

Афоризмы , высказывания и факты из жизни Элвиса Пресли.

Элвис с момента смерти матери был бесконечно и безнадежно одинок. В силу обстоятельств, образа жизни, преждевременной смерти матери, которая была ему очень дорога, и была ему другом, американской системы шоу-бизнеса и представлений американского общества об «американской мечте». Элвис никогда не укладывался ни в какие рамки. Он отличался от среднего американца, несмотря на недостаток образования и слабое представление о жизни и людях. Элвис слушал большое количество музыки разных жанров и направлений. Любил поэзию о любви, умел отличить хорошую от плохой, позже, увлёкся чтением художественной, и религиозной, философской, изотерической литературы. Занимался благотворительностью, отчисляя крупные суммы на лечение детей. Помогал всем, кто просил помощи: родным, друзьям, знакомым. Никогда не мог остаться в стороне, равнодушным, тогда, когда мог вмешаться. В мир шоу бизнеса он попал совсем неопытным юношей и погибал в нём в течение двадцати лет, ни в чём не изменяя при этом себе. Он мало что мог сделать для себя, зато делал много для других, ни чего не ожидая взамен, отдавал себя без остатка. Был ответственным и обязательным, не мог позволить себе опоздать или расслабиться. Умел дружить. Когда ему стали поступать угрозы, что его могут убить на концерте, одевал бронежилет, клал в сапог пистолет и шёл выступать. Он стал слепнуть от яркого освещения на сцене, врачи обнаружили у него катаракту и глаукому, он всего лишь стал носить защитные очки и все равно выступал с концертами. Заболев однажды гнойным ларингитом он поехал на запись и записал около двадцати песен, пел так, как до этого никогда, прекрасно.

Разного рода критика в адрес Элвиса Пресли, часто не справедлива, он постоянно, творчески рос, развивал голос и усложнял исполнение песен. А слухи о том, как он проводил свободное время, нередко злые сплетни завистливых. И даже если что-то в поведении Элвиса было странным, ему можно многое простить.

Элвис - необыкновенный, удивительный человек и музыкант.

1. Одна из версий, почему Элвис Пресли выкрасил волосы в чёрный цвет: не в подражание Тони Кёртису, а потому что на цветном экране это хорошо гармонировало с его голубыми глазами. Элвис рано начал седеТЬ и был вынужден красить волосы до самой кончины.

2. Элвис Пресли своим лучшим фильмом считал «Креольского короля», снятого по роману Гарольда Роббинса «Камень для Денни Фишера».

3. В первый же день съёмок фильма «Люби меня нежно», Элвис Пресли поразил режиссёра тем, что выучил весь сценарий, вплоть до авторских ремарок. Первоначально в фильме не предполагалось ни каких песен, но Том Паркер, почуяв наживу, ввёл в фильм четыре музыкальных эпизода.



4. Выйдя на экраны, фильм «Люби меня нежно», установил кассовый рекорд, разделив его только с фильмом «Гиганты», где играл Джеймс Дин, который погиб, не дожив до премьеры своего фильма, тем самым повысив его рейтинг и кассовые сборы.

5. Сразу после этого обсуждался вопрос об экранизации биографии Джеймса Дина, с Элвисом Пресли в главной роли, но последний слишком быстро обрёл собственный культовый статус: его следующий фильм «Любящие тебя» был уже наполовину автобиографией.

6. Снимать Элвиса Пресли изъявили желание Элиа Казан, Роберт Вайне, Барбара Стрейзанд, но разошлись в финансовых вопросах всё с тем же Томом Паркером.

7. В «Пламенеющей звезде» с Элвисом Пресли отказался играть Марлон Брандо, подозревая, что тот перетянет всю славу на себя. Действительно, все сходятся на том, что они друг друга стоили, только работать с Элвисом было куда приятнее.



8. Во время съёмок фильма «Тюремный рок», Элвис вдохнул в себя фарфоровую коронку-насадку. По иронии судьбы, в этом фильме он играл певца который теряет голос, в следствие травмы горла.

9. Кинозвезду Элвис сыграл лишь однажды, в фильме «Каникулы в гареме». За главную роль в этом фильме он получил свой первый миллион долларов, не считая процентов от прибыли.

11. Саундтрек к «Голубым Гавайям» стала самой раскупаемой пластинкой 1961 года, достигнув тиража в 5 миллионов экземпляров.

12. Элвис имел чёрный пояс по каратэ и на съёмках фильма «Малыш Галлахад» (ремейк фильма 1937 года с Бетт Девис и Хэмфри Богартом), разбивал рукой кирпичи без всяких дублёров, но сломал палец, эти эпизоды не вошли в фильм.

13. Для фильма «Выкрутасы» (к стати, что за фильм такой?) он первый и последний раз записал песню Боба Дилана – «Tomorrow is a long time», но к сожалению, в фильм она так и не вошла.

