

Свет

Лифтинг без пластических операций и фотошопа 😊



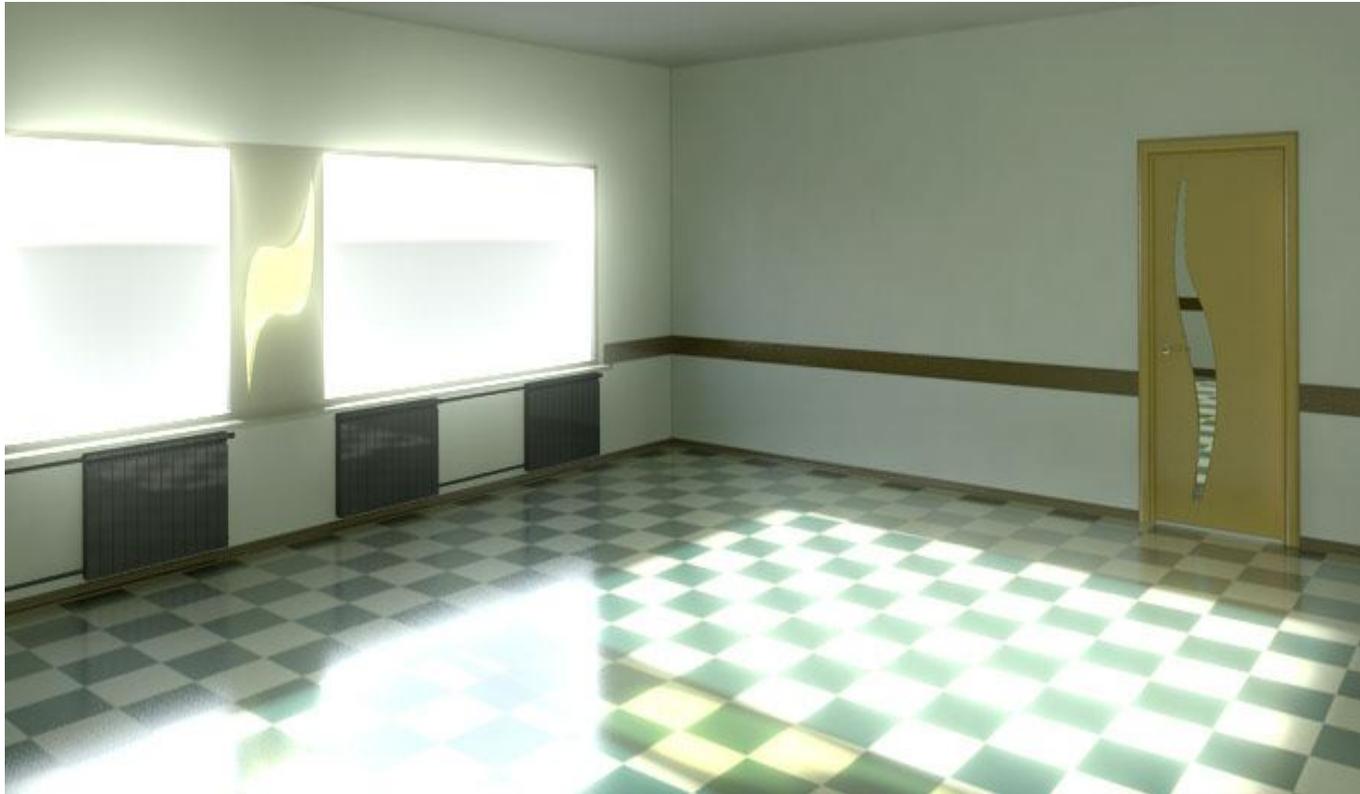
Свет в фотографии



Естественное освещение



Естественное освещение



Естественное освещение



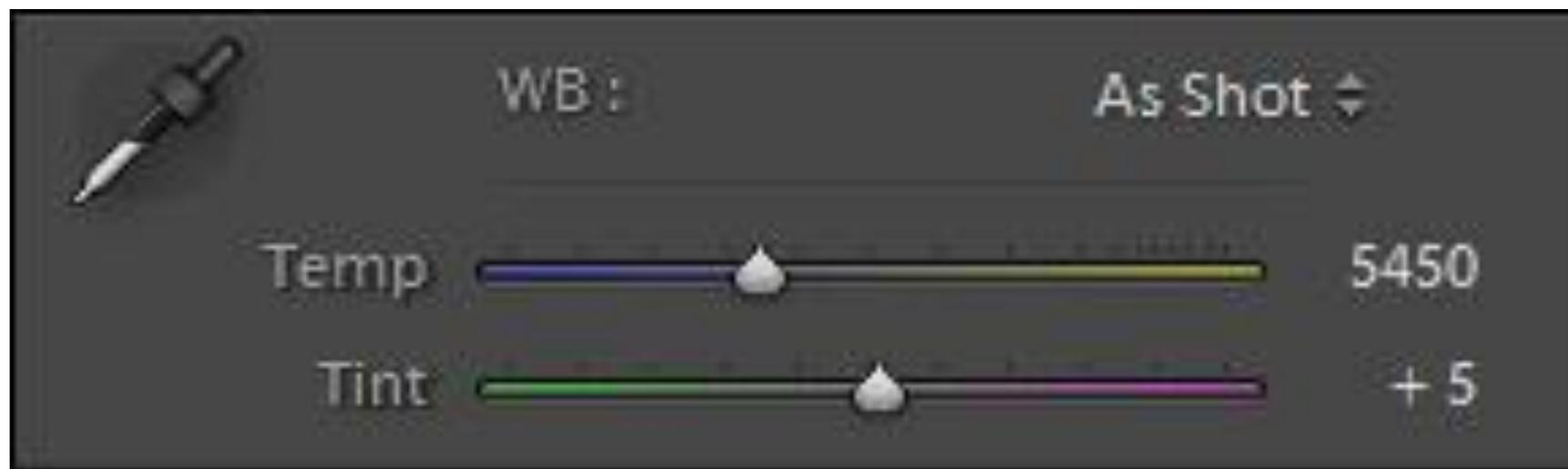
