Философия смерти

Выполнили:

ПОНЯТИЕ СМЕРТИ В ФИЛОСОФИИ.

Смерть нельзя рассматривать как противоположность жизни. СМЕРТЬ — это не отсутствие жизни, а её окончание, завершение. Поэтому смерти противостоит не жизнь, а рождение. Это вполне естественный процесс перехода из живого состояния в неживое. Живое и неживое, выживание и не выживание — это две стороны единой окружающей нас природы. Нам на Земле известен только один вариант жизни — жизнь белковых макромолекул.

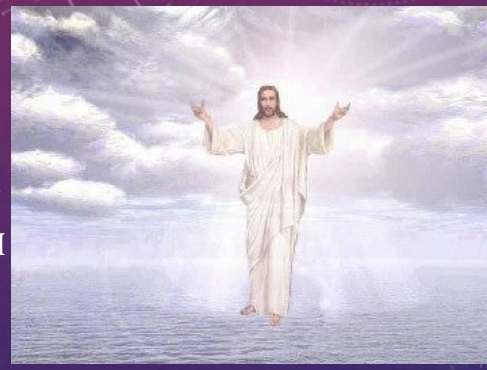
Понятие смерти в философии.

В 19 веке француз Танглю определял смерть как общее свойство всех живых. Один из основоположников танатологии М. Ф. К. Биша говорил, что жизнь — это совокупность явлений, противящихся смерти. Классики диалектического материализма подвергли эти представления критике за их метафизический подход к решению сложной проблемы и Ф. Энгельс в «Анти-Дюринге» написал: «Жизнь есть способ существования белковых тел, и этот способ существования заключается по своему существу в постоянном обновлении их химических составных частей путем питания и выделения.» и далее «Жить значит умирать». Но если сопоставить представления Энгельса и его оппонентов, которых он критиковал, то окажется, что принципиальных различий между ними не существует. Более того, все они подходили к трактовке жизни только с позиций единственной известной им белковой формы. Все они считали свой субъективный язык единственно возможным инструментом описания реальности.

Совершенно иной взгляд на смерть имел философ Артур Шопенгауэр, который создал теорию палингенезии, представляющую собой философскую альтернативу религиозной реинкарнации.

ПОНЯТИЕ СМЕРТИ В РЕЛИГИИ

Все основные религии имеют учение, описывающее, что происходит с человеком после смерти. Поскольку большинство религий утверждает существование нематериальной души, они, в основном, полагают смерть человека лишь гибелью тела и описывают различные варианты дальнейшего существования личности в виде духа или последующего возрождения в новом теле, либо вечного, либо заканчивающегося достижением нирваны (в буддизме) или жизни вечной (в христианстве).



•Реинкарнация в индуизме предполагает, что нематериальная душа человека после смерти воплощается в новом теле. При этом допускается, что прожитая ранее жизнь может повлиять на выбор последующего тела. «Как человек, снимая старые одежды, надевает новые, так и душа входит в новые материальные тела, оставляя старые и бесполезные» (Бхагавадгита).

•В христианстве смерть — это следствие грехопадения человека. Согласно поучениям христианских святых смерть бывает телесной (прекращение жизнедеятельности тела) и душевной (нечувствие души при живом теле). Кроме того, для бессмертной души смерть — это ещё и граница между земной жизнью и небесной. Поэтому многие христианские мученики принимали свою смерть с радостью — для них день смерти на земле становился днем рождения на небесах. В Откровении апостола Иоанна Богослова написано, что смерть прекратится после Страшного Суда, в грядущем Царстве Бога: *«Отрёт Бог всякую слезу с очей их, и смерти не будет уже; ни плача, ни вопля, ни болезни уже не будет»* .

•Синтоизм предполагает, что дух человека продолжает существование после смерти, хотя вовсе не обязательно реинкарнируется. Духи умерших, по представлениям этой религии, могут оказывать помощь живым родственникам, и часто являются объектом поклонения.

•В исламе после смерти человек попадает в барзах (от араб. — перешеек) — состояние, где он пребывает в могиле до Судного Дня, после которого будет воскрешен во плоти, и будет спрошен о своих деяниях, после чего определён либо в ад, либо в рай.