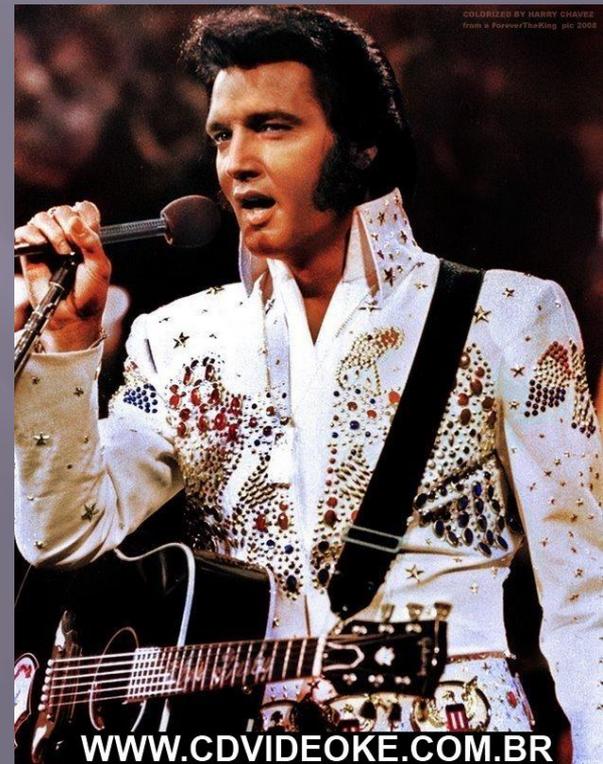
14. В фильме «Следуй за мечтой» впервые проявился комедийный талант Элвиса.

15. За семь лет добровольно-принудительного заточения в Голливуде, Элвису приходилось отращивать бороду, говорить на китайском и исполнять танец живота.

16. Концерт, транслировавшийся 14 января 1973 года на 40 стран мира вошёл в документальный фильм «Привет с Гавайев».

Примечательно, что днём ранее, проходила репетиция этого концерта, на которую пришло так много зрителей, (а именно 6 тысяч), что Элвис попросил впустить их в зал и репетировал перед публикой. Этот фильм вышел позже, под названием «Привет с Гавайев».

17. Элвис очень любил читать детективы, приключения – вестерны и смотреть американца на эту тему. Они отвлекали его от проблем, создавали настроение, поднимали дух. Одно время он даже сам в шутку, видеосвидетельств о великом певце. играл в вестерны, на своем ранчо с друзьями.



18. Элвис Пресли находится на третьем месте среди величайших музыкантов всех времён и народов по версии журнала «Rolling Stone».

19. Элвис поставил музыкальный рекорд, который до сих пор никто не побил : 149 песен Элвиса Пресли попали в «горячую сотню» хит – парада Billboard, 18 из них заняли первое место.

20. В мире продано более миллиарда дисков Элвиса Пресли.

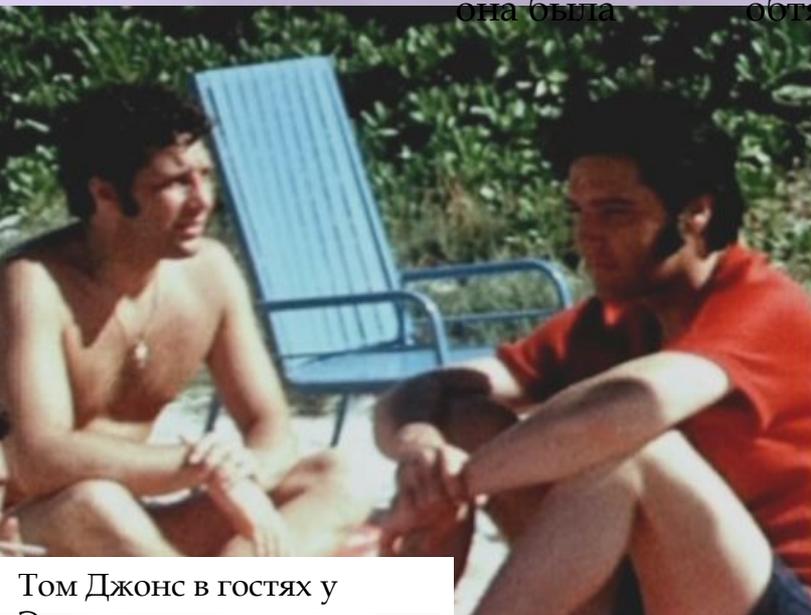
21. Самым сильным и прекрасным животным на земле Элвис считал тигра.

22. Любимый цветок – жасмин.

23. Любимый цвет - голубой. Также Элвис любил чёрный, золотой, белый и яркие цвета.

24. Элвису нравились актёры : Джеймс Дин, Марлон Брандо, Пол Ньюман, Рудольфо Валентино.

25. У Элвиса была любимая гитара, с которой он часто выступал на концертах, она была обтянута натуральной кожей и имела тесненное украшение.



Том Джонс в гостях у
Элвиса.

26. Любимая рождественская песня : «Blue Christmas».

27. Любима песня в стиле госпел - «How great thou art».

28. Историческая личность, восторгавшая Элвиса : Иисус Христос.

29. Интересы Элвиса : религии, мистика, оккультизм, тайны цивилизаций, НЛО, магия, целительство, астрология, нумерология, йога, медитации, проблемы жизни и смерти.

30. Музыка, которая звучала на свадьбе Элвиса и Присциллы : песня Элвиса «Люби меня нежно».

31. Как правило, Элвис никогда не носил с собой наличных денег. Когда он делал покупки в магазине он обычно просил менеджера магазина выписать счёт в Грейсленд.