Искусственное освещение

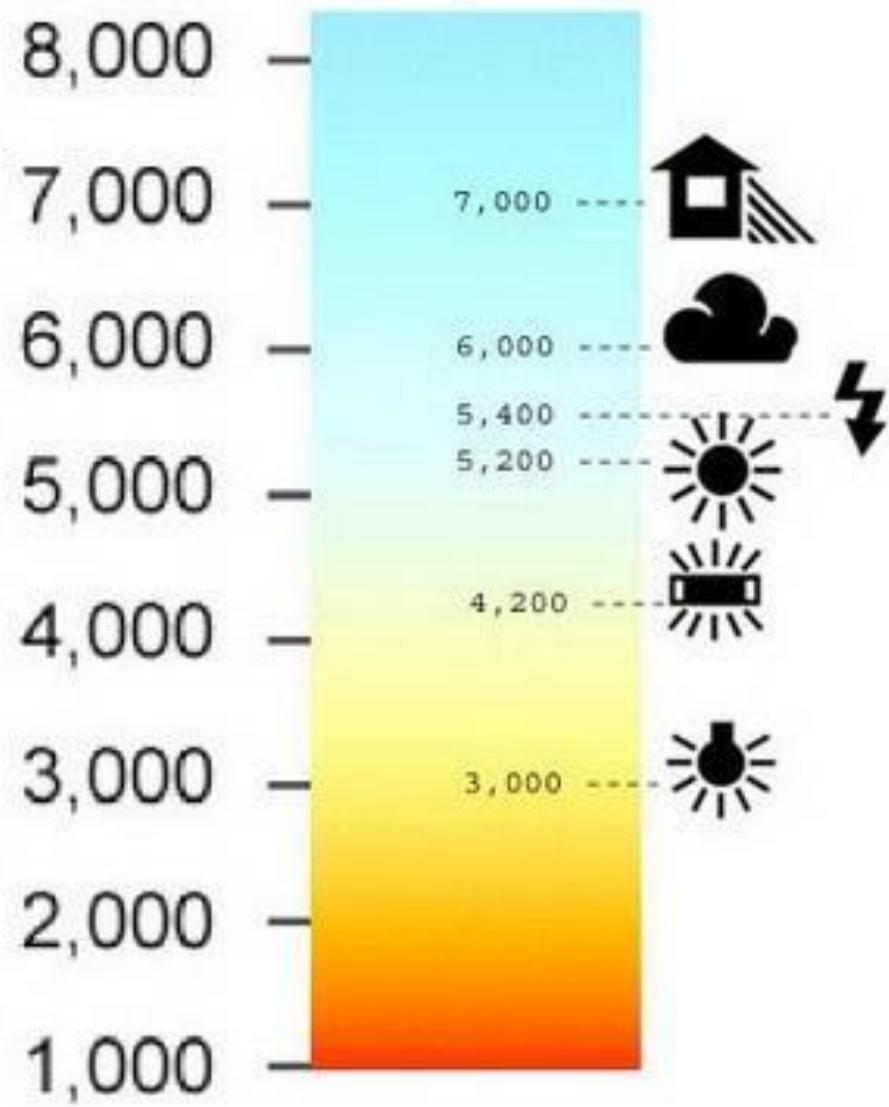


Постоянный свет



Баланс белого

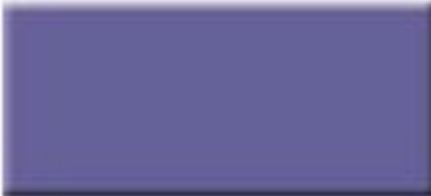


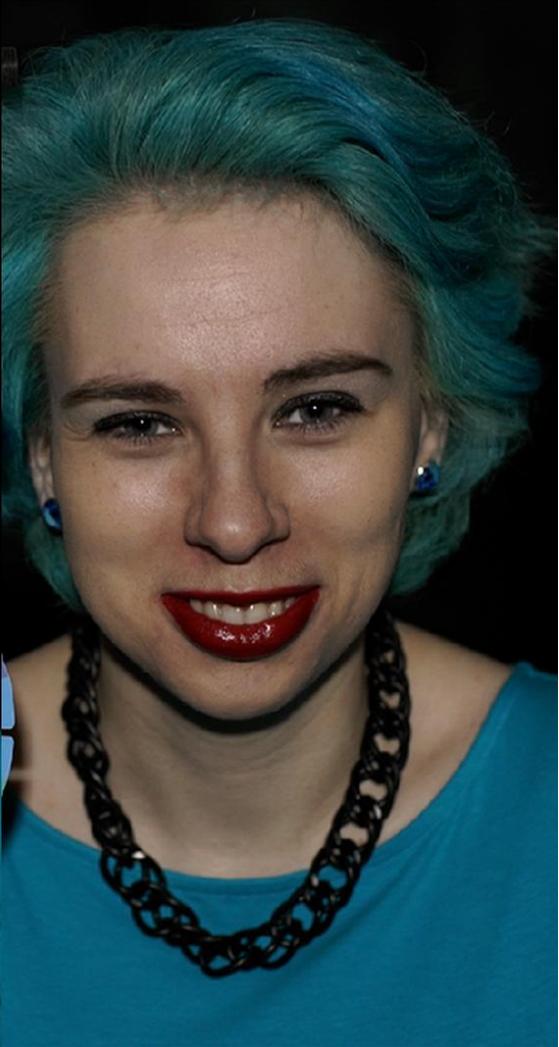


CRI

Индекс цветопередачи, коэффициент цветопередачи (*colour rendering index, CRI* или R_a) — параметр, характеризующий уровень соответствия естественного цвета тела видимому (кажущемуся) цвету этого тела при освещении его данным источником цвета

