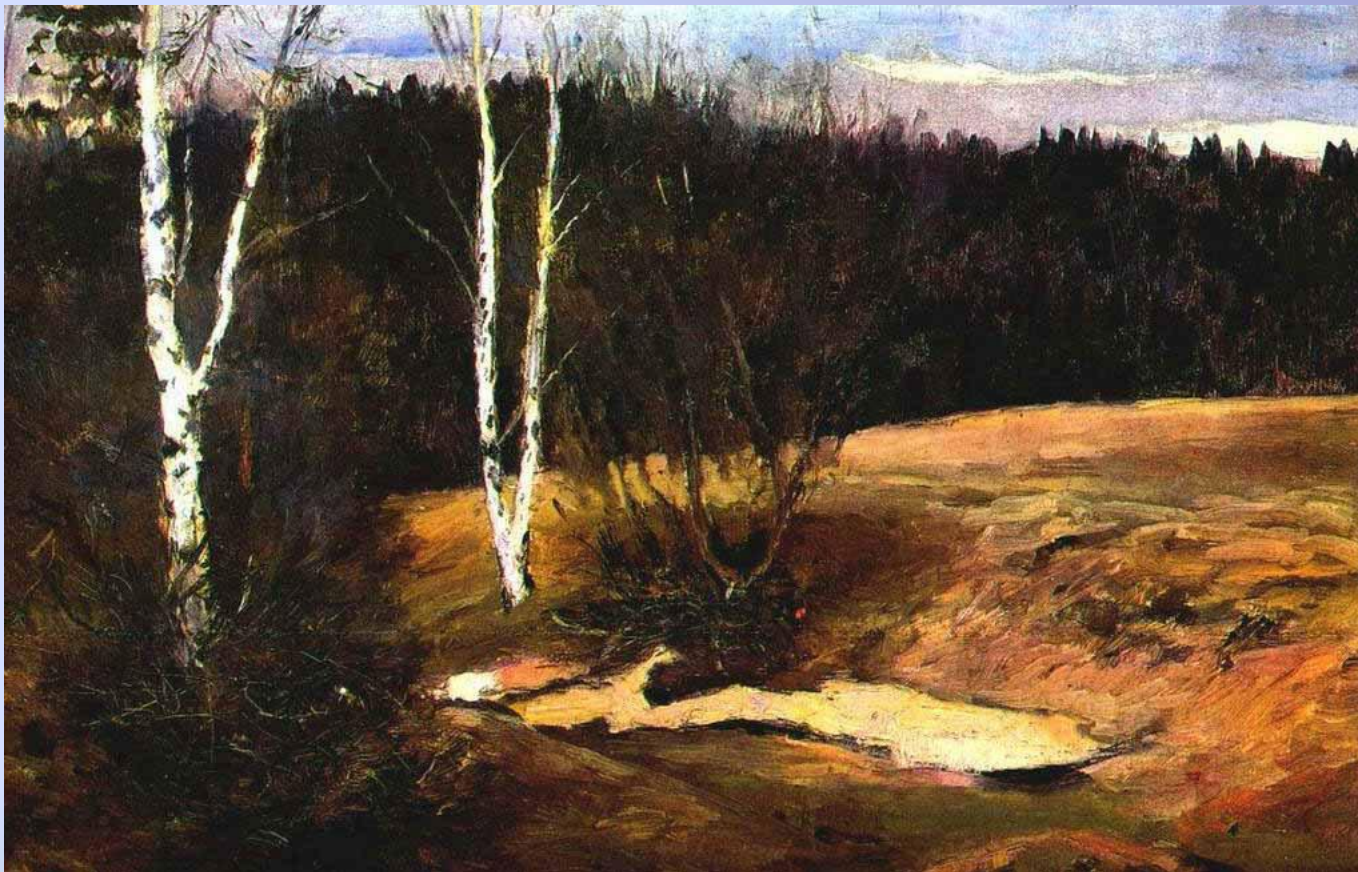


**Сочинение по картине
И.С. Остроухова
«Золотая осень»**



**Илья
Семенови
ч
Остроухо
художни
в
к
автор
картины**

«Последний снег»



«Ранняя весна»



«Первая зелень»



«В Абрамцевском парке»



«Золотая осень» репродукция картины

Холст, масло, 1887 год

Третьяковская галерея



The background is a detailed oil painting of a forest in autumn. The trees are covered in vibrant yellow and orange leaves, with some green still visible. The scene is misty, and a small stream or path is visible in the distance. The overall mood is serene and beautiful.

