



Музейно-этнографическая деятельность ДОУ как средство социализации ребенка-дошкольника в современном мире.

МДОУ «Детский сад№73»

Мини-музей «Народы Поволжья»

- Создание музеев в образовательных учреждениях занимает достаточно большое пространство, поэтому ДОУ и иные образовательные учреждения начали заниматься созданием мини-музеев. Что является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей.
- Темой образования мини музеев занимается музейная педагогика, которая в последние десятилетия приобретает большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания. В результате чего, создаются музейные программы, выходят книги, разрабатываются методические рекомендации (это работы М. Ю. Коваль, О. В. Дыбиной). На сегодняшний день организация минимузея в условиях ДОУ играет важнейшую роль в воспитание и образование дошкольника, так как сама среда окружающая ребёнка играет роль воспитателя.
- В нашем ДОУ создан мини-музей «Народы Поволжья», «Боевой славы» Направления работы:
- 1.Патриотическое воспитание детей
- 2.Работа педагогов по проблеме патриотического воспитания детей
- 3.Сотрудничество с родителями
- 4. Воспитывать в детях толерантное отношение к другим народностям.

Мини-музей «Народы Поволжья»



Цель работы музея:

Приобщение детей дошкольного возраста к истории и культуре родного края посредством «музейной педагогики»

Привлечь внимание родителей к музею, создание мини-музея, как отражение интересов и проявление инициативы детей.

Использование новых форм работы с детьми и их родителей.

Цель работы музея

- Воспитывать у детей любовь к малой Родине.
- Расширять знания о традициях народов Поволжья.
- Заложить важнейшие черты национального характера: порядочность, совестливость, способность к состраданию и др.
- Познакомить с поликультурным наследием народов, проживающих в районе Поволжья.

Мини-музей «Народы Поволжья»





- Задачи:
- 1.Обогащать воспитательно-образовательное пространство ДОУ новыми формами работы с детьми.
- 2.Осуществлять комплексный подход к нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. 3.Развивать познавательные способности дошкольников через расширение кругозора.
- 4. Формировать социальные нормы дошкольников посредством расширения компетенций о музее.
- 5. Расширять социально-педагогическое взаимодействие с семьями воспитанников.

Ожидаемые результаты:

- •1. Успешное внедрение музейно-этнографического направления в воспитательно-образовательный процесс ДОУ.
- •2. Сформированность у дошкольников представления о музее
- •3. Расширение кругозора дошкольников в области краеведения
- •4. Повышение уровня знаний о социальной действительности
- •5. Сформированность у родителей мотива сотрудничества с ДОУ по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников
- •6. Овладение родителями знаниями по нравственно-патриотическому воспитанию детей.
- •7. У дошкольников появляется шанс стать интеллигентным человеком, с детства приобщенным к культурной сфере жизни.
- •8. Дети приобретают познавательный интерес к «новому», в том числе к музеям.
- •9.У детей формируется ценностное отношение к истории, появляется интерес к музеям и выставкам, развивается эмоциональный отклик.
- •10.«Ребенок должен покидать музей с ощущением уверенности подъема «еще на одну ступеньку»..

Особенности мини-музея в детском саду

- Участие в создании мини музея воспитателей, детей и родителей
- Ребенок активный участник оформления экспозиции музея.
- Мини-музей-зона удивления, творчества и совместной работы детей и их родителей.

Мини-музей

- Мини музей это «живой организм», где постоянно должна вестись поисковая работа. Экспозиция должна расширяться, обновляться на основе новых материалов.
- При создании мини-музея очень важно взаимодействие с семьей: проведение консультаций, бесед о создании и значении музея в группе, привлечение к сбору экспонатов.
- В процессе организации мини—музея предполагаются следующие формы работы с экспозициями мини-музея: занятия-экскурсии, экскурсии для родителей, исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, а также возможность смены экспозиций, экскурсии по музеям города.
- Исключительно важное место в работе мини-музея должны занимать экскурсии (занятия-экскурсии), проведение познавательных бесед и мероприятий, организация выставок. Перечисленные методы реализуются в разнообразных формах работы педагога с детьми: викторинах и загадках, шарадах и ребусах, дидактических играх, творческих заданиях.

Музейные экспонаты





















Русские на дные Музыкальные инструменты



















В нашем музее можно не только посмотреть, но и потрогать все экспонаты





В нашем музее можно не только посмотреть, но и потрогать все экспонаты































Перечень оборудования

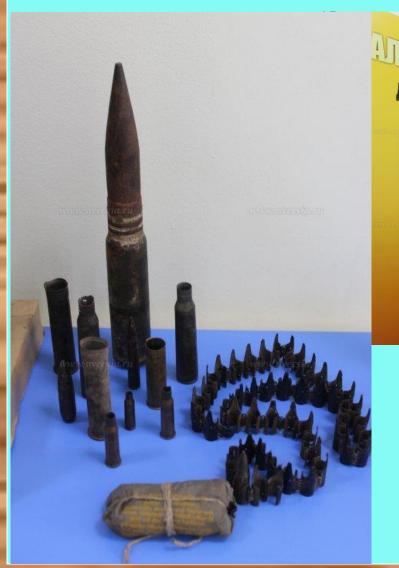
- 1.Веретено- 1 шт
- 2.Сундук 1 шт.
- 3.Самовар 2 шт.
- 4.Утюг угольный 1 шт.
- 5. Ухват 1 шт.
- 6. Кочерга 1 шт.
- 7. Глиняный горшок 2 шт.
- 8. Коромысло 1 шт.
- 9. Макеты жилищ народов Поволжья 4 шт.
- 10. Пиала 6 шт.

- 11. Головные уборы 4 шт.
- 12. Деревянные ложки 5 шт.
- 13. Чугунок 2 шт.
- 14. Коврик плетёный 1 шт.
- 15. Чайник 1 шт.
- 16. Сарафан 2 шт.
- 17. Костюм мужской 1 шт.
- 18. Лапти плетёные 1 пара
- 19.Куклы в народных костюмах 9 шт.





Музей боевой славы











































Улицы и скверы ленинского района. Названные в честь Героев Советского Союза Великой Отечественной Войны























SARATOVNEWS.RU

• В условиях систематической работы и методически правильной организации педагогического процесса не только возможно, но и необходимо начинать обучение музейному восприятию с раннего возраста. При этом неоценимо велика роль музея, его огромные возможности для приобщения к миру музейных ценностей.

Приходите в гости к нам!

