

ПОЗНАНИЕ

(10 класс)

Презентация подготовлена
учителем ФГОУ сош № 4 МОРФ
Латыповой О.Ш.

ПЛАН:

Познание мира

Формы познания

Истина и ее критерии

Научное познание

Ненаучное познание



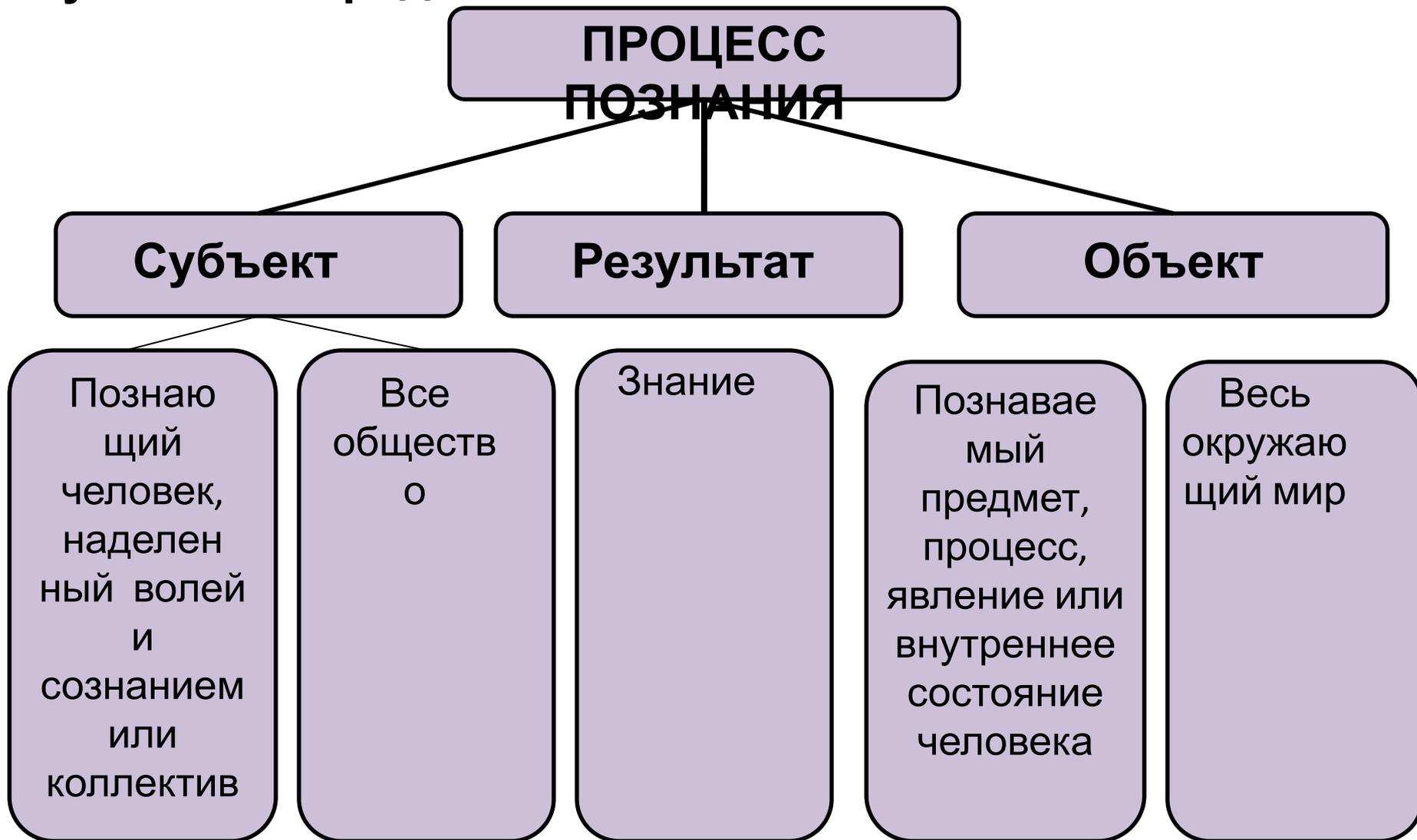
ПОЗНАНИЕ МИРА

Познание – процесс деятельности человека, основным содержанием которого является отражение объективной реальности в сознании человека, а результатом - получение нового знания об окружающем



ПОЗНАНИЕ МИРА

Процесс познания предполагает наличие двух сторон:
субъекта и предмета познания



ПОЗНАНИЕ МИРА

Представители различных философских направлений по-разному отвечали на вопрос о познании мира

Агностицизм (в переводе с греческого - недоступный познанию)

Отрицает полностью или частично познаваемость мира, познание не дает достоверных сведений о мире

Скептицизм (в переводе с греческого – рассматривающий, критикующий)

Не отрицая возможности познания мира, выражает сомнение в том, что все знания о мире носят

достоверный

Оптимизм (в переводе с латинского- наилучший)

Утверждает принципиальную возможность получения достоверных знаний о мире

ФОРМЫ ПОЗНАНИЯ. ЧУВСТВЕННОЕ

ПОЗНАНИЕ.

