

*МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ
НОРМЫ.
ТРУДНОСТИ
МОРФОЛОГИЧЕСКИХ НОРМ*

Тема № 7

МОРФОЛОГИЯ -

**раздел грамматики, изучающий
грамматические свойства
слов, т.е. грамматические
значения, средства
выражения ГЗ,
грамматические категории.**

Нормы морфологии –

**правила образования или
выбора грамматических
форм слов, относящихся к
разным частям речи.**

Признаки, объединяющие слова в части речи:

- **общее грамматическое значение** – значение слов, одинаковое для одной и той же части речи
- **морфологические признаки** – род, число, падеж, лицо, склонение, спряжение, время, вид, неизменяемость и т.д.
- **синтаксические признаки** – роль слов в СС и предложении

Части речи:

□ **самостоятельные:**

- имя существительное
- имя прилагательное
- имя числительное
- глагол
- причастие
- деепричастие
- наречие
- местоимение
- слова категории состояния

□ **служебные:**

- союз / союзное слово
- предлог
- частицы

□ **междометия и модальные слова**

Русский язык – это язык с сильной грамматической системой.

- сильная морфология
- большинство слов РЯ изменяются, образуя разнообразные грамматические формы слова
- форма слова передаёт определенные ГЗ (-ия).

Образование грамматических форм слов:

- с помощью окончания: *ученик – ученики*
- с помощью окончания и предлога: *к реке, от реки*
- с помощью вспомогательных слов: *буду читать, читал бы, пусть читает*
- с помощью суффиксов: *чита-л, учи-ть, смел-ее*

Помни!

При формообразовании ЛЗ слова сохраняется, а изменяются формы слова, составляющие ГЗ этого слова.

Особенность РЯ:

**средства выражения ГЗ(-ий)
зачастую варьируются. При этом
варианты могут различаться
оттенками значений,
стилистической окраской,
сферой употребления,
соответствовать норме ЛЯ или
нарушать ее.**

**Самую большую группу
составляют варианты,
использование которых
ограничено
функциональным стилем
или жанром речи.**

Вещественные сущ-ные:

Ед. число (норма!)	Мн. число (спец.)
САХАР	САХАРА
ТОПЛИВО	ТОПЛИВА
МАСЛО	МАСЛА
МРАМОР	МРАМОРЫ
НЕФТЬ	НЕФТИ
СОЛЬ	СОЛИ
	ЭТО СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ВАРИАНТЫ

ХРОНОЛОГИЧЕСКИЕ ВАРИАНТЫ:

СОВРЕМЕННЫЕ	УСТАРЕВШИЕ
ФИЛЬМ	ФИЛЬМА
МАНЖЕТА	МАНЖЕТ
ПОСТЕЛЬ	ПОСТЕЛЯ
УЧИТЕЛЯ	УЧИТЕЛИ

НЕЛИТЕРАТУРНЫЕ ВАРИАНТЫ:

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ВАРИАНТ	НЕЛИТЕРАТУРНЫЙ ВАРИАНТ
ЛЯГ	ЛЯЖЬ (ПРОСТ.)
ОН ХОДИТ	ОН ХОДИТЬ (ДИАЛ.)
ОНИ ХОДЯТ	ОНИ ХОДЯТЬ (ДИАЛ.)

РАВНОПРАВНЫЕ ВАРИАНТЫ:

токари – токаря,

цехи – цеха,

весною – весной,

дверями – дверьми

Трудности морфологических норм

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ:

- **одушевленность –
неодушевленность;**
- **собственность – нарицательность;**
- **род,**
- **число,**
- **падеж,**
- **склонение ,**
- **категория по значению.**

1. Форма ед. числа Им. падежа:

- *клавиши – клавиша / клавиш,*
- *жирафы – жираф / жирафа,*
- *ставни – ставень / ставня,*
- *туфли – ту́фля,*
- *простыни – прóстынь.*

2. Форма мн. числа Им.