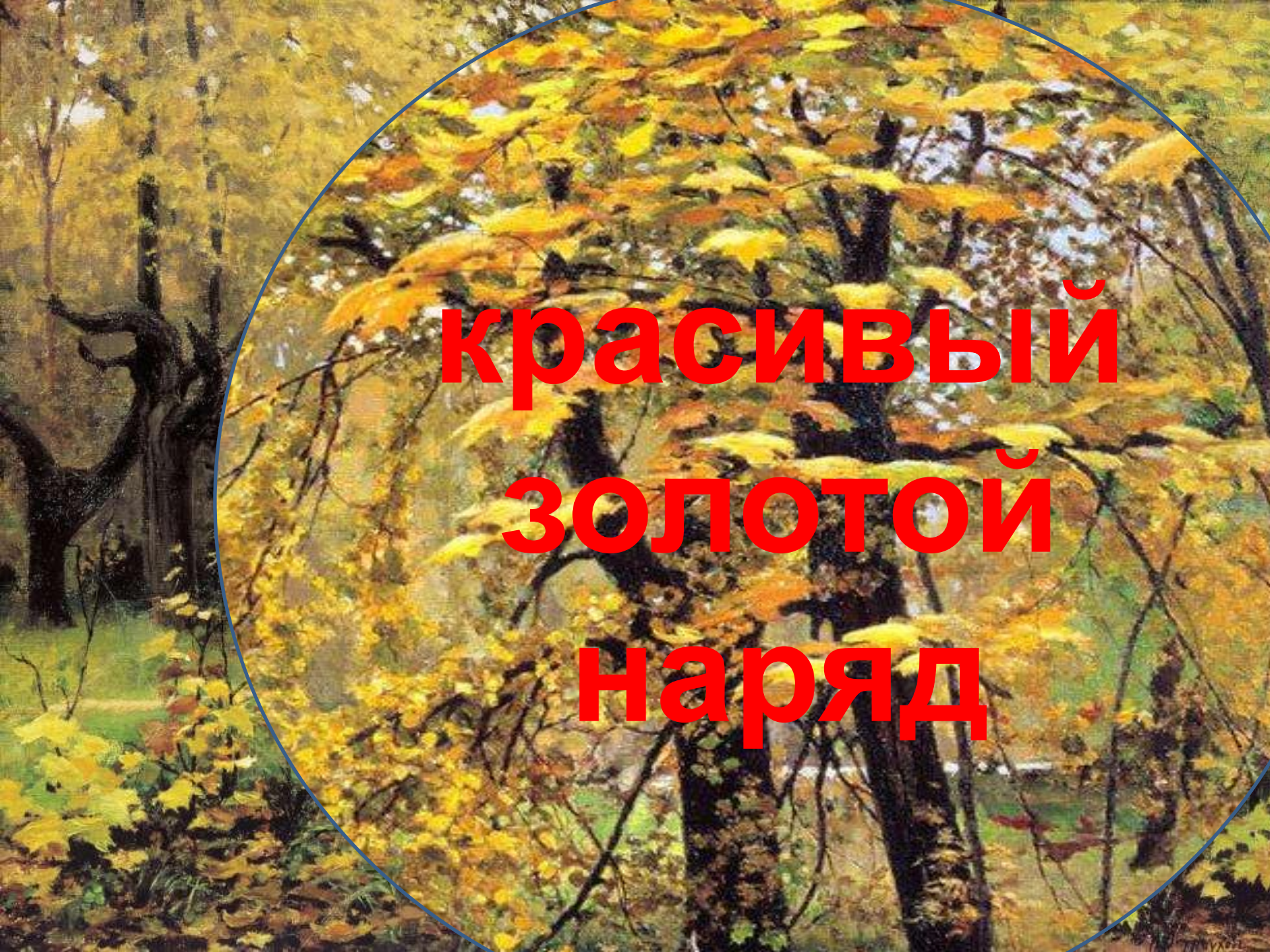
**Илья Семёнович
Остроухов
«Золотая осень»**



