история становится практическим делом реальных людей;
- возрождение античного культурного наследия;
- создание новой пантеистической картины мира;
- титанизм создает не только великих героев, но и антигероев.

Гуманизм (от лат.humanitas – человечность) понимается как воспитание и образование человека, способствующее его возвышению. Основная роль отводилась комплексу дисциплин, состоящему из грамматики, риторики, поэзии, истории, этики.

- Превзойти античность
- Личностное развитие
- Философия – наука о человеке

Философские произведения:

- «О невежестве собственном и многих других»
- «Книга песен»
- «О презрении к миру»



Франческо Петрарка (1304-1374)

Сонет LXI

*Благословляю имя из имен
И голос мой, дрожавший от волненья
Когда к любимой обращался он.*

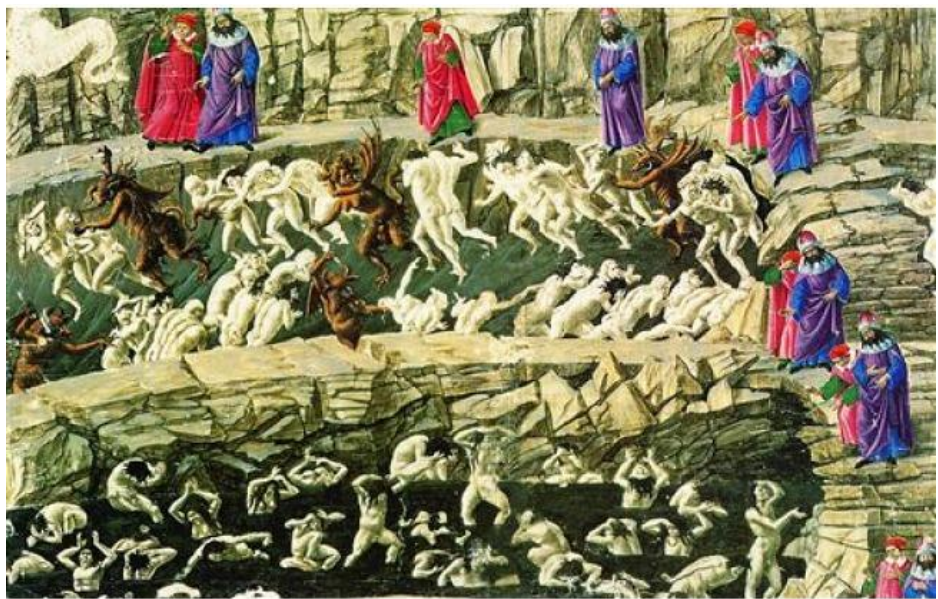
*Благословляю все мои творенья
Во славу ей, и каждый вздох, и стон,
И помыслы мои — её владенья.*