Ощущение

отражения отдельных свойств объекта, возникающие при его воздействии на органы чувств

Восприятие

целостные отражения объектов при их воздействии на органы чувств

Представление

наглядные образы объектов, не воздействующие в данный момент на органы чувств



ФОРМЫ ПОЗНАНИЯ.ЛОГИЧЕСКОЕ

МЫШЛЕНИЕ

Понятие

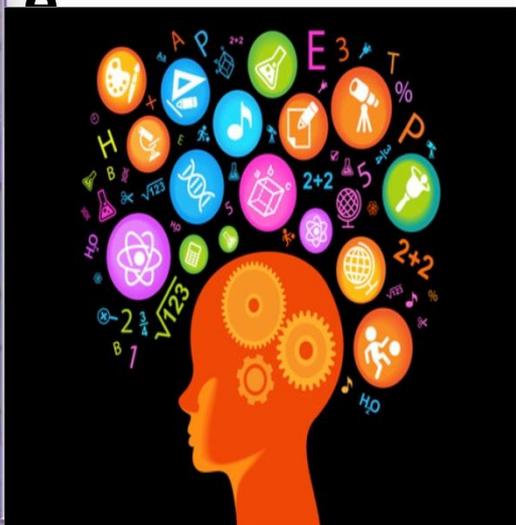
отражает общие закономерности, закономерные связи, стороны, признаки явлений, которые закрепляются в их определениях

Суждение

устанавливает связи между отдельными понятиями, и с помощью этих связей что-либо утверждается или отрицается

Умозаключени

процесс и результат рассуждений, в ходе которого из одного или нескольких суждений выводится новое



ФОРМЫ ПОЗНАНИЯ. ИНТУИЦИЯ.

Интуиция – вид познания, в котором проявляется способность непосредственного постижения истины в результате « озарения», « наития», « прозрения» без опоры на логические обоснования и доказательства.

Основные признаки – внезапность, неполная осознанность, непосредственный характер возникновения знаний.



ФОРМЫ ПОЗНАНИЯ. ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА

Эмоции

Аффективная форма
проявления
моральных чувств

Чувства

Эмоции, но выраженные
в соответствующих
понятиях (любовь,
грусть и т.д.)

↓

Мотивационная сторона познания

↓

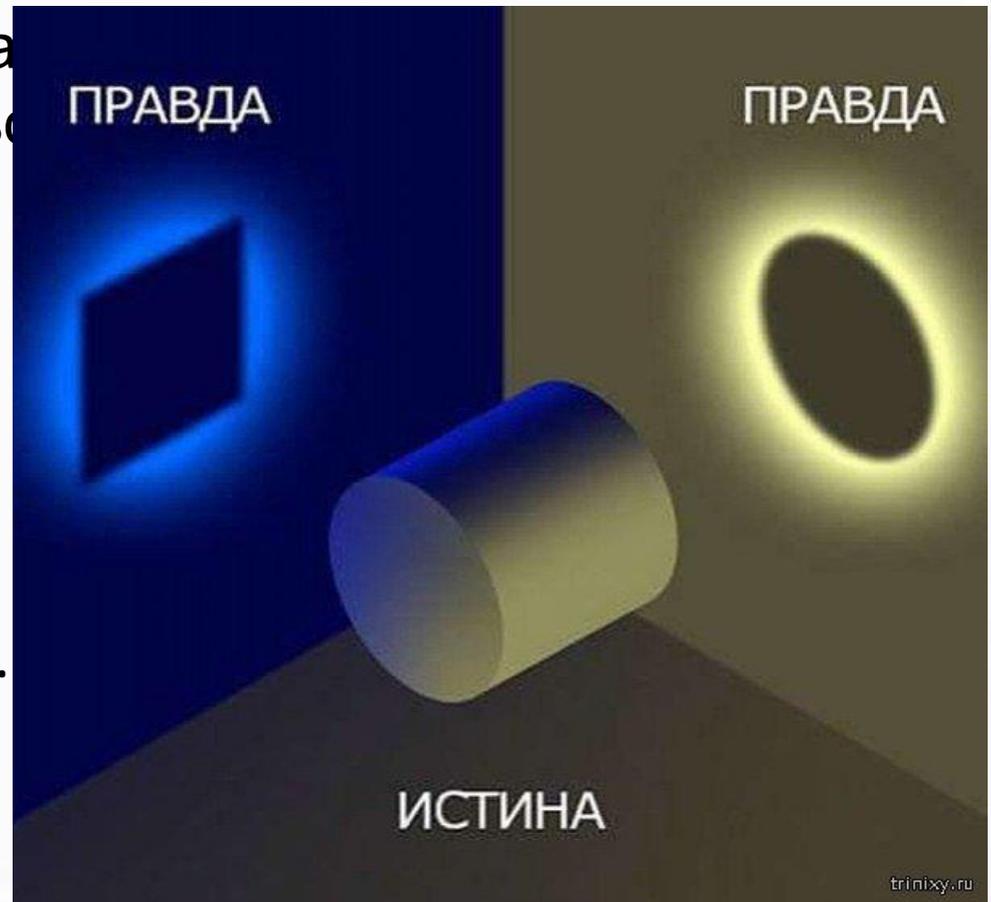
Устойчивость интересов и целей
субъекта познания.

