

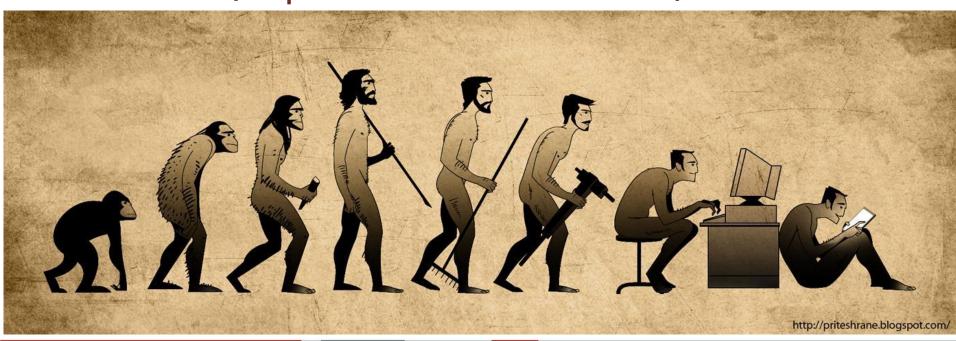
Цифровые тренды в журналистике

Нигматуллина Камилла Ренатовна Доцент кафедры цифровых медиакоммуникаций



Примерные этапы технологического развития в России

- 1991-1999 (из бумаги в цифру)
- 2001-2004 (онлайн-бум)
- 2010-2014 (мобильный бум)
- 2015-... (сервисы и мета-СМИ)







Нет никакой конвергентной или мультимедийной журналистики.

Есть журналистика, которая опосредована развивающимися технологиями.

Прогнозы MediaMakers 2016-2020

Число технологий, которые появились за последние годы и которые активно используются в медиа, достигло точки насыщения. Медиа понадобится время на то, чтобы переварить и освоить имеющиеся технологические инструменты. Иными словами, в ближайшие 5-7 лет технологии в сфере медиа будут улучшаться качественно, но без прорывов.



Новые ценности профессии

- Открытость инновациям
- Журналистика участия
- Предпринимательский аспект (В. Портер)

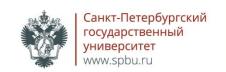
Медиа как сообщества (С. Паранько)



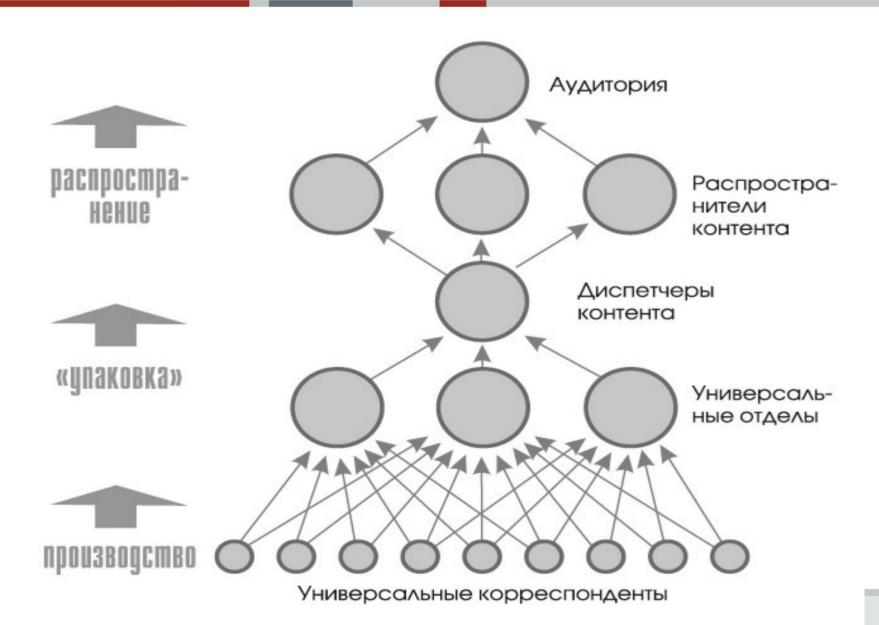


Последствия конвергенции

- Рост конкуренции. Все медиа (ТВ, радио, газеты и пр.) сейчас способны производить конвергентный продукт и в настоящее время конкурируют друг с другом в этом;
- Изменение роли аудитории, которая становится гораздо более активной, и все сильнее влияет на работу массмедиа;
- Превращение медиа в «фабрики