Однажды, в Палм Спрингз, продавец в одном ювелирном магазине, куда зашёл Элвис, отказался продать Элвису что – то в кредит, потому что... попросту не узнал знаменитого артиста! Элвиса это ужасно развеселило, он нашёл всё случившееся крайне забавными весёлым, и не став ничего объяснять продавцу, просто покинул магазин, так ничего и не купив.

32. Очень часто, когда люди встречали Элвиса в обычной жизни вначале 60 – х годов, увидев его, к примеру, на заправочной станции, они просто не могли поверить в то, что Элвис может вот так просто заправлять свою машину, поэтому люди, обычно робко подходили к Элвису, и сомневаясь в том, действительно ли этот человек Элвис Пресли спрашивали его : - Знаете, а Вы так похожи на Элвиса Пресли! Вам наверное, всё время говорят об этом сходстве? – «Да, я знаю, что я сильно похож на этого парня...Элвиса. Но, я не он». – обычно отвечал Элвис.

33. Элвис в конце своей жизни хотел написать свою собственную книгу – о самом себе. У него были определённые наброски, но он никак не мог найти время, чтобы всерьёз сесть за написание книги. Книга должна была называться «Моими глазами». И Элвис планировал серьёзно приступить к её созданию в начале 1978 года. Но, увы...Элвис переживал, что может выйти много разных книг о нём, в которых он будет описан ужасно – он хотел, чтобы люди читали о нём то, что есть на самом деле – как он это пережил и как чувствовал. Он хотел написать правдивую книгу о самом себе и своей жизни прежде всего для своей дочери и для своих поклонников.



34. Элвис терпеть не мог утомительные фотосессии, во время которых ему приходилось много времени позировать перед фотокамерами с искусственной, наигранной улыбкой. Поэтому, после того, как он закончил съёмки фильма «Перемены обличие», Элвис никогда больше не участвовал в этих ненавистных съёмках.

35. Элвис не любил женщин старше себя, болтливых; Присцилла, в этом смысле, полностью устраивала Элвиса.

36. Элвис не любил морепродукты и рыбные блюда, даже запах рыбы не переносил.

37. Если Элвису нравилось что – то или кто – то, он никак не мог насладиться этим – он хотел ещё, и ещё, больше и больше, касалось ли это музыки, работы, над песнями, увлечений, или любви. Сам Элвис говорил так о себе : «Если мне нравится что – то или кто–то – мне всё время этого мало».

38. Самым любимым местом Элвиса в Грейсленде была его спальня – на втором этаже дома, где Элвис любил проводить много времени один, читая, размышляя, смотря телевизор или слушая свою любимую музыку. Эта комната была его внутренним миром. В ванной, которая была при спальне, стояло любимое кожаное, чёрное кресло, в котором он любил читать, уединившись от всего мира. Ещё Элвис очень любил гостиную своего дома, там он тоже проводил много времени.



39. В последние годы своей жизни он постоянно говорил своим близким друзьям , что очень хочет, что бы у него родился сын, который стал бы его продолжением.

Многие считают, что Элвис так мало записывал песен после 1974 года вовсе не из- за плохого самочувствия или нежелания, а из- за тех сложных отношений, которые сложились у него с RCA, в основном по поводу соблюдения авторских прав Элвиса. Считают, что последние два альбома 1976 – 1977 годов вообще могли быть никогда не записаны, если бы не специальная, установленная в Грейсленде, звукозаписывающая студия и усилия талантливого звукозаписывающего продюсера Элвиса – Фелтона Джарвиса.

40. Элвис получил должность помощника шерифа в штате Теннесси и очень гордился этим, поскольку с детства восхищался работой полицейских и собирал коллекцию полицейских регалий. Элвису нравилось патрулировать дороги округа Шелби, выявляя нарушителей правил дорожного движения...

Для этой работы он использовал автомобиль «Феррари», с установленной на нём синей полицейской мигалкой шерифа.

Если Элвис замечал водителя, явно превышающего дозволенную скорость движения, он останавливал его и вежливо обращаясь к нарушителю, говорил : «Извините меня сэр, но вы превышаете скорость. Вам следует снизить скорость и ехать помедленнее». Стоит ли говорить, что нарушитель испытывал ни с чем не сравнимый шок, когда узнавал в вежливом помощнике шерифа...знаменитого Элвиса Пресли!

41. Элвис не любил носить джинсы, даже одетых их на ком – то, из своего окружения, он считал их одеждой бедняков. Джинсы надоели Элвису за время его скудного, на радости детства.