СМЕРТЬ СВЯТЫХ

В христианстве и некоторых других религиях существует представление о том, что смерть праведных, святых людей может быть связана с особыми обстоятельствами. К примеру, смерть Еноха и Илии согласно Библии отсрочена и произойдет незадолго до Страшного Суда, а сами они живыми вознесены на небо. Другой пример: св. Лазарь, умирал дважды (в первый раз — был воскрешен Иисусом Христом через несколько дней после смерти). Кроме того, останки некоторых святых — мощи — могут проявлять необычные свойства (благоухать, мироточить и т. п.).

•Вознесение Господне
•Вознесение Богоматери
•Огненное вознесение пророка Илии
•Вознесение Бахауллы празднуется 29 мая См. Календарь бахаи
•Вознесение Абдул-Баха празднуется 28 ноября См. Календарь бахаи
•Успение Богородицы
•Мощи
•Смерть праведного и грешного

СМЕРТЬ И ВОСКРЕШЕНИЕ.

Во многих религиях описываются случаи чудесного воскрешения после смерти.
В Библии описано девять случаев воскресения после смерти:

Воскрешение	Стихи в Библии
Пророк Илия воскресил мальчика из мертвых	3 Цар. 17:22
Пророк Елисей воскресил мальчика из мертвых	4 Цар. 4:34-35
Кости Елисея воскресили человека из мертвых	4 Цар. 13:20-21
Иисус Христос воскресил мальчика	Лк. 7:14-15
Иисус Христос воскресил девушку	Лк. 8:52-56
Иисус Христос воскресил Лазаря	Ин. 11:38-44
Апостол Петр воскресил женщину	Деян. 9:40-41
Апостол Павел воскресил юношу	Деян. 20:9-20

Русский философ Н. Ф. Фёдоров проповедовал, что человечество само должно научиться тому, как воскресить всех когда-либо живших людей, благодаря дальнейшему развитию научно-технического прогресса.

СМЕРТЬ И ВОСКРЕШЕНИЕ.

Джотто ди Бондоне. Воскрешение Лазаря

Илья Репин. Воскрешение дочери Иаира

ПОНЯТИЕ СМЕРТЬ В НАУКЕ

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Закон Российской Федерации от 22 декабря 1992 года № 4180-1 «О трансплантации органов и (или) тканей человека» в статье 9 «Определение момента смерти» говорит: «Заключение о смерти дается на основе констатации необратимой гибели всего головного мозга (смерть мозга), установленной в соответствии с процедурой, утверждённой федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере здравоохранения и социального развития» (см. Инструкцию по констатации смерти человека на основании диагноза смерти мозга, утверждённую приказом Минздрава РФ от 20 декабря 2001 г. № 460).

Заверенная советским нотариусом фотокопия свидетельства о смерти академика Г. Н. Горелова

ПОНЯТИЕ СМЕРТЬ В НАУКЕ .СОЦИОЛОГИЯ

СОЦИОЛОГИЯ

Смертность человека оказала огромное влияние на человеческое общество, став одной из важнейших причин появления и развития религий. Неизбежность гибели и вера в загробную жизнь привели к появлению проблемы избавления от тел умерших или хранения этих тел. Различные религии в различные эпохи решали этот вопрос по-разному. Такие представления привели к возникновению особых территорий, предназначенных для захоронения — кладбищ. Во многих религиях тело не имеет такого важного значения, и допускаются иные способы избавления, например, сожжение — кремация. Вера в загробную жизнь породила всевозможные коллективные ритуалы, призванные сопроводить умершего в последний в этом мире путь: торжественные похороны, траур и многие другие.

ПОНЯТИЕ СМЕРТЬ В НАУКЕ .БИОЛОГИЯ И МЕДИЦИНА

БИОЛОГИЯ И МЕДИЦИНА

Виды смерти. Терминальные состояния

Выделяют несколько видов смерти:

-клиническая смерть

-биологическая (истинная) смерть

-смерть мозга.

