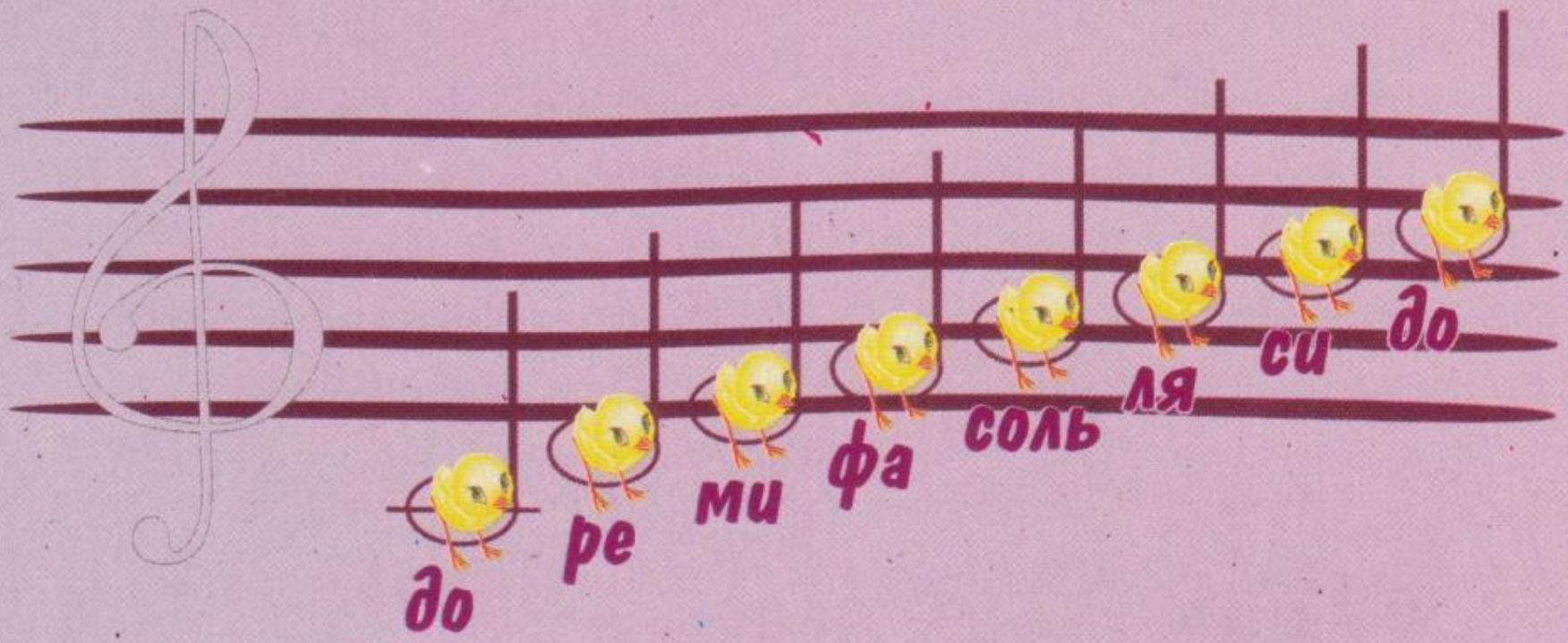
МУЗЫКАЛЬНАЯ

АЗБУКА

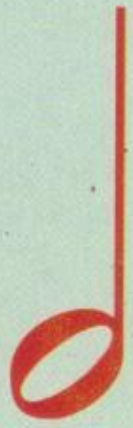


НОТНЫЙ СТАН

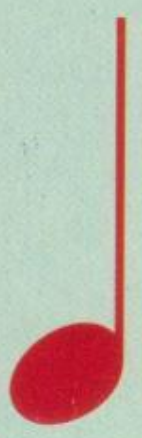
скрипичный ключ «Соль»
басовый ключ «Фа»

ДЛИТЕЛЬНОСТИ НОТ:

