

**XVII МЕЖДУНАРОДНЫЕ БЕРЕЗИНСКИЕ ЧТЕНИЯ
КРУГЛЫЙ СТОЛ «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РОДНОЙ: ПРОБЛЕМЫ СОДЕРЖАНИЯ И МЕТОДИКИ
ПРЕПОДАВАНИЯ»**

РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК В СИСТЕМЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РОДНЫХ ЯЗЫКОВ НАРОДОВ РОССИИ

**Александрова Ольга Макаровна, к. п. н., член Правления Фонда
сохранения и изучения родных языков народов РФ, зам. заведующего
лабораторией филологического общего образования, г. Москва**

«СОВРЕМЕННОЕ РОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО ОБЪЕДИНЯЕТ ЕДИНЬЙ КУЛЬТУРНЫЙ (ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ) КОД, КОТОРЫЙ ОСНОВАН НА СОХРАНЕНИИ И РАЗВИТИИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЯЗЫКА, ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВСЕХ НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И В КОТОРОМ ЗАКЛЮЧЕНЫ ТАКИЕ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ, КАК УВАЖЕНИЕ САМОБЫТНЫХ ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ, НАСЕЛЯЮЩИХ РОССИЙСКУЮ ФЕДЕРАЦИЮ, И ИНТЕГРИРОВАНИЕ ИХ ЛУЧШИХ ДОСТИЖЕНИЙ В ЕДИНУЮ РОССИЙСКУЮ КУЛЬТУРУ».

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РФ ОТ 6 ДЕКАБРЯ 2018 Г. № 703 «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В СТРАТЕГИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА ПЕРИОД ДО 2025 ГОДА, УТВЕРЖДЕННУЮ УКАЗОМ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ 19 ДЕКАБРЯ 2012 Г. №

НОРМАТИВНАЯ ПРАВОВАЯ ОСНОВА ПРЕПОДАВАНИЯ РОДНОГО РУССКОГО ЯЗЫКА И РОДНОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ

- ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН ОТ 29.12.2012 «ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» (С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ, ВНЕСЁННЫМИ ФЕДЕРАЛЬНЫМ ЗАКОНОМ ОТ 3 АВГУСТА 2018 ГОДА № 317-ФЗ).
- ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В СТАТЬИ 11 И 14 ФЗ «ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ».
- ПРИКАЗ МИНОБРНАУКИ РОССИИ ОТ 06.10.2009 № 373 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ» С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ ОТ 31.12.2015 № 1576.
- ПРИКАЗ МИНОБРНАУКИ РОССИИ ОТ 17.12.2010 № 1897 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ» С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ ОТ 31.12.2015 № 1577 (П.П. 11.1, 11.2.; П. 11.3 (П. 4); П. 18.3.1).
- ПРИКАЗ МИНОБРНАУКИ РОССИИ ОТ 17.05.2012 № 413 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ» С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ ОТ 31.12.2015 № 1578 (П.П. 11.1, 11.2.; П. 11.3 (П. 4); П. 18.3.1).
- ПИСЬМО ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ОТ 20 ИЮНЯ 2018 Г. № 05-192 «О ВОПРОСАХ ИЗУЧЕНИЯ РОДНЫХ ЯЗЫКОВ ИЗ ЧИСЛА ЯЗЫКОВ НАРОДОВ РФ».
- ПИСЬМО МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ ОТ 20 ДЕКАБРЯ 2018 ГОДА № 03-150 «РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ НОРМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В ЧАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВОЗМОЖНОСТИ ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ НА РОДНЫХ ЯЗЫКАХ ИЗ ЧИСЛА ЯЗЫКОВ НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ИЗУЧЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЯЗЫКОВ РЕСПУБЛИК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, РОДНЫХ ЯЗЫКОВ ИЗ ЧИСЛА ЯЗЫКОВ НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, В ТОМ ЧИСЛЕ РУССКОГО КАК РОДНОГО».

РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК? РОДНОЙ ЯЗЫК – РУССКИЙ!

ВОПРОС?



ОТВЕТ!