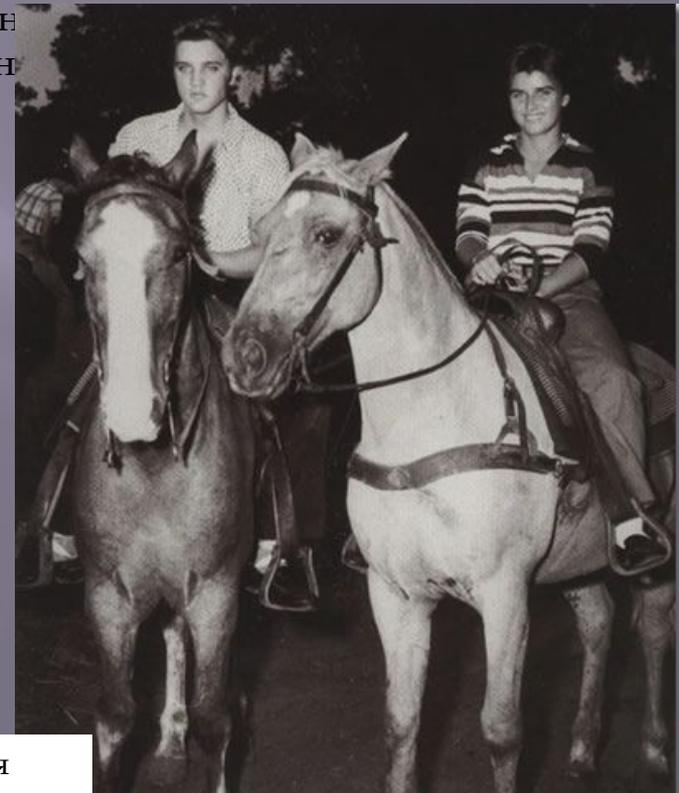


42. В течение своей жизни Элвис не однократно получал угрозы своей жизни. Так, в 1956 году Элвис получил открытку с угрозой : «Если ты не прекратишь это своё дерьмо, мы убьём тебя!» В 1964 году Элвис получил письмо, в котором говорилось : «Ты будешь следующим в моём списке.» В 1970 году, во время выступлений Элвиса в Лас – Вегасе, позвонил неизвестный и потребовал 50 000 долларов за то, чтобы назвать имя человека, который собирается застрелить Пресли во время его концерта в Вегасе, чуть – ранее этого звонка, была получена угроза что Элвис будет похищен. К этому происшествию немедленно подключили ФБР, агенты срочно прибыли в отель «Интернэшнл» . Руководство отеля предложило Элвису отменить два своих концерта. Элвис решительно отказался : «Если какой – то псих собрался пристрелить меня, я не собираюсь отменять из- за него свои концерты. Я буду выступать». Элвис не хотел сдаваться. Он объяснил это так : «Если мы сейчас заплатим одному ублюдку, мы откроем двери всем шантажистам мира. Выходя на сцену под всеобщий протест, Элвис положил пистолет в свой сапог и сказал : «Мне хотят помешать делать шоу. Но я буду петь. Я буду выступать. Я скорее умру на сцене, чем в кровати».



Элвис очень полюбил лошадей. У него их было несколько. Однажды, Элвис увидел где - то лошадь породы Поламино, ему очень захотелось иметь лошадь именно этой породы. Он попросил Эспозито: «Узнай, где можно достать такую». Эспозито объездил множество ферм и ранчо, в поисках желаемого и в один прекрасный день нашёл лошадь такой породы и купил её для Элвиса. Когда Элвис увидел лошадь, сказал : «Она просто замечательна! Это именно то, что я хотел!» Элвис полюбил утренние прогулки верхом. Они поднимали ему настроение, помогали держать себя в хорошей физической форме. Общение с лошадьми оказывали положительное эмоциональное и психологическое воздействие: это был и восторг, и расслабление и отдых на свежем воздухе . Элвис для своих любимых лошадок построил отличную конюшню, лошади были куплены также для Присциллы и для всего окружения. Элвис устроил себе офис, где он был один.

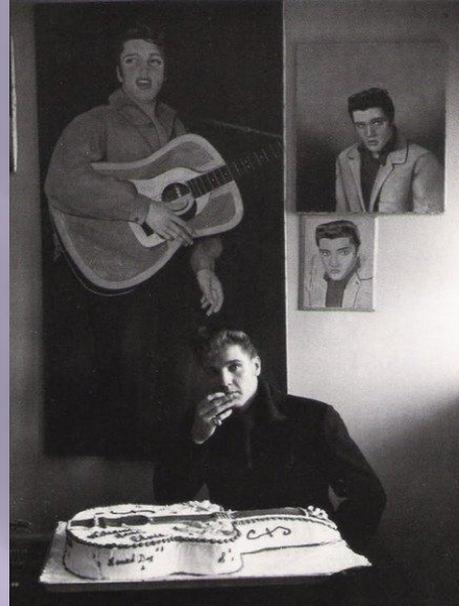
В одно утро Элвис и его окружение заявили всей компанией в магазин одежды из кожи, удивив своим появлением продавцов , и за раз купили всем одежду и экипировку для верховой езды. Рассказывает кто - то из друзей Элвиса : « Как - то утром, мы все сидели на первом этаже, в гостиной и вдруг заходит Элвис! Только что с верховой прогулки, такой красивый, загорелый, посвежевший! Мы просто все рты пооткрывали!» Друзья, которым было не всё равно, что происходит с Элвисом, очень надеялись, что лошади настолько отвлекут и оздоровят Элвиса, что он сможет отвыкнуть от снотворных. Но ферма, которую Элвис купил специально для лошадей, начала приносить убытки. Лошади были породистые, дорогие, за ними нужен был должный уход, к тому же их было много. Элвис очень не хотел, но был вынужден продать всех лошадей и ферму, лошадь только для себя он не мог оставить : он