целая нота



нота половинная



нота четвертная

нота восьмая

нота шестнадцатая

звуки ниже

звуки выше

до ре ми фа соль ля си до ре ми фа соль ля си

Малая октава

Первая октава

Мажор -

ЛАД В МУЗЫКЕ

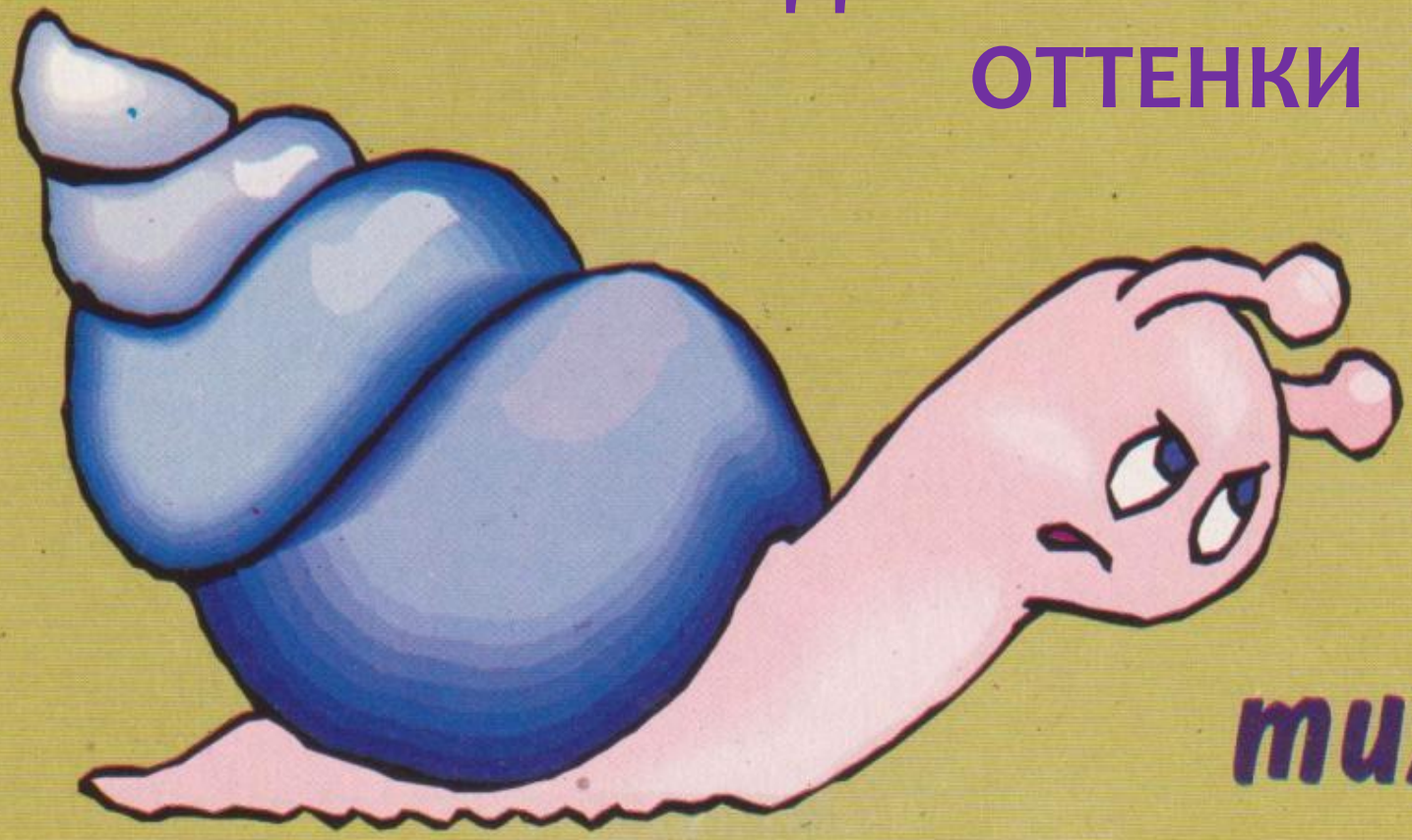
радостно

минор -

печально, скорбно

пиано -

ДИНАМИЧЕСКИЕ ОТТЕНКИ



тихо, слабо

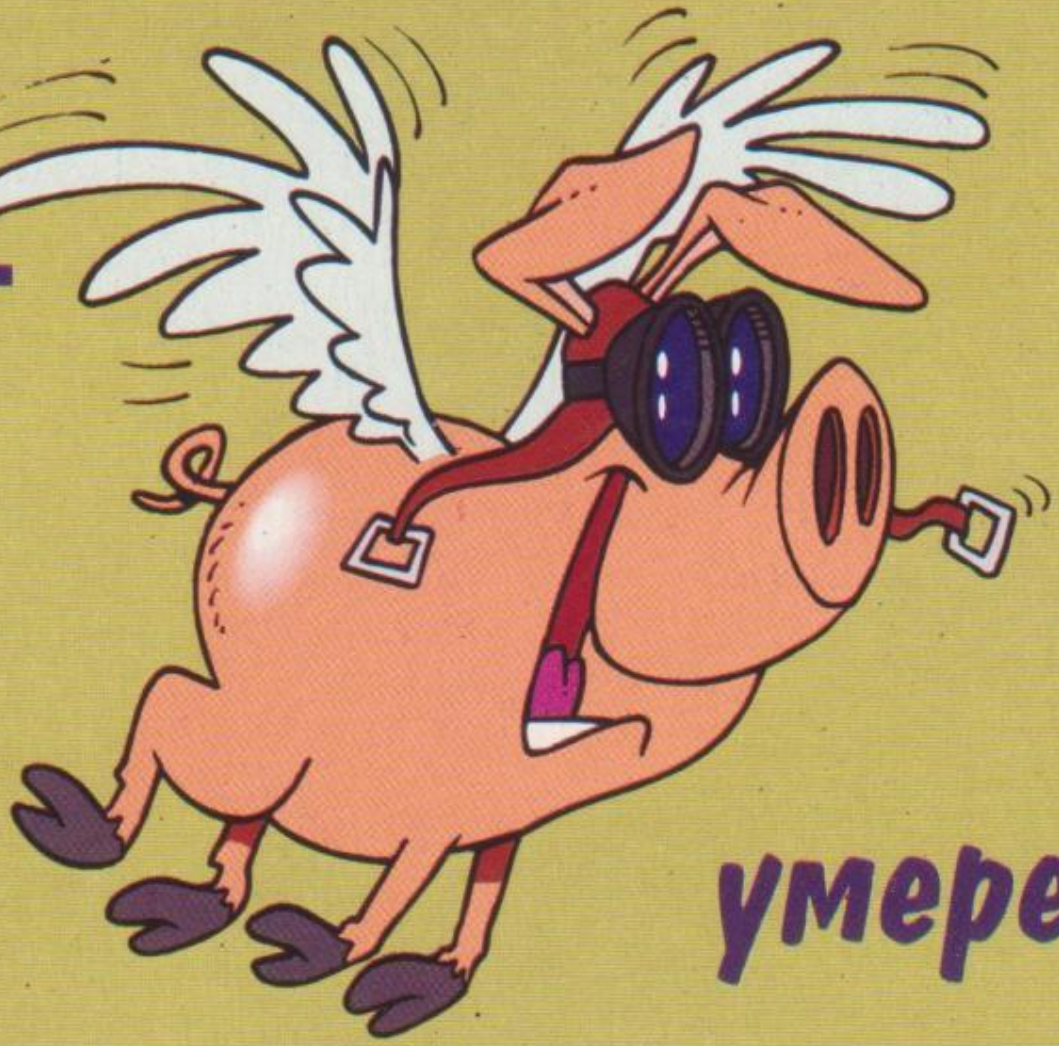
форте -