падежа:

а) только окончание –А(-Я): директора, доктора, паспорта, профессора, ордера, инспектора, адреса, бока, века, катера, кителя, колокола, корма, кузова, купола, векселя, мастера, номера, округа, ордера, отпуска, паруса, жалоба, повара, погреба, поезда, сорта, жемчуга, жернова, закрома, сторожа, тенора, фельдшера, хутора, шелка, штемпеля

НО! Во веки веков

Б) только окончание –И(-Ы):

**выборы, договоры, ректоры, торты,
вымпелы, аптекари, библиотекари,
бункеры, бухгалтеры, инженеры,
инструкторы, кондукторы,
конструкторы, консулы, лекари,
лекторы, офицеры, ораторы,
приговоры, рапорты, ревизоры,
редакторы, режиссеры, сваты,
секторы, слесари, торты, фронты,
шофёры, штурманы**

В) оба окончания допускаются ЛЯ:

**бункеры – бункера, возы – воза, якоря –
якоря, томы – тома, коробки –
короба,
лекари – лекаря, оводы – овода, годы
– года, секторы – сектора,
шомполы – шомпола, штабели –
штабеля.**

ВНИМАНИЕ!

Некоторые пары слов с окончаниями –А(-Я) и –И(-Ы)
различаются по смыслу:

- Образы (представление о чем-либо, литературно-художественные персонажи) – образа (иконы)
- Ордены (рыцарские и монашеские) – ордена (награды)
- Поясы (часовые, географические) – пояса (часть одежды)
- Пропуски (прогулы) – пропуска (документы)
- Проводы (прощание) – провода (электрические и проч.)
- Соболи (животное) – соболя (меха)
- Счеты (приспособление для счета; выяснение отношений) – счета (документы)
- Тормозы (препятствия) – тормоза (приборы)
- Хлебы (продукт) – хлеба (злаковые культуры)
- Цветы (растения) – цвета (окраски)

3. Форма мн. числа Род. падежа:

1) Нормативными среди
существительных мужского рода
являются формы:

- **пара** ботинок, валенок, погон, сапог,
чулок

НО! пара носков

- **купить** ананасов, апельсинов,
мандаринов, персиков, баклажанов,
помидоров, томатов, лимонов, огурцов,
бананов

несколько ампер,
аршин, герц, микрон,
ватт, вольт, ом, рентген;
карат

несколько гектаров,
граммов, килограммов,
километров, метров,
ньютонов, центнеров,
джоулей, кулонов,
кабельтовых; каратов

жить среди англичан,
армян, башкир, болгар,
бурят, грузин, турок, лезгин,
мордвин, осетин, румын,
татар, туркмен, цыган

жить среди бедуинов,
бушменов, калмыков,
киргизов, монголов, негров,
таджиков, тунгусов,
узбеков, хорватов, якутов

отряд гусар, драгун,
партизан, солдат, кадет

отряд гардемаринов,
минеров, саперов

2) Существительные женского рода:

Окончание нулевое	Окончание -ЕЙ
вафель, домен, кочерёг, кровель, оглобель, розог, свадеб, сплетен, усадеб, нянь, простынь, басен, барж, цапель, песен, капель, оладий, шалуний, колдуний, барышень, басен, грабель; дынь, тыкв, вишен, слив, яблок	долей, кеглей, пеней, саклей, пригоршней, свечей (НО: игра не стоит свеч)

3) Существительные среднего пола:

Окончание нулевое	Окончание -ЕВ/-ОВ
Блюдец, зеркалец, корытец, одеялец, полотенец, щупалец, дышел, русел, тягол, захолустий, побережий, снадобий, угодий, плеч, колен - коленей, поленец, дел, мест, средств, яблок	Болотцев, копытцев, оконцев, кружевцев, верховьев, низовьев, устьев, платьев, древков, личиков, остриёв

4) Существительные pluralia

tantum.

Окончание нулевое	Окончание –ОВ/-ЕВ	Окончание -ЕЙ
Нападок, потёмок, сумерек, брызг, дрязг, жабер, именин, макарон, каникул, панталон, шаровар, колготок	Заморозков, лохмотьев, помоев, консервов, подмостков, алиментов, джинсов, осадков, клавикордов,	Будней, граблей, яслей, гуслей, ходулей, россказней, дровней, саней, коленей

4. Род несклоняемых существительных

I. Иноязычные слова, обозначающие
неодушевленные предметы,
относятся к среднему роду:

*барокко, шоссе, такси, интервью, алоэ,
кашне, какао, пенсне, пальто, бра,
кафе, кашпо, пальто, метро, бюро,
жюри, пюре, желе, жабо, монпасье*