**Он выше из всех Величайших сынов
Земли**



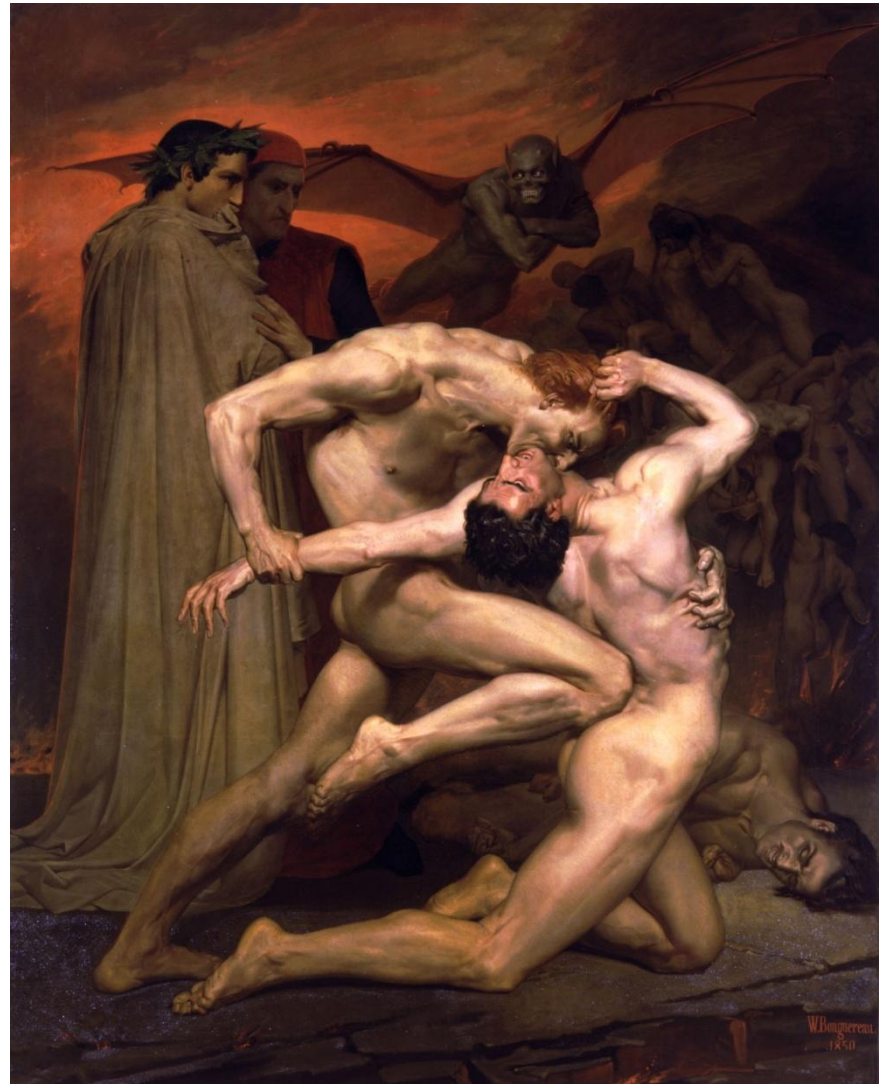
**Данте делъи Алигъери
(1265 — 1321)**



ИСТИНУ МОЖНО УВИДЕТЬ ТОЛЬКО ГЛАЗАМИ СМЕРТИ



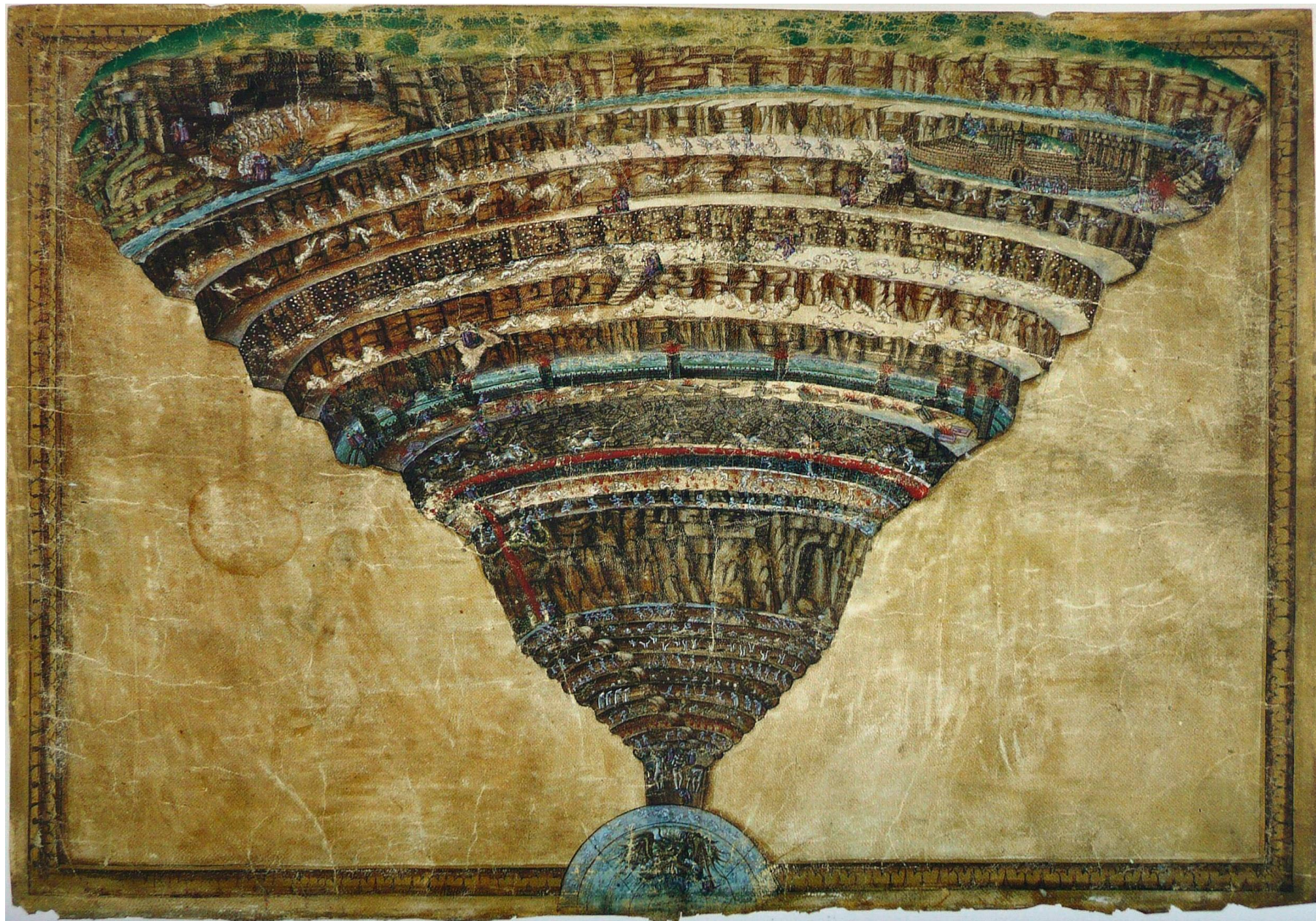
О. Роден «Три тени»