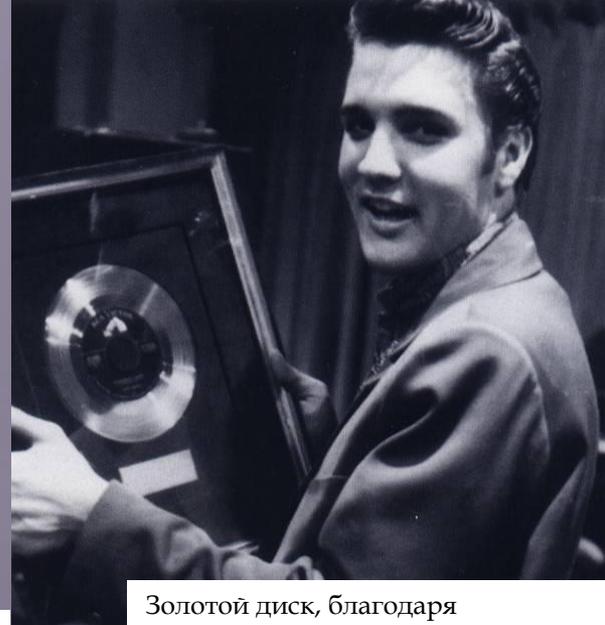
Элвис Пресли на съёмках фильма «Люби меня



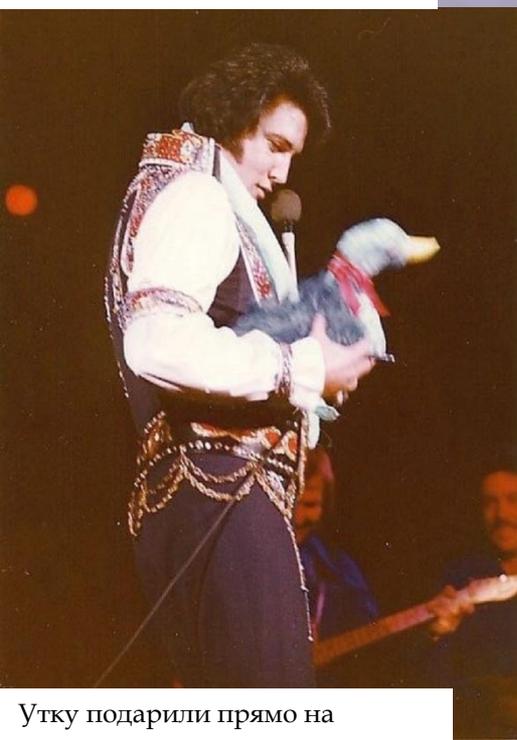
Приезд на съёмки фильма «Голубые Гавайи»



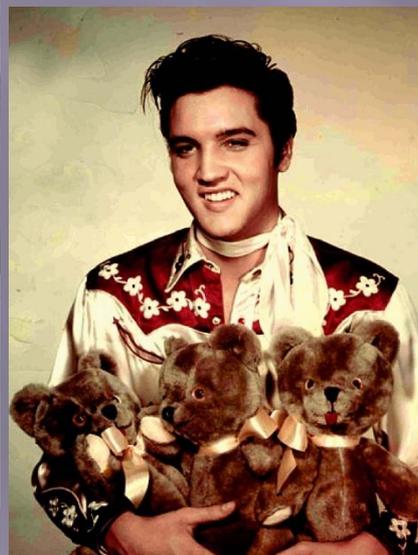
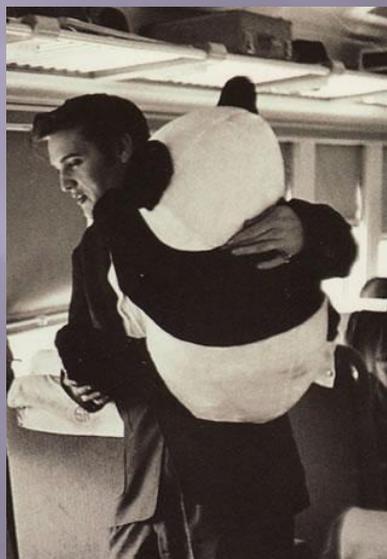
В комнате подарков от поклонников, с тортом в виде гитары.