громко

усиливая звук

$p < f$

меццо
пиано -

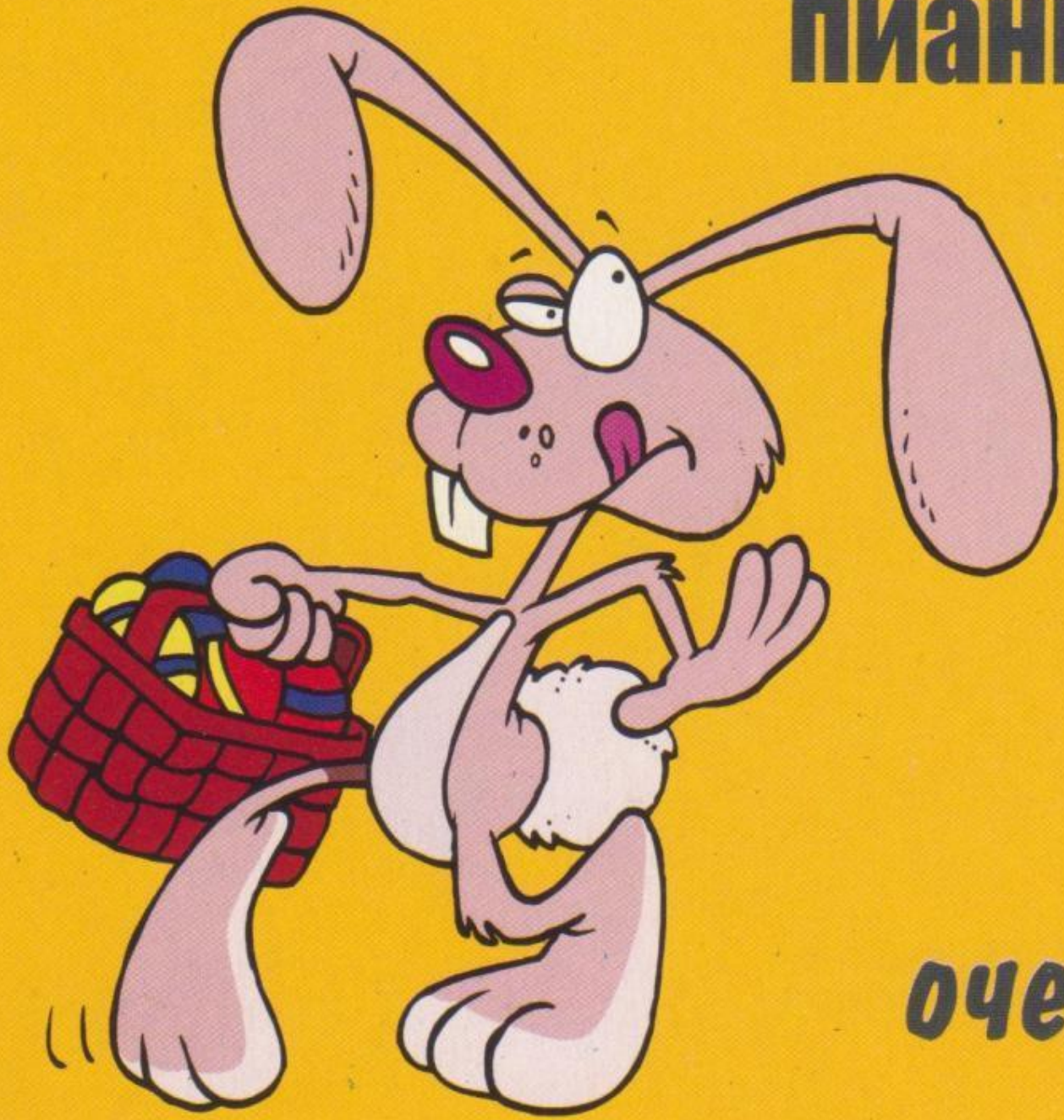


умеренно
тихо

меццо форте -

тише, чем форте

пианиссимо -



очень тихо

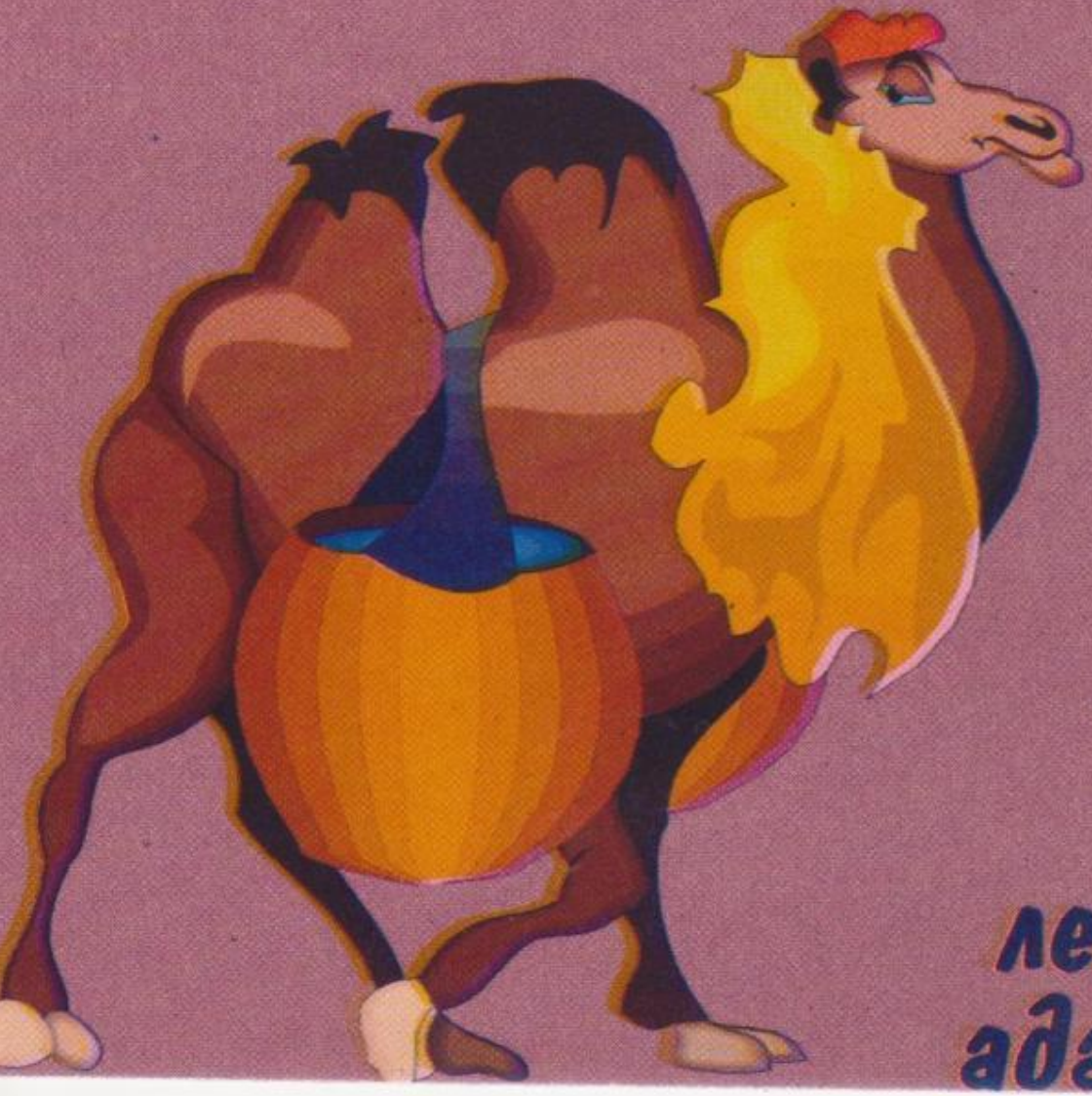