Наступлению смерти всегда предшествуют терминальные состояния — преагональное состояние, агония и клиническая смерть, — которые в совокупности могут продолжаться различное время, от нескольких минут до часов и даже суток. Вне зависимости от темпа наступления смерти ей всегда предшествует состояние клинической смерти. Если реанимационные мероприятия не проводились или оказались безуспешными, наступает биологическая смерть, которая представляет собой необратимое прекращение физиологических процессов в клетках и тканях. Вследствие процессов разложения происходит дальнейшее разрушение организма, что постепенно уничтожает структуру нервных связей, делая принципиально невозможным восстановление личности. Этот этап называется информационная смерть (или «информационно-теоретическая смерть», то есть смерть с точки зрения теории информации). До информационной смерти человек теоретически может быть сохранён в состоянии анабиоза, например, с помощью крионики, что предохранит его от дальнейшего разрушения, а позднее потенциально может быть восстановлен.

ПРЕАГОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ

ПРЕАГОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ

В преагональном состоянии происходит нарушение функций центральной нервной системы (сопор или кома), снижение артериального давления, централизация кровообращения. Дыхание нарушается, становится неглубоким, нерегулярным, но, возможно, частым. Недостаток вентиляции лёгких приводит к недостатку кислорода в тканях (тканевой ацидоз), но основным видом обмена веществ остаётся окислительный. Длительность преагонального состояния может быть различной: оно может полностью отсутствовать (например, при тяжёлом механическом поражении сердца), а может сохраняться длительное время, если организм в состоянии каким-либо образом компенсировать угнетение жизненных функций (например, при кровопотере).

Без проведения лечебных мероприятий процесс умирания прогрессирует, и преагональное состояние сменяется терминальной паузой. Она характеризуется тем, что после учащенного дыхания внезапно наступает его полное прекращение. Также выявляются преходящие периоды асистолии длительностью от 1-2 до 10-15 с.

АГОНИЯ

АГОНИЯ

Агония — попытка организма в условиях угнетения функций жизненно важных органов использовать последние оставшиеся возможности для сохранения жизни. В начале агонии увеличивается давление, восстанавливается сердечный ритм, начинаются сильные дыхательные движения (но лёгкие при этом практически не вентилируются — одновременно сокращаются дыхательные мышцы, ответственные и за вдох, и за выдох). Может кратковременно восстановиться сознание.

Из-за отсутствия кислорода в тканях быстро накапливаются недоокисленные продукты обмена. Обмен веществ идёт преимущественно по анаэробной схеме, во время агонии организм теряет 50—80 г массы за счёт сжигания АТФ в тканях. Продолжительность агонии обычно невелика, не более 5—6 минут (в отдельных случаях — до получаса). Затем артериальное давление падает, сердечные сокращения прекращаются, дыхание останавливается, и наступает клиническая смерть.