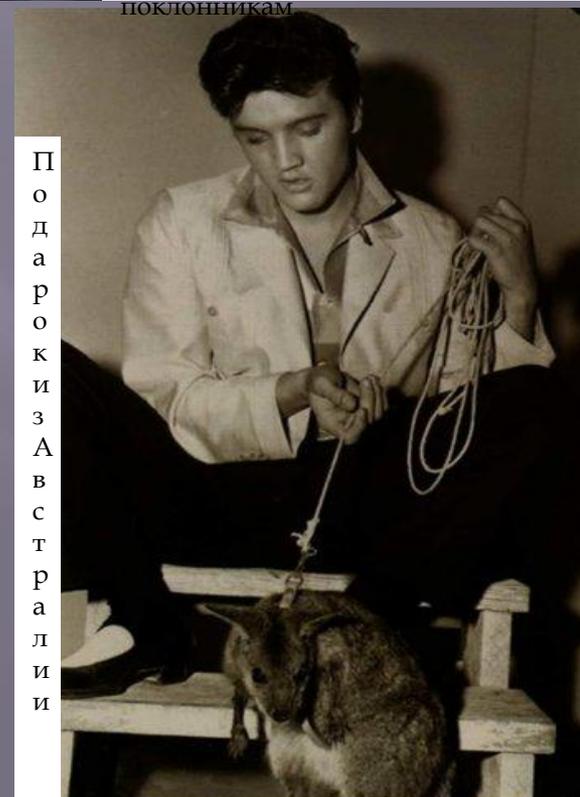
Золотой диск, благодаря поклонникам



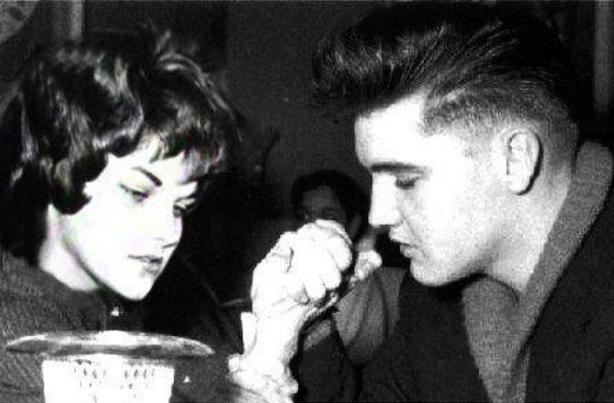
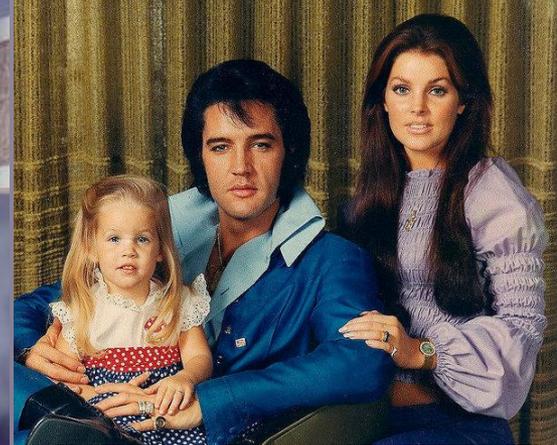
Утку подарили прямо на



Любовь и внимание поклонников.



П о д а р о к и з А в с т р а л и и



Родители, семья
Элвиса.





43. Любимые кулинарные блюда Элвиса были свиная отбивная и яблочный пирог, так же он очень любил жаренный картофель и картофельное пюре.

44. За всю жизнь Элвис Пресли дал только пять (по некоторым источникам 3) концертов за пределами США официально : в Канаде, но так же он давал концерты в Германии, для солдат – сослуживцев, вообще – то, Том Паркер запрещал Элвису петь для солдат бесплатно, так что какая тут информация достоверна, большой вопрос...

45. Роли в серьёзном кино, которые прошли мимо Элвиса Пресли, по милости Тома Паркера : «Вестсайдская история», роль Тони получил Ричард Беймер; «Запоздалый блюз», 1962 года, роль получил Бобби Даррин; «Сладкоголосая птица юности», 1962 года, роль получил Пол Ньюман; «Рождение звезды», 1975 года, роль получил Крис Кристоферсон.

46. В одной из песен, которые были использованы в фильмах Пресли 1960 – хх гг. упоминается советский город Ленинград.

47. Элвис Пресли получил звезду на аллее славы в Голливуде за достижения и вклад в области музыки.

48. Элвис был обладателем чёрного

пояса по каратэ, Пресли был очень неплохим каратистом.

49. Элвис - дальний родственник американского президента Авраама Линкольна.

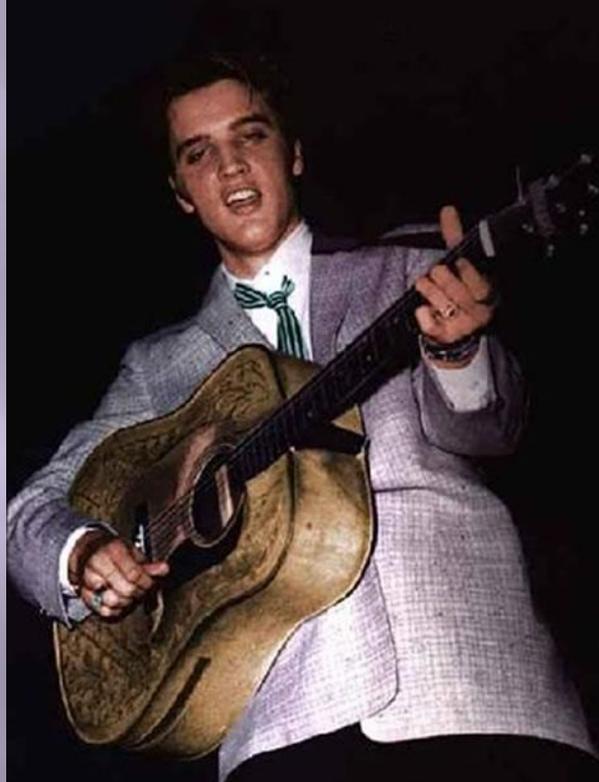
50. Элвис Пресли при жизни заработал 4,5 миллиарда долларов.

51. Продал 1,8 миллиардов дисков - больше, чем кто – либо из артистов в мире.

