



Николай Степанович Гумилев

(1886 – 1921)





**Родословная Гумилёва Николая Степановича
имела крепкие дворянские корни.**

Анна Ивановна Гумилёва-мать поэта

Анна Ивановна,
урожденная Львова,
сестра адмирала Л. И.
Львова, была на
двадцать с лишним лет
моложе своего мужа.

Степан Яковлевич

**Гумилёв отец
поэта**

Степан Яковлевич, окончивший
гимназию в Рязани и Московский
университет по медицинскому
факультету, служил корабельным
врачом. По некоторым сведениям,
семья отца происходила из духовного
звания, чему косвенным
подтверждением может служить
фамилия (от латинского слова *humilis*,
"смиренный")

Детство поэта

Николай родился 3 апреля 1886 года в городе Кронштадте, где его отец работал в госпитале. В том же 1886 году семья переехала в Царское Село. Там Николай Гумилёв провел все детство.

Гумилёв был слабым и болезненным ребёнком: его постоянно мучили головные боли, он плохо реагировал на шум. Несмотря на это часто участвовал в играх со сверстниками, где постоянно старался руководить. Но общению с детьми он предпочитал одиночество или общество животных — «рыжей собаки», попугая, морских свинок. Людей он избегал.

В 1900—1903 гг. жил в Грузии, куда был послан отцом. Здесь в «Тифлисском листке» В 1902 году опубликовал своё первое стихотворение. Поступил в гимназию Гуревича, но, проучившись год, заболел и родители пригласили ему репетитора. Он заметил склонность Гумилёва к зоологии и географии.

Царскосельская гимназия

В связи с частыми переездами, ему пришлось учиться в разных гимназиях: Петербургской, Тифлисской и Царскосельской. Но основным местом обучения поэта считается Царскосельская гимназия, в которую он поступил в 1894 году, директором которой был известный поэт И. Анненский.

После окончания гимназии уехал учиться в Сорбонну.

По всем данным, учился Гумилев
плоховато, особенно по
математике, и гимназию окончил
поздно, только в 1906 году.



Мечтания поэта

В 1905 году вышел первый сборник его стихов – «Путь конкистадоров». На него обратил внимание уже известный тогда поэт-символист Валерий Брюсов. Они долгие годы вели активную переписку. Окончив гимназию, Николай Гумилёв уехал в Париж (1906 год), где жил два года.

Николая Гумилева всегда тянуло в **заморские страны**, ему хотелось увидеть все, испытать новые чувства, а затем оформить свои впечатления в стихи. Он уехал в **Париж**, «душа требовала расстояний и впечатлений». Париж стал для Гумилева вторым домом. Сюда он приезжал очень часто, но стихи раздарили другим городам, которые затмевали образ привычного Парижа.



Н. Гумилёв в Париже

Жизнь в Париже

В Париже он изучал французскую литературу, посещал музеи, слушал лекции в Сорбонском университете. Крайняя материальная нужда приводила к тому, что иногда ему приходилось питаться одними каштанами. Но, тем не менее, там, в Париже, он занимался литературной деятельностью: издавал **журнал «Сириус»**, писал рассказы и стихи. Там же, в Париже, в 1908 году поэт выпустил свой второй сборник – «Романтические цветы».



Возвращение в Россию

В течение 1909 года уже в России у Николая Гумилёва начали укрепляться литературные позиции: он сотрудничал в новом журнале «Остров», начал работать в журнале «Аполлон», участие в котором продолжалось до 1917 года.



Семейная жизнь

В 1910 Николай Степанович сделал предложение юной поэтессе Анне Андреевне Горенко (Ахматовой) и получил согласие. Свадьба прошла скромно и тихо. Свадебное путешествие молодожены совершили в Париж. В том же 1910 году вышел третий сборник Гумилёва – «Жемчуга».

В 1911 году у Гумилевых родился сын Лев, ставший впоследствии ученым-этнографом.



В 1918 году развёлся с
Анной Ахматовой и в
1919 заново женился на
Анне Николаевне
Энгельгардт и чуть
позже у них появилась
на свет дочь Елена.

Гумилёв-путешественник

Гумилёв был заядлым путешественником, а особенно полюбил Африку. В первый раз он ездил туда в 1908 году, но побывал только в Каире и Александрии. Во второй раз он отправился в Африку зимой 1909-1910 годов. И вот третья поездка – после свадьбы с Ахматовой. На этот раз он побывал в Джибути, Дире-Дауа, Хараре, Адис Абебе, даже был представлен абиссинскому императору. Вернулся Гумилёв оттуда (1911) разочарованным в путешествиях и больным африканской лихорадкой. Выздоровев, он вновь отправился путешествовать, на этот раз – в Италию (1912).



Поступление в университет



Осенью 1912 года Гумилёв поступил в Петербургский университет, на романо-германское отделение, чтобы изучать старофранцузскую поэзию, и параллельно выпустил следующий сборник своих стихов – «Чужое небо». В 1913 году по заданию Академии наук он вновь уехал в Абиссинию – изучать культуру и собирать коллекцию предметов быта диких племен. Это командировка длилась целых полгода.

Военные годы

В 1914 году, когда началась Первая мировая война, Гумилёв ушел на фронт. В конце года получил первый Георгиевский крест за ценную разведку, а в следующем году его наградили вторым Георгием за то, что при отступлении спас пулемет от артиллерийского обстрела. События, пережитые Гумилёвым во время войны, отразились в его книге «Записки Кавалериста». В 1915 году вышел сборник стихов - «Колчан».



После лечения в Крыму – снова фронт (1916-1917), затем по заданию комиссара Временного правительства жил в Париже, и только в 1918 году вернулся в Россию.

Последние годы жизни

После того, как поэт женился на Анне Николаевне Энгельгардт, он почти безвыездно жил в Петрограде, зарабатывал переводами для издательства «Всемирная литература», но все равно голодала вся его семья. Несмотря на голод и безденежье, Гумилёв в конце своей короткой жизни выпустил еще несколько поэтических сборников: «Мик», «Фарфоровый павильон», «Костер», «Шатер» и подготовил к изданию «Огненный столп», вышедший уже после смерти поэта в 1923 году.

Внезапно и страшно оборвалась жизнь Гумилёва. В 1921 году он был арестован за участие в Таганцевском заговоре **и 25 августа был расстрелян.** И только спустя много лет выяснилось, что его «вины» была не в участии, а только в недонесении.

Вторая жена Гумилёва и его дочь умерли от голода в блокадном Ленинграде.