Характеристика цветопередачи	Степень цвето-передачи	Коэф. цвето-передачи	Примеры ламп
Очень хорошая	1А	Более 90	Серная лампа , Лампы накаливания , Галогенные лампы , Люминесцентные лампы с пятикомпонентным люминофором, Лампы МГЛ (Металлогалогенные)
Очень хорошая	1В	80-89	Люминесцентные лампы с трехкомпонентным люминофором, светодиодные лампы
Хорошая	2А	70-79	Люминесцентные лампы ЛБЦ, ЛДЦ, светодиодные лампы
Хорошая	2В	60-69	Люминесцентные лампы ЛД, ЛБ, светодиодные лампы
Посредственная	3	40-59	Лампы ДРЛ (ртутные), НЛВД с улучшенной цветопередачей
		Менее	

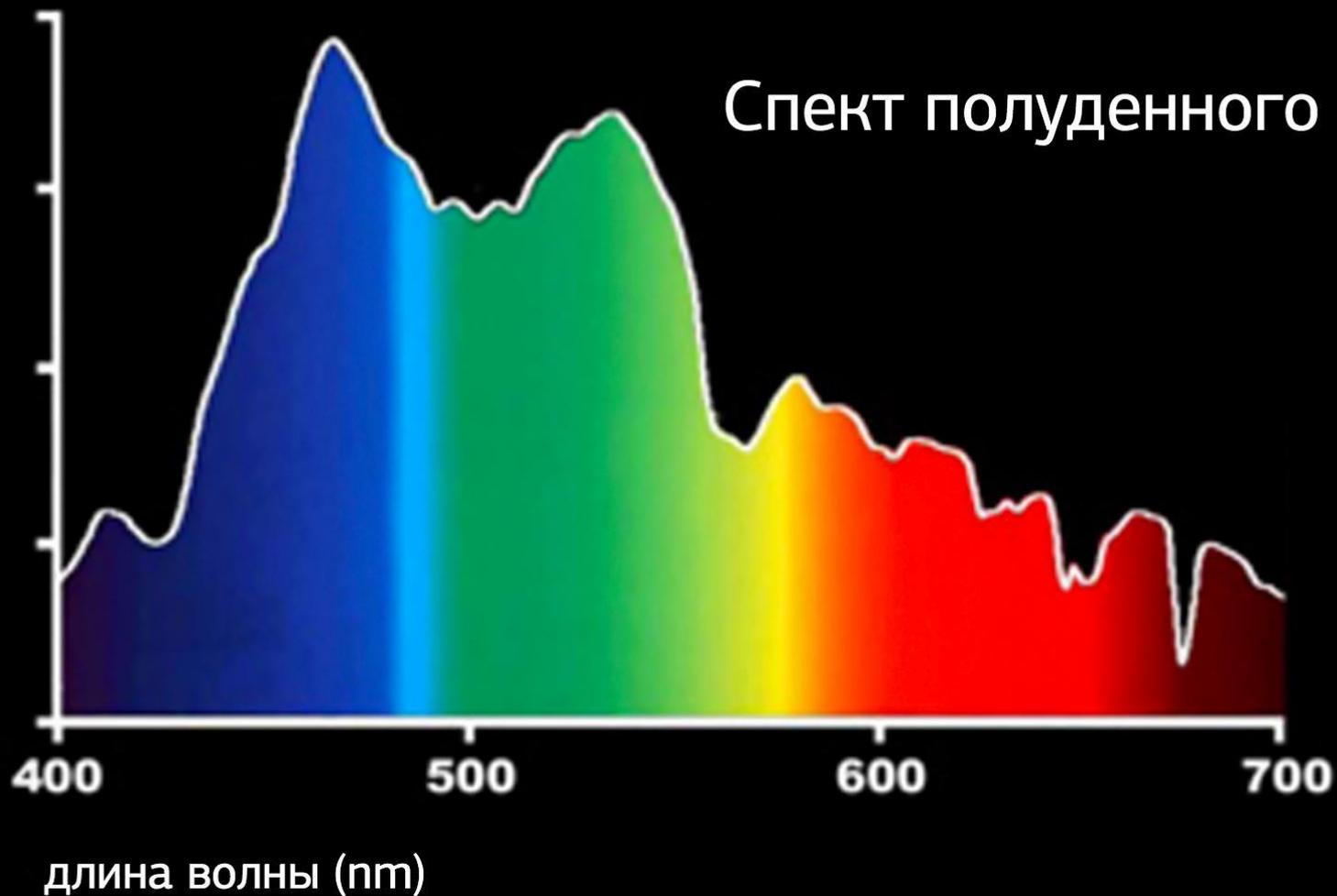
R_a	Цветопередача различных люминофоров		
>90 1 A	LUMILUX® DE LUXE 		
80–89 1 B	LUMILUX® 		
<80 2 A 2 B 3	BASIC 		