52. *«Выходя на люди, я люблю одеваться традиционно, не слишком броско. Но на сцене у меня всё должно быть – ярким, дальше некуда. Теперь моя мать приезжает в город и покупает всё, что хочет. Меня это ужасно радует. Всю жизнь я жил очень даже неплохо. У нас никогда особо не было денег, ничего такого, но знаете – мы никогда не голодали. За это стоит поблагодарить судьбу. Кроме как на сцене, я никаких физических упражнений не делаю, если хотите собрать толпу, вы должны устроить спектакль. Если будете просто стоять, петь и даже пальцем не шевельнёте, тогда люди скажут что за ерунда, я мог бы остаться дома и послушать его записи. Вы должны устроить им спектакль. Я люблю бокс, футбол, карате. Играть в футбол – моя заветная мечта. Если меня довести, я могу закипеть. Когда становишься старше, начинаешь смотреть на всё чуть – чуть по – другому».*

Элвис Пресли





«...Единственное время, когда я чувствую себя живым... Это, когда я перед моей публикой, перед народом. Это единственное время когда я чувствую себя человеком. Через много времени после того, как я уйду, то что я сделал сегодня, будет кто – нибудь слушать. Я только хочу отдать им всё самое лучшее, что у меня есть...»

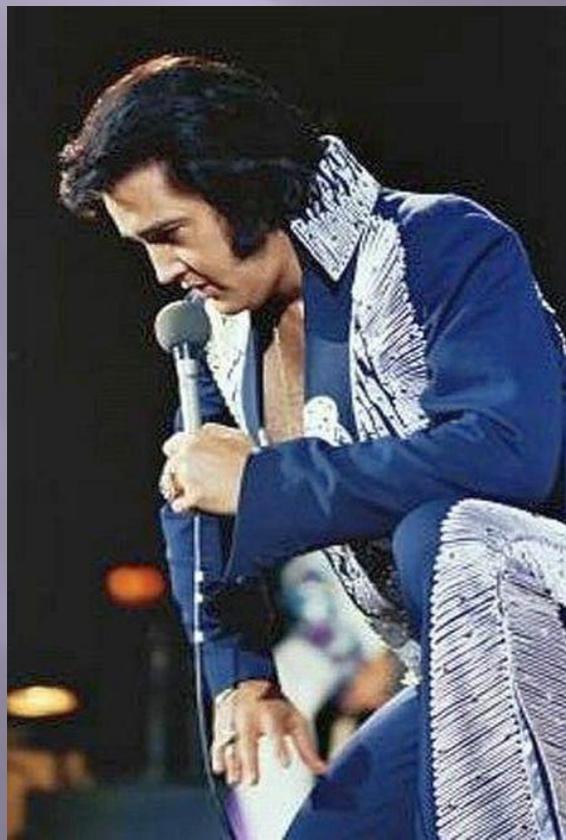


«...А концерт мне интересней, поскольку всё электричество вырабатывается в толпе и на сцене. Это моя любимая часть бизнеса – живые концерты...»

«...Господь может дать, и Господь может отнять... Я мог бы пасти овец в следующем году..»

«...Мой голос божья воля , а не моя...»

«...Пусть Господь Бог благословит вас, как он благословил меня...»

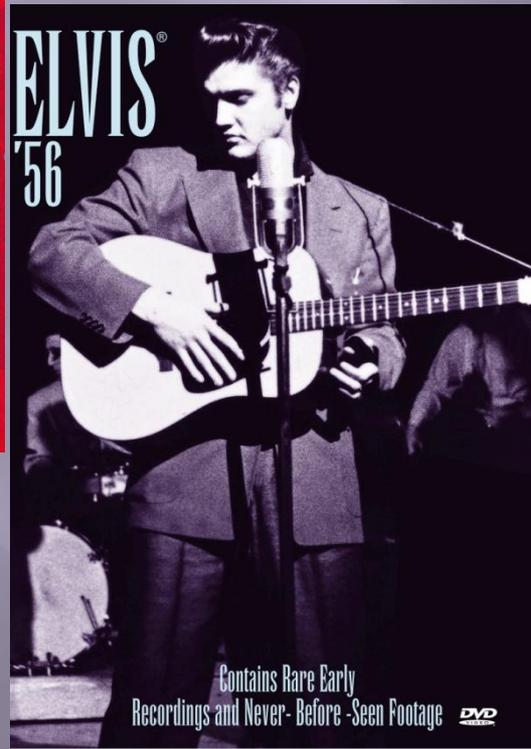
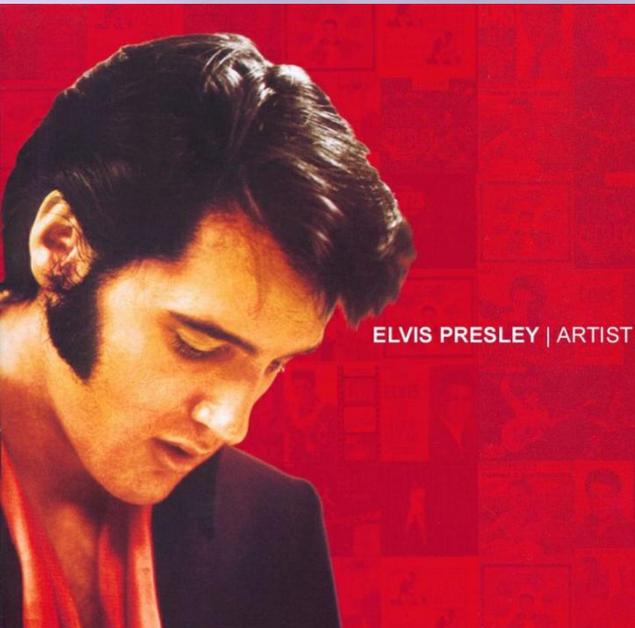


«... Я никогда не считал, что у меня хороший голос. Мне просто нравится то, что я делаю и я вкладываю в своё творчество всё своё сердце, всю свою душу, всего себя ...»