В. Бугеро «Данте и Вергилий в Аду»

Они дрались, не только в две руки,
Но головой, и грудью, и ногами,
Друг друга норовя изгрызть в клочки.
Учитель молвил: «Сын мой, перед нами

С. Боттичелли







Монументализм человека и его творчества



Интерес к земной, «настоящей» жизни человека в которой человек не всегда прекрасен.



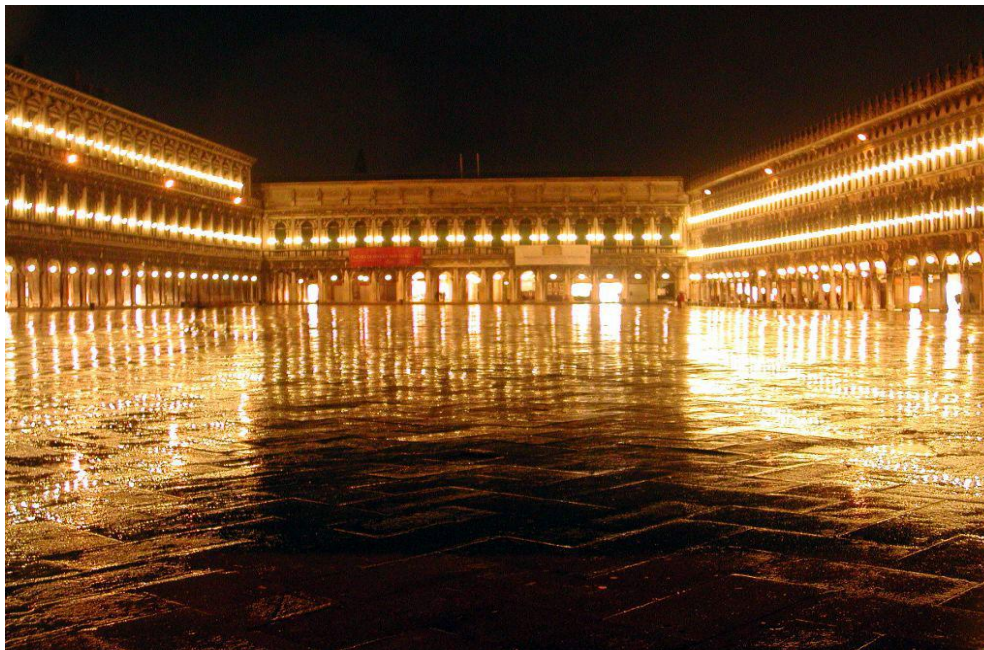
И. Босх. Несение креста



Донателло. Мария Магдалена



Светский характер культуры



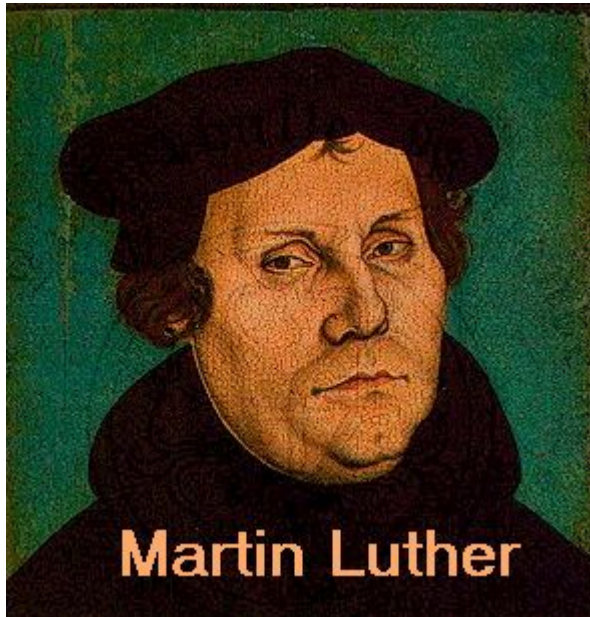
Здание приюта. Ф. Брунелески



Фонтан на площади в Перужди
Николо Пизано

Гражданский гуманизм

РЕФОРМАЦИЯ



ПОЛИТИКА



Сантти де Тито. Портрет Макиавелли Н.

СОЦИАЛЬНО-УТОПИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ



95 тезисов против индульгенций

Реформация

-
идеологическое
обоснование
политической и
вооруженной борьбы за
реформу Церкви и
католицизма.

- общение между Богом и верующими;
- церковь должна стать демократичной;
- уменьшение влияния на политику других государств;
- восстановление авторитета государственных институтов;
- секуляризация культуры и образования
- отмена индульгенции.

