

**МКОУ «Михайловская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза В.Ф. Нестерова»**

**Внеурочная деятельность в первом классе**

**«Занимательная информатика. Юный  
дизайнер»**

# **Тема**

## **занятия:**

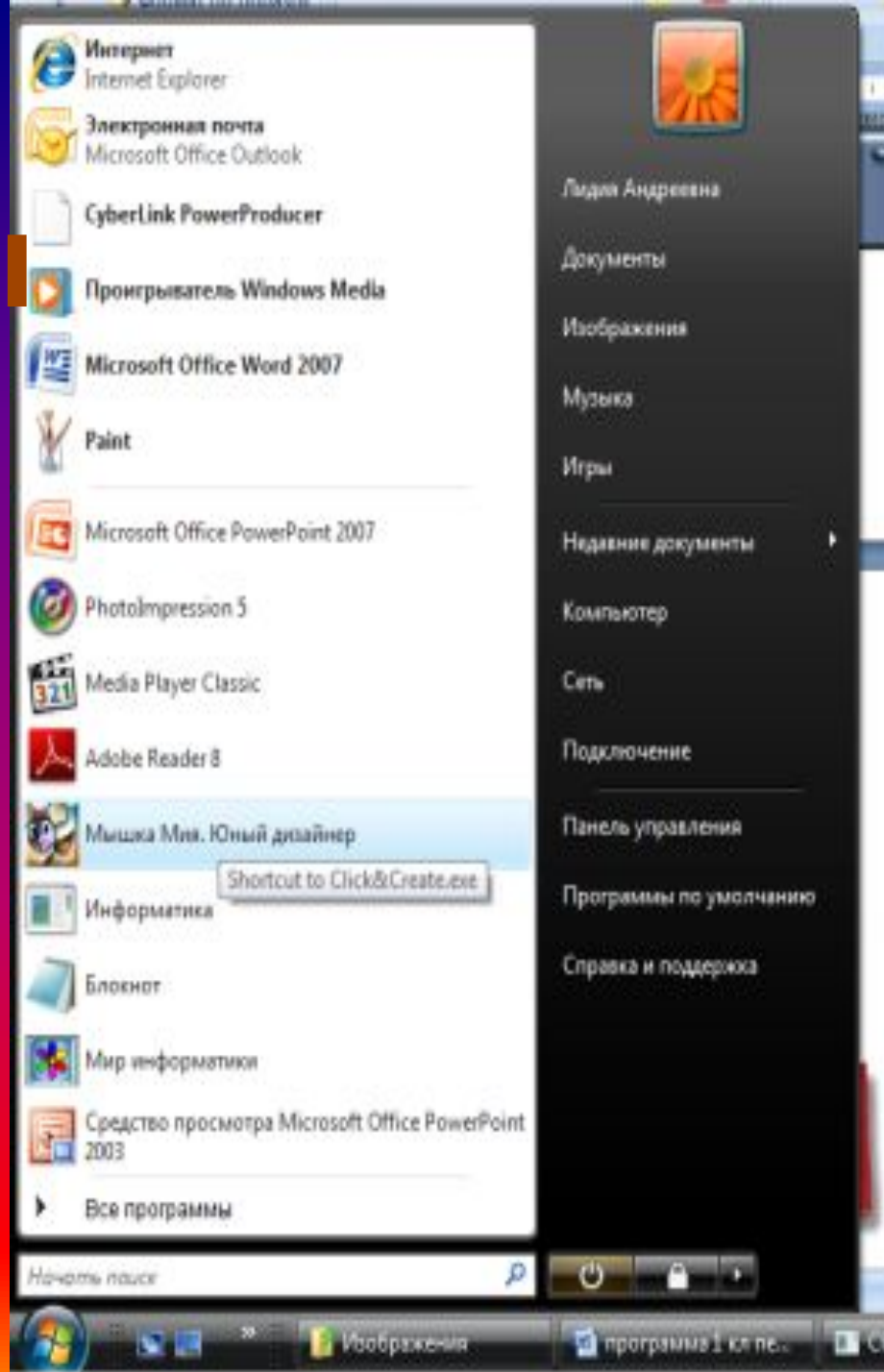
**Свободное  
рисование**

**Дубровкина Елена Васильевна  
Учитель информатики**

**2012 г**

# Запуск программы

Пуск —  
программы  
— мышка  
Мия



**Выбрать альбом.  
Для каждого  
режима выбрать  
свой определённый  
альбом**

## Выбери альбом



Альбом 1



Альбом 2



Альбом 3



Альбом 4



Альбом 5



Альбом 6



Альбом 7



Альбом 8



Авторы



Игры серии



Игра

# выбрать

ИМ

повторяйка



фантазёр



умелые  
ручки




раскраска



мультик





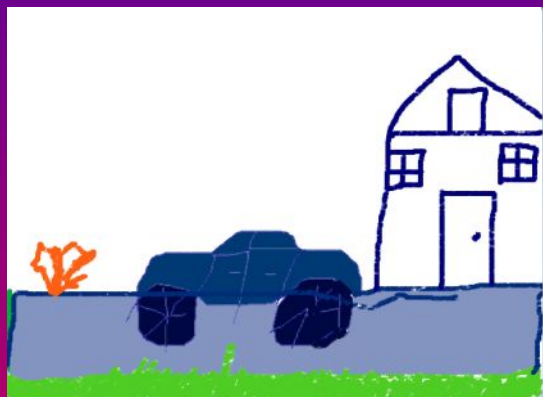
# Инструменты рисования

Панель инструментов  
программы содержит набор  
инструментов, предназначенный  
для создания рисунков разных  
типов. Нужный инструмент  
выбирают щелчком на  
соответствующей кнопке.

Слева от рабочей  
области  
располагается

Панель  
инструментов для  
рисования.





# Свободное рисование

В твоём распоряжении  
разнообразный набор графических  
средств: кисточка, карандаш, спрей,  
мелок, заливка, перо, фломастер и  
даже штамп-машина! Здесь ты  
можешь раскрашивать как  
отдельных героев, так и  
использовать их как модели для  
раскрашивания. Дай волю своему  
воображению!)



**карандаш**



**кисточка**

**перо**



**фломастер**



**мелок**



**заливка**



**спрей**



**фломастер**



**мелок**



позволяют провести более широкую линию. Вид этой линии определяется формой инструмента, которую выбирают рядом с инструментами рисования.



# КИСТОЧКА



Кисть позволяет провести более широкую линию. Вид этой линии определяется формой кисти, которую выбирают рядом с инструментами рисования. С помощью кисти можно работать методом Набивки, который есть во многих графических редакторах. В этом случае инструмент не протягивают, а устанавливают в нужное место, после чего выполняют щелчок мышью.

# спрей



**Распылитель создаёт размытое пятно в соответствии с настройками.**

**Использовать распылитель удобно тогда, когда точная форма изображения не обязательна – при рисовании облаков, клубов дыма и крон деревьев. Иногда с распылителем работают как и кистью – методом набивки.**