фортиссимо -

очень громко

быстрые темпы

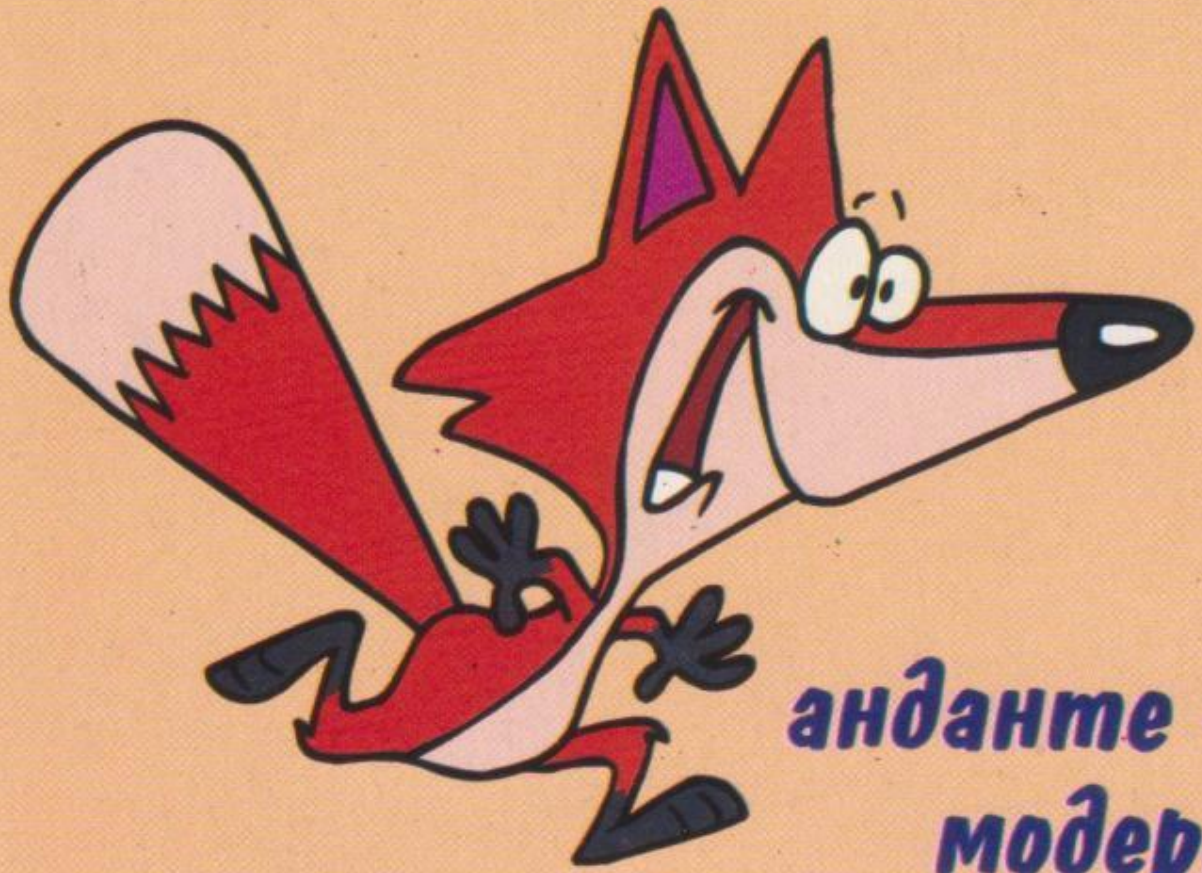
аллегро - весело, бодро
виво - живо
вивачe - быстро, оживленно
прэсто - очень быстро