ИСТИНА И ЕЕ КРИТЕРИИ

Объективная истина- это такое содержание знания, которое не зависит не от человека, не от человечества.

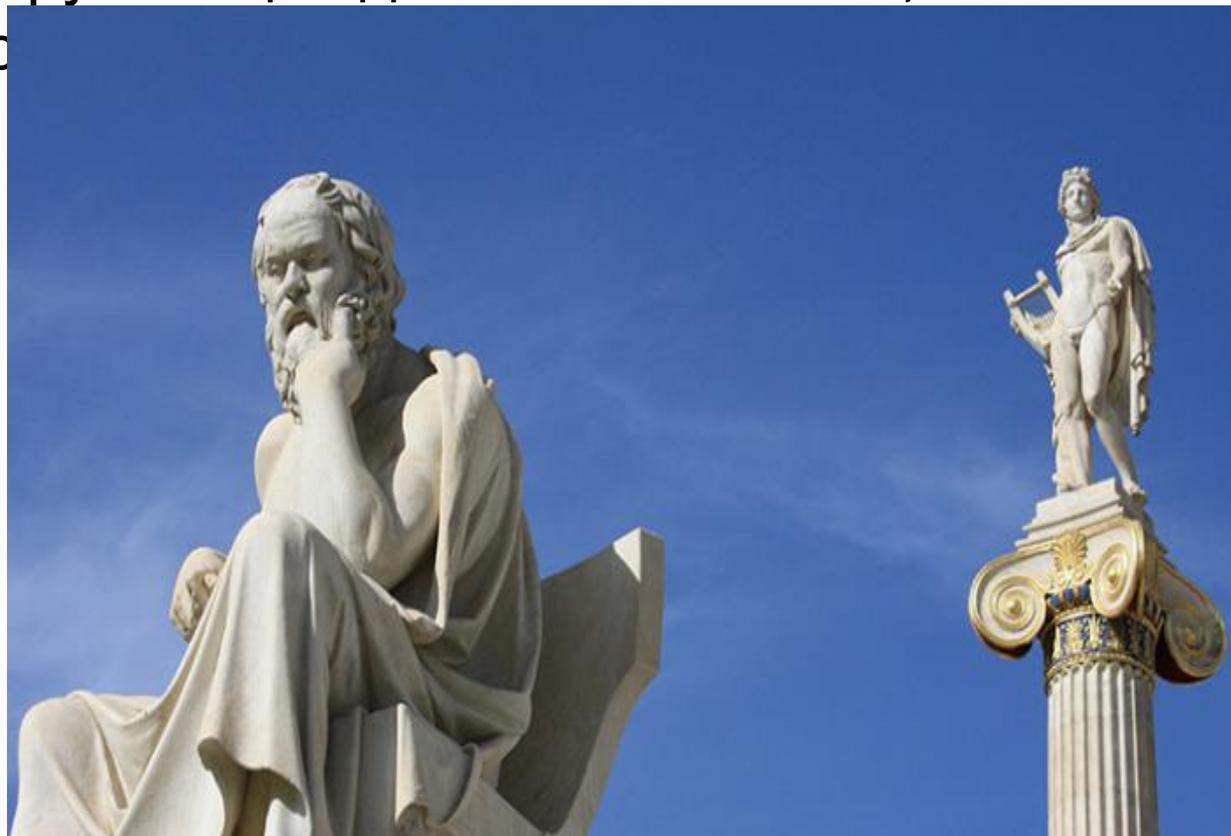
Относительная истина - это ограниченное верное знание о чем-либо. Со временем относительная истина может стать частным случаем правила или вовсе оказаться заблуждением. Из относительных истин складывается абсолютная истина.

Абсолютная истина - это полное, исчерпывающее знание о сложном объекте.



ИСТИНА И ЕЕ КРИТЕРИИ. ПРАКТИКА

Универсальным критерием истинности является общественно-историческая практика. **Практика** – целостная органическая система активной материальной деятельности людей, направленная на преобразование окружающей действительности, осуществляющаяся в социокультурном контексте.