Исключения:

Род некоторых сущ-ных определяется по видовой принадлежности:

- салями (*колбаса*) – ж.р.
- кольраби (*капуста*) – ж.р.
- сирокко (*ветер*) – м.р.
- цунами (*ветер, волна*) – м.р. / ж.р.
- хинди, бенгали, эсперанто, пушту, суахили, урду, саами (*язык*) – м.р.
- сулугуни (*сыр*) – м.р.
- бе́ри-бе́ри (*болезнь*) – ж.р.
- «Таймс» (*газета*) – ж.р.
- «Фигаро литер» (*журнал*) – м.р.

НО! Фейхоа – ж.р.

Род некоторых сущ-ных определяется по эквиваленту или синониму:

- авеню (*улица*) – ж.р.
- су, песо, евро (*денежный знак*) – м.р.
- арго (*жаргон*) – м.р.
- наргиле (*кальян*) – м.р.

II. Одушевленные сущ-ные относятся к м.р.:

- кенгуру
- шимпанзе
- пони
- какаду
- марабу
- гризли
- гну (антилопа)
- фламинго
- зебу
- боа (удав)

ИСКЛЮЧЕНИЯ:

- *Колибри – ж.р. / м.р.*
- *Иваси – ж.р.*
- *Цеце – ж.р.*

III. У несклоняемых иноязычных сущ-ных, обозначающих лиц, форма рода должна строго соответствовать полу называемого лица:

- кабальеро, амиго, мачо, идадьго, рантье, кули, портье, крупье, конференсье – **м.р.**
- леди, миледи, мадемуазель, пани, фрау, мадам, мисс, миссис – **ж.р.**
- протее, визави, инкогнито – **м.р. /ж.р.**
(двуродовые)

IV. У географических названий род определяется по родовому понятию (река, озеро, город и т.п.):

- *Сочи, Тбилиси, Баку, Могадишо (город) – м.р.*
- *Онтарио (озеро, город, штат) – ср.р./м.р.*
- *Капри (остров) – м.р.*
- *Миссури (река) – ж.р.*
- *Эри (озеро) – с.р.*
- *Юнг-фрау (гора) – ж.р.,*
- *Сомали (государство) – с.р.*

5. Запомнить род существительных:

- **мужской род:** *рельс, рояль, кофе, толь, тюль, шампунь*
- **женский род:** *коленка, плацкарта, тапочка, туфля, мозоль, бандероль*
- **средний род:** *повидло, яблоко*

6. Существительные общего рода:

Бродяга, брюзга, бедняжка, вертушка, выскочка, горемыка, гулёна, гуляка, егоза, жила, забияка, заика, замараха, зевака, калека, крошка, лакомка, малютка, неряха, соня, засоня, растеря, умница, молодчина, непоседа, задира, сирота, невежа, невежда, калека, коллега...

7. Существительные pluralia tantum

- имеют форму только множественного числа
- форма рода не определяется

Шахматы, шашки, ножницы, сливки, бигуди, джинсы, шорты, брюки, будни, заморозки, ясли, макароны, колготки, осадки, сани...

8. Род сущ-ных, обозначающих профессии и должности, чины, звания

- У большинства слов образуются стилистически нейтральные, общеупотребительные формы м.р. и ж.р.: *поэт – поэтесса, певец – певица, колдун – колдунья, студент – студентка.*

- **Некоторые названия м.р. не образуют форму ж.р.: ректор, бизнесмен, финансист, парламентар, архитектор, полицейский, машинист, педагог, лейтенант, майор, академик, доцент, доктор наук, кандидат наук и т.п.**

- **Некоторые названия ж.р. не образуют форму м.р.: машинистка, прачка, няня, модистка (// модельер), маникюрша (// маникюрист), бесприданница, повитуха (// акушер), кружевница, швея, балерина, медсестра, сиделка, гадалка.**

- У многих слов образуются обе формы, но форма ж.р. отличается значением или стилистической окраской (обычно сниженной, презрительной, пренебрежительной):

Профессорша (разг.) – жена профессора,

Профессорша (прост.) – ученое звание.

Докторша, кассирша, сторожиха, бухгалтерша, контролёрша, лаборантка, вахтёрша, билетёрша, врачиха и т.п.

