

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НЯГАНЬ

«ГИМНАЗИЯ»

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

по учебному предмету

«ЛИТЕРАТУРА»

ТЕМА: «Тема родины в творчестве С.А.Есенина»

2017

ТЕМА РОДИНЫ В ТВОРЧЕСТВЕ С.А. ЕСЕНИНА

класса

Выполнила:
ученица 6а

Матюшина А.С.

"МОЯ ЛИРИКА ЖИВА ОДНОЙ
БОЛЬШОЙ ЛЮБОВЬЮ,
ЛЮБОВЬЮ К РОДИНЕ.
ЧУВСТВО РОДИНЫ -
ОСНОВНОЕ В МОЕМ
ТВОРЧЕСТВЕ", - ГОВОРИЛ О
СЕБЕ СЕРГЕЙ ЕСЕНИН. ЧИТАЯ
ЕГО СТИХИ, МЫ УБЕЖДАЕМСЯ
В ЭТОМ В ПОЛНОЙ МЕРЕ. В
ЛИРИКЕ ВЕЛИКОГО ПОЭТА
ГЛАВНЫМ МОТИВОМ
ЯВЛЯЕТСЯ ЛЮБОВЬ К
РОДНОМУ КРАЮ.



В ТВОРЧЕСТВЕ МНОГИХ ЛИТЕРАТУРНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ ИСТОРИИ РОССИИ РОДИНЕ УДЕЛЯЛОСЬ ОДНО ИЗ ЦЕНТРАЛЬНЫХ МЕСТ. ВЕДЬ РОДИНА – ЭТО ПОНЯТИЕ ВСЕОБЪЕМЛЮЩЕЕ. ЭТО И МЕСТО, ГДЕ ТЫ РОДИЛСЯ. ЭТО И КРАЙ, В КОТОРОМ ТЫ ЖИВЕШЬ. ЭТО И ВСЕ ПРОСТОРЫ, КОТОРЫЕ ТЕБЯ ОКРУЖАЮТ, ТО ЕСТЬ ЛЕСА, ПОЛЯ, РЕКИ, ГОРЫ, СТЕПИ – ВСЕ ЭТО РОДИНА. ПОЭТ, НЕ СКАЗАВШИЙ НИ СЛОВА О СВОЕЙ РОДИНЕ, - НЕ ПОЭТ. ТАК КАК ОСТАТЬСЯ РАВНОДУШНЫМ К СВОЕЙ СТРАНЕ, СВОЕЙ ОТЧИЗНЕ, КАКОЙ БЫ ОНА НЕ БЫЛА, ПРОСТО НЕЛЬЗЯ. НЕЛЬЗЯ НЕ ВИДЕТЬ НЕДОСТАТКОВ СВОЕЙ СТРАНЫ, НО В ТО ЖЕ ВРЕМЯ НЕЛЬЗЯ НЕ ЗАМЕТИТЬ ВСЕГО ТОГО ПРЕКРАСНОГО, КОТОРОЕ СКРЫВАЕТСЯ ОТ НАС НА КАЖДОМ ШАГУ. ВЕДЬ КАЖДОЕ ЛАСКОВОЕ СЛОВО, ПУСТЬ САМАЯ МЕЛОЧЬ, СКАЗАННОЕ О СВОЕЙ РОДНОЙ СТРАНЕ, ТАК ПРИЯТНО ЕЕ ЖИТЕЛЮ. ЧИТАЯ СТИХОТВОРЕНИЯ СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА, МОЖНО ЗАМЕТИТЬ ТО, ЧТО В ЦЕНТРЕ ЕГО ТВОРЧЕСТВА СТОИТ ИМЕННО РОДИНА. ОН ВОСПЕВАЕТ КАЖДУЮ ПЕСЧИНКУ, КАЖДУЮ ТРАВИНКУ, КАЖДЫЙ КАМЕШЕК СВОЕЙ РОДНОЙ ЗЕМЛИ.

К ВЕРШИНАМ МИРОВОЙ ПОЭЗИИ
СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕСЕНИН
ПОДНЯЛСЯ ИЗ ГЛУБИНЫ НАРОДНОЙ
ЖИЗНИ. РЯЗАНСКАЯ ЗЕМЛЯ СТАЛА
КОЛЫБЕЛЬЮ ЕГО ПОЭЗИИ, РУССКИЕ
ПЕСНИ, ГРУСТНЫЕ И РАЗДОЛЬНЫЕ,
ОТРАЗИЛИСЬ В ЕГО СТИХОТВОРЕНИЯХ.
ТЕМА РОДИНЫ – ВЕДУЩАЯ В
ТВОРЧЕСТВЕ ЕСЕНИНА. ДЛЯ НЕГО ГО
ВНЕ РОССИИ НЕ БЫЛО НИЧЕГО: НИ
ПОЭЗИИ, НИ ЛЮБВИ, НИ СЛАВЫ. ОН НЕ
МЫСЛИЛ СЕБЯ ВНЕ РОССИИ