Организационная схема конвергентной редакции





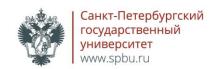
Этапы развития онлайн-подразделений

- один человек, который выполнял множество функций одно- временно и переносил печатный контент в онлайн (середина 1990-х начало 2000-х),
- организационно и пространственно отделенные онлайн- департаменты, где стандартизация рутин по производству новостей была в основном определена принципом оперативности (середина 2000-х конец 2000-х),
- полная интеграция редакции в соответствии с различными моделями принятия решений, пространственной организации и отношений печатных и онлайновых отделов (конец 2000-х наше время).



Последствия для журналиста

- ужесточение условий ежедневной работы (ускорение труда, концентрация процессов сбора информации и обработки ее в офисе);
- изменение как правило, увеличение объемов «мобильной» работы;
- мультизадачность журналистов (multi-skilling), необходимость выполнять разную по своей природе работу, готовить материалы для разных платформ и пр.;
- интенсификация использования систем управления контентом (content management systems, CMS), что накладывает массу ограничений на работу журналистов;
- постоянная борьба «креатива» против процесса форматирования, свойственного современным медиа;



Прорыв в регионах

«7×7», «Бумага», «Новый Калининград» и др. претендуют на федеральный статус

Интернет-ресурс	ИЦ в СМИ
1. Rbc.ru	2 783,32
2. Russian.rt.com	1 533,77
3. Gazeta.ru	1 282,48
4. Lenta.ru	664,74
5. Life.ru	601,54
6. Fontanka.ru	392,92
7. Kp.ru	324,63
8. M24.ru	267,95
9. Znak.com	208,48
10. Zona.media	204,61



Transparency International, «Команда 29», «Такие дела», «ОВД-Инфо» — все это и общественные организации, и





ПАРТНЕРСКИЙ МАТЕРИАЛ

Что такое биометрические данные и зачем их все собирают?



Медиа в мессенджерах



Mash

377773 участника

t.me/breakingmash Ссылка

По вопросам сотрудничества - @mogutin Помахаться и обсудить новости -@mash_chat

Прислать новость, фото, видео, аудио, бересту - @MashNewsBot

Правила рекламы - http://telegra.ph/Pravilareklamy-telegram-kanala-Mash-07-03 Информация

Методичка

51958 участников

Методичка



Особняк главы Хакасии Зимина, от которого перед 2 туром открещиваются в Москве как от чумного пса. Больше 100 млн руб., 1000 м2, в декларации дома нет



Самодельные мета-медиа

131 тыс. подписчиков

у паблика «Подслушано Петрозаводск» — это половина населения города

142 тыс. подписчиков —

аудитория инстаграм-телевидения Newsbox24, это почти четверть населения Владивостока

От 600 руб.

стоит рекламная публикация в Newsbox24

Около 100 тыс. руб. в месяц

приносит проект «Блогер 51», 60 тыс. из них — поступления от рекламы

https://www.rbc.ru/magazine/2018/07/5b4352f39a79479859d5e6ea



Чем заняться в ближайшие выходные в Петербурге?



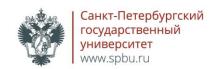
Еженедельное письмо без политики и плохих новостей

13 сентября 2018 года

Привет, друзья!

На связи впервые редактор Влад.

Вы могли видеть меня на сайте «Бумаги», но теперь мы с вами, похоже, будем общаться и здесь, в рассылке. Тому есть две причины. Первая — нам уже давно пора познакомиться и вместе обсудить планы на выходные. Знаю, что знакомство — вещь непростая, поэтому я решил написать первым.