Н. Макиавелли «Государь»



Ф. де Шампень. Louis XIII



фортуна

Социалистическо-утопическое направление Томаса Мора и Томазо Кампанелла

Т. Мор «Утопия»:

- Не существует частной собственности;
- Всеобщая 6-часовая трудовая мобилизация;
- Действует принцип: «От каждого по способностям, каждому по труду»;
- Первичной ячейкой общества является «трудовая семья»
- Мужчины и женщины имеют равные права;

Т.Кампанелла «Город Солнца»:

- Отсутствует частная собственность;
- все участвуют в трудовом процессе;
- жизнь соляриев регламентирована до мельчайших подробностей;
- дети живут отдельно от родителей;
- во главе Города Солнца правитель – Метафизик.

Натурфилософия

- обоснование материалистического взгляда на мир;
- стремление отделить философию от теологии;
- формирование научного мировоззрения;
- выдвижение новой картины мира;
- утверждение, что мир познаваем;
- практическая наука, представляющая собой попытку изменить мир.



Л. Да Винчи. Джоконда.

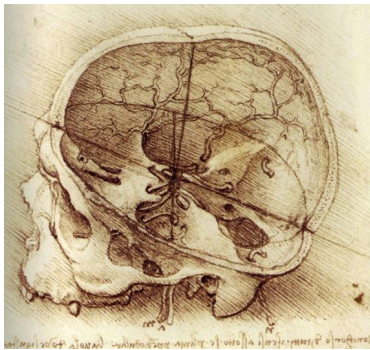
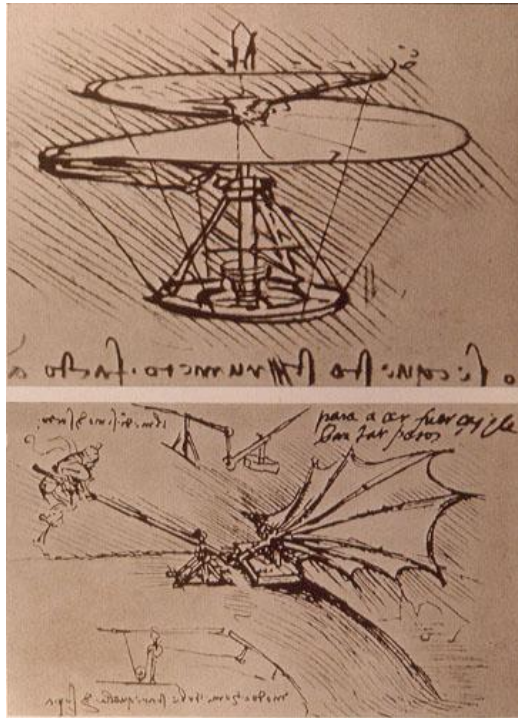
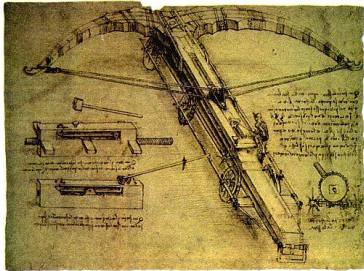
«Нет в мире действия без причины» Л.да Винчи