- **Современный этап развития языка характеризуется появлением новых названий м.р., от которых нельзя образовать форму ж.р.: *космофизик, космонавт, телекомментатор, телерепортер, бионик, кибернетик, менеджер, маркетолог, товаровед, геолог, строитель, нотариус и т.п.***

- **В случае необходимости подчеркнуть, что речь идет о женщине, а нейтральная, общеупотребительная форма ж.р. отсутствует в языке, нужно использовать синтаксическое указание на пол называемого лица:**

*Врач пришла, филолог сказала,
бригадир находилась.*

**9. Род аббревиатур
определяется по опорному
(главному) слову:**

МВД (министерство) – ср.р.,

ТГУ (университет)– м.р.,

РФ (федерация) – ж.р.

Исключения:

МИД, ТАСС – м.р.

**10. Род составных слов
определяется по родовому
признаку первого слова:**

театр-студия – м.р.,

роман-газета – м.р.,

кресло-кровать – ср.р.

Различай!

Составные слова	Существительные с приложениями
1) Пишутся через дефис	1) Пишутся через дефис
2) Слова по смыслу равноправны (нет главного и зависимого слов)	2) Слова по смыслу неравноправны (есть главное и зависимое слово – приложение, отвечающее на вопросы <i>какой? какая?</i> и т.п.)
3) Род определяется по первому слову	3) Род определяется по главному слову
Плащ-палатка – м.р., Штаб-квартира – м.р.	Царь-пушка – ж.р., Царь-колокол – м.р.

11. Не склоняются:

- фамилии славянского происхождения на -о, -е (Шило, Варенье), на -ко (Короленко), -аго, -яго, -ых, -их (Живаго, Дубяго, Седых, Долгих);
- женские фамилии, оканчивающиеся на согласную букву (у *Адама Мицкевича*, но у *Марии Мицкевич*). Однако если фамилия созвучна с названием животного или неодушевленного предмета (*Жук, Гусь, Ремень, Кочерга*), она сохраняется в начальной форме, т.е. не склоняется и мужская;
- иностранные фамилии, оканчивающиеся на гласную (кроме безударных -а, -я): проза *Данте*, романы *Золя*, оперы *Верди*. Исключение – фамилии на безударные с предшествующим гласным *и*: стихи *Гарсия*, рассказы *Гулиа*;
- женские имена *Нинель, Рашель, Николь, Габриэль, Даниэль, Надэль* и т.п.

12. Выбор окончания

У существительных м. р. в родительном падеже ед. числа предпочтительно окончание **-а, -я** (стакан *чая*, много *снега*).

Формы на **-у, -ю** (стакан *чаю*, много *снегу*) имеют сниженный – разговорный оттенок; они характерны для фразеологических сочетаний: *без году неделя, с глазу на глаз, нашего полку прибыло* и т.п.

У существительных м. р. в предложном падеже ед. числа с обстоятельственным значением окончание **-у/-ю** (растет в *лесу, саду*), с объектным значением – окончание **-е** (знает все о *лесе, о саде*).

В других случаях окончание **-е** имеет книжный характер (в *отпуске, в цехе*), а окончание **-у/-ю** – разговорный (профессиональный, иногда с оттенком просторечного: в *отпуску, в цеху, в чаю*).

Имя прилагательное

1. Если прилагательное выполняет синтаксическую функцию сказуемого в предложении, то оно должно иметь краткую форму:

Обед уже готов.

Ребёнок склонен к простуде.

2. Нельзя смешивать простую и составную формы степеней сравнения

Сравнительная степень

```
graph TD; A[Сравнительная степень] --> B[Простая форма]; A --> C[Составная форма];
```

Простая форма форма

- **-е** (*выше*)
- **-ее** (*красивее*)
- **-ей** (*смелей*)
- **-ше** (*больше*)
- **-че** (*ярче*)

прил. + более,

Составная

менее

Превосходная степень

Простая форма	Составная форма
- айш (высочайший)	Прил. + самый, наиболее, наименее
-ейш (сильнейший)	простая сравнит. степень + всех, всего (<i>удачливее всех</i>)

**3. При образовании краткой
формы от прилагательных на -
енный с предшествующими
двумя или более согласными
предпочтительна форма на -ен
(не на -енен):**