ИСТИНА И ЕЕ КРИТЕРИИ. ПРАКТИКА

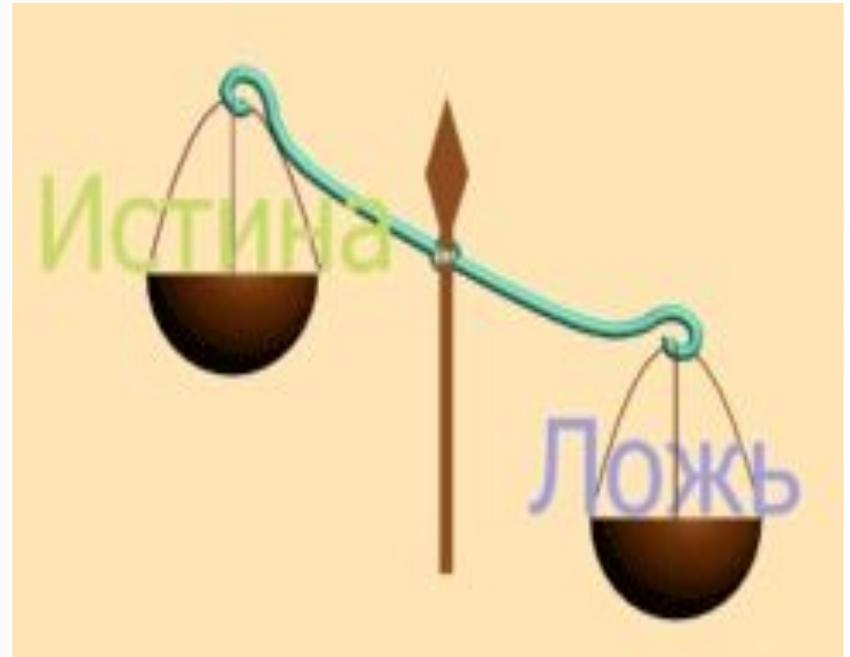
Формы практики: материальное производство (труд, преобразование природы); социальное действие (революции, реформы, войны и т.д.); научный эксперимент.

Практика дополняется требованиями логической согласованности и во многих случаях практической полезностью тех или иных знаний



ИСТИНА И ЕЕ КРИТЕРИИ. ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ ИСТИНЫ

Противоположности
Заблуждение – знание,
которое не соответствует
своему предмету.



Ложь – преднамеренное
введение в заблуждение.

НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ. ОСОБЕННОСТИ

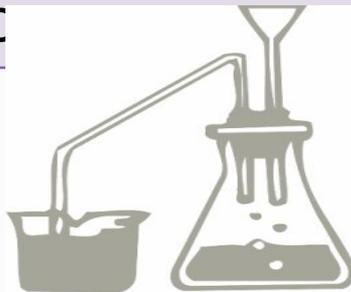
- объективность добываемого знания;
- развитость понятийного аппарата (категориальность);
- рациональность, связанная с непротиворечивостью, доказательностью и системностью;
- проверяемость;
- высокий уровень обобщения знаний;
- универсальность;
- использование специальных способов и методов познавательной деятельности



НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ. УРОВНИ

Уровни научного познания

Эмпирический	Теоретический
Чувственные формы познания	Рациональные формы познания
Главная задача – описание предметов и явлений	Главная задача – объяснение изучаемых явлений
Основные формы знания – факты и эмпирические законы	Основные формы знания – закон, принцип, научная теория



НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ. МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Метод – орудие, средство познания, характеризуется строгостью и объективностью. Методы исследования делятся на эмпирические и теоретические.

К эмпирическим относятся наблюдение, измерение, описание, сравнение, эксперимент, с помощью которых происходит накопление и фиксация опытных данных. **К теоретическим** - аналогия, моделирование, абстрагирование, идеализация (т. е. мысленное конструирование объектов, не существующих в действительности) и другие методы, с помощью которых

и, создаются



НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ. МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Теоретическ ие

Моделирование,
абстрагировани
е,
анализ и синтез,
формализация,
аналогия,
дедукция и
индукция.

Эмпирически е

Наблюдение,
эксперимент,
описание,
измерение,
сравнение,
систематизация,
идеализация

Математическ ие

Статистические,
программировани
е, сетевое
моделирование,
визуализация

МНОГООБРАЗИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО

Ненаучное познание

Мифологическое знание	Дает целостную картину, в которой есть и прошлое и современное состояние.
Народная мудрость.	Отражает здравый смысл, основана на житейской практике
Искусство.	Использует художественные образы, отражает мир при помощи художественных средств, идеальных авторских моделей.
Паранаука	Стремится к применению научной методологии к предметам ненаучного и вненаучного характера (в том числе к так называемым «паранормальным явлениям»), носит теоретический и псевдотеоретический характер.