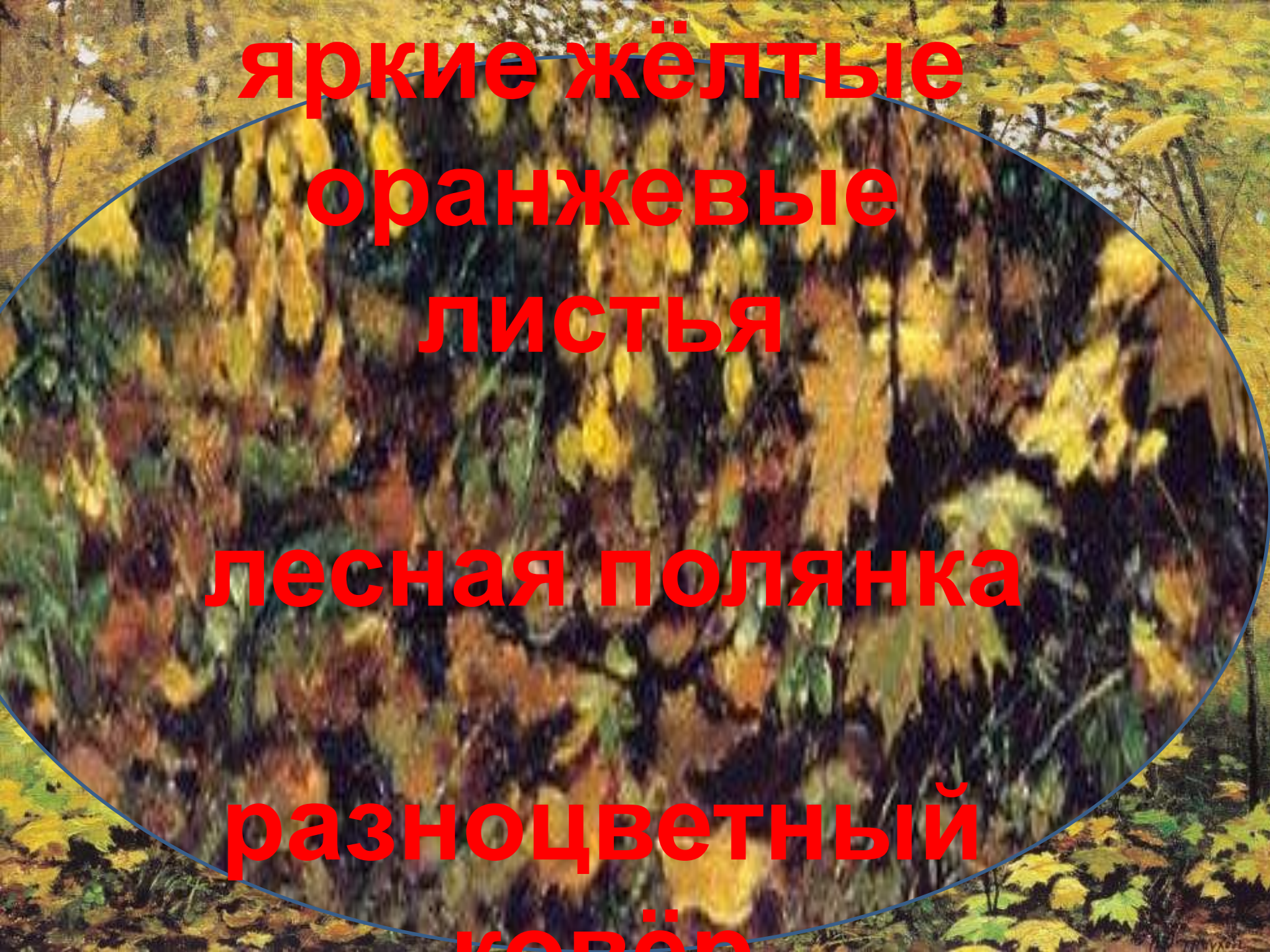
осенний лес

изобразил

яркие краски



**красивый
золотой
наряд**



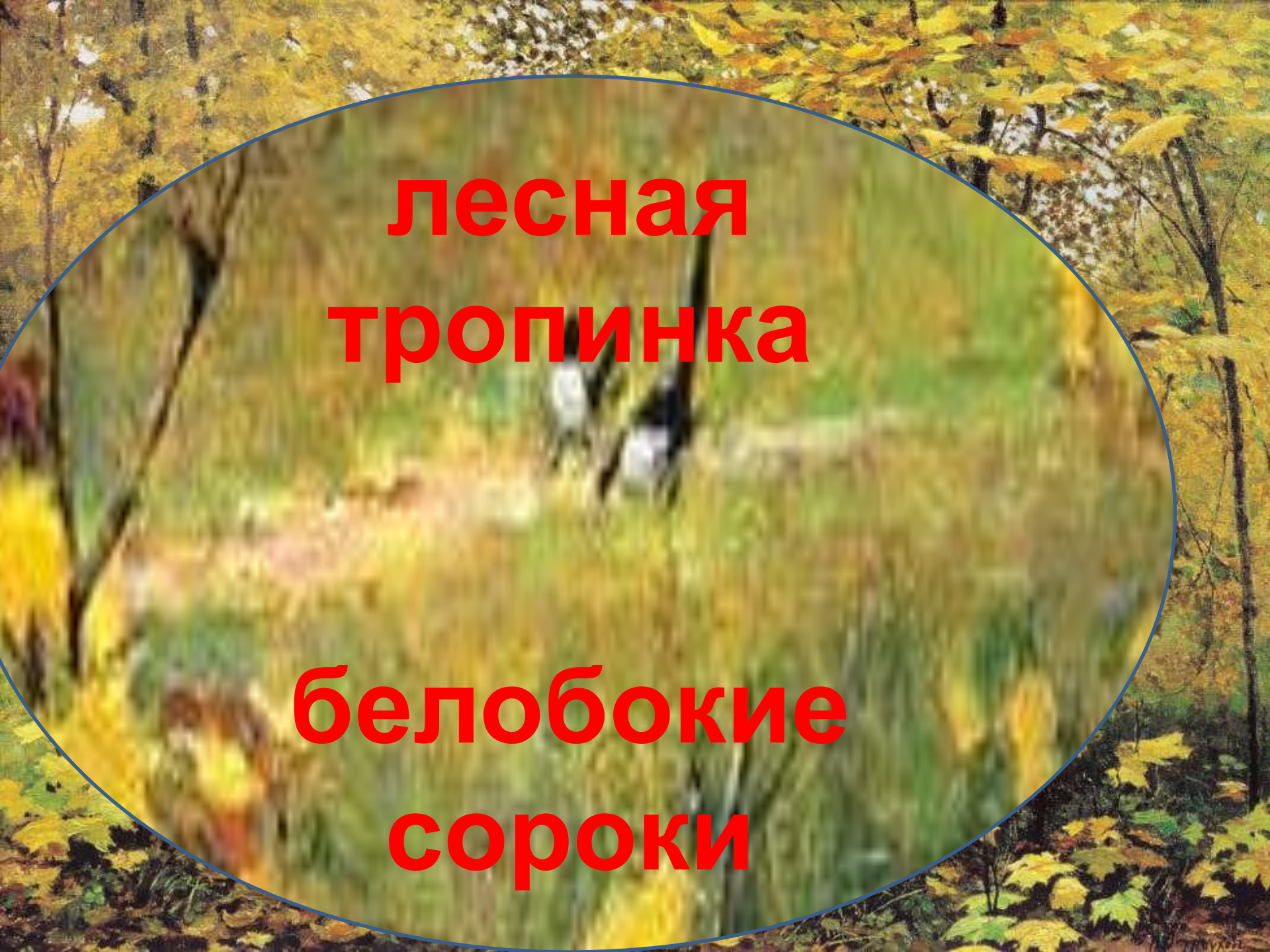
**яркие жёлтые
оранжевые
листья**

лесная полянка

**разноцветный
ковёр**

The background is a detailed oil painting of a forest in autumn. The ground is covered with fallen yellow and orange leaves. Several trees are visible, with their canopies showing vibrant autumn foliage. A large, dark, gnarled tree trunk is the central focus, enclosed within a thin blue circular border. Overlaid on this circle is the Russian text 'причудливые стволы старых деревьев' in a bold, red, sans-serif font.

**причудливые
стволы
старых
деревьев**

The background is a painting of a forest path in autumn. The path is covered with fallen yellow and orange leaves. Tall trees with green and yellow foliage line the path. A large blue oval is superimposed over the center of the image, containing red text.

**лесная
тропинка**

**белобокие
сороки**



настроение

радостное

солнечное

восторженное

МОЛОДЦЫ,
СПАСИБО ЗА
УРОК