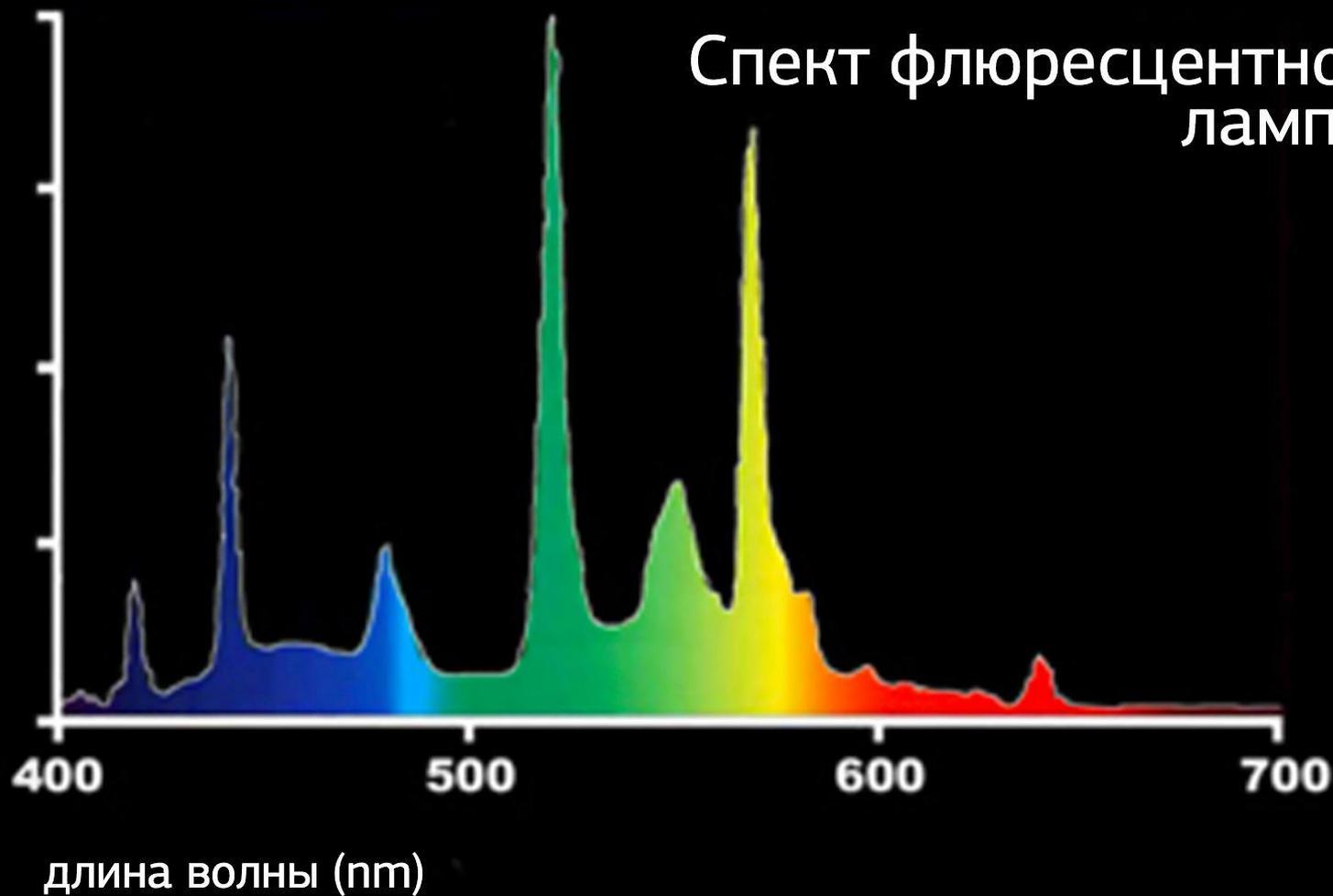
Спект лампы накаливания



Спект полуденного света