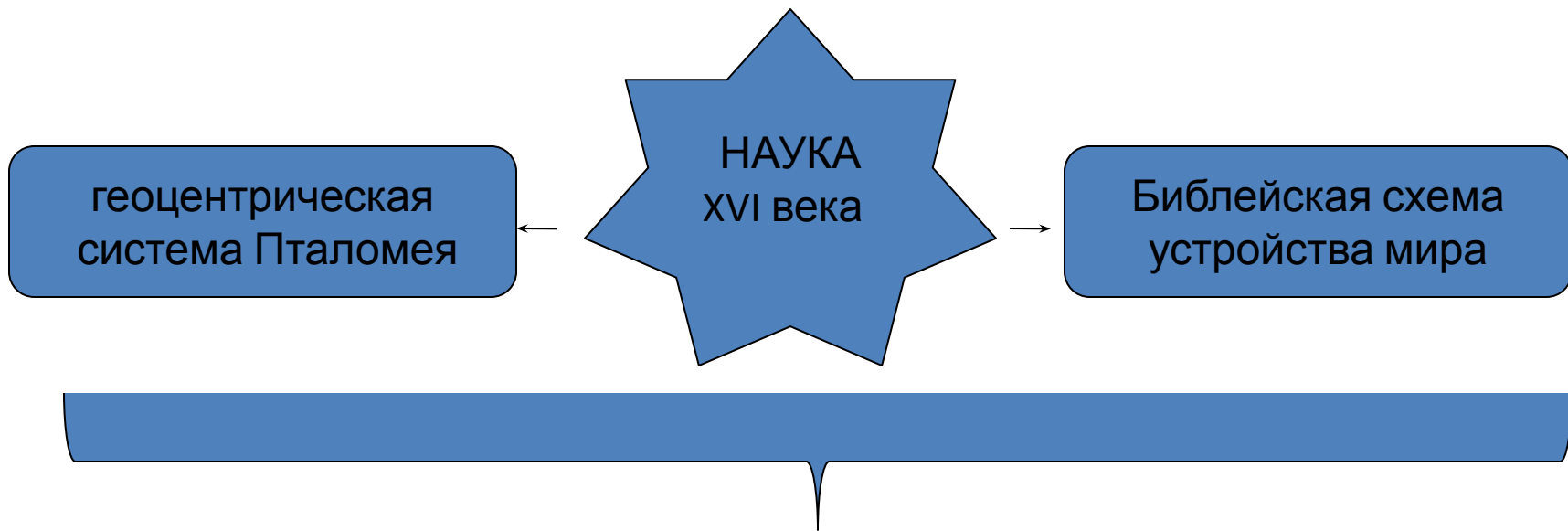
Наука:
Свобода
человеческого духа
+
Научный метод

Пантеизм — философская
теория, объединяющее, и
иногда отождествляющее Бога и мир



Деизм — религиозно-
философское направление,
признающее существование Бога и
сотворение Им мира, но отрицающее
большинство сверхъестественных и
мистических явлений и религиозный
догматизм