*бездействен, безнравствен, воинствен,
двусмыслен, легкомыслен, посредствен,
родствен, свойствен, таинствен,
тождествен, явствен и т.п.*

Имя числительное

**1. При склонении составных
количественных
числительных изменяются не
только все слова в их составе,
но и части сложных слов.**

Паде ж	50 - 80	200 - 400	500 -900
Именит.	ПЯТЬДЕСЯТ	ЧЕТЫРЕСТА	ВОСЕМЬСОТ
Родит.	ПЯТИДЕСЯТИ	ЧЕТЫРЁХСОТ	ВОСЬМИСОТ
Дательн.	ПЯТИДЕСЯТИ	ЧЕТЫРЁМСТАМ	ВОСЬМИСТАМ
Винит.	ПЯТЬДЕСЯТ	ЧЕТЫРЕСТА	ВОСЕМЬСОТ
Творит.	ПЯТЬЮДЕСЯТЬ Ю	ЧЕТЫРЬМЯСТАМ И	ВЕСЬМЬЮСТАМ И / ВОСЕМЬЮСТАМ И
Предл.	ПЯТИДЕСЯТИ	ЧЕТЫРЁХСТАХ	ВОСЬМИСТАХ

2. Склонение числительных 40; 90; 100; 1,5 и 150

Падеж	40	90	100	1,5	150
Именит. / Винит.	СОРОК	ДЕВЯНОСТ О	СТО	ПОЛТОРА	ПОЛТОРАСТ А
Родит. / Дательн. / Творит. / Предл.	СОРОКА	ДЕВЯНОСТ А	СТА	ПОЛУТОРА	ПОЛУТОРАС ТА

3. При склонении составных порядковых числительных изменяется только последнее слово

- тысяча девятьсот семьдесят пятый год
- до тысяча девятьсот семьдесят пятого года
- к тысяча девятьсот семьдесят пятому году
- тысяча девятьсот семьдесят пятым годом
- в тысяча девятьсот семьдесят пятом году

4. Числительное **оба** сочетается с существительными мужского и среднего рода (*оба студента, оба упражнения*); числительное **обе** – с существительными женского рода (*обе книги, обе студентки*).

**5. Собираательные числительные –
двое, трое, четверо, пятеро,
шестеро, семеро, восьмеро,
девятеро, десятеро – сочетаются:**

**1) с существительными мужского и
общего рода: двое друзей, трое
сирот;**

- 2) с существительными pluralia tantum:** *двое часов, трое ножниц, семеро суток;*
- 3) с существительными – наименованиями детей человека и детенышей животных:**
двое сыновей, семеро козлят, трое котят,
- 4) со словами *люди, лицо* (в значении «человек»):** *двое пожилых людей, пятеро неизвестных лиц;*

**5) с субстантивированными
числительными, прилагательными,
причастиями: *вошли двое, трое
знакомых, пятеро отдыхающих;***

**6) с личными местоимениями (мы,
вы, они): *нас двое, вас трое, их
четверо.***

**6. При смешанном числе
существительным управляет
дробь, и оно употребляется в
родительном падеже
единственного числа.**

Например:

- $5 \frac{3}{5}$ м (*пять и три пятых метра*),
- $7 \frac{2}{3}$ кг (*семь и две третьих килограмма*).

Сравните:

При смешанном числе При целом числе

- | | |
|-------------------|----------------|
| • 65,8 процента | 65 процентов |
| • 12,5 килограмма | 12 килограммов |
| • 17,2 центнера | 17 центнеров |
| • 48,3 километра | 42 километра |
| • 15,6 гектара | 151 гектар |
| • 14,1 секунды | 14 секунд |

Падежи	5/8 м
Именительный	пять восьмых метра
Родительный	пяти восьмых метра
Дательный	пяти восьмым метра
Винительный	пять восьмых метра
Творительный	пятью восьмыми метра
Предложный	о пяти восьмых метра

7. Нормы употребления местоимений

1) К личным местоимениям прибавляется начальное *н*- после

- **всех простых предлогов** (*без, в, для, до, за, из, к, на, над, о, от, по, под, перед, при, про, с, у, через*);
- **ряда наречных предлогов** (*возле, вокруг, впереди, мимо, напротив, около, после, посреди, сзади* и др.).