ДОМ, ГДЕ ВЫРОС СЕРГЕЙ
АЛЕКСАНДРОВИЧ



В СЕРДЦЕ ЕСЕНИНА С ЮНЫХ ЛЕТ ЗАПАЛА
РУССКАЯ ЗЕМЛЯ, ЕЁ ГРУСТНЫЕ И РАЗДОЛЬНЫЕ
ПЕСНИ, СВЕТЛАЯ ПЕЧАЛЬ И МОЛОДЕЦКАЯ
УДАЛЬ, БУНТАРСКИЙ ДУХ, ВЕСЕЛЫЙ ДЕВИЧИЙ
СМЕХ. КАЖДАЯ ЕСЕНИНСКАЯ СТРОКА СОГРЕТА
ЛЮБОВЬЮ К РОССИИ. ОН ВОСКЛИЦАЕТ:

«НО БОЛЕЕ ВСЕГО ЛЮБОВЬ К РОДНОМУ
КРАЮ
МЕНЯ ТОМИЛА, МУЧИЛА И ЖГЛА».

РОДИНА ДЛЯ ЕСЕНИНА БЕСКРАЙНА. ОНА НЕ ИМЕЕТ ГРАНИЦ.
ДЛЯ ПОЭТА ЛЕС- ЭТО РОДИНА, ПОЛЕ-ЭТО РОДИНА, РЕЧКА -
ТОЖЕ РОДИНА. ЕМУ МИЛЫ БЕСКРАЙНИЕ ПРОСТОРЫ
ВЕЛИКОЙ РОССИИ:

О РУСЬ – МАЛИНОВОЕ ПОЛЕ
И СИНЬ, УПАВШАЯ В РЕКУ, -
ЛЮБЛЮ ДО РАДОСТИ И БОЛИ
ТВОЮ ОЗЕРНУЮ ТОСКУ.

В КАЖДОМ СТИХОТВОРЕНИИ ЕСЕНИНА ЧУВСТВУЕТСЯ
ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ. ОНА ВЫРАЖЕНА НЕ ОТВЛЕЧЕННО, А
КОНКРЕТНО, В ЗРИМЫХ ОБРАЗАХ, ЧЕРЕЗ КАРТИНЫ РОДНОГО
ПЕЙЗАЖА.

Я ЛЮБЛЮ РОДИНУ.
Я ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ РОДИНУ!
ХОТЯ ЕСТЬ В НЕИ ГРУСТИ ИВОВАЯ РЖАТЬ.
ПРИЯТНЫ МНЕ СВИНЕЙ ИСПАЧКАННЫЕ МОРДЫ
И В ТИШИНЕ НОЧНОЙ ЗВЕНЯЩИЙ ГОЛОС ЖАБ.

«РОДИНА ДЛЯ ЕСЕНИНА БЕСКРАЙНА».



«ПОЛЕ - ЭТО РОДИНА»



ПОЭТ ВИДИТ ЯРКИЕ КРАСКИ РУССКОЙ ПРИРОДЫ. ВО МНОГИХ ЕГО СТИХОТВОРЕНИЯХ О РОДИНЕ РОССИЯ ВЫСТУПАЕТ В РАЗНЫХ ЦВЕТАХ. ТО ОНА МАЛИНОВАЯ, ТО ГОЛУБАЯ, ТО БЕЛАЯ, ТО СИНЯЯ. ВЕДЬ ЦВЕТ ДЛЯ ЕСЕНИНА МНОГОЕ ЗНАЧИЛ. КАЖДЫЙ ОТТЕНОК ИМЕЛ СВОЙ ОПРЕДЕЛЕННЫЙ СМЫСЛ.

«РУСЬ ГОЛУБАЯ» - В ГОЛУБОМ ЦВЕТЕ У НЕГО СКРЫТЫ ОГРОМНЫЕ БЕЗГРАНИЧНЫЕ ПРОСТОРЫ ЕГО РОДНОЙ ЗЕМЛИ. СРАЗУ ВОЗНИКАЕТ ОЩУЩЕНИЕ СВОБОДЫ И СВЕЖЕСТИ.

ВСЕ КРАСОТЫ И ПРЕЛЕСТИ РОДНОЙ СТРАНЫ ПОЭТ ПОКАЗЫВАЕТ ЧЕРЕЗ ПРИРОДУ.