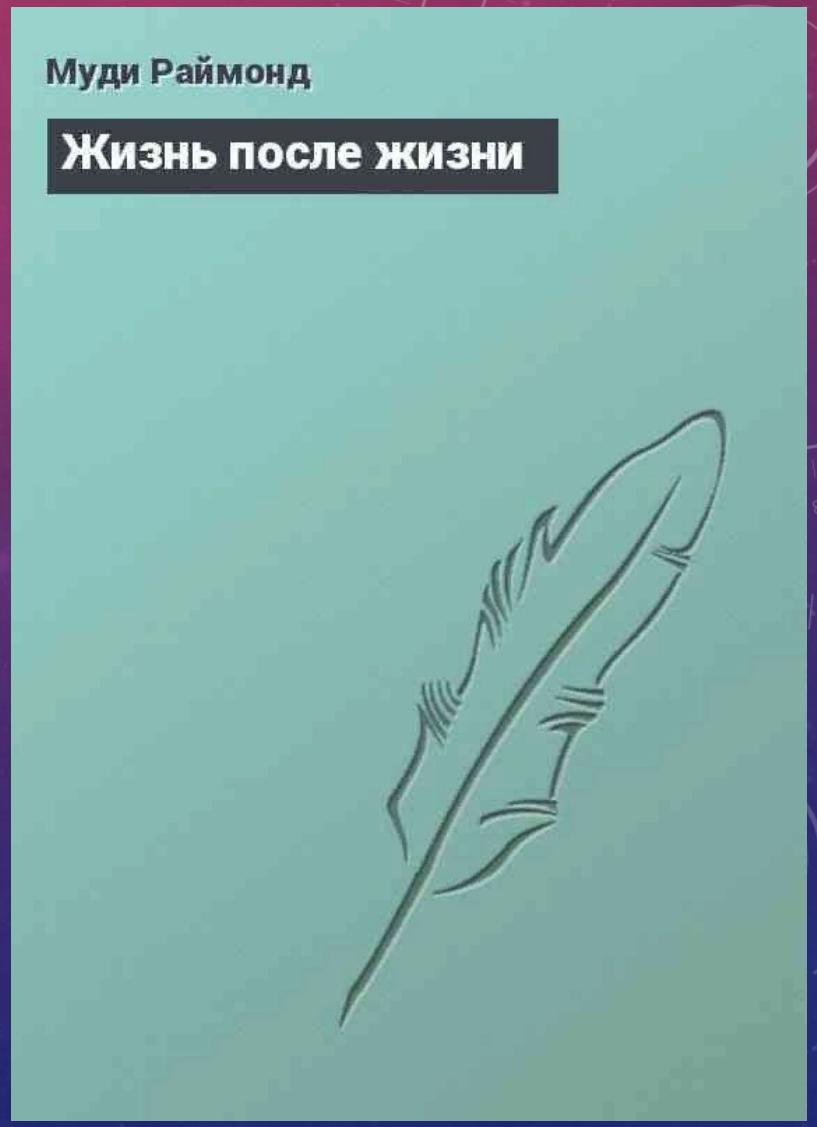
КЛИНИЧЕСКАЯ СМЕРТЬ

КЛИНИЧЕСКАЯ СМЕРТЬ

Клиническая смерть продолжается с момента прекращения сердечной деятельности, дыхания и функционирования ЦНС и до момента, пока в мозгу не разовьются необратимые патологические изменения. В состоянии клинической смерти анаэробный обмен веществ в тканях продолжается за счёт накопленных в клетках запасов. Как только эти запасы в нервной ткани заканчиваются, она умирает. При полном отсутствии кислорода в тканях омертвение клеток коры головного мозга и мозжечка (наиболее чувствительных к кислородному голоданию отделов мозга) начинается через 2—2,5 минуты. После смерти коры восстановление жизненных функций организма становится невозможным, то есть клиническая смерть переходит в биологическую.

«Жизнь после жизни»

Раймонд Моуди-американский врач , написавший книгу «Жизнь после жизни»
В ней говорилось о том , что испытывали люди в состоянии клинической смерти.
Сначала человек слышит , как его признают мертвым. Затем следуют громкие жужжание и звон , которые сопровождают головокружительный полет сквозь длинный темный туннель. В конце туннеля умирающего встречает «создание света» , которое показывает человеку эпизоды его прожитой жизни и помогает оценить себя и свои поступки. Но в какой-то момент умирающий осознает , что ему надлежит вернуться , и видение обрываются.



КЛАССИФИКАЦИЯ СМЕРТЕЙ

КЛАССИФИКАЦИЯ СМЕРТЕЙ

Несмотря на сложность проблемы смерти, в медицине уже давно существует чёткая конкретная классификация, которая позволяет врачу в каждом случае наступления смерти установить признаки, определяющие категорию, род, вид смерти и её причину.

В медицине выделяют две категории смерти — смерть насильственную и смерть ненасильственную.

