

Работа над сжатым изложением

Что необходимо для получения максимального количества баллов?

- 1) Точно передать основное содержание прослушанного текста.
- 2) Отразить все важные для его восприятия микротемы.
- 3) Правильно применить приёмы сжатия текста.
- 4) Написать изложение без нарушений абзацного членения текста.

Что хотят проверить на экзамене, предлагая вам написать сжатое изложение? Экзаменаторам важно знать, умеете ли вы:

- правильно воспринимать информацию, содержащуюся в прослушанном тексте;
- отбирать в исходном тексте основное, главное;
- сокращать текст разными способами;
- грамотно, логично излагать свои мысли.

Содержательная обработка прослушанного текста	Языковая обработка прослушанного текста
Умение извлекать главную информацию из текста	Умение лаконично передавать извлечённую информацию в письменной речи
Способы сокращения текста	
Содержательные	Языковые
- Разделение информации на главную и второстепенную - Свёртывание информации за счёт обобщения	-Исключение -Обобщение - Замена

Рассмотрим приёмы сжатия
(компрессии) текста на примере
текста Е. Кривченко о сказке.

Исключение

- ВВОДНЫХ СЛОВ;
- однородных членов предложения;
- повторов;
- однотипных примеров;
- риторических вопросов и восклицаний;
- цитат;
- деталей, которые не влияют на ход авторской мысли;
- пояснений, рассуждений, описаний;
- слов, предложений, которые могут быть удалены без ущерба для содержания.

При исключении необходимо

- 1) выделить главное с точки зрения основной мысли текста, затем убрать ненужные подробности и детали;
- 2) объединить полученное, используя основные средства связи между предложениями.

Исключение

Возможность сокращения текста чаще всего основана на явлении **избыточности речи**. Например, в предложении *Сказка живёт везде, во всём: в деревьях, листьях, в самом ветре, в земле, в кресле, в доме, в марте, в тебе самом.* (22 слова) **избыточными** являются **однородные обстоятельства**, конкретизирующие обобщающие слова *везде, во всём*. Уберём эти однородные обстоятельства. Смысл предложения не изменится.

Сказка живёт везде, во всём. (остается 5 слов)

Обобщение или объединение

- парцеллированных предложений;
- ряда предложений, связанных одной мыслью;
- частей предложений;
- конкретных, единичных фактов, событий, явлений.

При объединении необходимо

- 1) Найти в тексте мелкие, единичные факты.
- 2) Найти в этих фактах общее.
- 3) Объединить эти факты на основе общего.
- 4) Сформулировать получившееся предложение.

При объединении необходимо

Например:

Сказки научат тебя быть добрым, ты увидишь, что они смогут выручить из любой беды, в которую ты можешь угодить. Сказки покажут, как весёлый, но слабый может победить сильного, но хмурого. (30 слов)

Сказки научат доброте, оптимизму, выручат из беды. (7 слов)

Замена

- однородных членов обобщающим словом;
- сложного предложения – простым;
- части предложения или ряда предложений общим понятием или выражением;
- прямой речи – косвенной;
- части текста одним предложением;
- части предложения местоимением.

При замене необходимо

- 1) Найти слова, смысловые части или предложения, которые можно сократить с помощью замены обобщающим словом, простым предложением.
- 2) Сформулировать получившееся предложение.

Например: *Сказки любят взрослые и дети, сильные и слабые, добрые и не очень.* (12 слов)

Сказки любят все. (3 слова)

Сочетание исключения и обобщения

Например: Сказки... как прекрасен и увлекателен ваш мир. Мир, в котором всегда торжествует добро, где умный всегда побеждает глупого, хороший – плохого, и в финале, как правило, все счастливы. Нет, конечно, и среди вас есть такие, после которых становится грустно и хочется плакать. Но это святая грусть и святые слёзы. Они очищают. (50 слов)

Мир сказок, где торжествует добро, прекрасен и увлекателен, даже если они вызывают святые грусть и слёзы, помогающие нам стать лучшими. (20 слов)