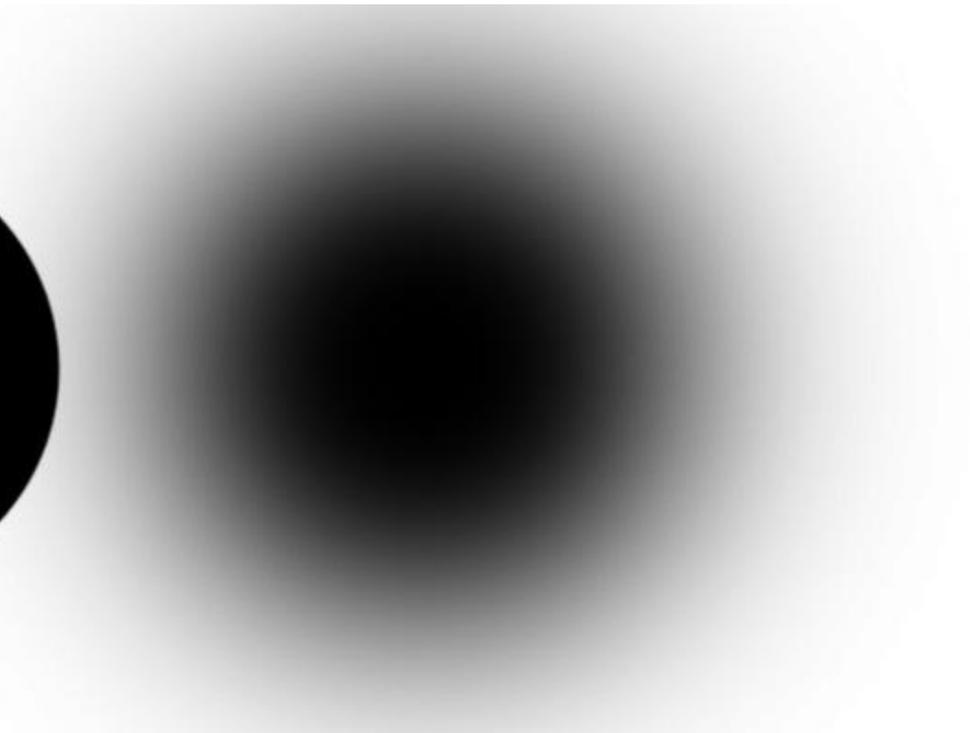
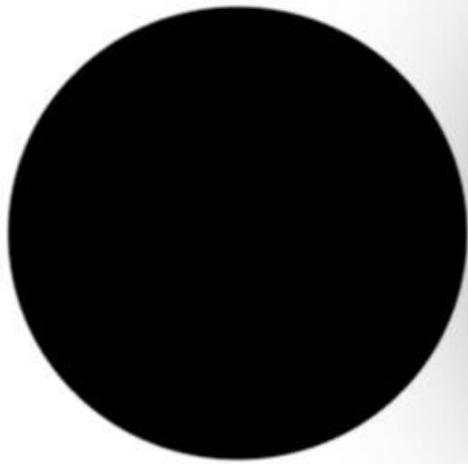