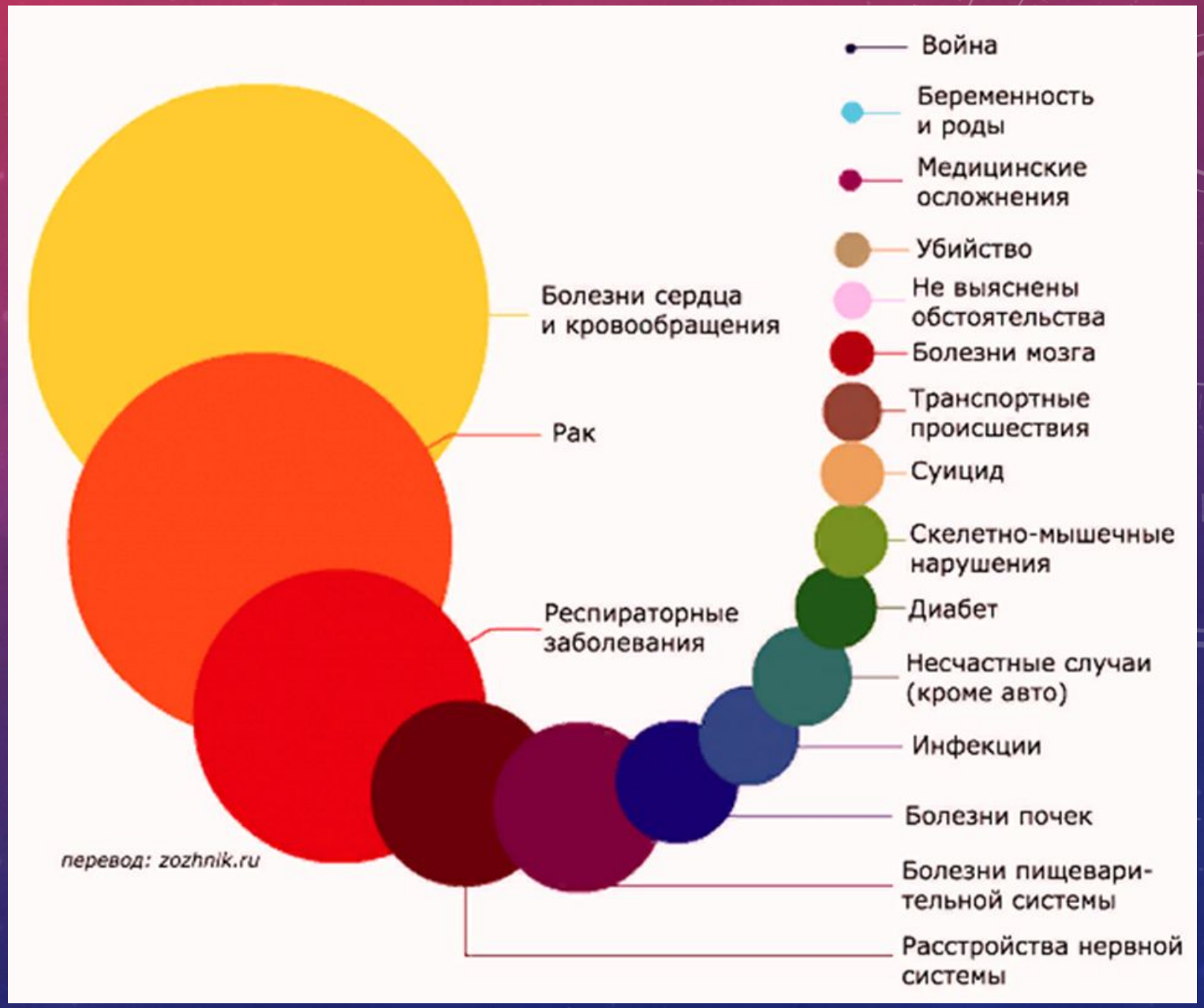
Вторым квалифицирующим признаком смерти является род. И в той, и в другой категории принято выделять три рода смерти. К родам ненасильственной смерти относятся — смерть физиологическая, смерть патологическая и смерть скоропостижная. Родами насильственной смерти являются убийство, самоубийство и смерть в результате несчастного случая.

Третьим квалифицирующим признаком является вид смерти. Установление вида смерти связано с определением группы факторов, вызвавших смерть, и объединённых по своему происхождению или воздействию на организм человека. В частности, как отдельный вид смерти, отличающийся от классической смерти с первичной остановкой кровообращения, рассматривают смерть мозга.