Большие тексты живы



О вреде «здоровых отношений»

ПОЛИНА АРОНСОН О «ТЕРАПЕВТИЧЕСКОМ ПОВОРОТЕ», О ТОМ, КАК МЕНЕДЖМЕНТ ПРОНИК В СФЕРУ НАШИХ ЧУВСТВ, И О ТОМ, КУДА ИЗ ЖИЗНИ УШЛИ «ЛЮБОВЬ» И «СТРАСТЬ»

текст: Полина Аронсон



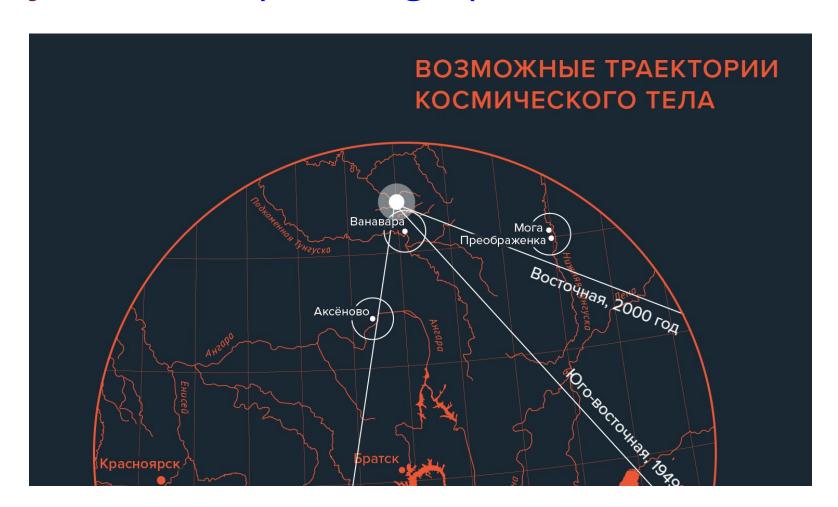


Стримы и трансляции





• Лучшие - http://infographics.tass.ru/





The New York Times 2016

- Уход от освещения мелких новостей и прочих событий, которые можно найти в любом месте бесконечной Сети. Вместо этого — упор на «только в The New York Times».
- Новый план по освещению происходящего в Нью-Йорке. Так как там живет меньше половины читателей, материал должен быть понятен и всем остальным.
- Больше визуального оформления журналистских материалов.
- Новая модель редактирования, не обязательно подчиняющаяся темпам бумажного производства.
- Уход редакторов от постоянного учета потребностей печатного издания («заполнить полосу»). Этим займется отдельная группа дизайнеров и редакторов, конструирующая газету из множества производимых материалов.
- Вместо огромных редакций (desk) постепенный переход к «кластерам». Такие кластеры затрагивают не разделы газеты, а тематики например, изменение климата.

Санкт-Петербургский государственный университет www.spbu.ru

Еще интереснее

The New York Times заключила партнерство с Chef'd и начнет продажу ингредиентов для рецептов сайта NYT Cooking. Chef'd обеспечит доставку еды читателям в течение 48 часов, выручка делится.

- Предполагается, что доставка еды превзойдет успех сайта продажи туров <u>Times Journeys</u>.
- Потенциальных покупателей 7 миллионов (это MAU NYT Cooking), в архиве 17 тысяч рецептов;
- Реклама и продажа тиража приносит газете сейчас 94% выручки
- Однако объем «побочных» продаж, таких как сдача в аренду, организация конференций, электронная торговля составляет 95 миллионов



- 1. В 2017 году практически во всех сегментах медиа в США снизился объём аудитории. Правда, тут есть объяснение: выборы президента страны. В 2016 году вся Америка следила за выборами активнее, чем раньше. И в 2017 году ожидаемо этот интерес снизился.
- 2. Выборы повлияли на все сегменты медиа, но снижение аудитории кабельного ТВ является необычным шагом, потому что эта аудитория всегда была стабильной.
- 3. И как раз кабельные телеканалы стали единственными из всех сегментов, кто в 2017 году заработал больше денег, чем в 2016.
- 4. Цифровые рекламные доходы выросли с 2016 года на 25%, но 52% из них забрали себе Facebook и Google.
- 5. Даже испаноязычные медиа в США теряли аудиторию в 2017 году, что удивительно, потому что эта аудитория всегда была лояльна к своим медиа.