РЕПЛИКИ



- СМЫСЛ ВВЕДЕНИЯ ДАННОГО КУРСА, ЕСЛИ МЫ И ТАК РУССКИЙ ЯЗЫК ИЗУЧАЕМ КАК РОДНОЙ?
- ЗАЧЕМ НУЖЕН ОТДЕЛЬНЫЙ КУРС "РОДНОЙ РУССКИЙ", ЕСЛИ ВСЕ НАШИ УЧЕБНИКИ ОРИЕНТИРОВАНЫ НА РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК?
- ПРАВОМЕРЕН ЛИ ДАННЫЙ КУРС ПАРАЛЛЕЛЬНО С ОСНОВНЫМ? ВО ВСЕХ ПРОГРАММАХ ОСНОВНОГО КУРСА РУССКИЙ ЯЗЫК МЫ ОБЯЗАТЕЛЬНО ГОВОРИМ И О СТИЛИСТИКЕ, И О ПАРОНИМАХ (ЦВЕТНОЙ/ЦВЕТАСТЫЙ И Т.Д.)
- РАЗВЕ ЭТИХ ЖЕ ТЕМ НЕТ У НАС В ОСНОВНОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА? ДЛЯ ЧЕГО БЫЛО ЭТИ РАЗДЕЛЫ ВЫВОДИТЬ ОТДЕЛЬНО?!!!
- МОЖНО ЛИ ИНТЕГРИРОВАТЬ РОДНОЙ РУССКИЙ В РУССКИЙ ЯЗЫК?

РАЗЛИЧИЯ ТРАДИЦИОННОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» И НОВОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК» ПО СТАТУСУ И СПОСОБАМ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

РУССКИЙ ЯЗЫК

- ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»
- УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ
- ПРЕПОДАВАНИЕ И ИЗУЧЕНИЕ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНЫМИ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ СТАНДАРТАМИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
- ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПРЕДУСМАТРИВАЕТСЯ

РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

- ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «РОДНОЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»
- УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ, НО ПО ВЫБОРУ
- ПРЕПОДАВАНИЕ И ИЗУЧЕНИЕ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНЫМИ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ СТАНДАРТАМИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
- ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ НЕ ПРЕДУСМАТРИВАЕТСЯ (ФОРМА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ УТВЕРЖДАЕТСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ИЛИ РЕГИОНАЛЬНЫМ ОРГАНОМ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ)

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ

РУССКИЙ ЯЗЫК

- СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ РЕЧЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ;
- ПОНИМАНИЕ ОПРЕДЕЛЯЮЩЕЙ РОЛИ ЯЗЫКА В РАЗВИТИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ И САМООБРАЗОВАНИЯ;
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА В СОБСТВЕННЫХ РЕЧЕВЫХ ВЫСКАЗЫВАНИЯХ;
- РАСШИРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ О ЯЗЫКЕ, ЕГО ЕДИНИЦАХ И КАТЕГОРИЯХ; ОСОЗНАНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ЕГО УРОВНЕЙ И ЕДИНИЦ; ОСВОЕНИЕ БАЗОВЫХ ПОНЯТИЙ ЛИНГВИСТИКИ;
- ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПРОВЕДЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ АНАЛИЗА СЛОВА, СИНТАКСИЧЕСКОГО АНАЛИЗА СЛОВСОЧЕТАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ, А ТАКЖЕ МНОГОАСПЕКТНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА;
- ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА, РАСШИРЕНИЕ ОБЪЁМА ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В РЕЧИ ГРАММАТИЧЕСКИХ ЯЗЫКОВЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ СВОБОДНОГО ВЫРАЖЕНИЯ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ В СООТВЕТСТВИИ С СИТУАЦИЕЙ И СФЕРОЙ ОБЩЕНИЯ;
- ОВЛАДЕНИЕ ОСНОВНЫМИ НОРМАМИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА, НОРМАМИ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА; ПРИОБРЕТЕНИЕ ОПЫТА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЯЗЫКОВЫХ НОРМ В РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ ПРИ СОЗДАНИИ УСТНЫХ И ПИСЬМЕННЫХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ; СТРЕМЛЕНИЕ К РЕЧЕВОМУ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ, ОВЛАДЕНИЕ ОСНОВНЫМИ СТИЛИСТИЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ ЯЗЫКА



РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

- ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА И ЛЮБВИ К РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЧЕРЕЗ НЕГО – К РОДНОЙ КУЛЬТУРЕ;
- ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К РОДНОЙ И ОБЩЕРОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ, ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ, ПАТРИОТИЧЕСКОГО ЧУВСТВА, НРАВСТВЕННО-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ОРИЕНТИРОВ;
- ОСОЗНАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ПОКОЛЕНИЙ И СВОЕЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА СОХРАНЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ЦЕННОСТИ РУССКОГО НАРОДА;
- ВОСПИТАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРАМ И ЯЗЫКАМ НАРОДОВ РОССИИ; ОВЛАДЕНИЕ КУЛЬТУРОЙ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ.

ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ШКОЛЬНОГО КУРСА РУССКОГО РОДНОГО ЯЗЫКА



- ВНИМАНИЕ НЕ К ВНУТРЕННЕМУ СИСТЕМНОМУ УСТРОЙСТВУ ЯЗЫКА, А К МНОГООБРАЗНЫМ СВЯЗЯМ РУССКОГО ЯЗЫКА С ЦИВИЛИЗАЦИЕЙ И КУЛЬТУРОЙ, ГОСУДАРСТВОМ И ОБЩЕСТВОМ;
- НАПРАВЛЕННОСТЬ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ КАК ЖИВОМ, РАЗВИВАЮЩЕМСЯ ЯВЛЕНИИ, О ДИАЛЕКТИЧЕСКОМ ПРОТИВОРЕЧИИ ПОДВИЖНОСТИ И СТАБИЛЬНОСТИ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ (ВКЛЮЧАЯ ЕГО ЛЕКСИКУ, ФОРМЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ, СТИЛИСТИЧЕСКУЮ СИСТЕМУ, А ТАКЖЕ НОРМЫ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО СЛОВОУПОТРЕБЛЕНИЯ);
- ОРИЕНТИРОВАННОСТЬ НА АНАЛИЗ ОТРАЖЕНИЯ В ФАКТАХ ЯЗЫКА РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА И КОНЦЕПТОСФЕРЫ РУССКОГО НАРОДА, ОСОБЕННОСТЕЙ РУССКОГО МЕНТАЛИТЕТА И МОРАЛЬНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ КУРСА РУССКОГО РОДНОГО ЯЗЫКА

ГЛАВНЫЕ ВОПРОСЫ, НА КОТОРЫЕ ДОЛЖЕН ДАТЬ ОТВЕТ
НОВЫЙ ШКОЛЬНЫЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА:

- **ПОЧЕМУ ЯЗЫК СРАВНИВАЮТ С ЗЕРКАЛОМ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ?**
- **ПОЧЕМУ ЯЗЫК – ЖИВОЙ ОРГАНИЗМ? ЧТО ЯЗЫК МОЖЕТ РАССКАЗАТЬ НАМ О НАШИХ ДАЛЁКИХ И НЕ ОЧЕНЬ ДАЛЁКИХ ПРЕДКАХ И О НАС САМИХ?**
- **ПОЧЕМУ НАДО ЗАБОТИТЬСЯ О СОХРАНЕНИИ И РАЗВИТИИ РОДНОГО ЯЗЫКА? ЧТО КАЖДЫЙ МОЖЕТ ДЛЯ ЭТОГО СДЕЛАТЬ?**

В **СОДЕРЖАНИИ** КУРСА ВЫДЕЛЯЮТСЯ ТРИ МАГИСТРАЛЬНЫЕ
ЛИНИИ, ТРИ БЛОКА-МОДУЛЯ:

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ. РЕЧЬ. ТЕКСТ.



БЛОК «ЯЗЫК И КУЛЬТУРА»

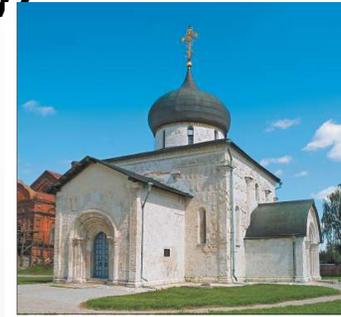


квас, сарафан, самовар,
изба,
кут, бирюльки, городки



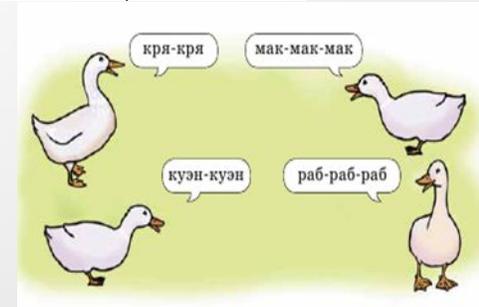
Попал как кур во щи (русск.), как козёл в колодец (досл. польск.), как петух в пеньку (досл. болг.).

Заруби себе на носу (русск.), сделай зарубку на ухе (досл. башкирск.)



Юрьев-Польский.
Георгиевский собор

Таганрог,
Вологда,
Тотьма



Всяк сверчок знай свой шесток.

Дым коромыслом.

Попал как кур во щи (в ощи?)

Мели, Емеля, твоя неделя.

Жить душа в душу.

Делать от души

Родимая сторона — мать, а чужая — мачеха (русская).

Чужбину хвали, а живи на Родине. (татарская).

Ласковым словом камни сломаешь (башкирская).

Ласковое слово лучше мягкого пирога (русская).

По полной программе, картина маслом белый и пушистый, богатенький Буратино, в одном флаконе, в режиме онлайн, дорожная карта ...

Ручка сковороды – франц. дословно «хвост сковороды»,

Седловина горы – татарск. дословно «талиа горы».

Водопад, дождевина — сильный дождь; ситник —

мелкий морозящий дождь; сечка — мелкий дождь с

сильным встречным ветром; обкладень — затяжной

дождь; пугач — кратковременный дождь; косохлест —

наклонный дождь.



Тренд, фейк, баттл, лайк, лайфхак, хайп, флэшмоб, фристайл, блоггер/блогер, коворкинг ...