«...Я играю музыку всех видов...»

«...Я ничего не знаю о музыке. Мне это совершенно ни к чему...»

«...Люди, которые видят секс в моей музыке имеют грязные мысли...»



«...Я не пользуюсь услугами телохранителей, но зато, в особых случаях пользуюсь услугами двух квалифицированных бухгалтеров...»

«...Люди всегда хорошо выглядят в своих гробах...»

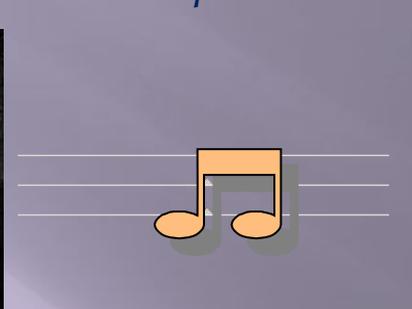
«... Чем выше ты стоишь на пирамиде славы и успеха, тем меньше места остаётся рядом с тобой для близких тебе людей...»

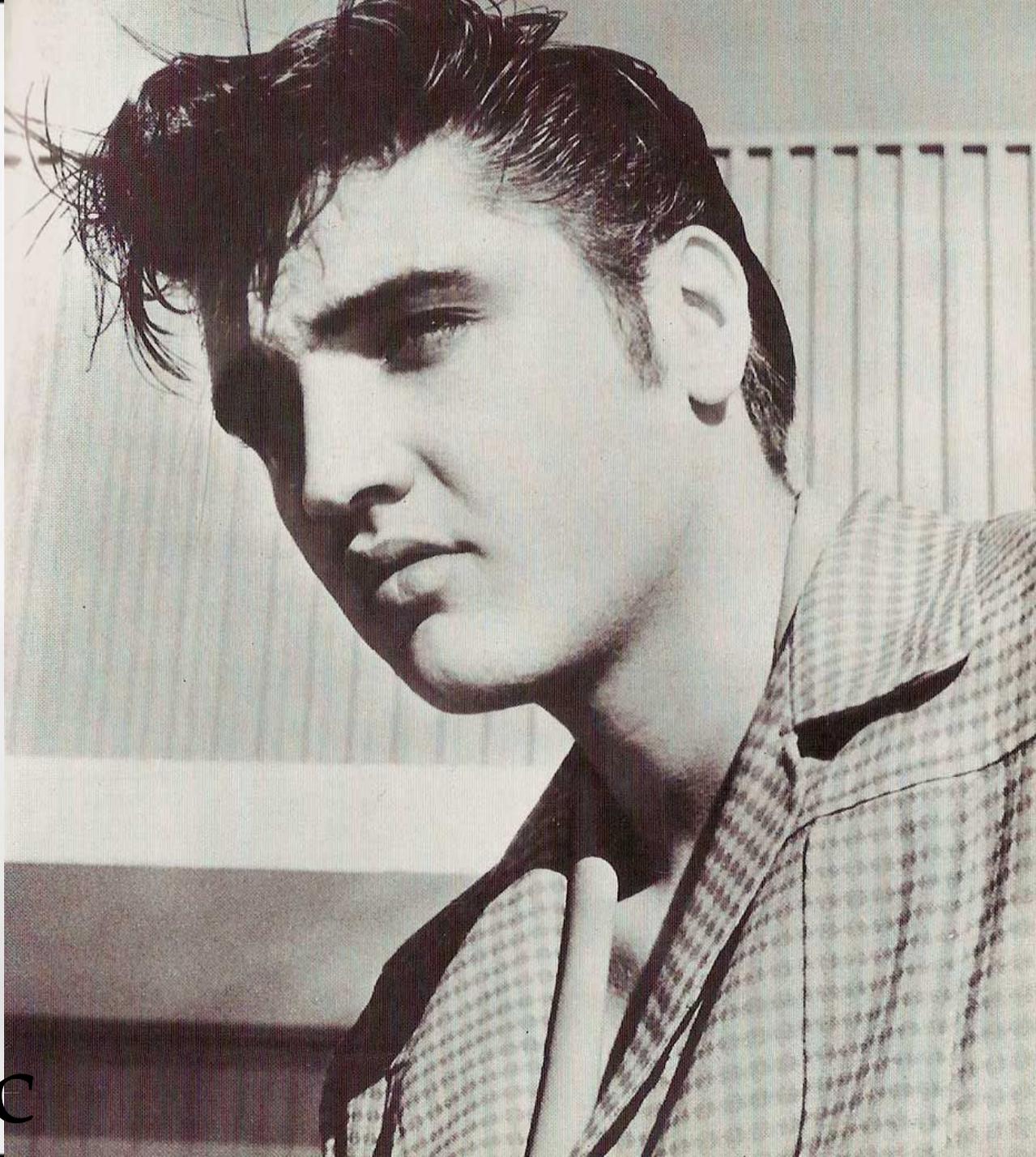


«...Если я скажу, что армия сделала из меня человека, то сложится такое впечатление, что до армии я был идиотом...»

«... Я хочу развлекать народ. Всю мою жизнь. До моего последнего вздоха...»

«...Я буду петь рок – н – ролл до тех пор, пока он нравится людям...»





ЭЛВИС

Кадры из фильма “Чарро” вестерн













