Автоматизация всего

- Производство контента Content Management Systems, новостные роботы (Heloigraph)
- Настройка рекламы Programmatic
- Измерение аудитории сервисы статистики Недавний пример: The Washington Post создает систему управления комментариями Talk.

Система позволяет, например, смотреть собственную историю комментариев. А модераторам видеть контекст для тех комментаторов, которых они или забанили, или только собираются это сделать.



Борьба с блокировщиками





We understand your decision to use an ad blocker, however FT journalism takes time and funding...

It remains unaless whather the Dellale, the sen and



Please whitelist FT.com in your ad blocker and refresh your browser



- 1. На медиарынке наступит равновесие.
- 2. Денег будет все меньше.
- 3. Мобильное потребление будет расти.
- 4. Работа журналистов автоматизируется.
- 5. Рекомендательные системы и умные ленты будут совершенствоваться.
- 6. Медиа поделятся на тех, кто производит контент и тех, кто его дистрибутирует.
- 7. Медиа будут работать как контент-студии или издатели на аутсорсе.



- 8. Произойдет уберизация медиа.
- 9. От концепции работы на нескольких платформах медиа перейдут к концепции экосистем.
- 10. Социальные сети станут еще важнее для аудитории.
- 11. Изменятся форматы, с которыми работают медиа.
- 12. Будет больше нишевых, корпоративных, персональных, партизанских медиа. —





- 13. Медиа будут создавать сервисы.
- 14. Печатные медиа не исчезнут, но станут совсем нишевыми.

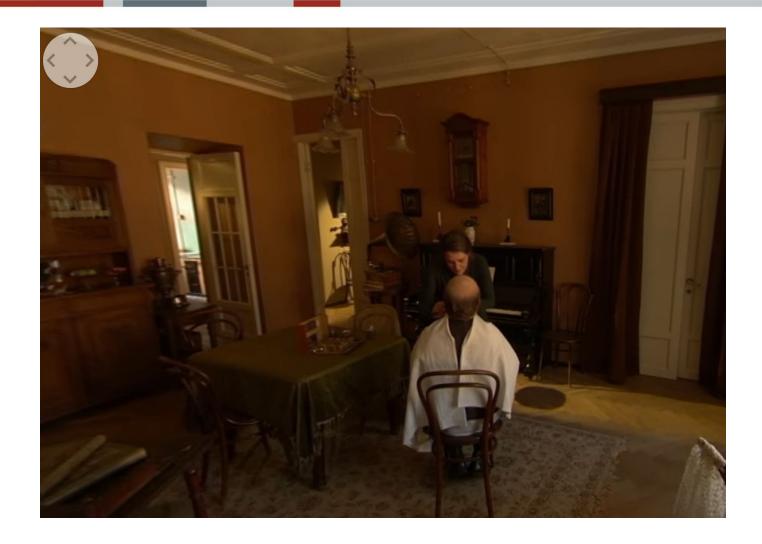




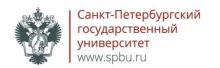
Основные книги

- Журналистика и конвергенция: почему и как традиционные СМИ превращаются в мультимедийные / под ред. А.Г. Качкаевой. М.:, 2010. 200 с.
- Как новые медиа изменили журналистику. 2012—2016 / А. Амзин, А. Галустян, В. Гатов, М. Кастельс, Д. Кульчицкая, Н. Лосева, М. Паркс, С. Паранько, О. Силантьева, Б. ван дер Хаак; под науч. ред. С. Балмаевой и М. Лукиной. Екатеринбург: Гуманитарный университет, 2016.
- Медиаконвергенция, которая изменила мир? /Сборник статей к открытой сессии по медиаконвергенции. Под ред. М.С. Корнева. М., 2014.

Дорого богато



https://russian.rt.com/press_releases/article/442947-rt-revolyuciya-proekt



Следить за трендами

- http://newmedia2016.digital-books.ru/
- http://sdelano.media/
- https://mediator.media
- https://www.gazeta.ru/tech/online-smi/
- https://t.me/mestamedia
- https://t.me/breakingtrends
- https://t.me/dddjournalism
- https://t.me/mediatornews
- https://medium.com/@meduza
- https://setka.io/rublog/category/case-studies