Сочетание исключения и замены

Бывают, правда, и злые сказки, в которых всё наоборот. Но ведь люди тоже бывают злые. А между прочим, даже среди вас, людей, злых значительно меньше, чем добрых, а уж про сказки-то и говорить не приходится. Да и злой-то сказка становится от того, что кто-то обидел её, сломал, согнул грубыми руками. Ведь сказки не могут быть злыми от природы, таким их делаете вы, люди. (64 слова)

Бывают и злые сказки, как и люди, которые их сделали. Но хороших людей, как и сказок, значительно больше. (18 слов)

Сочетание замены, исключения и объединения

Вы, люди, специально, а чаще случайно, забыв о той поре, когда вы ещё верили сказкам, причиняете друг другу боль. Вы, люди, забываете о всё исцеляющей доброте сказок и мечетесь в жизненном тупике, ища выхода и не видя его. А ведь он поразительно прост. Надо верить в чудеса. Верить и жить. Жить так, чтобы жизнь превращалась только в добрые и весёлые сказки. (61 слово)

Люди, забывая о великой силе сказок, обижают друг друга, не находят выхода из жизненных ситуаций. А он прост: надо верить в чудеса и жить, превращая жизнь в добрые сказки. (29 слов)

При первоначальной работе с текстом можно воспользоваться таблицей, которая наглядно покажет, как вы работали. Для этого следует:

- текст разделить на абзацы;
- вычленить существенную информацию;
- используя уже известные способы сокращения текста, убрать второстепенную информацию;
- объединить получившийся текст;
- отредактировать его, если в этом есть необходимость.

Исходный текст

(1) Тишина — вот самый большой дефицит на земном шаре.

(2) Постоянное тарахтенье разнообразных автомобилей, тракторов, мотоциклов, поездов, самолётов, от шума которых современный человек не спасается даже в своём жилище, даже ночью оглушают планету и делают её малоприспособленной для жизни.

Как сократить

- а) Оставим без существенных изменений первое предложение: это авторский тезис, лишь исключим слово «вот» и заменим словосочетание *(на) земном шаре* словом *(на) Земле*:
Тишина — самый большой дефицит на Земле.
- б) Ряд однородных дополнений заменим обобщающим словом *транспорт*.
- в) Заменим придаточное предложение словосочетанием *проникая в дома*.
- г) Исключим сказуемое *оглушают*.

Исходный текст

(3) Но это стоит нервов,
нервов и нервов. (4) И
сердца. (5) И психики.

(6) Поэтому наряду с
тишиной становится
дефицитной на земном
шаре и валерьянка.

(57 слов)

Как сократить

*Шум транспорта,
проникая в дома, даже
ночью делает планету
малоприспособленной для
жизни.*

д) Объединим три
парцеллированных
предложения, оставив
союз *но*, который
используется как средство
связи с предыдущим
предложением.

е) Заменим подчёркнутые
слова обобщающим
понятием *здоровье*: *Но
это стоит здоровья.*

Исходный текст

(3) Но это стоит
нервов, нервов и
нервов. (4) И сердца.
(5) И психики.

(6) Поэтому наряду с
тишиной становится
дефицитной на земном
шаре и валерьянка.

(57 слов)

Как сократить

Оставим без изменения
6-е предложение, так
как оно продолжает
основную авторскую
мысль, лишь заменим
словосочетание (на)
земном шаре словом
(на) Земле:

*Поэтому наряду с
тишиной становится
дефицитной на Земле
и валерьянка. (32 слова)*

Исходный текст

(7) Прибавьте к этому современные скорости, ядовитые газы, которые ежедневно вдыхает городской житель, прибавьте ощущение острого цейтнота, прибавьте переизбыток всевозможной информации.

(8) Прибавьте к этому скученность, обусловленную городами, и вы поймёте, почему в аптеке трудно купить натуральный валерьяновый корень. (37 слов)

Как сократить

А) Исключим

- повторы подчёркнутых слов и близких понятий;
- вводные предложения;
- придаточные предложения.

Б) Заменим

- часть предложения
ядовитые газы, которые ежедневно в больших количествах вдыхает каждый городской житель словосочетанием грязный воздух.