Одним из сложнейших этапов классификации смерти является установление причины её наступления. Независимо от категории, рода и вида смерти, причины её наступления делятся на основную, промежуточную и непосредственную. В настоящее время в медицине не разрешается использовать термин «смерть от старости» — всегда нужно устанавливать более конкретную причину смерти.

ПРИЧИНЫ СМЕРТИ

-старение
-недоедание
-болезни
- самоубийство
- убийство
-несчастные случаи



ОБРАЗ СМЕРТИ

Философы, которые обращались к теме смерти, нередко писали о том, что в различные времена к ней относились по-разному. В иные эпохи страх смерти и вовсе отсутствовал: люди находили в себе силы противостоять угрозе физического исчезновения.

-Античные греки, например, учили преодолевать ужас небытия путем концентрации духа, усилием животворящей мысли воспитывать в себе презрение к смерти.

-Людей средневековья, напротив, предстоящая смерть доводила до исступления. Ни одна эпоха, как свидетельствует нидерландский историк и культуролог Йохан Хёйзинга, не навязывает человеку мысль о смерти с такой настойчивостью, как XV столетие. В средневековой Европе царили чума, голод, войны. Живая плоть тысяч и тысяч погибавших истлевала на глазах потрясенных людей.

Что же служит основанием для сравнения того, как воспринимают смерть в различных культурах, эпохах? Пытаясь ответить на этот вопрос, мы обнаруживаем парадоксальную вещь: как правило, сопоставляются философские высказывания психиатра.

ОБРАЗ СМЕРТИ

Например, средневековый мыслитель Мейстер Экхарт пишет о том, как трудно дается человеку отрешенность от мирских благ... Он так хочет жить, и жить в довольстве.

А вот что пишет Цицерон: «Ведь какое-то чувство умирания может быть у человека. Все это мы должны обдумать еще в молодости, чтобы могли презирать смерть; без такого размышления быть спокоен душой не может никто; ведь умереть нам, как известно, придется — быть может, даже сегодня». Вот оно — «презирать смерть»... Выходит, было время, когда смерти не боялись, страх перед угрозой физического уничтожения существовал не всегда. Но в какой мере можно доверять философской мысли? Ведь нередко выраженное в суждении презрение к смерти как раз и отражает ужас перед нею. И тем не менее тема смерти действительно по-разному переживалась в различные культурные эпохи.

В традиционных культурах крестьяне знали о цикличное всего бытия. Традиции, помогали им найти психологическую опору в естественном процессе жизни и смерти. Сельское кладбище было частью общего уклада. Мертвые как бы оставались среди живых. Современная индустриальная культура разрушила эти веко-1 вечные установления. Память безжалостно вычеркивает усопшего. В результате ощущение полной и бессмысленной трагедий становится для человека невыносимым. Несомненно, патриархальная культура приемлет факт смерти откровеннее, трезвее и органичнее. Раньше к умирающему приходил священник, сегодня никому и в голову не придет позвать к тяжелобольному даже психиатра.

СТРАХ СМЕРТИ

Страх смерти знаком практически каждому. Его экзистенциальное присутствие в человеческой жизни блестяще описано Ирвином Яломом: «Страх смерти имеет огромное значение в нашем внутреннем опыте: он преследует нас как ничто другое, постоянно напоминает о себе неким «подземным грохотом», словно дремлющий вулкан. Это – темное, беспокоящее присутствие, притаившееся на краю сознания» . Смерть является для людей самым страшным злом и самым отчаянным страхом. Каждый человек проделывает немалую внутреннюю работу, чтобы научиться жить с этим страхом и защищаться от него. Однако чрезмерно жесткие защиты, основанные на отрицании, игнорировании этой данности нашего существования, при определенных обстоятельствах не выдерживают и могут порождать различные формы психической патологии, прежде всего тревожные расстройства, экстремальный рост которых в современной культуре отмечается многими авторами. Этот страх проявляется с момента ощущения себя человеческой личностью. Она выполняет функцию своеобразное сужение сферы сознания. Знание о том, что человек умрет, оттесняется в область бессознательного. Так происходит потому, что включаются механизмы психологической защиты. Умом человек, конечно, понимает, что когда-нибудь умрет, но в то же время «… хочет не знать». Он убегает от мысли о собственной смерти. Общество вырабатывает определенный стереотип поведения человека. Разговоры о смерти неприличны. Существует стремление скрыть смерть от детей. Прослеживается тенденция изолировать смерть в стенах больниц и моргов, расположить места упокоения усопших подальше от городов. Помимо санитарных норм, играют роль соображения дистанцировать живущих от их умерших близких.