2) Предлоги *вопреки, согласно, наперекор, вслед, навстречу, соответственно, подобно, благодаря* управляют формой дательного падежа (кому? чему?) *ему, ей, им.*

**3) Возвратное местоимение
себя следует относить к
слову, называющему
производителя действия:**

Он сказал, чтобы я подумал о
себе.

4) В научном стиле почти не используются местоимения ТЫ, ВЫ и Я (вместо которого употребляется авторское мы). Малоупотребительны личные местоимения и в официально-деловом стиле.

**5) Близкие по значению местоимения
всякий, каждый, любой имеют и
особые для каждого значения:**

всякий – «разный, самый разнообразный, всевозможный»; *каждый* – «один из всех в данном количественном ряду; любой из себе подобных, взятый отдельно»; *любой* – «какой угодно на выбор».

Например: *Сюда заходят всякие (разные) люди; Каждый (по отдельности) человек хочет бы счастливым; Выбирайте любой (какой угодно) вариант.*

6) Притяжательные местоимения МОЙ и НАШ указывают на принадлежность предмета соответственно одному или нескольким говорящим: мой сад – наш сад.

В тех случаях, когда местоимение относится к существительному, обозначающему **группы** людей, в которые входит говорящий, может употребляться как то, так и другое местоимение: **мой** отдел (цех) – **наш** отдел (цех).

оборот **моя семья естественен в
устах человека, который
является главой или
«основателем» семьи (то есть в
устах отца или матери);**

**ребёнок – член семьи – должен
сказать «наша семья»**

**7) Притяжательное
местоимение ИХ имеет в
просторечии вариант ИХНИЙ**
(сравните: **их** ссоры – **ихние**
ссоры). Этот вариант
недопустим даже в обиходно-
бытовом стиле литературной
речи.

8. Трудности образования форм глагола

1. Недостаточные глаголы

– глаголы, ограниченные
в образовании или
употреблении личных
форм:

- не употребляющиеся в формах **1-го – 2-го лица ед. и мн. числа**, т.к. они обозначают процессы, совершающиеся в животном и растительном мире, в неживой природе и т.д. (*телиться, отпочковаться, течь, сквозить, ржаветь* и др.);
- употребление их в указанных формах возможно только в особых условиях (при олицетворении, риторическом обращении);

- не образующие формы **1-го лица ед. числа настоящего (будущего простого) времени** (*победить, убедить, очутиться, ощутить, чудить, висеть, прослезиться, пылесосить, дерзить, дудеть, затмить, лебезить и др.*).
- При необходимости употребить эти глаголы в 1-м лице используется **описательная (аналитическая) форма**: *сумею (должен) победить, хочу (стремлюсь) убедить, могу (надеюсь) очутиться, хочу (попытаюсь) ощутить, не буду чудить.*

**2. Глаголы выздороветь,
опостылеть, опротиветь
относятся к I спряжению,
поэтому нормативными являются
формы:**

*выздоровею (-еешь, -еют),
опротивею (-еешь, -еют),
опостылею (-еешь, -еют).*

3. Изобилующие глаголы – глаголы, имеющие двойкие формы настоящего времени:

- одну без чередования конечных согласных основы инфинитива и основы настоящего времени (*полоскает, мурлыкает*),
- другую – с чередованиями (*полощет, мурлычет*).

- Между такими формами существует стилистическое, а для некоторых глаголов – и смысловое различие.
- Литературному языку присущи формы с чередованием согласных основы:
полощет, плещет, каплет, кудахчет, колышет, мурлычет, машет, рыщет, сыплет, щиплет и т.п.

- Формы *брызгает* – *брызжет*, *двигает* – *движет*, *капает* – *каплет*, *мечет* – *метаает* различаются семантически (по смыслу).

4. При образовании глаголов несовершенного вида (что делать?) посредством суффикса *-ыва-/-ива-*

- в одних случаях происходит **чередование ударных гласных а//о в корне** (*усвоить – усваивать*),
- в других – **корневой гласный о сохраняется** (*сосредоточить – сосредоточивать*).