Исходный текст

(7) Прибавьте к этому современные скорости, ядовитые газы, которые ежедневно вдыхает городской житель, прибавьте ощущение острого цейтнота, прибавьте переизбыток всевозможной информации.

(8) Прибавьте к этому скученность, обусловленную городами, и вы поймёте, почему в аптеке трудно купить натуральный валерьяновый корень. (37 слов)

Как сократить

В) объединим 7-е и 8-е предложения:

Прибавьте к этому скорости, грязный воздух, спешку, нехватку времени, переизбыток информации, городскую скученность, и вы поймёте, почему трудно купить натуральный валерьяновый корень. (22 слова)

Исходный текст

(9) Желая добыть корень подлинной дикой валерианы, я пошёл в лес и там нашёл её, растущую в тени. (10) Вот растение, которому в наш суматошный век истрёпанных нервов, изнурительных бессонниц и сдвинутой с места психики, надо поставить красивый памятник: валериана, подобно матери, успокоит и усыпит, вернёт так необходимое нам всем душевное равновесие. (50 слов)

Как сократить

Оставим без изменений 9-е предложение, так как оно продолжает авторскую мысль, лишь исключим слово *там* и причастный оборот.

Желая добыть корень подлинной дикой валерианы, я пошёл в лес и нашёл её. (13 слов)

А) исключим

- подчёркнутую часть придаточного предложения: это лишь дополнение к уже известной информации;

Исходный текст

(9) Желая добыть корень подлинной дикой валерианы, я пошёл в лес и там нашёл её, растущую в тени. (10) Вот растение, которому в наш суматошный век истрёпанных нервов, изнурительных бессонниц и сдвинутой с места психики, надо поставить красивый памятник: валериана, подобно матери, успокоит и усыпит, вернёт так необходимое нам всем душевное равновесие.

(50 слов)

Итого: 144 слова

Как сократить

Исключим

- определение *красивый*;
- сравнение *подобно матери*.

Вот растение, которому надо бы поставить памятник: валериана успокоит и усыпит, вернёт так необходимое всем нам душевное равновесие.
(18 слов)

Итого: 85 слов

Вот текст В. Солоухина в сокращённом нами варианте:

Тишина - самый большой дефицит на Земле. Шум транспорта, проникая в дом, даже ночью делает планету малопригодной для жизни. Но это стоит здоровья, поэтому наряду с тишиной становится дефицитной на Земле и валерьянка.

Прибавьте к этому скорости, грязный воздух, спешку, нехватку времени, переизбыток информации, городскую скученность, и вы поймёте, почему трудно купить натуральный валериановый корень.

Желая добыть корень подлинной дикой валерианы, я пошёл в лес и нашёл её. Вот растение, которому надо бы поставить памятник: валериана успокоит и усыпит, вернёт так необходимое всем нам душевное равновесие.

Теперь, наряду с содержательным приёмом сокращения текста, необходимо использовать и языковые средства: заменим словосочетание *корень подлинной дикой валерианы* местоимением *его*, а местоимение *её* — словом *валериана*:

Прибавьте к этому скорости, грязный воздух, спешку, нехватку времени, переизбыток информации, городскую скученность, и вы поймёте, почему трудно купить натуральный валериановый корень.

Желая добыть его, я пошёл в лес и нашёл валериану. Вот растение, которому надо бы поставить памятник: валериана успокоит и усыпит, вернёт так необходимое всем нам душевное равновесие.

Заменим словосочетание *вот растение, которому* местоимением *ей*, слово *валериана* – словом *растение* и в итоге получаем такой текст:

Желая добыть его, я пошёл в лес и нашёл валериану. Ей надо бы поставить памятник: растение успокоит и усыпит, вернёт так необходимое всем нам душевное равновесие.

(70 слов)

Мы сжали второстепенную информацию из предложенного текста, и в нашем изложении остался только его главный смысл.

Что нельзя удалять из текста?

Нельзя удалять:

- авторский тезис;**
- аргументы автора, используемые им для доказательства основной мысли;**
- вывод автора.**