СТРАХ СМЕРТИ

Алексеенко Т.Ф. и др. , считают, что в некоторых случаях, когда жизненная ситуация непосредственно сталкивает индивида со смертью другого человека, этот факт фрустрирует личность трояко:

- смерть других, которая в какой-то мере есть наша собственная социальная смерть, вызывает у нас глубокую тревогу, а это эмоциональное состояние является убедительным признаком фрустрированности личности;

-смерть других приводит к предвидению собственной смерти, вследствие чего у нас возникает страх перед небытием. Это так называемый экзистенциальный страх;

-фрустрации, вызываемые ожиданием смерти, являются причиной глубоких психосоматических изменений в организме человека. Ускоряется развитие болезней, до этого латентно (скрытно) протекавших. В некоторых случаях фрустрация и связанные с нею шок и стресс, могут быть смертельными .

СТРАХ СМЕРТИ БЛИЗКОГО ЧЕЛОВЕКА

Куда более тяжелой утратой по факту является смерть близкого человека. Тем не менее, она переживается не многим тяжелее предыдущего варианта. Фобия есть фобия.

Обычно, если нет фобического расстройства травма горя переживается по известной схеме:

Шок — это первая реакция, реакция отсутствия контакта с жестокой правдой.

Отрицание — факт перед глазами, но мозг не может его принять.

Агрессия — справедливый гнев на жестокую реальность и всех6 кто в ней есть.

Торги — это попытка «договориться со смертью», отчаянное желание все изменить любой ценой.

Депрессия — Это осознание реальности и прекращение попыток не чувствовать боль и что-то менять.

Принятие — это возобновление морального ресурса для жизни с учетом опыта горя.

Боязнь потерять близких может развиться по ряду причин:

уже пережитый опыт потери близкого человека (ребенка, родителей);

наблюдение за тяжелой депрессией у близкого человека;

наблюдение за длительной тяжелой и неизлечимой болезнью кого-то из близких.

Страх смерти — это вполне естественный страх, который присущ всему живому. Именно он является двигателем жизни. Превратить фобию в естественный безопасный страх можно все теми же методами — психотерапией и при необходимости медикаментами.

РАЗРЕШЕНИЕ ВОПРОСА ЖИЗНИ

Разрешение вопроса жизни, смерти и их смысла находится на уровне создания вечного двигателя. Нет всеобщего, единственного и неоспоримого решения. Задачу эту каждый вольно или невольно решает сам. Так каждый проходит свой жизненный путь от первого дня и до последнего сам, и никто его не может заменить. Любая теория, либо собственная ошибка могут только скорректировать ранее намеченное движение и только. Поэтому легче всего согласиться с высказыванием Окутагава Рюноскэ: «Человеческая жизнь похожа на коробку спичек. Обращаться с ней серьезно - смешно. Обращаться несерьезно - опасно». Рождение и смерть есть две неотъемлемые части единого целого, т.е. жизни. Рождение для нас уже пройденный этап, к смерти же хотелось бы отнестись в соответствии с мудрым высказыванием Сенеки: «Смерть не есть зло. - Ты спросишь, что она такое? - Единственное, в чем весь род людской равноправен».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Можно сделать вывод , что страх перед смертью - очень отрицательное явление, порожденное нашим незнанием самих себя и религиозными заблуждениями. Придерживаясь этих рекомендаций в течение жизни, а так же перед смертью, можно испытать наипрекраснейшие ощущения, которые никогда не были нам отведены. Главное, смерть нужно принять и полюбить.

СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