

Классическое Евразийство

Исполнители: группа СУ СНГ
Исмагулов Н.
Жарасбек Б.
Амренова А.



Евразийство возникло в 20-30-е годы 20-го века, в белоэмигрантской среде. Евразийство имело некоторую преемственность с традициями позднего славянофильства, но отразило и понимание нереалистичности ряда его ключевых идей. Похоже, что евразийство было единственным направлением белоэмигрантской мысли, получившим значительное влияние в России уже в советское время - чему способствовали некоторые элементы евразийства, сближавшие его с советской социальной наукой.

Классические евразийцы, выстроившие свою идеологию на русской социально-православной мысли, противопоставили себя одновременно тоталитарному коллективизму большевиков и фашистов, с одной стороны, и либеральному индивидуализму демократических стран Запада, с другой. Его основателями стали видные представители русской интеллигенции: князь Н.С. Трубецкой, экономист и географ П.Н. Савицкий, правовед Н.Н. Алексеев, историк





- Одним из ярких представителей этого направления является Николай Сергеевич Трубецкой — блестящий лингвист и этнограф, один из авторов евразийской доктрины, которая оказала существенное влияние на развитие общественной мысли России и русского зарубежья. Используя сократовский принцип «познай самого себя», Трубецкой сформулировал двуединую аксиому, непреложную при построении нравственно и духовно здоровой национальной культуры: «*Познай самого себя*» и «*Будь самим собой*». Для народа это — самобытная национальная культура.



По его мнению, народ познал самого себя, если его духовная природа, его индивидуальный характер находят наиболее полное и яркое выражение в его самобытной культуре и если эта культура вполне гармонична. Создание такой культуры является истинной целью всякого народа.

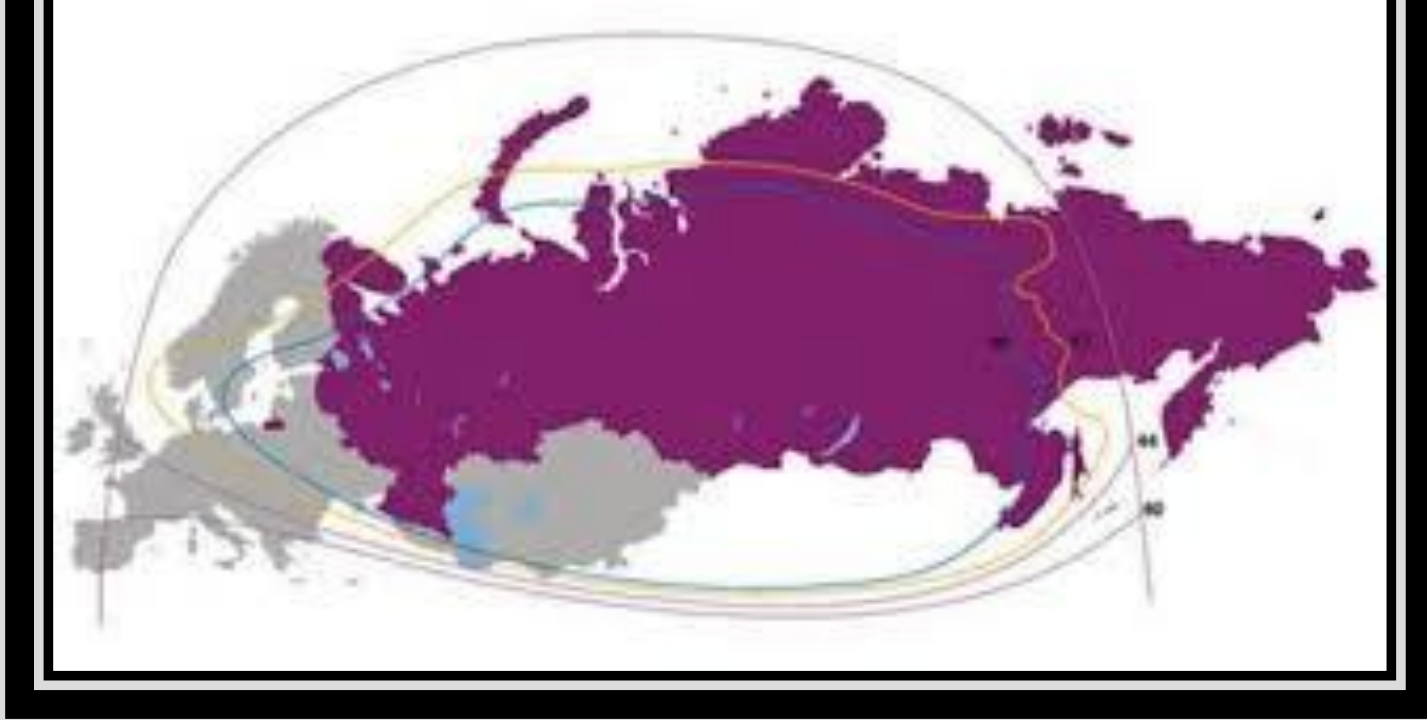
Такая культура является истинной целью всякого народа.
культуре и если эта культура вполне гармонична. Создание



Ученый отмечает, что, во-первых, необходимо преодолеть всякий собственный эгоцентризм, а во-вторых, оградить себя от обмана «общечеловеческой цивилизации», от стремления во что бы то ни стало быть «настоящим европейцем». В этой связи напомним о замечательном прогнозе Трубецкого: «...общечеловеческая культура, одинаковая для всех народов, — невозможна. Она свелась бы либо к удовлетворению чисто материальных потребностей при полном игнорировании потребностей духовных либо навязала бы всем народам формы жизни, вытекающие из национального характера какой-нибудь одной этнографической особи»



Евразийство, согласно Трубецкому, и должно стать тем духовным стержнем, с помощью которого можно будет решить стоящие перед русской национальной культурой такие проблемы, как создание национальной идеологии и просвещения. Евразийство отвергает, с одной стороны, безапелляционный авторитет европейской культуры, с другой стороны, идейно отталкивается от всего послепетровского, петербургского, императорско-оберпрокурорского периода русской истории



Трубецкой отрицал попытку охарактеризовать евразийство как «православный большевизм», констатируя, что сходство с последним заключается в двух аспектах: в отвержении той культуры, которая существовала в России до революции и продолжает существовать на Западе, а также в призыве к освобождению народов Африки и Азии, поработенных колониальными державами. В остальном взгляды евразийства и большевизма диаметрально противоположны. Разъясняя свою позицию, он писал: «...большевики исходят из марксистского представления о том, что культура создается определенным классом, евразийцы же рассматривают культуру как плод деятельности определенных этнических единиц, нации или группы наций»

- С точки зрения Трубецкого, большевики оказываются неспособными создать на месте старой культуры какую-то новую. Их «пролетарская культура» выражается либо в одичании, либо в какой-то пародии на старую, якобы буржуазную культуру, а все сводится исключительно к ра



- Трубецкой видел конкретную альтернативу евразийскому конгломерату. Чисто русская Россия, которую они хотели бы «возродить», возможна только при отделении всех «окраин», то есть в границах этнографической Великороссии. В современной ситуации, когда «отделение всех окраин» произошло, России предоставляется возможность начать построение истинного национализма, всецело основанного на самопознании и требующего перестройки русской кул



В заключение отметим, что некоторые уроки евразийства и его идеологов, в частности, о соотношении национального патриотизма и западничества, должны с необходимостью войти в обновленное содержание русской идеи.





**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ
!!!**