- В соответствии с нормами ЛЯ сохраняется **корневое о (нет чередования о//а) в глаголах:**

- *захлопнуть – хлопывать,*
- *обеспокоить – беспокоивать,*
- *озаботить – озабочивать,*
- *опозорить – опозоривать,*
- *опорочить – опорочивать,*
- *отсрочить – отсрочивать,*
- *обусловить – обуславливать,*
- *подытожить – подытоживать,*
- *приурочить – приурочивать,*
- *узаконить – узаконивать и др.*

5. Суффикс **-ну-** (**мок – мокнул**)

- выпадает в **приставочных глаголах** (*погас, промок, высох*)
- независимо от приставочного или бесприставочного образования, **в формах женского и среднего рода,**
- **в формах множественного числа:**
висла, висло, висли, погасла, погасло, погасли.

- В формах **мужского рода** также наблюдается тенденция к постепенной **утрате суффикса -ну-**: *поник, привык, померк, потух, угас* и т.п.
- В **бесприставочных глаголах** – преобладающее распространение **вариантов без -ну-** в связи с общей тенденцией к «экономии» языковых средств (более кратким формам): *сох, лип, глох, вис, кис и киснул*.

6. При использовании глаголов на - *ся* следует учитывать

- возможность **совпадения у них разных значений**, например, **страдательного** (*стихи пишутся поэтами*) и **возвратного** (*умываться*), что порождает двусмысленность (*я убираюсь – делаю уборку? ухожу?*).
- Глаголы на -ся **в технической литературе** целесообразно употреблять в тех случаях, когда на первый план выступает **само действие независимо от его производителя**:

Дверь открывается автоматически,

но нельзя: *Затем семена дробятся, разминаются и отмываются от мезги.*

- **Бесприставочные глаголы с суффиксом -ну- сохраняют его в причастиях: *глохнувший, липнувший, мокнувший*, а приставочные, как правило, теряют: *оглохший, прилипший, промокший*.**

7. Использование разговорных и просторечных форм глаголов является речевой ошибкой

Нелитературные формы	Литературные формы
бежу	бегу
броюсь	бреюсь
ездию	езжу
жгёт	жжёт
лягет	ляжет
махаю	машу
пекёт	печёт

Нелитературные формы	Литературные формы
секёт	сечёт
стерегёт	стережёт
увлекётся	увлечётся
хлестает	хлещет
ХОТИТ	ХОЧЕТ
хочем	ХОТИМ
стригёт	стрижёт
плотит	платит

9. Нормы образования форм деепричастий

- Формы деепричастий на **-вши** (*взявши, давши, приехавши* и т.п.) имеют разговорный или просторечный характер, иногда оттенок устарелости и употребляются **только в пословицах и поговорках**: *Давши слово, крепись; Снявши голову, по волосам не плачут.* Поэтому предпочтительны **формы на -в**: *дав, сняв, подумав, встретив* и т.п.

- В парах деепричастий
 - *высунув – высуня* (бежать высуня язык),
 - *положив – положи* (положи руку на сердце),
 - *разинув – разиня* (слушать разиня рот),
 - *скрепив – скрепя* (скрепя сердце),
 - *сломив – сломя* (сломя голову),
 - *спустив – спустя* (работать спустя рукава, спустя время) и др.

**вторая форма устарела и
употребляется во ФЕ.**

10. Нормы причастий

К ошибке может привести:

1. Смешение действительных и страдательных причастий:

Посылки, отправляющиеся в Москву на самолёте, прибывают туда в тот же день (вместо правильной формы: **отправляемые**).

2. Смещение возвратных и невозвратных причастий:

*Федеральные войска, сражающие на улицах Грозного, отбили здание комендатуры (вместо правильной формы: **сражающиеся**).*

3. Ненормативное употребление временных форм причастия:

К автобусу бежала одевающаяся модно женщина и аккуратно бреющийся мужчина (вместо правильной формы: *...одетая модно женщина и аккуратно выбритый мужчина*).

Действительное причастие настоящего времени должно указывать на действие, совпадающее по времени с действием, названным глаголом – сказуемым.

- не существует формы причастий на **-щий** - от глаголов совершенного вида, а также причастий с частицей **-бы-**
(нельзя сказать: *сделающий*,
вызвавшее бы возмущение);

- литературными являются формы причастий:

*забредший, приобретший, приплётший,
вышибленный, клеймённый,
изрешечённый, обезопасенный,
пронзённый, сплетённый, спелёнутый.*