Гуглить, троллить, перепостить, зумиться, зум-свадьба

....

СОДЕРЖАНИЕ БЛОКА «ЯЗЫК И КУЛЬТУРА»

Язык и культура

§ 1. Наш родной русский язык	4
§ 2. Из истории русской письменности	10
§ 3. Язык — волшебное зеркало мира и национальной культуры	21
§ 4. История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды	29
§ 5. История в слове: наименования предметов традиционного русского быта	34
§ 6. Образность русской речи: метафора, олицетворение	40
§ 7. Живое слово русского фольклора	50
§ 8. Меткое слово русской речи: крылатые слова, поговорки, поговорки	59
§ 9. О чём могут рассказать имена людей и названия городов	70

Язык и культура

§ 1. Из истории русского литературного языка	
§ 2. Диалекты как часть народной культуры	
§ 3. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур	
§ 4. Особенности освоения иноязычной лексики	
§ 5. Современные неологизмы	
§ 6. Отражение во фразеологии истории и культуры народа	
§ 7. Современные фразеологизмы	

Язык и культура

§ 1. Русский язык как развивающееся явление	
§ 2. Устаревшие слова — живые свидетели истории. Историзмы	
§ 3. Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	
§ 4. Употребление устаревшей лексики в новом контексте	
§ 5. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	

Язык и культура

§ 1. Исконно русская лексика и её особенности	4
§ 2. Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	14
§ 3. Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	22
§ 4. Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	29
§ 5. Русский человек в обращении к другим	36

Язык и культура

§ 1. Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	4
§ 2. Ключевые слова русской культуры	11
§ 3. Крылатые слова и выражения в русском языке	18
§ 4. Развитие русского языка как закономерный процесс	25
§ 5. Основные тенденции развития современного русского языка	31
§ 6. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	36
§ 7. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	42
§ 8. Переосмысление значений слов в современном русском языке	46
§ 9. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке	52

БЛОК «КУЛЬТУРА РЕЧИ»

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК хорошая и правильная речь
нормы литературного языка НОРМЫ ОРФОЭПИЧЕСКИЕ
варианты произношения и ударения
нормы лексические РЕЧЕВАЯ ОШИБКА
НОРМЫ ГРАММАТИЧЕСКИЕ грамматическая ошибка
речевой этикет ФОРМЫ ОБРАЩЕНИЯ

тавтология
РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ
орфоэпические нормы
ПЛЕОНАЗМ
грамматические нормы
речевой этикет
НЕТИКЕТ
лексические нормы



РАСШИРЕНИЕ ЗНАНИЙ О ТАКИХ ЯВЛЕНИЯХ И КАТЕГОРИЯХ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА, КОТОРЫЕ ОБЕСПЕЧИВАЮТ ЕГО НОРМАТИВНОЕ, УМЕСТНОЕ, ЭТИЧНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В РАЗЛИЧНЫХ СФЕРАХ И СИТУАЦИЯХ ОБЩЕНИЯ: ОБ ОСНОВНЫХ **НОРМАХ** РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА И **ВАРИАНТАХ НОРМЫ**, ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О **СТАБИЛЬНОСТИ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ИЗМЕНЧИВОСТИ** НОРМЫ; РАСШИРЕНИЕ ОПЫТА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЯЗЫКОВЫХ НОРМ В РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ ПРИ СОЗДАНИИ УСТНЫХ И ПИСЬМЕННЫХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ.

МЕЛЬКОМ = МЕЛЬКОМ

ЗВОНИТ **НЕЛЬЗЯ** ЗВОНИТ

ТУСА **ИЛИ** ТУСА?

ПОМИДОРОВ **ИЛИ** ПОМИДОР?

БЛОК «РЕЧЬ. ТЕКСТ»

способы переработки информации

СЛУШАНИЕ КАК ВИД РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ **ИНФОРМАЦИЯ**

структура аргументации структура доказательства **ТЕЗИС** аргументы

РЕФЕРАТ самопрезентация учебно-научная дискуссия

СОЧИНЕНИЕ В ЖАНРЕ ПИСЬМА



способы представления информации

культура речи

правила сетевого общения

ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ

язык художественной литературы

РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ

ПРЕЦЕДЕНТНЫЙ ТЕКСТ



РЕКЛАМА объявление заголовок

абзац комплимент автобиография СПОР

ВОСПОМИНАНИЯ беседа путевые заметки

публицистический стиль притча

ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

фактуальная информация метафора

ПОДТЕКСТОВАЯ ИНФОРМАЦИЯ

концептуальная информация



Всё, что когда-то узнали наши предки о мире и о себе, они сохранили для нас в языке, который бессмертен. <...> Но всегда в языке откладывается новое представление о мире, которое обогащается каждым новым поколением людей. Язык даёт более экономную информацию о жизни, чем книжная мудрость.

В.В.Колесов

