Тема урока:<Проблема поколений, самовоспитания, жизненной активности и <вечных>человеческих ценностей в романе И.С. Тургенева <Отцы и дети>.

Цели:

***Образовательные* (познавательные):**

1.проанализировать образы главных героев романа;

2.сделать вывод об основном конфликте романа;

Развивающие:

3.развивать навыки анализа текста; 4.развивать устную и письменную речь учеников

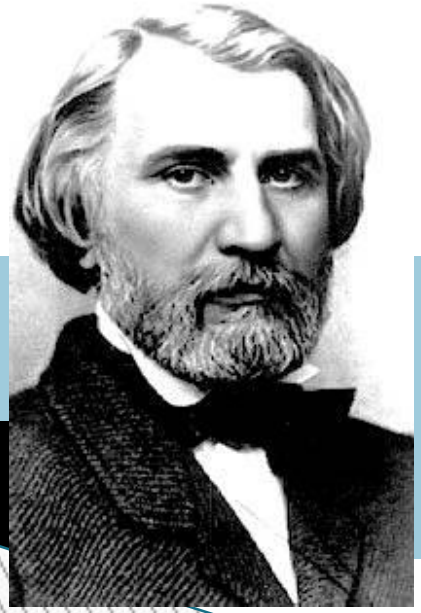
Воспитательные:

5.воспитывать умение отстаивать свои убеждения 6.воспитывать интерес к изучению [redacted]атуры

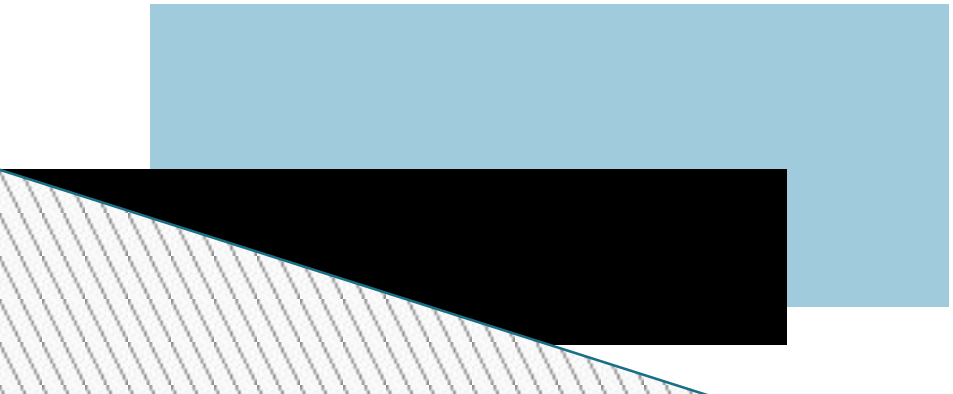
ЭПИГРАФ К УРОКУ:

Я попытался представить конфликт двух поколений.

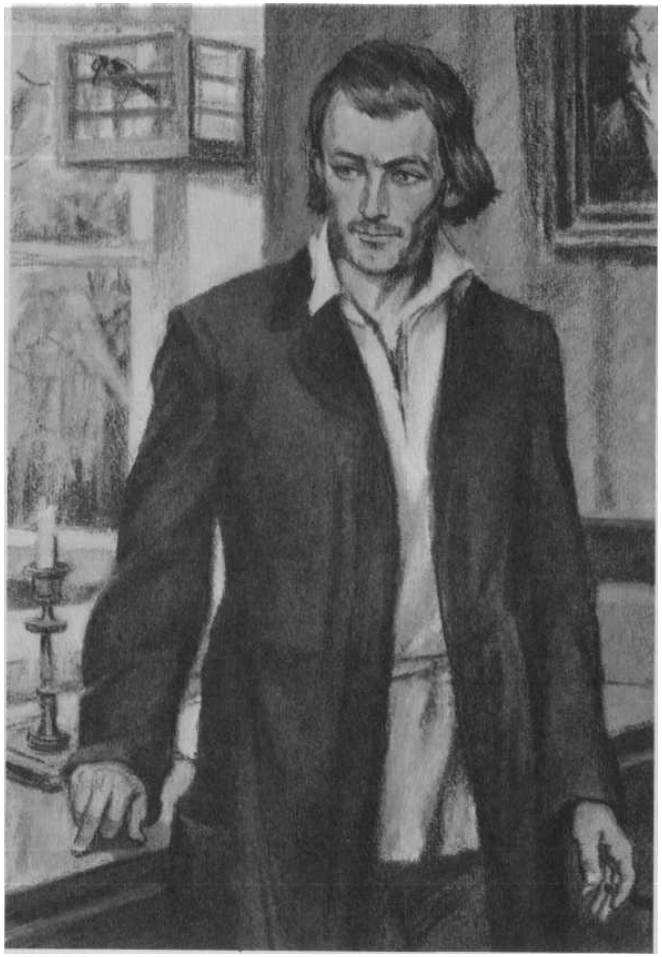
И.С.Тургенев Полине Виардо



- Давайте выделим основные линии споров Павла Петровича и Базарова:
- об отношении к дворянству, аристократии и её принципам;
- о принципе деятельности нигилистов;
- об отношении к народу;
- о взглядах на искусство и природу.



ОБ ОТНОШЕНИИ К ДВОРЯНСТВУ, аристократии и её принципам Павла Пе



о принципе деятельности

;

об отношении к народу Павла Петровича и Базарова

о взглядах на искусство и природу Павла Петровича и Базарова

«Испытание любовью» Базарова и Павла Петровича

- Вывод ;_Мы с вами пришли к выводу, что для того, чтобы жизнь развивалась и дальше, необходима неразрывная связь между поколениями. «Дети» строят будущее, основываясь на опыте «отцов».