О, ЛЕСНАЯ, ДРЕМУЧАЯ МУТЬ!
О, ВЕСЕЛЬЕ ОСНЕЖЕННЫХ НИВ!...
ТАК И ХОЧЕТСЯ РУКИ СОМКНУТЬ
НАД ДРЕВЕСНЫМИ БЕДРАМИ ИВ.

ЕСЕНИНУ БЛИЗКИ И НЕОТРЫВНЫ ОТ НЕГО ВСЕ ТЕ КАРТИНЫ, КОТОРЫЕ ОКРУЖАЮТ ЕГО ПОВСЮДУ. ПОЛЕ ЛИ ЭТО, НЕ ИМЕЮЩЕЕ НИ КОНЦА, НИ КРАЯ, РЕЧКА, ЖУРЧАЩАЯ В ЛЕСНОЙ ПРОХЛАДЕ, ИЛИ ЖЕ МАЛЕНЬКОЕ ДЕРЕВЦЕ, ПРИГЛЯНУВШЕЕСЯ ПОЭТУ. ОН ЛЮБУЕТСЯ ВОСХОДАМИ И ЗАКАТАМИ, ОБЛАКАМИ, МЕДЛЕННО ПЛЫВУЩИМИ ПО НЕБУ, СОЛНЦЕМ, ИГРАЮЩИМ СВОИМИ ЛУЧАМИ. ЕСЕНИН ГОТОВ ЗАБЫТЬ ОБО ВСЕМ И ТОЛЬКО СМОТРЕТЬ И СМОТРЕТЬ НА ВСЕ КРАСОТЫ, КОТОРЫЕ ПОРОЮ СКРЫТЫ ОТ НАШИХ ГЛАЗ:

ХОРОШО ПОД ОСЕННЮЮ СВЕЖЕСТЬ
ДУШУ – ЯБЛОНЮ ВЕТРОМ СТЯХАТЬ
И СМОТРЕТЬ, КАК НАД РЕЧКОЮ РЕЖЕТ
ВОДУ СИНЮЮ СОЛНЦА СОХА.

ОН ВЕРИТ И НАДЕЕТСЯ В ТО, ЧТО БУДУЩЕЕ ЕГО РОДИНЫ
БУДЕТ СВЕТЛЫМ И БЕЗОБЛАЧНЫМ.

СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕСЕНИН – ИСТИННО РУССКИЙ
ПОЭТ. ОН ВОСПЕВАЛ СВОЮ СТРАНУ, СВОЮ РОДИНУ, СВОЮ
РОССИЮ. БЕЗ РОДИНЫ ПОЭТ СЕБЯ НЕ ПРЕДСТАВЛЯЛ. ВСЕ
ЕГО ТВОРЧЕСТВО БЫЛО ПОСВЯЩЕНО ЕЙ. ВОТ ЕГО СЛОВА: «
МОЯ ЛИРИКА ЖИВА ОДНОЙ БОЛЬШОЙ ЛЮБОВЬЮ, ЛЮБОВЬЮ
К РОДИНЕ. ЧУВСТВО РОДИНЫ – ОСНОВНОЕ В МОЕМ
ТВОРЧЕСТВЕ»

НЕБЫВАЛАЯ ИСКРЕННОСТЬ ТОНА, РЕДКИЙ ДАР
НЕПОСРЕДСТВЕННОГО ВИДЕНИЯ МИРА, СПОСОБНОСТЬ
СМОТРЕТЬ НА ЯВЛЕНИЯ И ВЕЩИ НЕПРЕДВЗЯТЫМ ВЗГЛЯДОМ,
НЕОЖИДАННО ИЗВЛЕКАТЬ КРАСОТУ И РАДОСТЬ ИЗ
ПРЕДМЕТОВ, ДАВНО СТЕРШИХСЯ БЫТОМ, ОСОБОЕ УМЕНИЕ
ВЫРАЖАТЬ ЧУВСТВА ЧЕЛОВЕКА, И ПРОСТЫЕ, И СЛОЖНЫЕ, -
ВОТ, ЧТО МЫ ВИДИМ В СТИХОТВОРЕНИЯХ СЕРГЕЯ
АЛЕКСАНДРОВИЧА ЕСЕНИНА. И ЭТИ СТИХИ ТАК БЛИЗКИ ДЛЯ
КАЖДОГО ИЗ НАС, ВЕДЬ В НИХ ОПИСАНО ВСЕ ТО, ЧТО НАС
ОКРУЖАЕТ, НО В ДРУГОМ СВЕТЕ, БОЛЕЕ ПРИЯТНОМ. ПОСЛЕ
ПРОЧТЕНИЯ ЛЮБОГО ИЗ ЕГО СТИХОТВОРЕНИЙ, НА ДУШЕ
СТАНОВИТСЯ СВЕТЛЕЕ И РАДОСТНЕЕ.