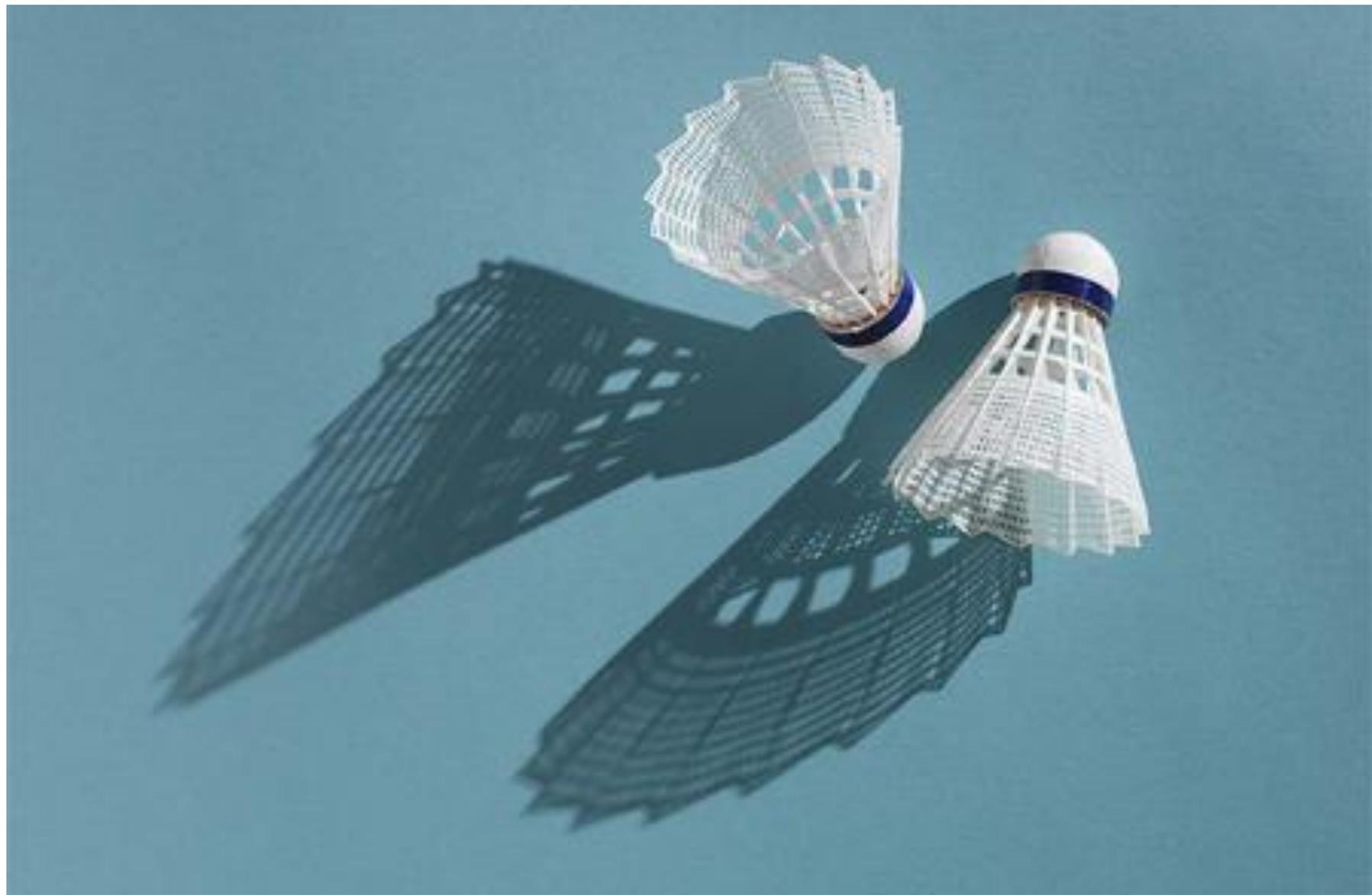
Спект флюоресцентной лампы



Тест с диском

Мягкий и жесткий свет









Мягкий и жесткий свет

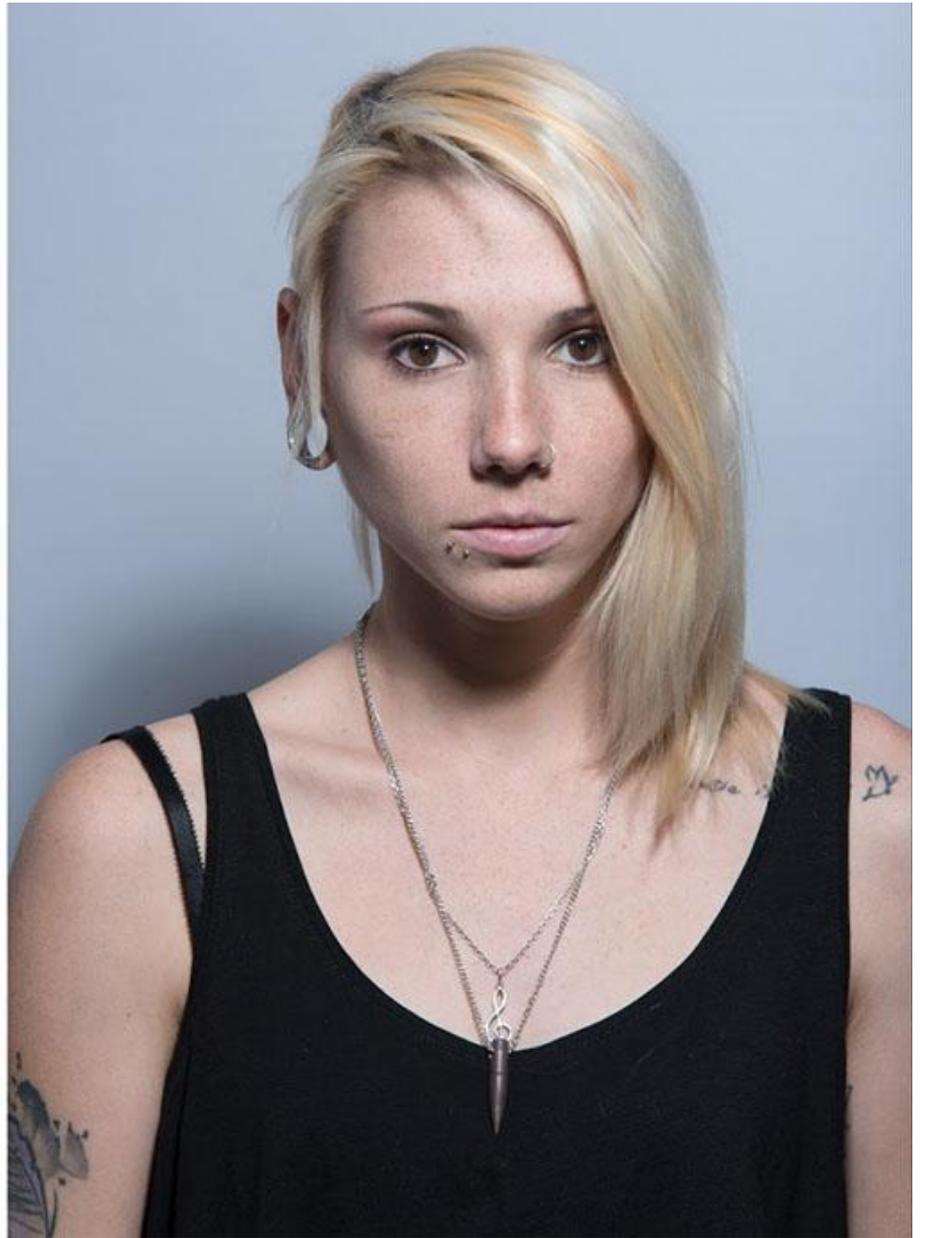


Жесткий свет











**Свет является частью
КОМПОЗИЦИИ**

ДЗ 5

- Снять 2 композиции флэт-лей: одну с мягким светом, вторую с жестким. Мягкий свет - это мягкий, а не рассеянный или вообще отсутствие теней.
- В обеих композициях свет должен играть композиционную роль. Использование мягкости или жесткости света должно быть оправдано и уместно сюжетом и композицией снимка.
- Тема композиций - свободная. Так же вам нужно учитывать не только свет, но и правила композиции, которые вы уже знаете.
- Можно снимать на телефон. Но учитывайте дисторсию и скажения. Фотографии на этом этапе вашего обучения уже должны быть качественными и выглядеть круто. У вас уже есть все необходимые для этого знания.
- Дедлайн: до 26 марта, пн, до 20.00