Медленные темпы



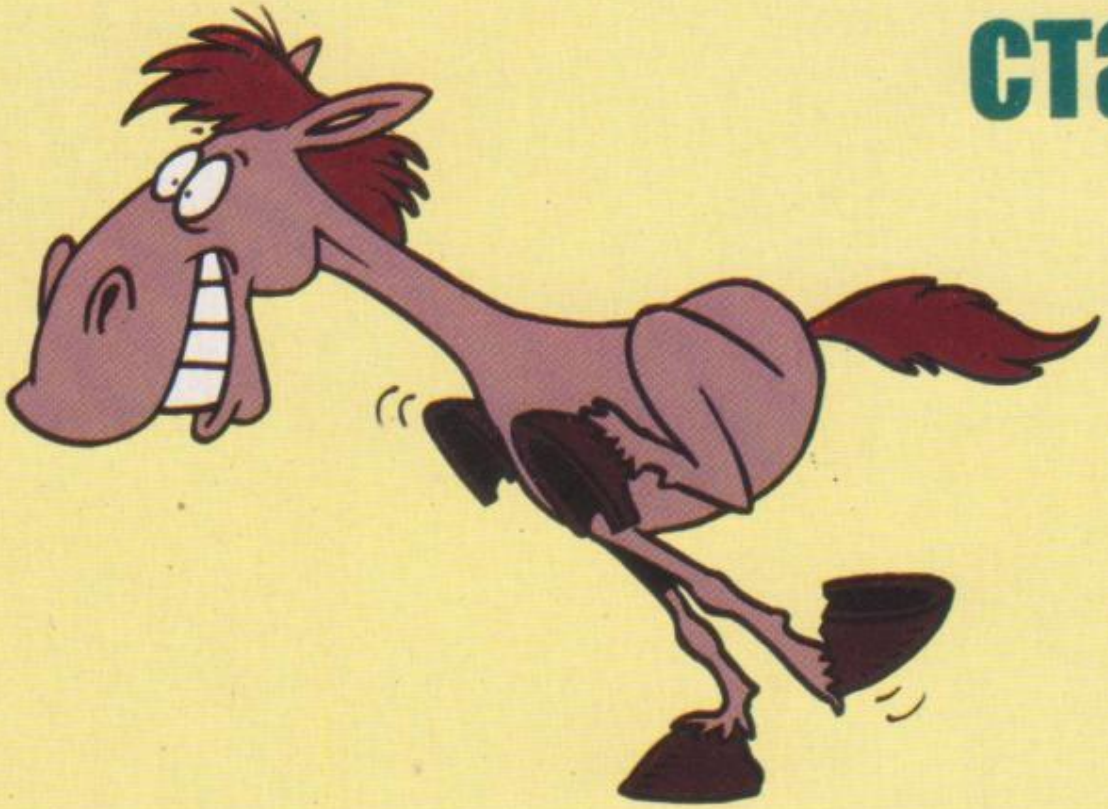
гравэ - тяжело
ларго - широко
ленто - медленно
адажио - спокойно