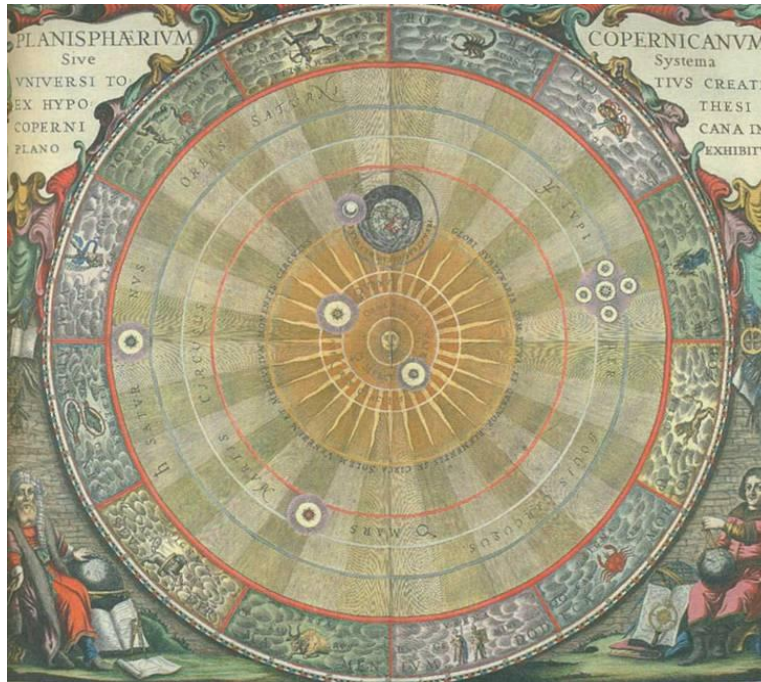


- бурное развитие мореходной деятельности
- неудовлетворенность юлианским календарем
- неточность астрономических расчетов
- преодоление религиозного догматизма

Николай Коперник (1473-1543) «Об обращении небесных сфер»;

Планетарная демократия

солнце
является
центром
мироздания, что
опровергло
геоцентрическую
систему мира
Птолемея;



земля имеет
двойное движение:
суточное вращение
и годовое круговое
вращение вокруг
Солнца;

космос бесконечен
и все космические
тела движутся по
собственной
траектории;

процессы в космосе объяснимы с точки
зрения природы и лишены «священного»
смысла.

Джордано Бруно (1548-1600) «О природе, начале и едином», «О бесконечности Вселенной и мирах»

Природа – «Бог в вещах»

Бог – не изображаем, можно только
намекнуть на его существование

Земной мир – продолжение мира
небесного



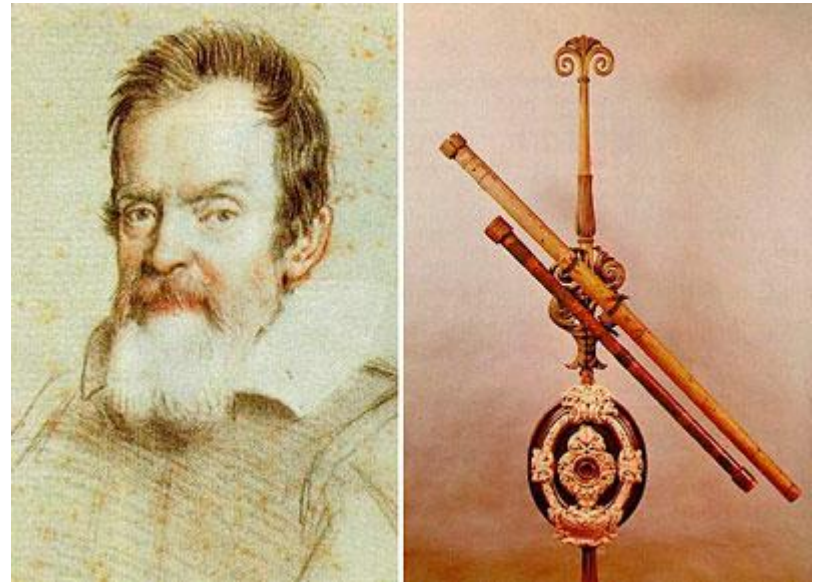
Не существует Бога отдельного от
Вселенной, Вселенная и Бог – одно целое

Галилео Галилей (1564-1642) «Звездный вестник», «Диалог о двух главных системах мира»

Основатель современной экспериментальной науки

- ввел метод наблюдения в науку
- открыл значение ускорения в динамике
- установил принцип параллелограмма;
- отстаивал гелиоцентрическую систему мира;
- изобрел телескоп и обнаружил ряд важных явлений: пятна на Солнце, горы на Луне, Млечный путь, который состоит из множества отдельных звезд, наблюдал фазы Венеры, открыл множество спутников.

Философия – величайшая книга, которая постоянно открыта нашим глазам



Galileo Galilei