умеренные темпы



анданте - в темпе шага

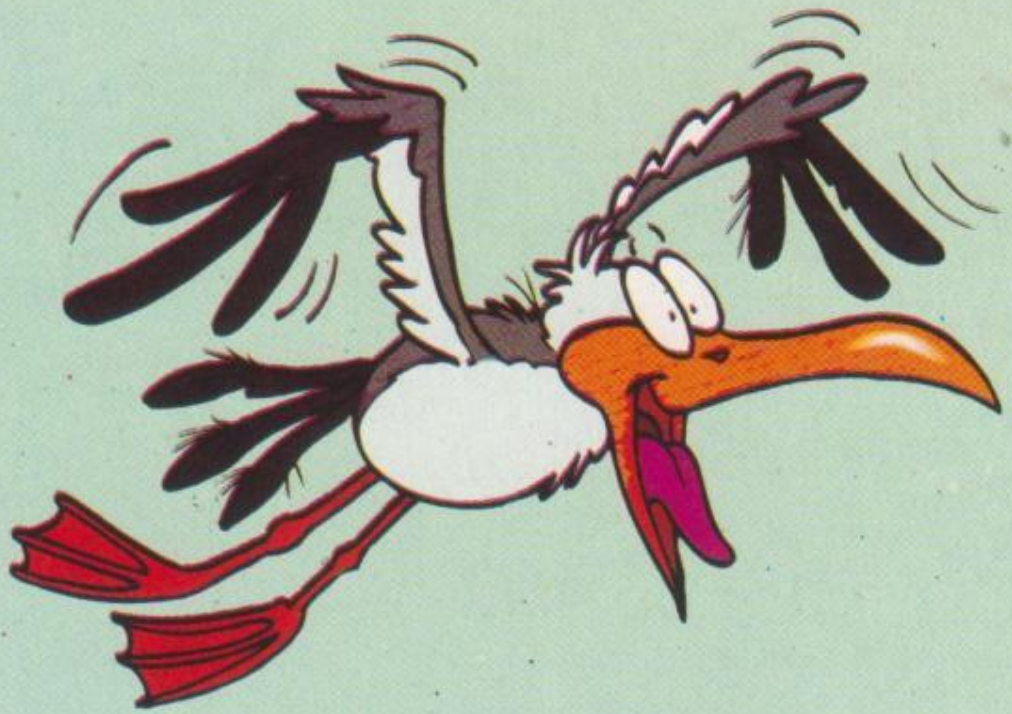
модерато - умеренно



стаккато -

отрывисто

легатто -



плавно

инструменты клавишные

баян

аккордеон

пианино

рояль

смычковые инструменты

гудок

скрипка

виолончель

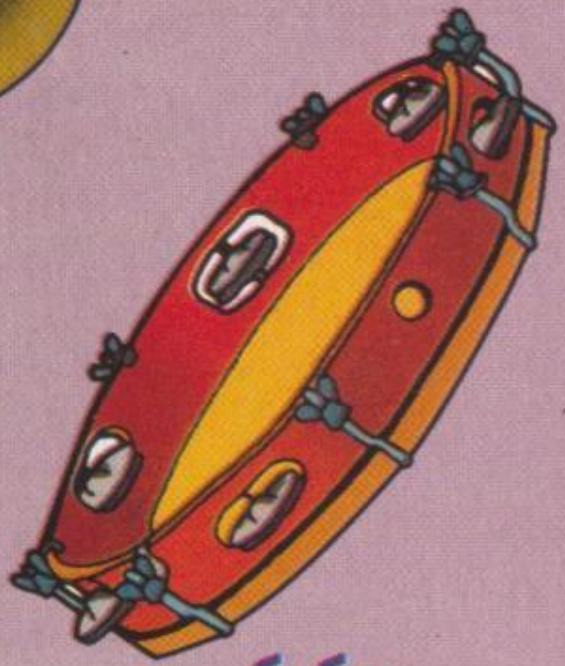
контрабас

Инструменты щипковые

инструменты духовые

инструменты ударные

тарелки



бубен

маракасы

барабан